


KELEKE NI MIINELO YA YONA

 Ki butuku bobusi bwa kamita kuli mwana ahupulwe sihulu kakusasana cwana mwa tapelo, kacwalo kaniti kaufela luna lubata kueza cwalo. Baalafi bona mane haba zibi. Ba bufa libizo lisili, kono Ni hupula kuli baipangezi leliñwi la ku bufa, bona—bona ne basa zibi seo nebuli sona. Mi, kono Kreste waziba seo sili sona. Na kona ku mibulelela seo buli sona, ki diabulosi, yeo ki niti, yena diabulosi. Ki libizo mañi le ba bata ku mufa, kiñi, fo ku itingile ku bona. Kono seo kona sali sona, mwabona, moya o maswe. Cwale halu, kaufela hamoho, hañwi hamoho cwale, *Kulumela Feela*, mutu ni mutu mutumuse, cwale.

Kulumela feela, kulumela feela,
Kaufela za konahala, kulumela feela;
Kulumela feela, kulumela feela,
Kaufela za konahala, feela . . .

² Mulena uka ku folisa, kezeli. Ha lu lapeleleñi musizana cwale halunze lu inamisa litho za luna.

³ Ndata luna Yakwa Lihalimu, ku bonahala ha Ni koni ku zusa taba ye mwa munahano waka. Musizana yomunyinyani fani, wa shwa, ki mulatiwa wa yomuñwi. Ki pupo ya Hao, mi Satani usweli ku mu byangula bupilo bwa hae bo bunyinyani. Ni lapela kuli ka Libizo la Kreste kuli U paleliswe lizoho la lifu, kasheza sila sani kwa mulaho. Wena, Mulena, Yakona ku eza Liwate leli Fubelu ku yema sina limota kwa maneku amabeli, ni kufa bana ba Isilaele, buswa bwa Hao, musipili o munde kusila liwate ni kuyo kena mwa naha ya sepiso. Mulimu, lwa lapela kacenu kuli U zuse ze sitatalisa kaufela ni kutuhela mwana kuli apile. Ku filwe kuluna kuli lu kupe. Mi, kakuba sikwata sa batu ba balumela ku Wena, lu kupa ka Libizo la Jesu kwa foliso ya mwana. Amen.

⁴ Kacenu ki ka pilu ye tabile kuli Ni—Ni taha ku mina hape ka Libizo la Mulena Jesu. Ni tile ka ku itahanela nyana kuzwa kwa Louisiana. Neni hupuzi kuli haiba Ni ba kwanu la Sunda lisika fita kale Ne ni kaba ni sikolo sala Sunda. Mi cwale moya noli o cisa hahulu kwani, kuli lu . . . fa neku ka futumala, ku batile kakusasana wo kwanu kwanda Louisiana. Hamukoni kuina mwa muyaho inge wo kusina sesi fukisa moya, mwa Louisiana, kulukela kuba ze fukisa moya kusicwalo mwa welela.

⁵ Mi kacwalo Ni tile kuli Ni be ni lizazi kamba amabeli aku pumula nisika ya kale cwale, kwa Mutulo wa Saskatchewan, sunda yetaha, mi kwani ki kwa Prince Albert. Kwani ki kwa hule sina mikwakwa yeya mwa lifasi, kuzwa kwa neku leliñwi. Ki ku zamaya musipili kaufela fa halimu a lifasi kusina mikwakwa ni yekana, mi haki basili konji ma Indian ni ma

Eskimo ba kwa mutulo kwani mwahala matakanyani kona ko luya nako ye. Kacwalo luna ni batu ba bañata baba kaba kwa mukopano wo kuzwelela mwa Canada kaufela. Ba bañwi ba kubona ba ka taha kuzwa kwa Wiko wabo Siyendekamisi, moba bizeza kwateni, ba taha. Mi Ni lakaza luli litapelo za mina sicaba, kuli Mulimu akopane ni luna ni ku lufa zetuna, zeñata, za mukopano o mutuna wa kanya ya Hae. Se kubile myaha ye mine kamba i ketalizoho kuzwa fo Ni bezi mwa Canada. Mi Ni nani balikani ba bañwi ba silena luli kwani, babali batu ba bande hahulu.

⁶ Mi kacwalo ki baba ishuwile hahulu ka kuya kwa keleke. Hakuna taba kamba ku batile cwani, baka ikapesa mwa kubo ni kuina fa ka mota ka mwa litwa, ni ku zamaisa mbongolo ka limaele ze mashumi amalalu, kuyo fita kwa keleke. Baka zamaya mwahala litwa leli kangezi ni ze cwalo, babahulu ni banana. Kaufela bona ba ipundeka hamoho. Mi lubasi loluñwi lu bitula babañwi mi ba kala ku zamaya, mi baya. Ki—ki kuipa koba ezanga kona koku ba tiseza kuba ni zeñata mwa sebelezo. Ha kusina kuipa, hakuna zeñata mwa sebelezo. Ulukela kufita luli fafasi ni kueza sika se si utwisa butuku luli, ulukela ku beya kwa tuko lika zeñwi ni kutuhela misebezi, ni kueza *se* kamba *sani*, fa kufita kuya kwa keleke ni ku bonisa Mulimu kuli wa Mu lata, ni kueza sitabelo sakuli u zamaye, ki fokucwalo ha ukona kuba ni sesiñwi ku sona.

⁷ Ki nto yeswana fela sina bana baka. Billy Paul, Ne ni hupula kuli Ni ka. . . Ne ni sina sika hane Ni sali mwanana. Boma neba banga ni saka ya maswiti ni ku luabela, totubeli kamba totu lulu ku mutu ni mutu. Mwendu kala Kilisimasi nelu kona kuba ni kakapa kakatezi kamba ka kuwani ka katobolo, kamba sesiñwi. Mi Ne nibonanga banana babañwi ni sileyi ni linjinga ni lika, liapalo zende ni libaki ze futumala. Mi Na—Na, neli ni utwisanga feela bumaswe, Ne niize, “Muta Ni kaba ni bana baka tota, Ni ka ba ezeza lika kaufela ze Ni ka kona.” Kulukile, Neni ka lakaza kuina ni tala kono bana baka babe ni sesiñwi. Mi hane Ni pilile. . . Fani Billy hana sali fela mushimani yomunyinyani, Ne ni kona ku mulekela ka njinga nyana, mi ne Ni mulekela lika kaufela. Mi Meda nalika lika kaufela, kuipa liapalo za hae luli ni lika kaufela, ku mulekela sesiñwi. Kono mwa ziba selu kalile ku lemuha? Ni mu lekezi ka njinga ka kalikani, ni buta ni lisho, ni lika kaufela. Ne ni mufumana ni—ni luswana kamba kakota, fande kwa mulaho wa ndu, inza kata kokuñwi. Mwabona? Se nili, “Ba ba tatama habana kuba cwalo.” Mwabona? Mufa fela mutu kaufela sika mwa lizoho la hae, ha si tabeli. Ki sika se mulukela ku ipa ka sona!

⁸ Mi cwalo kona mo i inezi puluso. Ki kuipa ko kutezi. Ku cwalo, Muzwale Roy. Ki—ki kuipa ko mu lukela kueza zazi ni zazi, sesiñwi sa—sa lukela ku sutelela ku Mulimu ni kueza sesiñwi. Mi Na ziba ki kuipa ku mina kaufela kakusasana

cwana, fa kuina mwa muyaho o cisa o. Ha lunze luinzi mo, halu bulukeni mihupulo fa Sitabelo sesituna seo batu bakile bafiwa kuli baeze, yani neli Jesu Kreste fani ha Na tokwahala ku taha fa lifasi ku shwela mwa sibaka saluna. Ha ki seo fela, kono moya wa Hae no shetumukezi mwa lihele mi nali mwateñi mazazi amalalu ni masihu amalalu, mi ka zazi la bulalu A zuha, mi cwale ukambamezi kwa lihalimu, uinzi kwa lizoho la bulyo la Mulimu, mwa Lihalimu, inza lu lapelela ka buipuleli bwa luna bwa swalelo ya Hae ni muhau wa Hae wo filwe luna.

⁹ Cwale fa halimu mwa. . .kwa halimu kwani ko luya, ku kaba batu babañata, baba shebile luli, baba shebile luli, baba kaba ni ku lekisa iliñwi ya likomu za bona, lingu zepeli kamba ze talu zabona, kamba zeñwi, fa kutaha kwa mukopano. Mu Eskimo wa kale ukona kutisa matalo ahae ni kuto lekisa, zona zana tokwa kwa lubasi lwa hae, kuli a tahe. Mulekisi wa mu Indian uka eza se siswana ni yena. Cwale, lwa kona ku lapelela batu bani, nji cwani? Mi lu lapela kuli Mulimu uka ba fa ze tuna.

¹⁰ Cwale, kwa cisa, Hani tokwi ku mi buluka nako yetelele. Mi Ni bata kakusasana cwana kuli lu nahane sinca, lu si kaba kale ni tapelo ya bakuli, fa *Keleke Ni Miinele Ya Yona*. Mi, cwale, Ni ikutwa kuli mazazi nyana afitile Liñusa la kwa keleke neli filwe ku na kwa Shreveport, Louisiana, mi Na—Na lumela ki muinele wa keleke. Mi luka talimana ni Mulimu ka yona kakusasana cwana, ni ku lapela ku kupa Mulimu kuli a lu tuse. Musike mwa bata kunga mukwa oswana, kono ku kupa Mulimu ku lutusa mwa lizazi lelu pila ku lona. Mi lusika ba. . .Ye ki Bibeles yende ya kale, kono ona mwani kimo ku iputezi likalulo za Bupilo Bobusafeli.

¹¹ Mi muhupule, Linzwi ki Mulimu, Mulimu ashutani ni Linzwi la Hae. Ni luna ha lu shutani ni linzwi la luna, mi haiba lu eza. . .Kakuli, cwale, mina ni Na lu mwa mayemo a shutana. . .maikuto, sibeli saluna lwa kona—lwa kona ku bulela kuli, “Oh, Ni ka eza sika sakuli,” lu taluse seo mwa lipilu zaluna, kono lika zeñwi za kona ku ezahala kuli lu palelwa—lu palelwa kueza zona lika zene lu bulela kuli luka lieza. Kono Mulimu hakoni kueza cwalo, kakuli Yena hashwi mi Wa ziba lika kamukana, mi lika kaufela ze kile zaba teni kaufela, ze kaba teni, kamba. . .Kacwalo, Ha koni ku bulela taba konji Ha ziba kuli U ka i yemela.

¹² Mi Abrahama, hana na ni myaha ye mwanda, abiza lika zani zene siyo, kuli liteni. Cwale Ni bulela se kakuba susuezo ku baba lukela ku lapelelwa, ba bakula. Abrahama na bizize lika ze siyo, kuli li teni, kubala kuli Yena Yana file sepiso nakona ku ipeta, kamba, ku buluka za Na sepisize. Cwale, fani Mulimu hana bulelezi Abrahama, hana kuma ku ze silezi. . .mashumi asupile ka-amabeli, mi Sarah na kuma fa mashumi a silezi ka-aketalizoho, kuli neba kaba ni mbututu, kiñi, zani kaufela ne li sa konahali. Mi alumela cwalo ni ku

libelela mbututu, ni ku bona mbututu inge kuli uteni, ka lilimo ze mashumi amabeli ka-aketalizoho asika taha kale. Mi Abrahamana nana ni lilimo ze mwanda fani mbututu ha pepwa, mi Sarah nana ni ze mashumi aketalizoho kazene, kakuli na lumela ku Yena. Mi abiza lika zene siyo, kuli li teni.

¹³ Cwale, ni bulela kwa bakuli ni baba zielehile baba ka lapelelwa. Ha kuna taba kamba butata bwa mina bucwani, kamba mwa...mufuta wa butuku kaufela bo munani, bumaswe bo muli ka bona, ha mu amuhela Krete, Linzwi la Hae, fohe mu kabiza lika ze liteni, inge kuli ha li yo, haiba ki ze lwanisa Linzwi la Mulimu. Cwale, Mulimu naize, "Tapelo ya tumelo ika pilisa ya kula." Kulukile, haiba Mulimu nabulezi kuli, ao kosa mafelelezo. Fohe halu beye ni mihupulo ya luna, sepo, ni kueza inge kuli li ezizwe kale. Zeo se li felile kale halu li amuhela.

¹⁴ Puluso ki nto yeswana. Lwa li lumela, lwa li amuhela, ku lilumela mwa lipilu zaluna, kuya fa pila Mulimu ni ku amuhela Krete kuba Mupulusi wa luna bañi, ni ku Mu amuhela. Haiba uteni mo kakusasana cwana, kakuba mu ezalibi, mi musika piliswa, mi mu bata ku foliswa, mwa kula, pili mu bate Mulena. Mu Mu amuhele kuba Mupulusi wa mina, fohe kipeto butuku bwani buka mi siya. Zeo kaufela lili zona, mubeye fela mihupulo wa mina (kwa lika kaufela ze munani) ku Mutu sakata, Krete Jesu, lika kaufela likaba hande.

¹⁵ Kacwalo cwale mubeye mihupulo wa mina ku seo, kakuli Ni bulezi manzwi nyana a ku baba kula mi ba zielehile, kuli Ni ka ambola kakusasana cwana kwa keleke ni muinelo. Kakuli Ni ikutwa kuli nihaike nge foliso ya Bumulimu ki yende, kono hane Nili mwa Shreveport, Ne nina ni fela li sebelezo ze talu za kufolisa hane Ni li kwani, zetalu, kamba mwendi zene, haiba ki buñata, mwahala mazazi a ilebene. Ki kwa butokwa hahulu ku kutaza kwa mioya ya batu kufita mo kuinezi kuba ni nako yeñata kaza foliso ya Bumulimu. Nihaike, batu baba kula ni kutokwa, Mulimu wakona ku ba folisa. Mi kuse ku zibahali sizwe kale mwa lifasi, kuli Wa folisa. Kono taba yateñi luli, cwale, ki kwa moyo osike ku shwa. Haili mubili uka shwa. Kono moyo hauna kushwa, mi lulukela ku buluka sikala seo ni swanelo ku Mulimu.

¹⁶ Kamita Ni bulelanga cwana. Ni bata lika kaufela kuli li ezahale, kakuli ha Ni kataha kwa nuka kakusasana, Hani lati kuyoba ni butata kwani. Ni bata kuyoba ni tikiti yaka mwa lizoho, ku libelela libizo laka. Mi Ni bata ku bulela kuli, sina Paulusi wa kale, Muzwale Creech, "Na Mu ziba ka mata a zuho ya Hae." Kuli fani Ha ka ni biza mwahala baba shwile, Ni ka zuha...Ni bata ku Mu ziba mwa mata a zuho ya Hae.

¹⁷ Kacwalo, cwale, Yena Yali yena Mutateki wa Buka, halu inamiseni litho za luna ku Yena fa nako nyana fela.

¹⁸ Mi, Mulimu, Ndata luna, lu taha ku Wena cwale, kukupa kuli U kwalule Linzwi la Hao ku luna. Lwa kona ku apula makepe, kono ki Moya o Kenile fela okona ku kwalula Linzwi. Kacwalo aku Li kwalule kakusasana wo ku luna, Ndate, ni ku lufa buñata bo bu ipitezi bwa muhau wa Hao. Lu libelela ku Wena. Mi cwale Moya o Kenile ukene mwa Linzwi, ni ku Li tambeka kuitusisa milomo ya butu kuisa kwa lipilu za batu, mi Yena a Li nge ni ku Li beya mwa pilu kaufela sina ha lu tokwile. Mi cwale li sebelezo halise li felile, luka itukiseza ku kutela kwa mandu aluna, luka inamisa litoho za luna ka buikokobezo ni kufa Wena buitumelo ni milumbeko, ka zeo kaufela lu kabe lu itutile ku Wena ni ka zeo U lu ezelize. Ka Libizo la Krete lwa kupa. Amen.

¹⁹ Palo ya Linzwi, ku Mulatiwa Joani, kauhanyo ya 1, mina muna ni li Bibeles mi mu tabela kubala ni na kamba kuñola kuba tuto. Mi luka bala palo kuzwa mwa Linzwi, mi cwale halu lapeleñi, mi nikuli Moya o Kenile ukanga taba kuzwa mwa Linzwi ya kufa ku luna. Lwa kona ku I bala, luna lukona kubala lwa kona ku I bala, kono ki Mulimu fela yakona kutisa taba ku yona. Palo ya kona ku baliwa, kakuli Ki Linzwi la Hae, kono cwale haili—haili taba ilukela ku fiwa ki Mulimu. Cwale, ku Mulatiwa Joani, kauhanyo ya 1, mi halu kaleleni fa timana yabu 28 ni kubala kuisa fa timana yabu 32, hamoho.

Litaba ze za ezahala . . . kwa buse bwa Jordani, koo Joani na kolobezeza.

. . . habusa Joani abona Jesu inza taha ku yena, mi ali, Hamubone Ngunyana ya Mulimu, ye takula libi za lifasi.

Mi yo ki yena yene Ni bulela kuli, Mwa mulaho waka kutaha mutu ya lukela kuba fapila ka: kakuli nali wapili ku na.

Mi ha Ni sika mu ziba: kono yena . . . kono kikuli abe ya . . . zibahaliswa kwa Isilaele, kabakaleo Ni tile kuto kolobeza ka mezi.

. . . Joani upakile bupaki, haize, ne Ni boni Moya ha utuluka kuzwa kwa lihalimu sina liiba, mi lato ina ku yena.

Ni bata kubala fani hape, timana yeo ya mafelelezo, timana yabu 32.

Mi Joani upakile bupaki, haize, ne Ni boni Moya ha utuluka kuzwa kwa lihalimu sina liiba, mi lato ina ku yena.

²⁰ Cwale Mulena aekeze limbuyoti za Hae kwa Linzwi. Ni bata mina kuli mulike ku—ku swala linzwi kaufela haiba lukona. Kana mwa ni utwa hande kafo kwa mulaho? Ku lukile, kana mwa ni utwa koo kwa mulaho? Haiba mwa utwa, mu nanule mazoho amina. Ki hande cwalo.

²¹ Cwale, Ni bata ku bulela ku mina kakusasana cwana fa—fa nguli, fa nzila yeñwi yeo nihaiba—nihaiba mutu yasa zibi za keleke mo uka kona ku utwisisa. Cwale, lu tahanga kwa keleke kutoba ba bande. Lutaha kuli lube batu ba bande, Bakreste ba bande, batu ba naha babande, bo ndate babande, boma ba bande, bo muyaha tuko ba bande. Lu tahanga kakuli Kreste ulu bulelezi kuli haiba lutaha, ku kupa sika kaufela ka Libizo la Hae, ko lu kopani hamoho ka buñata bwa bababeli kamba ba balalu, Uka ba ni luna mi uka lufa zona. Kacwalo, kiñi hape ze lu ka tokwa, ze kaba bunde ku luna kufita kuziba kuli luinzi kwa keleke kuto ikeza ba bande ili luna, kuto hulisa kutwisiso ya luna? Ki babakai baba kali, “Seo kona se Ni tezi kwanu”? Halu boneñi. “Ni—Ni bata kutwisiso yende.” Mi halukoni—halukoni kuba ni kutwisiso yende kwanda kuli. . . Mi haiba lu kaba ni kutwisiso ya Mulimu, ilukela kuzwelela mwa Linzwi la Mulimu, kakuli Linzwi kona la na lufile Mulimu kufepa mioyo ya luna ye lapile. Mi Moya o Kenile no lumilwe kunga Linzwi la Mulimu ni ku lu fepa ka Linzwi. Kana mwa libona? Mwabona, luna. . . Moya o Kenile u lumiwanga kuzwa ku Mulimu, kunga Linzwi la Mulimu ni ku Lifa ku luna kuya ka mo lutokwela. Cwale, Ni tabile kuli Mulimu upangile miinelo ye cwalo. Mina bo? Kuli Uka lu fepa.

²² Luna lu lingu za mutapi wa Hae. Luka ambola ka zeo fa nako nyana, kuba lingu. Mi luna lu libupiwa za likalulo ze talu za Mulimu, mi Yena ha kaba ni tamaiso yetezi ya luna Wa kona ku lu etelela ni kulu zamaisa.

²³ Cwale, nesi ta bisize Mulimu hahulu, kuli ha Na lumile Jesu mwa lifasi, kuli neku Mu ta bisize kuli a Mu yemele ka sibupeho sa folofolo, mi folofolo yani neli ngunyana. Kwa mulaho kwani kwa simuluho, mwa Simu ya Edeni, mwa miluti ya kutaha kwa Jesu, Mulimu naipile, kamba nana ni ngunyana ya ku yolisa sitabelo mwa miluti ya kutaha kwa Kreste. Cwale, Ni bile ni komokanga kamita kuli kiñi Mulimu hana bonahalize muluti wa Kreste kuba folofolo, kuba sibatana. Kono lu fumana kuli Ngunyana, libaka la Na ketezi ngunyana, ngu ki ye kwatasi hahulu mi ki ye ishuwile luli kwa libupiwa kaufela zeliteni mwa lifasi. Hakuna ni yekana ye ishuwile mi ye kwatasi hahulu kufita ngu, haina mulatu, hai ipateli za yona. Haki—haki ya mahañi. Ki ye ikutekile, sibupiwa sesinyinyani sesi ishuwile. Mi cwale Mulimu hana ka tahisa Kreste mwa lifasi, Na Mu bonahalize kakuba ngunyana.

²⁴ Cwale, kono cwale Mulimu, Mulimu Ndate, Jehova, naka iponahaza Iliyena kuzwa mwa Lihalimu, Na ziba halisizwe ka nyunywani ye ishuwile hahulu, ye ikokobelize hahulu kwa linyunywani kaufela zefufa mwa halimu, yani ki, nkwilimba. Hakuna nyunywani ye ikokobelize kufita nkwilimba. Ni balile nyana fa bupilo bwa linyunywani ni bwa lifolofolo, mi nkwilimba ki nyunywani ye ipitezi kwa linyunywani

kaufela zefufa mwa halimu. Nkwilimba ki—ki—ki mulatiwa. Nkwilimba i ikutekile. Mi nkwilimba haina nyoko, kiyona fela inosi mwa lubasi lwa linyunywani yesina nyoko. Kikabakaleo hamuna ku bona nkwilimba kai ni kai konji ko kuna ni bubeke ni lipeu. Cwale, haili . . .

²⁵ Mwa aleka, ne ku na ni nkwilimba. Mi nkwilimba italusizwe mwa libaka zeñata mwa Bibe. Ki sisupo sa Moya o Kenile. Mi hape niyona ngu italusizwe mwa libaka zeñata mwa Bibe, kakuba Krete, mwa Sinulo, ku kuta cwalo ni kwa Genese, ni nkwilimba i cwalo.

²⁶ Mi mwa Buka ya Genese, nkwilimba ne liteni mwa aleka, yali kuina fa mutai ni—ni linyunywani zeñwi za lihalimu; mi yeñwi ya zona neli sibungu, liñwalala. Mi liñwalala ki yeñwi ya linyunywani ze itata luli ku ze liteni, liñwalala ni ka taha, Na sepa, kona linyunywani ze itata ze lu kona ku fumana. Liñwalala ki nyunywani ya bupilo bobu telele, mi lipila (azibahala kuba cwalo) kakuli, fokuñwi, ki lilimo ze mianda yemibeli kamba ye milalu, yeo liñwalala . . . Kañoti kona kapila nako yetelele ku fitelela fo.

²⁷ Kono nkwilimba ki folofolo iliñwi kamba nyunywani yeñwi yesina nyoko. Cwale, liñwalala la kona ku lula fa ni kuca lika ze i shwezi. Hamuna ku bona nkwilimba kuba bukaufi ni lika ze shwile. Yona haikoni ku inela ze cwalo. Munko wa zona mwa lingo za yona, haikoni ku li yemela. Wa kona ku ikulisa. Zona halikoni ku yemela lika ze bonahala ku shasha, kubola. Halikoni ku liyemela, kacwalo haikoni ku lica. Kambe nei kaca, za kona ku bulaya nkwilimba ona fo, kakuli sesi kaya lico ki nyoko ye ñata mwa mba kona ye kaya lico. Mi haiba hakuna nyoko ye kena mwahali mwani kuyo kaya se, fohe za kona ku bulaya nkwilimba. Kacwalo mukona fela ku fumana nkwilimba fa lika ze kenile, lika ze swaneleha.

²⁸ Cwale, liñwalala la shutana. Cwale, mulemuhe fela liñwalala kuba mufuta wa muipi. Liñwalala la kona kuina fa—fa lika ze shwile ni kuca ka buñata mo li latela, ni ku fufela hape mwa simu ku yo ca buloto, hape. Kono nkwilimba haikoni kuca buloto ni ku fufela fa lika ze shwile.

²⁹ Kacwalo, muipi, mutu wakona kuba muipi mi habeli cwalo uca lika za moya, ni lika zende ni lika ze maswe. Kono Mukreste wa niti ya pepilwe sinca hakoni ku bapalisa lika ze fosahalile, mi yena ukona fela kuca kwa lika zende. Mulemuhe seo! Hamu bona mulikani yakona kuya kwa kubina, kuya kuyo nwa, kuya niku yo pila mwa sibi, kukuta kwa keleke mi mwendi ni ku huwa hahulu sina mulatiwa, kiñi seo? Yo ki linoñu, wa kona kuca zepeli cwalo ze bolile ni lika zende. Kono Mukreste wa niti hakoni ku lumeleza lika zani ni hanyinyani, kakuli uzwile kwa lifu ukeni mwa Bupilo. Mi kapili lika mu nyaza hahulu, yona mihupulo luli yateñi, ika mu nyaza kufitela i sikululela sifateho sa hae ku sili ni ku ikela. Oh, ki siswaniso mañi!

³⁰ Cwale, ngu ki folofolo ye ishuwile hahulu luli. Ha i tokwi, yona ha ikoni. Yona hai ikoneli, kakuli ha ikoni yona ifi. Kwanu nako yeñwi yefitile Ne ni sweli kufita mwa bucwani hane Ni sa zumanga, mi Na to fumana ngu ya mwana, mi zona kaufela neli ile ku isiya cwalo, mi nei swasizwe mwa miutwa ya mawaya inze itabilwe. Mi ngu ya sesiñwi neili fani, ilota mali ni ku lila. Mi Na to fita Na to ibona fa ñambamo nyana, mwendi bu telele bo bu likana maele ya licika, neku na ni mutapi tuna wa lingu. Cwale, neika ba fani kufitela mañwalala hana ka to njomauna meto ayona kapili kambe ne lu sika to i lamulela. Kono Na to tamulula ngu ye nyinyani yani, ku to i nanula mwa mazoho aka. Ne isika hana. Ne i lobezi yali kukuza. Na to i nanula mwa mazoho aka. Pili—pili nako yapili, mwendi, mutu nakile abata ku iswala, kono nei sina ñole. Ne itakaleza ku zamaiswa. Ne itakaleza ku tusiwa. Na sepa mwa utwisisa. Ne itakaleza kusa hana kamba ku lahaka, kamba ku luma. Lingu hali lahaki, ha li lumangi; zona li ikokobezanga fela. Mi ngu nyana ye, Ne ni i nanuzi ni ku to i lula mwahala lingu zeñwi. Mwa mizuzu ye likani maa yona ato i fumana, mawi mone itabezezi! Cwale, ki siswaniso luli sesi zamaelela ni Ngunyana ya Mulimu!

³¹ Mwa ziba, kwani koba yo bulaelanga lingu, mwa ziba sesi etelelanga lingu ha li yo bulaiwa, ki puli. Kono puli ika etelela ngu ku yofita kwa libulaelo la silota, mi, mi ka nako yeo ngu hai kena mwa libulaelo, mi yona ya tula mwateñi. Kono, oh, ba li, haba ya kwa ku bulaya puli, mi yona ikala ku lahaka milezele. Mwabona?

³² Mi cwalo kona mwa ka ezeza diabulosi. Ulika ku zamaisa bana ba Mulimu kuyo ba kenya ku ze maswe, kono hase ili nako yakuli cwale ashwe, u lahaka milezele ku bona. Cwalo kona mwa ezezanga diabulosi. Mi yani kona nzila fokuñwi, musizana yomuñwi ya bonahala butanya kamba mushimani yomuñwi wa lingulunde, ni sikocela sa kwai kamba botela ya bucwala, ya kona ku lyanganisa musizana cwalo, ngunyana ya mulaka wa yomuñwi, ku muisa ku ze maswe. “Oh, ku lukile. Hakuna sesiñwi ku zani kaufela za bunde-bunde bwa lika za keleke.” Kono haku tahe lifu ku mushimani yo nako yeñwi, muka mu utwa ha huwa, ku yambaela mwa naha kaufela. Mi cwalo kona mwa ezezanga diabulosi.

³³ Kono ngu ki ye ishuwile, kuli yakona ku zamaiswa. Mi leo kona libaka leo Mulimu na talusize Krete kakuba Ngunyana, mi Yena ka kuba Nkwilimba. Mi ka zazi lani Joani hana kolobeza Jesu kwa nuka ya Jordani, iliñwi ya likezahalo zetuna ze kile zaba teni, neli ezahalezi kwani. Mulemuhe bunde bwa teni! Yona Ngunyana, sibupiwa sesi ikokobelize hahulu ku zeliteni mwa lifasi, ni Nkwilimba, ye ishuwile hahulu kwa linyunywani kaufela za Lihalimu. Cwale, wani kona mufuta unosi oli kona ku swalisana. Kona mukwa unosi fela

o Nkwilimba neikona ku taha fa halimu a Ngunyana. Cwale, fani Nkwilimba hane itile fafasi, Joani naboni Jesu, mi ali, “Mubone Ngunyana ya Mulimu, ye ta kula sibi sa lifasi.” Mi Joani ali, “Na paka, ka kubona Moya wa Mulimu utaha sina Nkwilimba ku shetumuka, mi ya to lula ku Yena.” Haleluya! Kifo he cwale. Nkwilimba ni Ngunyana neli kopani hamoho. Fani kona fo Mulimu ni Mutu hane ba tiloba alimuñwi. Fani kona fo Lihalimu ni lifasi hali to kopana. Haleluya! Fani kona fo Mulimu na tilo ezwa nama, ku i tahisa, fani kona fo Mulimu natile fafasi kuzwa mwa buino bwa Moya mi aezwa Mutu mi ato yaha ku luna. Fani kona fo Kuyakuile kaufela hane ku tilo kopana hamoho. Fani kona fo lusika lwa batu babawile lwa Adama sicaba sa Jehova Mulimu ni lingeloi kaufela hali to taha hamoho, fani Mulimu ni mutu neba tiloba alimuñwi, ka lizazi lani la kupuzo leli tuna Joani ha kolobeza Jesu.

Cwale, ku cwañi kambe ne ikaba sitongwani? Ku lila kokunde kwa Nkwilimba neku sike kwa kona ku lula fa sitongwani.

³⁴ Kisikamañi sesinde hape kufita ku likela kwa manzibwana ku utwa kampolwe ka kale kanze kainzi fani ni kulila nyana? Kasumulaho Ni tobelwa ki musalaka ni mbututu...Ne nisa tabeli kuli mutu azibe sene Ni eza. Ne ni kwelanga mota yaka ya kale, Ne ni zamaisanga mwa mukwakwa mo, kufita mo mwa mabita a Walnut Ridge, ni yoina tuko ni kota ni ku talima fa libita. Ne nisa koni fela ku tuhela. Neku bonahala kuli ne Ni palelwa ku tokolomoha ni hanyinyani. Na sepa, mbututu waka yomunyinyani, inza lobezi mwani, likweli ze ketalizoho ka zetalu za kupepwa. Mwana swalelanga mazoho ahae amanyinyani ni kuni lambela, mi Ne ni ka liza mulangu kamba kubulela sesiñwi ku yena, mi yena nakali “guu-guu,” ku otolola mazoho ahae amanyinyani cwalo. Mi Ne nikona kuina fafasi bukaufi ni kota, sihulu hane ibanga manzibwana. Mi nekuna ni nkwilimba ya kale yene ipila kwani mwa mushitu, ne isweli ku lilanga. Oh, mawi! Ne ni kakanyanga kuli haiba neli moyo wa mbututu yaka yana lika ku kutela kuna. Ha kuna sesinde kufita mulalelo wa nkwilimba. Lilato lateni leo! Litisa litaba zende. Kamo i likela ku ezanga kozo! Ku zuha kakusasana, ku zwelela mwa macacani kwani bukaufi ko Ni pila, ki nto mañi ya kozo ha itelezwa! Kuina fa likota zani ze telele, li nkwilimba zani kulila hamoho ku yeñwi ni yeñwi.

³⁵ Ka zazi leliñwi, kwani ku Muzwale Cox, me wa nkwilimba yo muhulu wa kale yana nani twana totubeli. Mi liina ona fa halimu a miyaho, kuli likaze li sike za li swala. Mi me wa kale wa nkwilimba wa tu fepa. Mi wa tuluka kuto tu shimba ni ku tu fufiseza kwa kota, mi tuina fani ni milala ya tona fa halimu akakañwi, mi twa lila ni kuba ni lilato, mu sihali kaufela, totubeli totunyinyani, tu mbututu twa li nkwilimba.

³⁶ Mi Na hupula kamo Mulimu, (nkwilimba ki nyunywani ya lilato) mi Nkwilimba, Mulimu, nabata ku ba ni lilato ni libupywa za batu ba Hae. Mulimu ubata ku latiwa. Mulimu ubata ku mi lata. “Mulimu na latile hahulu lifasi, Na file Mwana Hae wa libanda, kuli kaufela ya lumela ku Yena asike ashwa, kono abe ni Bupilo bo busa feli.” Ku fuyolwe Mulena! Mi Mulimu, ka kulata kueza lilato, Na nani ku babañwi. . . kupanga sika sesiñwi sesi latwa. Na nani kupanga sesiñwi sesi ishuwile sina Yena. Na nani ku panga sesiñwi sesi kona ku latiwa. Na nani ku panga sesiñwi sa Sibupeho sa Hae Luli.

³⁷ Ha ukoni ku lata sika sesi si sa sibupeho sa hao. Kulata ku lukela ku tamahana ni lilato. Muuna ni musala hae balukela ku latana yomuñwi ni yomuñwi, haiba bakona kufita fo kunde. Lubasi lu lukela ku latana, haiba bakona kufita fo kunde. Sesiñwi silukela ku latiwa! Mu batisisa kaufela, ku fumana musizana wa kuba musala hao yo lata. Wa bata, ku fumana muuna ya kona ku lata.

³⁸ Mulimu wa batisisa, kulika ku fumana moyo wo Akona ku lata. Kacwalo, Na iponahalisize Iliyena fa fa lifasi kakuba Nkwilimba ye ishuwile ni Ngunyana ye ishuwile. Haiba Ngunyana yani ka nako yeñwi neika nga sibaka sa sibupeho sa sitongwani se si hona, Nkwilimba yani Ne ika fufa ona fani kapili, nei ka fufa ona fani.

³⁹ Kono haili—haili—haili ngu, haina mihupulo yemituna ya yona iñi. Ngu ki nto iliñwi, ha i latehile, i lateha kusina sepo. Ngu ha ikoni ku fumana nzila ya kukuta ka yona. Ki kabakaleo puli kona ye itwaletetanga nzila ya lifu la yona. Haikoni ku fumana nzila ya yona, ngu ye latehile. Leo kona libaka Mulimu ha lu swanisisa kwa lingu. Fani ha lu latehile, lu latehile. Hakuna mukwa wa ku ipumana luna bañi. Mi kuna ni fela nzila iliñwi ya kueza cwalo ka yona, yani ki, ku ikokobeza ili luna ku Mulisana wa mutapi, mi Yena a etelele.

⁴⁰ Cwale, sina ha Ni lemuhile Ngunyana yani ni ngu hamoho. . . yona Ngunyana ni Nkwilimba, nitaluse, hamoho, neli toba iliñwi. Fohe mu talime kamo Nkwilimba ne itetelezi Ngunyana, yena Mwana Mulimu. Kamwa Na bezi ya ishuwile, inza ziba kuli Na ka iswa kwa ku bulaiwa. Kamwa Na bezi ya ishuwile, kusa lika ku eza nto yeñwi kamita Yena muñi, kuli asike aba ya ipumanela za hae-tota. Na ize, “Ha kuna se ni ikezeza konji Ndate ani bonisa pili, mi Ndate u pila ku Na.”

⁴¹ Cwale, nto yeñwi yeo kamo ngu i inezi, ngu ya tabela ku italeka li tukelo za yona. Cwale, Mulimu ubata kuli lube lingu, kono kuna ni linako zeñata hahulu zeo lu salati ku ipa kwa li tukelo za luna, kuiconga kwa li tukelo zaluna. Kacwalo buñata bwa mina muli, “Kulukile, Ni nani li swanelo, Muzwale Branham.” Yeo ki niti, kono kana mwa tabela ku latehelwa ki li tukelo zamina? Kana mwa itakaleza ku latehelwa ki li

swanelo zamina, kuli Mulimu ami zamaise nji? Bwani kona butata bo buliteni mwa likeleke za luna kacenu, mwa buñata bo butuna, kuli kuishuwa kwa Ngunyana ya Mulimu... Lu lukela kuba lingu, luse lubile lika zeñwi kaufela kwanda kuba lingu. Mi lani kona libaka, lu sa ba fela ni maikuto ao, Nkwilimba ya Moya o Kenile Ya fufanga ni ku ikela.

⁴² Haiba Ngunyana ya Mulimu neika hona lwa pili sina sitongwani, kusicwalo neika eza sika kaufela sesi lwanisana ku seo Nkwilimba ye ishuwile neika lukulula, yona Nkwilimba Neika fufa. Ne ika fufa fa muzuzu.

⁴³ Mi leo kona libaka kacenu ha lu bilaela, “Ki butata mañi ni keleke ya ma Pentekota?” Kakuli lu bile ni sibupeho sesi shutana. Lu bile ni sibupeho sina cwalo, “Lu bata li swanelo za luna. Lu ka eza ze lu ziba kuli li lukile halu lieza.” Mi lu fetuha ba buikuhumuso. Lu fetuha kuba ba likañi. Lu fetuha ba mahañi. Lu lumeleza tucimacima ku kena mwateñi. Lu tuhelela buitati ku kena mwateñi.

⁴⁴ Ngu, hase ili nako ya... Yona ina ni boya bwa yona, zani ki litukelo za yona. Ina ni boya bwa yona, kono ba ngangga ngu ni ku i yumbela fa limota, ni ku tama mautu ayona. Yona ha i lahakangi, ha ina likañi. Mu kona ku i amuha fela li swanelo za yona, kakuli yona ki ngu. Haina se ikona ku eza, kakuli sani ki sibupeho sa yona. Kono nako yeñwi mufite mwa nzila ya Bukreste, muka fumana haiba ki ngu kamba puli. Muka fumana seo mutu yo ali sona, mumu kwacise nako yeñwi. Mi lani kona libaka kacenu likeleke halili mo li bezi.

⁴⁵ Lu ipiza kuba lingu za Mulimu. Baana ni basali, hamoho, se ba kalile ku pila sina lingu za Mulimu. Mu kaba bona habanze baya mwa mikwakwa, ni tuputula, milili yekutilwe, ku tatana kwa milili yabona. Mi lilimo nyana ze fitile, mu biza...mina, bona...ne musike mwa ba kupa kuli ba eze cwalo. Mi cwale muka komoka libaka leo likeleke libezi mo libezi. Kakuli mungile sibupeho sa sitongwani kamba sa puli, mwa sibaka sa kubuluka ku ishuwa. Mi mubulela kuli, “Zeo ki li swanelo zaka, Muzwale Branham.” Na ziba ki li swanelo za hao. “Mu kuti wa milili ukutanga milili. Mi haibile fela mu kuti wa kukula milili, kana ha Ni na tukelo?” Yeo ki niti, zeo ki li swanelo za mina mwa America. Kono mu itakaleza ku itoboha zona, ku ba ngu? Kana mwa itakaleza kuipa mina bañi?

⁴⁶ Mi mina basali, haki kale hahulu, ne mu kona kuya mwa mikwakwa...Ki bukuba ku talima kamo basali ba tinela kacenu. Mi ha Ni buleli ba Presbyterian ni ba Methodist, Ni ambola ka mina basali ba kukena. Muya mwa mikwakwa, mi seli...

⁴⁷ Ne nina ni ka fapahano kaka likani kene ka lepelelanga mwa mota yaka, mi yomuñwi naize ku na, ali, “Billy, wa ziba kuli se ki sisupo sa ba Katolika?”

48 Se nili, “Kana ki lili fo ba Katolika hane babile ni kuketa sifapahano?” Kutokwa! Sani ha ki sisupo sa tumelo yaba Katolika; sani ki sisupo sa tumelo ya Bukreste. Tumelo ya ba Katolika ki muhalalehi yomunyinyani ya shwile, yeli Maria kamba—kamba mutu yomuñwi ya shwile ye ba lapela. Luna halu lapeli batu baba shwile. Halu lapeli Muhalalehi Cecilia ni bani kaufela ba halalehi baba shutana. Bwani ki Bukatolika, yeli mufuta omutuna wa za mioya. Kono sifapano si talusa Yena Yana shwile ni kuzuha hape.

49 Mi se Nili, “Ni beyanga sani fani, ku talima mwa mikwakwa. Lilimo ze mashumi amabeli kaze-ketalizoho ze felile, kamba ze mashumi amalalu, fani hane Ni bata kuba sibofu, Ne ni sepisize Mulimu kuli Aka ni folisa meto aka Ne ni ka talima fa sika sesi lukile.” Mi se Nili, “Kai ni kai ko mu ka talima, ki ze sina bumulimu, basali ba tinile ze ku swani, ni basali baba mapunu ba inzi mwa mapatelo ni kaufela kona. Ni talima fa sifapano kufita ku talima, ni ku hupula seo Kreste na ni ezelize, ni ku sikululela toho yaka ku zona . . . zani kiza diabulosi.” Haleluya!

50 Mi bani ki batu . . . Musike mwali bani ki ba “Presbyterian, Katolika,” bani ki ma Pentekota! Amen. Mu li, “Ni nani tukelo yaku, Muzwale Branham.” Yeo ki niti, kono kambe nemuli ngu, nemuka italeka li swanelo zamina. Mi ha mu kala ku pila cwalo, ona Moya o Kenile, ili Nkwilimba ye ishuwile, Ina ni ku fufa ona fo. Ha ina ku swaba ni wena. Batili, batili, batili. Musike mwa hupula kuli muka pila ka mukwa ocwalo mi mubuluke Moya o Kenile. Ha mukoni kueza cwalo! Bibeke ibulezi ona cwalo. Mu lukela ku italeka zamina . . . Kulukile, muli, “Basali babañwi kaufela ba ezanga cwalo.”

51 Mi wena muuna, wena mubotana, yomunyinyani, ya tokwile masapo, lika za sisali, wena, ya tuhelela musala hao kueza lika ze cwalo, zeo li bonisa so pangilwe ku sona. Kona ha usina Moya o Kenile sina ha ubulela kuli una ni ona, kusicwalo nokaba ni Sesiñwi ku wena sa ku mu eza kuli apile sina musali hanza pila ni wena, nihakulicwalo. Amen. Seo si utwahala ku holofaza, kwa mufuta wa kale. Kono sani kona seo keleke i tokwa kacenu, ona mufuta wa kale, Moya o Kenile wa tapisa, ni ku lepelela kwani ni kushwa, ni ku otolola, ka Moya o Kenile. Luli!

52 Ki mufuta mañi wo lifasi li ipumani ku ona! Mo ba ipumanela mwa mikwakwa ni ku zwelapili! Kuli mane mu isa toho ya mina kwa televishini la Bulalu busihu, mi mupalelwa kuya kwa keleke! Kuli mane mwa . . . Kiñi, kono hakuna mwanana mwa naha . . . yaziba ka zakuli David Crockett kimañi. Ni buhata bwa masila bwani, ku bulela kuli na bulaile bere ya myaha ye milalu, mwa ziba kuli bwani ki buhata, kono mu tuhelela bana ba mina kutala mwa litoho za bona litaba ze cwalo. Mi hakuna nihaiba siemba silisiñwi kuzwa kuze

mwanda sa baba zibile Jesu Kreste. Ki kuli lifasi le lifetuhile leli sinyehile! Naha ye, kiza bukuba mi li kwahule ni Mulimu, li hanile Moya o Kenile.

⁵³ Oh, mu li, “Ne niile kwa keleke ni kuyo huwa.” Wa kona kueza cwalo. Kono, kufitela Ngunyana ya Mulimu ye ishuwile yani hai ina mwa pilu ya mina, ni kueza kuli mu kenise bupilo bwa mina ni kupila sina mutu ya shutana, halina ku mifa buiketo ka ku likanyisa Bukreste. Mu lukela kuba Zona. Amen.

⁵⁴ Ne ni keni mwa ndu kwanu haki kale hahulu, kuyo potela muuna yana kula, mi musali na lobezi, inza inzi fani. Mi Oswald yomunyinyani ato kena, kuwani isikamezi kwa neku leliñwi la toho ya hae, ali, “Ima, kana lico lilukule?”

⁵⁵ Ki ha li, “Mulatiwa, ha lu sikaba ni nako,” ali, “kakusasana wo, ya ku lukisa lico.” Ali, “Na ku lukiseza liñende,” ali, “kuna ni ma olonji aliteñi.”

⁵⁶ Kiha saya kuyo nga olonji, ku i talima, ku i luma, kuto inata fa limota ka tata mwana konela kaufela, mulo se usuluhela fafasi, ali, “Haiba ze kona ze mu nani fela mwa sibaka mo, konakuli Na ikela,” sina cwalo.

⁵⁷ Nato hupula, “O Mulimu, ulukela kuba waka ka mizuzu ye ketalizoho!” Mushimani, Neni ka mu buha litalo asa zibi kuli li buhilwe! Kono bona seba ina fani, baswabile ni mbututu. Satokwa ki mufuta wa pafa ya kale ye kubula litalo. Sani kona sa tokwa, mufuta wa kale wa miinelo mwa malapa, ni bakutazi babañwi ba baka yema kwa mulaho wa katala ni ku kutaza Niti, ni ku Ibeya fo I lukela ku tomiwa. Amen. Yeo ki niti. Oh, mawi!

⁵⁸ Mary yomunyinyani a hatikela mautu ahae, a nanula kango ka hae kakanyinyani ni ku minyukiseza tulomo twa hae totu swana inge lipalisa za mibala (ka mipende ya Max Factor) mwa halimu, anangukisa ka toho ka hae kaka nyinyani mwa halimu ni ku zwa mwa ndu. Ki maswabisa mañi! Mo bana ba bela baba sa utwi! Biblele ibulezi kuli kimo ba kabelo. Mañolo ali bakaba ona cwalo. Kamo ba ka ezeza lika, mo ba ka ezeza, ni lika ze sweli ku ezahala mwa lifasi kacenu, ki kuli ba halifisize kale Moya o Kenile.

⁵⁹ Lilimo nyana ze felile. Na ya cwale, mwa mazazi a likani, kwa ku tabela ku suluha kwa Moya o Kenile mwa America, lilimo ze mashumi aketalizoho zefelile uno mwaha, mwa mukopano wa Azusa Street, mukopano wa pentekota mwa Los Angeles, kone ba bile ni ku suluha kwa pili kwa Moya o Kenile, fani sicaba hane si tahile hamoho. Mi Kreste ha taha mwahala sicaba, nebali fela baba ishuwile, kakuba ni kozo. Neba pilile bupilo bwa bumulumu. Neba pilile bupilo bwa kuipa. Neba itakaleza ku itulela. Neba itakaleza ku etelelwa ka Moya o Kenile. Neba sa isezi ngana ku ze ne

babulela batu, ne bali “batu baba sialezi,” ni hane bakali neba “lyangani” kamba kucwañi ka seo, neba itakaleza ku etelelwa ka Moya o Kenile.

⁶⁰ Kono, kacenu, oh, mawi, ni kasila ka pauda ni ka kwakwati ka mipende, ni kaputula cwalo, ni kuya kwande mwa mikwakwa, kiñi, ki maswabisa! Mi ba ipiza kuli, “bana ni Moya o Kenile.” Oh, mu li, “Kono Ni kile na bulela ka malimi.” Eeni, ni diabulosi wa a bulelanga, niyena. “Oh, Ni huwile.” Ni diabulosi wa huwanga, niyena. Diabulosi wa kona ku likanyisa lika kaufela Mulimu za nani, kwanda lilato, mi yena hakoni ku likanyisa lilato. Eeni.

⁶¹ Mi, taba ya pili mwa ziba, hane mu kalile ku eza lika zeo, mwa itoboha za buima bobuñwi, mwa kala ku keshebisa, fohe kekeke ikala kuikungela lingambolo nyana, likwata zeñwi mwahala bona, mi yo uli, “Mwa ziba, bo mulisana ba *kuli-ni-kuli*,” kamba “bo dikoni ba *kuli-ni-kuli*.” Mi, taba ya pili mwa ziba, muteelelize ku zani! Mi leo kona libaka lelu bezi ni butata hahulu, kikuli mu kalile ku teezeza ku diabulosi, ni ku utwa kuhona mwa sibaka sa kuteleza kwa Nkwilimba ye ishuwile, Moya o Kenile, yona Nkwilimba ya Mulimu yekona ku mi etelela ni ku mi zamaisa, ku milata ni ku mi fuyola.

⁶² Nako ya pili mu sa ba ni kutokwa buiswalo bwa kacimacima kani, Nkwilimba ya fufa ku ikela. Ki niti yeo. Ha ikoni ku liyemela zeo. Sibupeho sa yona sa shutana. Oh, Ha ikoni ku yemela zeo ni hanyinyani. Mi mukala ku seba yemu bapani ni yena, Ha ikoni ku yemela zeo, Ha ikoni fela ku inela ze cwalo. Ika fufa mi ya nanuha Ku ikela. Ha ikoni ku yemela ze cwalo ni hanyinyani. Nkwilimba ya ishuwa. Nkwilimba ya ikokobeza, mi Nkwilimba, mi—mi Ha ikoni ku yemela ze si za sibupeho sa yona.

⁶³ Cwale, Mulimu wakona ku kueza sibupeho sesi shutana, muna kamba musali, Wa kona kukufa sibupeho sesi shutana. Mi cwale muli, “Kulukile, Muzwale Branham, luka eza sikamañi ka zona?” Akube fela ngu hape. Ki lifolofolo fela zepeli ze kona ku utwana hamoho, zeo ki nkwilimba ni ngu. Nkwilimba haina ku lulela fa nto isili fela kwanda ngu. Mi haiba mufetuha kuba puli, fohe muzwise moya wa puli wani ku mina. Yeo ki niti. Haiba se mubile sika sisili, muzwise lika zeo kumina, haiba ukalile kuba musebi.

⁶⁴ Kwanu nako yeñwi, Ni kile na kutaza ka tata hahulu kamo Ne ni konela mwa muleneñi omuñwi, mi neku nani likiti za batu kwani. Ne ni bizize batu kwa pili. Na hupula kuli Neni kwahezi sindunduli sa libi, Ne ni kwahezi kaufela zene Ni hupuzi. Busihu bwani kasamulaho wa sebelezo kufela, musali ya bonahala hande ato fita fa pata, ki hali, “Kulukile, Muzwale Branham, Na ziba hande kuli hausika ni ngunyuta busihu bwa kacenu.”

Nato hupula, “Yo ulukela kuba Mukreste wa luli.” Ali, “Ha usika ni ngunyuta busihu bwa kacenu.”

⁶⁵ Ne niize, “Kulukile, Ni tabezi hahulu ku utwa cwalo, kezeli, ulukela kuba bukaufi ni Mubuso wa Mulimu.” Mi kiha ikela.

⁶⁶ Musali yomuñwi ya hulile na yemi kwani. Ne niize, “Ali, kana wa mu ziba musali yale nji?”

“Eeni.”

Se nili, “Yani ulukela ku ba Mukreste wa luli.”

⁶⁷ Ali, “Taba iliñwi yo palezwi ku nata fateñi busihu bo, Muzwale Branham, yani neli lusebo. Yena ki musebezi ya etelezi mwa naha.” Kifo he cwale, ku cwalo, mwabona.

⁶⁸ Kono hamu taha fa nto yeñwi ya lika zani, hakuna taba kamba mukutazi wa ngunyuta fateñi kamba kutokwa, hamu bona lika zani za butu bwa lifasi, haibile fela wa lumeleza lika zani, u kwahule ni Mulimu, mi Moya o Kenile uka fufela kwa hule. Leo kona libaka mikopano ha i sabi mone i belanga. Leo kona libaka bupi bwa kota habusa fumanehi mwa tabernakele. Leo kona libaka mikopano ye mituna ya li tende ha i siyo mwa naha, ki kuli lu halifisize Nkwilimba ya Mulimu. Yeo ki niti. Ha ana kuina ni luna ibile fela halu isezi ngana, ibile fela lu sa seba, “Lu bata linzila za luna!”

⁶⁹ Cwale, Ni bata kuli mulemuhe, Ngunyana neli Ngunyana ye kuzize. Bible ibulezi kuli, “Na sika atamisa mulomo wa Hae. Sina ngu kwa ba kuti ba yona, Nali ya kuzize.” Na sika atamisa mulomo wa Hae. Nasi mutu ya tabela li swanelo za hae. Batili, sha, Na itakaleza ku itoboha litukelo za Hae. Nali Ngunyana ye kuzize.

⁷⁰ Kono, kacenu, oh, mawi, molu tabela ku shutana kwa luna! Oh, mawi! “Na mi bulelela, mu tuhele fela mutu yomuñwi abulele sesiñwi kuna, Ni kaya ni yo munga, mushimani, Nika mu pazula fahali.” “Ni ka bulelela muipi wa kale yani ha Ni ta mubona! Mulibelele fela kufitela Ni mu bona! Kulumbwe Mulimu, haleluya! Uh-huh!” Kakuli Nkwilimba yona ika fufa fela mi Ya ikela. Yeo ki niti. Moya o Kenile ha usaliyo ni wena ni hanyinyani, ibile fela usa ikutwa cwalo. Muñole fela seo mwa libuka zamina, Ha lina kukonda. Moya o Kenile hauna kuina fa moya wa mufuta o cwalo. Ulukela kuba moya wa ngu, moya wa ku ishuwa, kusicwalo Haina ku ina fo kucwalo, kona zeliteni ku zona; haiba haki wa kuishuwa, ku ikokobeza, ku zamaiswa ka Moya o Kenile. Mi haiba sika kaufela sitaha cwalo, Yona mane haina ku i lemuha, kuzwela fela pili. Mwabona? Mi ka muzuzu wo ika talima ku sili, mwa ziba, yani luli kona... hamu ka talima ku sili.

⁷¹ Mwa ziba, sibi sa pili ne si kalile ka ku sikuluhela ku sili fa muzuzu fela. Kana mwa ziba cwalo? Bible kimo i bulelezi.

Eva na sikuluhezi ku sili nako nyana, kuli autwe seo Satani na bulela, mane apenta siswaniso sesinde hahulu ku yena kufitela ahupula kuli neli Niti. Mi kiha sa teezeza ku yena.

⁷² Mi taba fela inosi yeo diabulosi abata kuli mueze, ki ku sikuluhela ku sili fa mizuzu nyana. Wa kona kupenta siswaniso, kuli, “Cwale, mutalime kwanu. Mwa ziba, muzwale, wa ziba, kezeli, kambe nebali batu baba lukile, neba sike ba eza *cwalo*. Kambe neba ezize fela *se* ona kwanu, mwa ziba.” Wa kona ku lieza kuba za luli ku mina kufitela liba za niti. Yeo ki niti! Kono muhupule, ki diabulosi!

⁷³ Hanina taba kamo ba bezi ba buhata ka buipi, kamo ba tibezi mwa sibi, ki musebezi wa mina wa ku ba kambeka mazoho ni ku ba nanula ka lilato la Mulimu. Nemuli kai fani Nkwilimba ya Mulimu hane i mi cimbuzi kuzwa mwa musima wa sileze? Ki musebezi wa mina, mu likani. Lifasi le la shwa ka lilato nyana. Yona . . .

⁷⁴ Ni bata kuli mulemuhe folofolo ye, hape, folofolo ye nyinyani ye, neli ngu ye kuzize kakuli ne isina . . . fani ha Na lwahiwa, Na sika kutisa matapa. Na sika bilaela ni kuñala, ni ku omana ni kunyota ni kuñala, Na sika eza cwalo. Fani yomuñwi . . . Ha Na lwahiwa, Na sika kutisa matapa hape. Na sika atamisa mulomo wa Hae.

⁷⁵ Kono mu tuhele kuli yomuñwi aeze sesiñwi ku mina kamba kuna, oh, mawi, lwa luluha inge kanyukuta ka kaca likokwani, ku ikuhumusa inge na—inge nalukapwa ya kale. “Ni ka ku bulelela ona fa, ahate fa minwana ya mautu aka cwalo hape, Ha nina ku kutela kwa keleke ya kale yani hape. Batili, sha! Kulumbwe Mulimu! Haleluya! Ba Nazarene baka ni amuhela, ba Pilgrim Holiness, baka ni nopa. Haleluya. Ha ni lukeli ku eza cwalo ni kamuta.” Ku lukile, Nkwilimba ika fufa mi Ya ikela.

⁷⁶ “Mwa ziba kuli kiñi? Haiba muipi wa kale yani ukaya kwa keleke kwani, Hanina kuya kwateni hape. Kulumbwe Mulimu, Hanina kueza cwalo!” Taba yeo hai mi tahela, kuhona kwa kale kwani kwa sitongwani, Nkwilimba ya fufa mi Ya ikela. Kulukile. Fohe kipeto Moya o Kenile wa ya.

⁷⁷ Mi muka komoka kuli ki butata mañi bo buli ni mina. Muka komoka kuli ki butata mañi bo buli mwa keleke. Muka komoka kuli ki butata mañi bo buli ni mina. Kiñi ha mu sina tulo sina yene mu banga ni yona? Mu cincize sibupeho sa mina. Muse mubile puli mwa sibaka sakuba ngu. Muse mubile sika sisili kufita kuba ngu.

⁷⁸ Mu lukela kuba ni Moya wani wa kuishuwa luli, “Moya o Kenile uni etelele kwa libaka kaufela. Mulimu, Ni lata mueza libi kaufela, hakuna taba kamba ukai.” Mufuta wa sibaka sani ha ukena mwa pilu ya mutu, mi mu ka bona sika ha si ezahala, moyo wa mina.

79 Mu li, “Kulukile, Muzwale Branham, kana kuna ni tuso yeñwi ku zona?” Eeni, a kube fela ngu, ki hona. Mu li, “Kulukile, Muzwale Branham!”

80 Ne ni katani musizana yomuñwi busihu bobuñwi, kwani kwa Shreveport. Billy ni Na neluile kwa kuleka mañende hasamulaho wa sebelezo. Se kukena musizana nyana mwateñi, mwendi musizana yomunyinyani, kamba mwendi mashumi amabeli kamba sesiñwi sesi cwalo, inza apezi hande. Ato ina fafasi. Ne ni lemuhile kuli nasweli ku talima ku sili cwalo. Ne ni zwezi pili kuca fela. Mizuzu ye likani musizana yo ato kena. Ki hali, “Mu cwani?” Nato bulela ni yena. Mi Na ziba kalibe yani neli Kezeli Davis kwatasi kwani. Mi yena ni kalibe yomuñwi yana zwa kwa Life Tabernacle, Ne ni ba ziba hande, kiha taha mi abulela ni na, azwela pili. Cwale musizana yana inzi fa buse, ki hali, “Muzwale Branham, lani neli Liñusa lelinde busihu kacenu.”

81 Se nili, “U cwani, kezeli?” Se nili, “Ni itumezi, hahulu luli.” Mi se Nili, “Kana u wa siemba saba Life Tabernacle?”

82 Yena ali, “Ni wateni.” Mi ali, “Wa ziba, Muzwale Branham, Ne nikona ku opela mwa kwaya, kono ba hanisa katata kwani.” Ki hali, “Neni nani, oh, lilimo zeñata za ku ituta mwa ku zuseza linzwi fa kubulela, ni lika kaufela.” Ali, “Ni opezi tupina twa solo mi Ni opezi lika zeñwi.” Ali, “Kono, Ne—Ne nisa koni ku opela, kakuli ba nani—ba nani ku hanisa bali ‘hakuna musali yana ni mipende yakona kuopela—kuopela mwa kwaya.’”

Se nili, “Kulukile, kulumbwe Mulimu ka Life Tabernacle!”

83 Yena ali, “Kulukile, Ni ku bulelele, Muzwale Branham,” ki hali, “Na ni Mukreste.”

84 Se nili, “Konakuli, kezeli, zamaya kwa ndu utape kwa pata, kamba kaufela so kaeza.” Se nili, “Kana uni taluseza kuli wa kona ku tuhelela mipende ye cwalo fa sifateho. . .”

85 Mi Na kona ku nyakisisa ku wena kuli zeo lizwelela ku diabulosi. Na kona ku nyakisisa ku wena kuli hakuna mwa. . . Batateki ba zona neli mahedeni. Mi haibile fela wa ipenta, ki sisupo sa muhedeni. Cwale, kona Nisazo kuta kuzwa mwa Africa, mi Ni bile mwa libaka mwa mishitu yabo Mbonezikai ni kufumana ona cwalo ko masikiyo, ko kaufela zani, ni ze kaufela, ni bifaha byebi ñata mwa mulala ni kwa mazebe ni lika kaufela, kikai ko kuzwelela zeo. Ki mahedeni. Mi Bibeke hai lati Mukreste kuli abe muhedeni. Mi ha mu tabeli. . . Hani buleli kuli mu mahedeni kakuli mueza cwalo, kono mu ikeza kuba ya swana ni ya cwalo. Ki kuli bo mulisana ba hao haba sika ku bulelela Niti. Bibeke ibulezi ona cwalo.

86 Mi cwale muli, “Muzwale Branham, Ni sepa ha Nina ni milili yemi kuswani, ku ka ni utwisa hande cwalo.” Yeo ki niti, kono haiba muna ni milili ye mitelele nemuka ba hande. Neli ka mi kumula mulala wamina, ni ku litateza zona ni ku li lukisa.

⁸⁷ Kiñi, mwa ziba seo Bibeले ibulela? Seo, muuna una ni tukelo ya ku leleka musala hae ni ku mu lukulula haiba ukukula milili ya hae. Haiba akuta milili ya hae, ku bonisa kuli upila ka kusa luka ku yena. Bibeले ibulezi cwalo, Makorinte ba Pili 12, mubatisise haiba Ha ku cwalo. Yena ha . . . Musali ya kuta milili ya hae ushubula toho ya hae, yeili muuna hae. Mi haiba wa shubula, ulukela ku lelekwa ni ku kauhani ni yena. Yeo ki niti. Kono, mwabona, mulisana ha mi bulelelanga litaba zeo. Mi lani kona libaka leo muesa mo mu ezezanga. Mi—mi muuna, Bibeले iize kuli . . .

⁸⁸ Kwanu haki kale hahulu ne ku nani mutu yana ñozi ni kubulela kuli, “Muzwale Branham, ona—liapalo zeo basali babanga ni zona,” ali, “kiñi, ki muinelo wa . . . hamusa kona ku fumana liapalo zani ni hanyinyani, mi kukaba hande ku luna Bakreste ba basali kuli batine za lipelera, za nailoni, kamba nihaiba zecwalo kaufela?”

⁸⁹ Se nili, “Talima, kezeli, kuna ni nto iliñwi ka yona. Kiye fa taba iliñwi. Mwa kona ku eza cwana: haiba haukoni ku leka iliñwi, ba lekisanga mishini yeluka liapalo, mwa kona ku itukela iliñwi.” Se nili, “Yeo ki niti. Ku ieza kuli ibonahale. . .” Na lumela . . . Mwa ziba, sesili mwa pilu ya hao kona sesi iponahaza. Nzila yemu ba ni nzila yemu eza ka yona, seo si bonisa sesili mwahali ku wena.

⁹⁰ Leo kona libaka la kuli ze fa kaufela za hona ni ku omana ni ku seba, mi—mi kusebana, ni ku zwelapili mwahala keleke, zani kona ze aba keleke fahali. Seo si bonisa kuli diabulosi ukeni ku mina, mi sani si bonisa kuli Moya o Kenile umi siile. Cwale, Na ziba zeo li sweli kucisa fela linyolwa lelili ku babañwi ba mina, kono li lukela kueza cwalo. La lukela! Kikabakaleo za bulelwa; haki ka kuba ni butali, haki ka kueza ka bunangu; kono ku mi bulelela fokuna ni butata, kakuli zazi leliñwi Ni ka lukela kuyo yema ni ku mi alabela. Mi ni ka nzila yemu li kayona ni ka mo mu ezeza, seo si bonisa momu inezi. Haiba muna ni kacimacima ka kale kaku filikananga fela kapili nyana, ni kuzwela kwande ni ku zwelapili, kamba ku nyefula, kamba kuba ni ngana ye maswe ni zeñwi cwalo, sani si bonisa ko li zwelela.

⁹¹ Cwale kuna ni fela taba iliñwi ya kueza, mu zuse lika ze kafo, mi Nkwilimba ika kutela mwa pilu ya mina. Fani nkwilimba hane izwile mwa aleka, ne i lumilwe. Kono nei kutile ni kuto ngongota fa aleka kufitela Nuwe ailumeleza ku kena. Moya o Kenile uteni mo. Moya o Kenile ubata kuli ukene. Leo kona libaka kacenu, kuli Moya o Kenile, Ha usika mi siya kuyakuile. Uinzi fela fani fa mitai ya likota kokuñwi, uitukisize Onauñi ku fufela hape ku mina ni kutaha ku mina, ni ku mifa lilato ni kozo ni tabo sina yo ne mubanga ni yona. Luli, Ki yona. Uitukisize ku eza cwalo. U bata kueza cwalo. Wa itakaleza kueza cwalo. Kono hamu U tuheli kuli ueze cwalo!

⁹² Cwale, ha Ni buleli ku mina baeñi. Na hani zibi balisana ba mina. . . Ni bulela ku ba Branham Tabernacle. Hani buleli ku mina batu ba likeleke lisili. Ni bulela ku ba Branham Tabernacle. Bo kona butata bobu liteni kwanu.

⁹³ Zeo kona ze tisa kuli Nkwilimba Ifufe ni ku ikela. Mutuhele kuli yomuñwi akale sika mwa keleke, mi taba ya pili, “Oh, kana ku cwalo? Oh, nji. . . ? Ha utalusi cwalo?” Ona fani Moya o Kenile wa ikela, ku fufela kwa hule. Ha ukoni fela ku yemela moya o cwalo. Haibile fela sibupeho sa ngu sani sa misiya, fohe kipeto Moya o Kenile uile. Yani ki niti. Mi bwani kona butata kacenu. Leo kona libaka batu habali mwa miinelelo yebali ku yona, ki kuli ba tuhelezi moya o maswe kukena mwa lipilu zabona, mwa bupilo bwa bona. Cwale leo kona libaka haluna ni. . .

⁹⁴ Biblele ibulezi kuli lani kona libaka hakuna ni bakuli babañata ni baba nyandile mwahala luna, ki bakeñisa lika ze cwalo. Lu lukela kuba baba ishuwa. Lu lukela kuba ni kozo. Lu lukela kuba lingu, ili kuli Nkwilimba ikone kuina ku luna.

⁹⁵ Cwale, muhupule, Nkwilimba ika taha. Na ize, “Oh, Muzwale Branham, usike wa ni bulelela kuli ha Ni sika amuhela Moya o Kenile. Haleluya! Kwani, busihu bobuñwi kwani, oh, fani ha Ne utilo kena, Ne ni konile fela ku zamaya. . .” Luli, yani neli Yena! “Oh, Ne ni ikutwile hande hahulu, Neni ikutwile inge Ni ka shimba nyunywani kaufela yenyinyani kwa kota niku ifumbatela ni ku ilata. Mutu ya fosahalile hahulu ya kile aeza lika kuna, Neni ikutwile kuli inge Ni ka beya mazoho aka ku mu kumbatela. Oh, Muzwale Branham, kamo Ne ni utwezi!” Luli, wani neli Moya o Kenile.

⁹⁶ Kono, mwa bona, libaka lo No palelwa kuina. Neu li ngu ka nako yani; kono hane utiloba sitongwani, Na nani ku fufa Ni ku ikela. Hakuna sesi fosahalile ni ba—ni ba—ni Nkwilimba; ki wena, mi yona. . . utuhelela moya o kutaha ku wena. “Kana ki Na yauhanisize, Muzwale Branham?” Eeni, fani hane uilo teleza kwa lusebo lwani, fani hane uteelelize kwa buhata bwani, fani hane uilo bulela kuli, “Kulukile, Ni na ni tukelo ya kueza cwalo!”

⁹⁷ Ha una tukelo! U lekilwe ka teko, yani neli teko ya Mali amande a Mwana Mulimu. Hauna tukelo ni ye kana. Haleluya! Litukelo fela zo nani, ki, kutaha kwa Liweluwelu leli tezi Mali a zwile mwa Misinga ya Emanuele, mi baeza libi haba kena mwatasa muunda, ba tamululwa kwa milatu ya bona. Eeni, sha. Zeo kona liswanelo fela zo nani, ki kuipa kwa kulata ili wena, ku Mulimu, mi cwale Mulimu wa etelela kuzwa fo kuya kwa pata. Sani kona sesi tisanga mikopano. . . Sani kona sesi eza lika zeñata ze nca. Moya o Kenile ukaya kwa sibaka, Moya o Kenile uize, “Taba ye ha isika luka. Mu tuhele mikopano, muye kwahule.” Nika li tuhela, nina, muzwale, ni zamaye kuya kwapili. Yani ki niti, kakuli mu lukela ku zamaiswa ka Moya wa Mulimu. Mi nzila fela ya ku etelelwa ka Moya wa Mulimu, ki kuina ka kuishuwa, isiñi kuziba zeñata.

⁹⁸ “Oh,” muhupula kuli, “Ni ziba hahulu zeñata.” Ee, uka katalisa booko bwa hao mane bupalelwe neba kubeleka. Uzibe libuka kaufela ni likalabo kaufela, ni ma Gerike kaufela ni ma Heberu kaufela, mi utokwa sibaka sakuli Nkwilimba ilule teni. Yani ki niti. Kono wa ziba lika kaufela, fohe kipeto Nkwilimba haikoni ku etelela, kakuli uziba zeñata hahulu.

⁹⁹ Nkwilimba hai papatangi ku ziba lika. Ilukela kuba ni mutu wa ku i zamaisa. Kanya! Kona cwalo. Hakuna seni ziba! Amen. Taba fela ye Ni ziba, ki, Kreste Jesu na shwile ili kuni pilisa.

¹⁰⁰ Kwani kwa California neku na ni mucaha yana taha, nana ni sisupo fa pata hae, sakuli, “Ni sikuba sa Kreste,” mi kwa mukokoto nekuli, “Wena usikuba sa mañi?” Yani ki niti. Nabile sikuba, kwa lifasi, kuli u zamaiswa ka Moya o Kenile, kakuli bana ba bashimani ni ba basizana ba Mulimu ba zamaiswa ka Moya o Kenile. Maroma 8:1, ili, “Cwale haku sana katulo ku babali ku Kreste Jesu, baba sa zamai ka nama, kono ka Moya,” haba zamai sina sitongwani, kono sina Nkwilimba. Amen.

¹⁰¹ Doc na opelanga kuli, “Utaze nzila yaka ka lilato, ha ni nze ni zamaya ni Nkwilimba ya Lihalimu; tuhela ni zamaye musipili kaufela ka pina ni lumenyo, utaze nzila yaka ka lilato.” Ki zazi kwa tabo kuba Branham Tabernacle, kamba keleke yeñwi kaufela ye itulezi, ha ba ka itoboha liswanelo za bona, kuli babe lingu.

“Ki puzo mañi, Muzwale Branham?”

¹⁰² Mukutele kwa kuba ngu, mukutele kwa kuba baba ishuwa, mutahe kwa kutokwa kuziba sika, mukutele kwa ku ikokobeza mina bañi ku Kreste. Musike mwa lika, musike mwa lika ku ziba sika kaufela. Mu zamaye fela ka kuishuwa, ka kukuza, ku ikokobeza, ku i kuteka, mi Nkwilimba ika mi zamaisa. Kono nako kaufela musabona fela . . . muya kuyo teezeza kwa lusebo, nako kaufela ha muba ni kacimacima kani, nako kaufela hamu nahana kueza *ze* ni *zani*, Nkwilimba kipeto ya fufa Ya ikela mi iya kwa hule. Fohe kipeto ha musana kuba ni Yona ni hanyinyani. Cwale, hauyo kwahule ni mina kakusasana cwana, keleke. Uinzi fani fa mutai wa kozo, ku libelela sibupeho sa hao kuli si cince. Amen.

¹⁰³ Se mu tokwa kacenu ki ku itoboha kwa liswanelo za mina kaufela, ki ku lumeleza Mulimu kuli ainise fafasi liswanelo za mina kaufela ni kukuta litukelo zamina kamukana kuzwa ku mina. Amen. Kana mwa kona ku nahaniseza kamo ngu, lisomo—lisomo kaufela nelili ku wena? Zani ki litukelo za hao. Eeni. [Muzwale Branham ulikanyisa ngu yeshwile linyolwa—Mu.] Kucisa cwalo, mi kipeto kui lobaza fa tafule ya ku kukuliwa. Ba ziba sesili sesinde ka yona. Kunga litukelo za yona kamukana kui amuha ni kui kuta, imata ka ku ikutwa kubata ni bubebe. Mawi, mawi, ya tabela, ni ku tulatula ni kuba ni nako yende. Eeni, sha. Haiba u itoboha kwa litukelo za hao,

zani kona ze mu ka ba ni zona. Kono mu lukela ku tokolomoha litukelo za mina ni ku tuhela Linzwi la Mulimu kuli li kukule lifasi kaufela kuzwa ku mina, kunga mikwa kaufela ya lifasi kuizusa mwateñi, mi mube sibupiwa sesinca ku Kreste.

¹⁰⁴ Kwanu ka nako yefelile, kwani mwa Africa, Ne ni sweli ku bulela ni—ni mutoziwa wa kale. Ki hali, “Muzwale Branham, Na ziba wa lumela mwa lika za buipiteli za moya.”

Se nili, “Kaniti, muzwale waka.”

¹⁰⁵ Yena ali, “Myaha yefitile Ne ni nahananga kuli Nenili yomuñwi.” Ali, “Ne ni hupula kuli Ne nili Mukreste wa luli.” Mi yena ali, “Mi kwani kwa keleke ya hesu. . . Ne ni kambami lilundu, kone Ni yemisize mota yaka.” Mi ali, “Ne ni kambami lilundu mwendi, oh, libima ze mianda yemilalu kamba yemi ne, ni kukena mwahala macacani ni lika, ku zwa.” Mi ali, “Nelu na ni mikopano ya litapelo kwani.” Mi ali, “Ne ni hupula kuli Ne nili Mukreste wa luli.” Ki hali, “Na ziba Bibeke kaufela. Ni balile Maheberu kaufela. Ni balile mubulelelo kaufela wa Manzwi.” Mi ali, “Mutu kaufela yana taha kuna, Ne nikona” [Muzwale Branham uliza munwana wa hae—Mu.] “ku bulela ni bona sina cwalo kaza Bibeke. Ne ni zibile sene Ni bulela ka sona.” Ki hali, “Busihu bulibuñwi Neni ya kwa keleke. Ne kuna ni ku hohana kokutuna mwa keleke ya luna.” Ali, “Ne ku nani tutengo nyana tone tu lwanisana. Mwa ziba mo tu kalelanga.”

Se nili, “Eeni, sha.”

¹⁰⁶ Yena ali, “Hane ninze ni kambama lilundu cwalo, Ne ni zamaya, mi hañihañi fela Na to lemuhla kuli nekuna ni yana ni latelela.” Mi ki hali, “Neni nahana kuli Ni libelele fela hanyinyani ku yana taha kaufela, kuli afite, mi Neni sweli ku ambola ni yena fa nako nyana hane lu kambama lilundu.” Mwa ziba, wani ki mukwa o munde, mulitelele fela fa nako nyana. Mi ali, “Hane Ni sweli ku kambama lilundu,” ali, “Na to fita. Neli Mutu yana pahama lilundu,” mi ali, “Na nani sindunduli kwa mukokoto wa hae sesituna kufita Mutu.” Mi ali, “Na sweli fela ku buyana ni ku lula moya, ni ku zamaya mitambo ye kuswani, kuli ku kambama. Mi se Nili, ‘Muna, kana Ni Ku tuse ku kambamisa sindunduli se nji?’ Yena ali, ‘Batili, Ni ka si kambamisa.’” Ali, “Na to talima fa lizoho la Hae,” ali, “Na to ziba kuli ki pono. Na nani mañiba mwa mazoho a Hae.” Ali, “Nato wa fafasi, mi Na li, ‘Mulena, kana Ulwezi libi za lifasi mwa saka yeo?’ Yena ali, ‘Batili, Ni lwezi fela libi za hao. Inza sweli ku kambama lilundu, ili kuli ukone ku kambama hande.’”

¹⁰⁷ Cwalo kona mo kuinezi. Haiba lukona fela ku talima ze lu tingulukile, luka fumana kuli Ulwezi libi za luna. Kana ha mu ikutwi kuba bunyinyani? Bumawwe bwa luna, lipilu zelunya, bakeñisa fela kuli lwa kona ku li eza!

¹⁰⁸ Kwanu nako yeñwi ye felile Ne ni sweli ku zuma. Sina hamu ziba, Na lata ku zuma. Mi nekuna ni mutangana ya

lunya mwa naha yani, neli mucaha ya lunya. Mi nasweli kuni kenanga lisheha kakuli Ne nisa kunupangi tuputi ni tu zwii. Se nili, “Ki situhu.” Se nili, “Kiñi ha u sabi, muzumi wa luli ya kenile mi u kunupe liputi za baana ni zeñwi ze hulile mi li itukiselize ku shwa? Mulimu na lufile zona. Utuhele maa zona yo munyinyani ni zeñwi. . .”

¹⁰⁹ Yena ali, “Ah, wena una ni pilu ya kuhu, mukutazi!” Na sweli kuni bulelela ona cwalo.

¹¹⁰ Se nili, “Cwale, talima, kambe Ne ni lapile mi Ni bata iliñwi ya liputi zani, Ni lumela kuli Mulimu naka ni lumeleza kuba ni yona. Kono ku ikunupa fela ku bonisa kuziba ku nonga,” ki hande, ne lika tala sikocikala. Mi ki ha ya ku yo li biza, ka mufuta wa muloli, mi na liza muloli wani ni ku utwahala sina puti ya mwana ye lila. Zazi leliñwi neluli mwa mushitu hamoho. Neni mu swabisize, Se nili, “Ni ka swaba.” Ku bulaya li kwalata ze ketalizoho ka ze talu kamba ze lishumi ka nako iliñwi, kambe naka kona, aeza ni lika kaufela, kuli abonise fela kuli wa nonga, mwendi ku kubula siemba sa kwa mulaho ni ku siya neku leliñwi ona cwalo ilobezi fani. Se nili, “Ha u lukeli ku.”

“Ah,” ali, “mina bakutazi muna ni lipilu za likuhu!”

¹¹¹ Zazi leliñwi nayemi kwa mulaho wa macacani, kiha kala ku liza muloli mi ahuwa, mi a utwahala sina ka puti kakanyinyani kaka lila. Ona fani ha toeza cwalo, kwalata yende seito zusa toho ya yona, kutaha inze talima talima. Ne mukona ku bona meto ayona amatuna a mafubelu inze i talima. Ne i sabile. Ne sweli kutalima kafa ni kafa. Muzumi ato lobala fafasi, ato hoha tobolo ya hae kuli akunupe kwalata yeo. Mi kwalata yato bona muzumi. Kono, mwa ziba kuli kiñi, muhuwo wa kwalata ya mwana wani, neisika lemuha tobolo yani. Nei sweli kubata mwana yona; neikeni mwa butata. Mwa ziba, sani si bonisa kuba me wa niti ni lilato la bushemi, kuli mane ne italimani ni tobolo yani mwa pata, kwa kushwa, yali ku talima mwa muyengo wa tobolo. Kana mwa ziba, ponahazo yani neli ye tuna hahulu, nei sutelezi bukaufi maswe ku yena, ato yumbela tobolo ya hae fafasi! Ato matela kwa mulaho kuto ni swala kwa lizoho, mi ali, “Billy, aku ni lapelele, Ne nina ni zeñata zateñi!” Hana tilo bona ponahazo ya bundume tuna bwani!

¹¹² Oh, lifasi halibona ponahazo ya lilato la Mulimu, ni bundume bwa lipilu za luna, ki shutano mañi ye kaba teni. Mi halu lumeleza Nkwilimba ya Mulimu kutaha mwa lipilu za luna niku lu beya baba ishuwile, ku lueza baba ikokobelize.

¹¹³ Kwani kwa mishitu ye tibana yani, neni nze ni yemi kwani ni lapelela mushimani yani, Neni mu isize ku Mulena Jesu. Kuzwa fo ni ku zwelapili, neli muzumi yomunde, ya kenile.

¹¹⁴ Luli, na hupula kuli nana ni tukelo, na ka eza sana bata ku eza. “Ki bani fa sibaka saka, basweli kuca lico za lifolofolo haiba ba bata.”

115 Se nili, “Yeo ki niti, kono ki kutokwa sishemo fa kueza cwalo.” Mu lukela ku itoboha litukelo za mina. O Mulimu, ube ni sishemo, kuli lu kondise.

116 Kwanu nako yeñwi yefitile, mwa, oh, mwendi myaha ye eza mwanda, ne ku nani Mukreste yo mutuna yana pila kwa mboela wa mutulo mwa United States. Libizo la hae neli Daniel Curry, muuna yo munde, muuna wa bumulumu, muuna ya tozizwe, Mukreste wa niti, muuna yana hupulwa hahulu ka butuna, muuna yomunde hakalo. Mi likande la zwelapili, kuli na shwile kamba nakeni mwa pono, mi naize. . . hana ile kwa Lihalimu, kaniti luli, fani hana shwile. Mi hana ilo fita fa munyako wa litoma, mulibeleli ataha kwa sikwalo, ali, “Ki wena mañi?”

117 Mi ali, “Kina mubuleli, Daniel Curry, Ni tizize likiti za mioya ku Kreste. Mi Ni. . . Ni bata ku kena kakusasana cwana. Musipili wa bupilo bwaka u felile mwa lifasi, Hani sana sibaka kwa kuya cwale.”

118 Kona moku kabela ku wena kakusasana womuñwi, mueza libi. Kona mo ku kabela ku wena, yawile. Kona mo ku kabela ku wena ya halifisa Moya o Kenile kuzwa ku wena, hakuna kuba kuishuwa ni kui kuteka. Ha u sikabe ulila fa lilimo nyana. Ha u sika bilaela, kakuli Na hani zibi kuli ki lili. Likute kaufela lifelile ku mina. Luli. Kono li ka to fita fa munyako wa hao kakusasana womuñwi. Mi sina Moya o Kenile wo ishuwile ha utaha mi wa ngongota, kiñi ha usa U lumelezi kukena?

119 Mi cwale Daniel Curry asutelela kwani kwa—kwa—kwa munyako, kiha ba kena mwahali, ali, “Lu ka bona haiba una ni libizo la hao kwanu.” Ba talima talima kaufela, neba sika fumana libizo ni lelikana. Ali, “Batili, hakuna Daniel Curry mo.”

120 “Oh,” ki hali, “luli!” Ali, “Ni mubuleli.” Mi ali, “Ni tizize mioya ku Kreste.” Ali, “Ni likile kueza lika ze lukile.”

121 Mulibeleli ali, “Muñaka, u Ni swalele ka ku bulela cwalo, kono hakuna Daniel Curry mo.” Ali, “Ni kaku bulelela so lukela ku eza.” Ali, “Haluna li swanelo kwanu zaku biha taba ya hao.” Mi ali, “Kono kana utabela kuli ni bihe taba ya hao? Wa kona ku kambamisa taba ya hao kwa Lubona Lolusweu lwa Katulo, haiba wa lata kueza cwalo.” Kono ali, “Haluna sishemo kwanu ka wena, niheba hanyinyani, kakuli haluna wena kwanu. Hakuna sishemo ku wena.” Ali, “Kana utabela ku kambamisa taba ya hao?”

Ki hali, “Muñaka, ni ka eza sikamañi hape kwanda kuli Ni kambamise fela taba yaka?”

122 Yena ali, “Kulukile, kanti, wa kona kuya kwa Lubona Lolusweu lwa Katulo mi ubihe taba ya hao kwani.”

123 Daniel Curry uli na ikutwa kuli ukena mwa mbyumbyulu ka nako yelikana ni hola. Uli sa to fita mwa sibaka, kwa toba liseli,

ka butuna, ka butuna, ka butuna. Ali, hana nza pahama, kona mone li monyehela ka butuna. Neli mianda ye mianda, likiti ze mianda ya butuna bwa liseli lateni kufita ku benya kwa lizazi mo li monyehelanga. Mi uli nasweli ku njanja, ku ngangama. Mi uli, hana ilo fita mwahala Liseli lani, ato utwa Linzwi, “Kana noli ya petehile fa lifasi?” Leneli zwa fela mwa—mwa Liseli.

Mi ali, “Batili, Ne nisi ya petehile,” akala ku njanja.

Ali, “Kana noli ya sepahala ku mutu kaufela?”

¹²⁴ Ali, “Batili.” (Ali, “Lika ze nyinyani za taha mwa munahano waka kuli Ne ni sika sepahala ka zona.”) Ali, “Batili, Na—Na—Na sepa Ne nisika sepahala.”

Ali, “Kana no bulelanga niti mwa litaba kaufela, mwa bupilo bwa hao?”

¹²⁵ Ali, “Batili. Na hupula lika zeñwi zene Ni bulezi, zene sina niti. . . zene li za buhata. Ne—Ne—Ne—Ne si ya sepahala ka niti.”

¹²⁶ Ali, “Kucwañi, kana ukile wanga sika kaufela sene si si sa hao, sika kaufela, masheleñi, sika kaufela sene si si sa hao?”

¹²⁷ Ali ahupula fa lifasi kuli nali yomunde luli, kono na nyazizwe. Ali, “Batili. Batili, Ni bile nanga ze si zaka.”

Mi ali, “Kona kuli no si ka petahala.” Mi ali, “Batili, Ne ni sika petahala.”

¹²⁸ Uli nasweli ku libelela muzuzu kaufela ku utwa mulumo hauzwi mwa Liseli leli tuna lani kone ku inzi Nkwilimba, “Una ni mulatu!” Ali, ona fani fela ato utwa Linzwi kwa mulaho wa hae, lene lili lelinde kufita linzwi la me kaufela lakile a utwa. Uli asikuluha ni ku talima. Mi sifateho sesi munati sa kile abona, sesinde ku fita sifateho sa me kaufela, na yemi fa pila hae. Mi uli ki Ha li, “Ndate, Daniel Curry na Ni yemezi fa lifasi. Ki niti, na sika petahala, kono na Ni yemezi. Na Ni yemezi fa lifasi, cwale Nina na mu yemela mwa Lihalimu. Unge libi za hae kaufela mi uli beye ku Na.”

¹²⁹ Ki mañi yaka ku yemela mwa lizazi lani, muzwale, haiba u Mu nyemisa kuzwa ku wena kacenu? Ha ni sakona ku kutaza ni hanyinyani. Ha lu inamiseni litoho zaluna.

¹³⁰ Mulimu Yomunde, Ngunyana yende ye tabilwe, ye ishuwile, ye ikokobelize, ya likute. Linyunywani neli nani liyaletu ni mawawa nana ni misima, kono Wena no sina sibaka, mi, ibo, kiyena Mulena wa Kanya! Fani ha No pepilwe, neba sina litino zaku Ku apesa. O Mulimu, ki bunde bufi boni fumana kwa litino zaka? Ki bunde bufi bobu fumanaha kwa limota zaka? Ki bunde bufi boni fumana fa ndu yende? Ki bunde bufi bo i kafa mwa lizazi lani? No sina mulikani; nekusina yana kona kuba mulikana Hao. Nekusina yana bonahala ku Kufa tuso. Noize ka zazi lani Uka li, “Ne ni shwile tala, ne musika Ni fepa. Ne nili mapunu, ne mu sika

Ni tinisa.” Ki bunde bufi bo lu kaba ni bona ka zazi lani, Mulena? Lu Ku yemele, ili kuli hola yani haika taha lu zamaye fa Pila Hae, ya mata kaufela, yateñi kaufela, yana ni- . . . O Mulimu, halu utwa Nkwilimba yani, ni mafufa a Yona aku tezi kwa mulaho kwani mwa Liseli leli tuna, Ika monyeha mwa Kuyakuile kaufela. Fani, Upila ona mwa Liseli lani!

¹³¹ “Fani ha Ni kayo yema kwani ni nosi, muzwale waka uile, mulisana waka uile, boma ba ile, bo ndate ba ile, musalaka u ile, bana baka ba ile, O Mulimu, ki sikamañi se Ni ka eza kwani, Mulena? Ki sika mañi se Ni kaeza kwani? Mi zani likona kuba kacenu lizazi lisika likela kale. Kono ki sikamañi se Ni ka eza? Ki sikamañi se kona kueza? O Kreste, Na Ku yemela ona fa cwale! Nika ba ni buiketelo kacenu. Nika tokolomoha ku bulela fa batu basili. Nika tokolomoha kacimacima kaka kaufela. Ni ka tokolomoha ketululo yaka kaufela. Ni ka tokolomoha lika kaufela. Uni kukule zona, Mulena, uni amuhe kaufela ze Ni nani. Aku ni nge fela, Mulena. Ni—Ni—Ni bata ku yema mwa sibaka sa Hao. Ni bata ku kukuliwa. Ni bata buitati kaufela, muikuhumuso kaufela, ketululo kaufela, kaufela zona lizuswe ku na. Mi Ni bata ku yemela Wena, sina ngu ye kukuzwi, ku itakaleza ku tuhela minyaka kaufela ya se ba biza kuli minyaka ya bupilo, za kubina kaufela, mikiti kaufela, liapalo za butanya za kale kaufela, mipende, yafa milomo, mipende yafa manala, ketululo ye kaufela ye bonahala sina lifasi. Ne uize, ‘Usike wa eza mane sina lifasi. Usike mane wa ipeya siango ni lifasi. Nizwe mwa hala zona!’ O Mulimu! Aku nituse, Mulena. Aku ni kukule kacenu. Aku ninge sina ngu mi uni konise kuba ya kuzize, usike wa kwalula mulomo waka, ni sike na bulela nize kana ka zona, ni yeme fela hani nze ni kutiwa.”

¹³² O Mulimu, haki shutano ni yeo yeli teni! Na hupula fani ha Ne uni kukuzi, nongile musala ka, mbututu waka, bo ndate, ni mu nyanaka wa muzwale. No ni kukuzi kuni kenisa. Ibo, mwa pilu yaka, Ne ni zibile kuli Ne ni Ku latile. Kamo Ni fuyolezi! Kamo bezi Yo munde! Zeo kaufela Nili zona, zeo kaufela Ni kona kuba zona, zeo kaufela Ni kona kuba zona; ki Wena, Mulimu, ki Wena. Na ipulela bufosi bwaka, Ni bakela lika kaufela ze Ni ezize kamba ku nahana. Aku ni kukule fela, Mulena, Ni bata kuna ngu ya Hao.

¹³³ Haki zeo fela, Mulena, kono unge mutu kaufela mo kakusasana cwana, ngu kaufela, ni bani baba tabela kuba lingu, u kukule kaufela bona kufeleleza, kakusasana cwana, Mulena. Utome mautu abona ama nyinyani fa buino bwa Evangeli. Mi Moya o Kenile uba etelele kwa kubaka ona cwale fa, wa ziba kuli babile ba sina tokomelo kuza Mulimu. Mi Yena akukule ku sa iseza ngana kaufela, lifasi kaufela ni lika kaufela za lifasi. Aku li kukule kaufela zona kakusasana cwana, Mulena, kuli lukone ku yema baba kuzize ni ku luka fapila Hao, ni Bakreste baba pepilwe sinca. Aku alabe, Mulena.

¹³⁴ Na Ku lata. Ni bata ku ya, hakuna taba kamba ku utwahala kucisa, kamba Ni ikutwa cwalo kamba kutokwa. Ni bata ku ya. Ni bata ku yemela Wena, kakuli Ni bata kuli Wena uni ambolela taba yaka zazi lani, kuli, “Kulukile, na Ni yemezi, cwale Na mu yemela.” O Mulimu, a ku alabe kacenu.

¹³⁵ Mi cwale litho halinze li inami, ni lipilu kaufela li inami. Hanizibi kakusasana cwana haiba kuna ni yomuñwi mo ya lemuhile kuli no lika kuba ni nzila ya hao fela, no ezize lika zona zono sa lukeli ku eza, mi mu ikutwa fela kakusasana cwana kuli Mulena akone kuku kukula fela, mi muli, “Aku ni eze ngu ya niti,” kana mwa kona ku nanula mazoho amina. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, muzwale. Mulimu aku fuyole, muzwale. Mutu yomuñwi uli, “Aku ni kute, Mulena, Ni yemi. Na ni ngu. Na hanina nahaiba ku atamisa mulomo waka, Ni bata fela kuli U pumake lifasi kaufela kuna.” Mulimu aku fuyole, muzwale. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, mu shimani. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, kezeli. “Aku ni kukule, Mulena.” Kezeli Gertie. . . [Mulizi wa piano—Mu.] Mi Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, kezeli. “Aku ni kukule cwale, Mulena. Ni—Ni bata lika za lifasi kaufela. . . Ni bata ku Ku yemela kakusasana cwana. Ni bata ku yema sina ngu ye kukuzwi. Ni bata lika kaufela za lifasi ku pumeha ku na. Ni bata kuba wa Hao mi Wena ube waka. A Ku ni amuhele, Mulena, kana wa Ni amuhela hanze ni nanula lizoho laka ku Wena?” Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, muñaka. Mulimu aku fuyole. Mulimu aku fuyole, muñaka. Mulimu aku fuyole, muñaka. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, kalibe, Na bona za hao. Mulimu aku fuyole, muzwale waka. Mulimu aku fuyole, kalibe yomunyinyani. Zani ki zende. Mulimu ami fuyole kwa mulaho kafo, ima. Mulimu aku fuyole, kezeli. Yani ki niti, akube fela ya sepahala. “Ni bata kuli Mulimu azuse kuna lika kaufela ze sa swani ni Yena, maikuto a buitati kaufela o Ni nani, ketululo kaufela ye Ni nani. Ni bata kuli Yena ani kukule kaufela, kakusasana cwana. Ni bata kuba sina Yena. Hanina taba kamba kuna ni litukelo kamba hakuna; Na hanina litukelo ni zekana. Ni na ni fela tukelo iliñwi, mi yani, ki kutaha ku Yena. Yena uka tokomela ze siyezi.”

¹³⁶ Kana kuna ni mueza libi mo ya sika ipulela kale ku Kreste, ya sika piliswa kale, mi ubata ku hupulwa mwa tapelo ye kakusasana cwana, u nanule lizoho la hao, mueza libi mulikani? Mulimu aku fuyole. Yomuñwi nanula lizoho la hao, uli, “Uni hupule, Muzwale Branham. Na hani Mukreste, mi ha Ni zibi nako ye Ni ka yo kopana ni Mulimu. Mi Ni—Ni bata ku hupulwa on afa mwa linzwi la tapelo, ha unzo kwala.” Kulukile, kana uka nanula lizoho la hao kuli ni ku lapelele? Yena wabona. Mulimu aku fuyole, kalibe yomunyinyani. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, muñaka. Yomuñwi hape, “Ni bata kuba, Ni bata ona. . . .”

137 Ki baba kai mo baba wile? “Oh,” mu li, “Na hani i tumeleli cwalo, Muzwale Branham.” Kono, mutalime, haiba Nkwilimba ya kuishuwa yani izwile ku wena, muzwale, kuna ni sesi fosahalile. Kuna ni sesi fosahalile ha usa koni ku utwela yomuñwi butuku. Ha usa koni ku swalela mutu kaufela kuzwa mwa butungi luli bwa pilu ya hao, hakuna taba ka se ba ezize kamba se ba bulezi, haiba ha mu koni ku ba swalela kuzwa mwa butungi, Jesu naize, “Ha u sa swaleli mutu milatu ya hae, kuzwa mwa pilu ya hao, ni yena Ndata mina yakwa Lihalimu hana ku ku swalela ni wena.”

138 Cwale, kucwañi he, moya o cisa wo, kucwañi he kacenu haiba Mulimu naka ku biza? Ha ku sana ni Liweluwelu leli kwaluhile, keleke i itukisize, Moya o Kenile uinzi fa katangando kwa mafelelezo a muyaho, ku itukisa kutaha fafasi mwa lipilu za mina ni ku mi eza baba ishuwa ni baba nani kozo. “Ki sikamañi se Ni lukela kueza, Muzwale Branham?” Ha kube fela ngu. Moya o Kenile uka taha fafasi ha use ubile ngu. Kono haiba una ni milelo ye fosahalile, muhupulo—muhupulo wo fosahalile, mu bata kuba ni linzila za mina bañi, mi ha mu lati ku itoboha zona, fohe kipeto Moya o Kenile hauna ku taha.

139 Cwale ka litho za luna ze inami, Hani zibi haiba ku mina baba nanuzi mazoho amina... Cwale, Jesu naize, “Ya utwa Manzwi Aka mi alumela ku Ya Ni lumile, una ni Bupilo bobusafeli, hana ku fita mwa katulo kono sa zwile mwa lifu ku kena mwa Bupilo,” Mulatiwa Joani 5:24. Kono cwale haiba mu tabela ku taha kwa katala, mu kubame kwanu, halu lapeleñi hamoho kufitela kuishuwa kwani, maikuto a kozo one mubanga ni ona, kamba omu tabela kuba ni ona, kutaha ku mina hape. Halunze lu inamisize litho za luba, halunze lu opela, “Kuna ni Liweluwelu leli tezi Mali,” Ni bata kuli mu tahe, mu kubame mi mu lapele. Mutu kaufela cwale ya bata ku taha, akubame kwanu kwa sipula sa katala mi alapele nyana.

Kuna ni Liweluwelu, Lelitezi Mali,
Azwa mwa Misinga ya Emanuele,
Ba eza libi bakena... (Mulimu aku fuyole,
kalibe, taha kwanu uto kubama)
Kutamuluha...

140 Ka litho za mina ze inami, sina ha Ni sepa mu nani mwa lipilu zamina. Mwa ziba ya nza lila mwahala mafitelo a lipula kakusana cwana? Musali yo munsu, mutu ya shebile, uluhile mwa lingongo, wa milili ya limbi, usweli ku taha mwa katala.

141 Kwanu nako yeñwi yefelile, muuna ya hulile yo munsu na pilisizwe, mwa linako butanga. Sa ya, mi ha na pilisizwe, abulelela mulena hae kuli na lu kuluhile. Ki hali, “U ya cwani?”

Ali, “Ni lukuluhile.” Mi kiha mu lukulula.

142 Ku taha sikwata sesiñwi sa batu ba bataha kwa ku piliswa kakusasana cwana. (Ali na li ya lukuluhile.) Mutu kaufela mwa litapelo, mi mulapele ka tata haiba mu lata, fo Moya o Kenile hau nzo talimana ni batu baba ba ni buiketelo.

Na ize, “Mose, kana ubulela kuli u lukuluhile?” Ali, “Eeni, sha, mulena. Ni lukuluhile.”

143 Ali, “Haiba u lukuluhile, kona kuli Ni ka ku lukulula, nina. Zamaya uyo kutaza Evangeli.”

144 Hana itukiselize ku shwa, buñata bwa mizwale ya hae ba makuwa neba tile kuto mu bona, mi hane ba ezize cwalo, ki hali, na hupula kuli umwa koma. Hana tilo zuha, ki hali, “Ne ni kuli Ni ile.” (Mulimu aku fuyole, muzwale waka, aku kubame fela fafasi, foo.) Ali, “Ne ni hupula kuli nese Ni ile kale.”

Ali, “Ki sikamañi so no boni, Mose?”

145 Ki hali, “Ha ne Nikeni mwa munyako, Ne ni Mu boni.” Ali, “Ne ni yemi, na Mu talima.” Mi ali, “Ne ku na ni Lingeloi lene litile lato li, ‘Taha kwanu, Mose. Ubile u kutaza Evangeli lilimo zeñata, una ni kubo ni mushukwe o ku libelezi.’” Ki hali, “Usike wa ni bulelela za kubo ni mushukwe. Ha ni lati kubo ni mushukwe. Ni bata pili ni Mu talime.” Na sepa wani kona mufuta wa Mukreste kaufela.

146 Kwanu nako yeñwi, mwa musipili kwa Chicago, Ne nili mwa muyaho waza li papali, muyaho koku bulukilwe lika za butokwa, nitaluse, mi Ne ninze ni talima mwateñi kaufela kwani. Na to bona mutu Yomunsu, milili nyana ye sweu i potolohile toho ya hae, inza zamaya mwani, ni kuwani ya hae mwa lizoho la hae. Ne ni mu talimile. Na talima mwa sibaka sesi nyinyani, mi kiha tulela kwa mulaho, mi mioko ya kala ku shulumuka fa malama amansu akale. A kala ku lapela. Ne ni mu talimile fa nako nyana. Ki ha talima kwani hape, akala ku lila hape. Se ni ya kuyena mi Na li, “Muñaka.”

Ki hali, “Eeni, mulikani wa mukuwa?”

Se nili, “Na bona wa . . . Ki sikamañi sesi ku ta bisize? Ki sikamañi sono tabezi ka sona?”

147 Ki hali, “Muñaka, kambe wa utwa kwa neku la makupo aka, Ni na ni butuku bwa pilu mwa makupo.” Ali, “Ne nili mutanga.” Ki hali, “Mwahala sikalamunanga sa magilasi kwanu se, yani ki ndelezi yeinzi fani.”

Se nili, “Na bona ki ndelezi, kono ki sikamañi sesi ipitezi ka yona?”

148 Ki hali, “Sibyana sani fale,” ali, “ani ki mali a Abraham Lincoln.” Ali, “Mali ani a tubuzi lukanda lwaka lwa butanga.” Na ize, “Cwale, muuna wa mukuwa, kana wena halikoni kuku tabisa, niwena?”

149 Na to beya mazoho aka mwa mulala wa hae, Se nili, “Mulimu aku fuyole, muzwale. Na ziba Mali amañwi ani tabisa.”

Ki hali, “Na a ziba Mali ani, nina, mushemi.”

150 Se nili, “Na ni tubuzi lukanda lwa butanga.” Nako yeñwi Ne ni zwanga la Sunda ni ku mata ni kuya cwalo, ni ku bulela litaba za lishano. Mi, O Mulimu, Ne ni li ezize cwani? Niteñi ku sa na ni mañiba mwahala pilu yaka kone Ni li ezelize. Kono Ni tabile Na ni tubuzi lukanda. Kaufela li felile cwale, Na yemi mwa sibaka saka.

151 Kwanu nako yeñwi ye felile, neni talima musali, mi nali litanya luli Ne ni bata ku mu nyaza. Mulimu anifa pono. Na to mu lapelela fela, kakuli Ne ni boni kuli libi zaka neli zeñata sina za hae. Mi Na to ya ku yena ni uyo ina kwa tuko ahae, na mu bulelela kuli Ne nili mukutazi. Linyazi za hae zepeli. . . Na kuma fa myaha ye mashumi asilezi ka-iliñwi kamba mashumi a supile, linyazi za hae zepeli za micaha za to kubama fani, mi kaufela bafa bupilo bwa bona ku Kreste. Oh, mawi, haki shutano ni yeo!

152 Mina bo? Kana mu ezize libi zeñata hahulu, kakusasana wo, kana lipilu za mina libile ze nsu hahulu ze mapunu kufitela mane nihaiba Moya o Kenile upalelwa ku li swala? Mwendu Nkwilimba ifufile mufufelo wa Yona wa Kuyakuile, lile kuyakuile.

153 Mulimu aku fuyole, mulatiwa. Musizana yo munyinyani wa taha. Mulimu aku fuyole, lizwabande. Mu li, “Musizana yo munyinyani yani ha zibi.” Oh, eeni, wa ziba. Fela ha sika bala kale libuka za makande a lilato sina mina kaufela mo mu balezi. Bwani kona fela butata, isali yomunyinyani. Jesu naize, “Mutuhele bana ba banyinyani ba tahe ku Na.”

154 Yomuñwi utabela ku taha, akutahe teni kakusasana cwana? Katala ka kwaluhile. Fa nako yeñwi fela, mi halunze lu opela fa hape, kona luka lapelela ba ezalibi baba ikokobeza ba habanze ba lapela.

Lisho li a ta bela

Sibuba zazi la. . . (Luli, lika kaufela neli ile,
mutu ya shebile na felezwi.)

Mi Ni na, ha ni mu swana. . .

155 Kana hamu tahi cwale? Kana hamu tahi, mina ba baziba hande? Bible ibulela kuli, “Haiba u ziba ku eza bunde, mbo ha u ezi, ku wena ki sibi ni kufita.” Kana mwa taha? Wa ziba ufosize. Aku tahe mi u kubame kwa katala, mi u bulelele Mulimu kuli uswabile ka nzila yo Mu ngile ka yona. Tuhela Moya o Kenile utahe mi uku eze ya ishuwile ni ku ikokobeza ni ku i kuteka hape. Nji cwani? Muhupule, haiba ushwa, U ikezi u itobohe, haku sana wa ku talima taba ya hao. U bata kuli u Mu yemele kakusasana cwana. Mulimu aku fuyole, muzwale waka.

¹⁵⁶ Na libelela. Kana kona onaba fela, ba lishumi ka ba ketalizoho fela mwa keleke baba ikutwa luli kuli mu nyazizwe? Mu pilile bupilo bwa kozo, bwa kuishuwa, bwa kui keta, bwa ku i kuteka? Cwale, se si zamaiswa ka Moya o Kenile. Mwa swalelanga, hamuna lila za mina? Mupila kusina, fa halimu ku nyaziwa ki baeza libi? Ha mu pili sina bahedeni, mu pila ka kushutana? Bupilo bwa mina kaufela bu swanisizwe ka kushutana? Moya o Kenile wa kuishuwa uinzi mwa lubona lwa lipilu za mina, ku mitusa kupila ka kozo ni ka kukuza ni ka ku latana, mwahala batu kamukana? Bo muyaha tuko ba mina ni kaufela baziba, ni balikani ba mina kaufela ba ziba, kuli mu baba ishuwa, baba kuzize, baba ikutekile, Bakreste baba ikokobeza? Nkwilimba ya Mulimu ipila ni mina? Mubulela niti? Ye ikona kuba kolo ya mina ya mafelelezo. Ku lukile.

¹⁵⁷ Cwale ku mina kwanu kwa katala, Mulimu ami fuyole. Hamuna ku atulwa cwale. Moya o Kenile utisize katulo ku mina. Mi ha musika lika ku hanelela kwa litukelo za mina, kuli, “Oh, Ni seni bile Mukreste wa kale luli. Ha ni lukeli ku ya.” Babañwi ba kumina, ki nako yapili ya mina ya kuba fa katala. “Na kona kuina nili muezza libi haiba Ni tabela kuba cwalo, zani ki liswanelo zaka.” Eeni, yeo ki niti. Mina mu libupiwa zena ni tukuluho, mwa kona kueza mo mu latela kaufela. Kono mina mu itobohile litukelo za mina kakusasana cwana. Kuli, “Baka bulela sikamañi, na ya ipulela Bukreste mi hape ni ye kwa katala, ki sikamañi seba ka bulela?” Kono kisikamañi sa bulela Mulimu? U ize ulukela ku taha, mi mu tile. Cwale mu itobohile liswanelo za mina, mutile ku to ba ni Moya o Kenile wa kuishuwa kuli unge sibaka sa Ona mwa lipilu za mina kacenu. Na ziba Uka li eza. Na ziba Uka eza. Na sepisize kuli Uka eza. Kwani, Ha ku konahali fela kuli kupale, haku konahali kuli li sike za taha. Usweli wa biza, kulila, nashwile, ni lika zeñwi kaufela, kwa sibaka sa kutaha, ubata ku taha ku wena.

¹⁵⁸ Mi mwa liholo za kushwa kwa hao, fani lingeloi la lifu hali ka to ina kwa mautu a mumbeta, kufita ku talima kwani kwa sika sesi ipatile, mi wa ziba kuli nokile wa hana ku taha nako yeñwi, mi he moyo wa hao uba bunsu mi o mapunu, ha ku sana nako, hakuna taba kamba uka lila cwani. Isau na fosize ka sibi kuisinyeza muhau. . . zazi la hae la muhau, nitaluse, mi nasika ba ni kolo. Na lilile hahulu, ku lika ku fumana sibaka saku bakela, kono na palezwi. Mulimu na mu bizize lwa mafelelezo.

¹⁵⁹ Kono mina mu itobohile kwa litukelo za mina kaufela ni balikani ba mina, ni maikuto amina kaufela ni lika kaufela, kakusasana cwana, kuli mu tahe. Mu itobohile liswanelo za mina, ku kubama fafasi fa ni ku bulela ni Mulimu. Na mi bulelela ka Linzwi la Mulena, kuli Krete naize, “Ya taha ku Na, Ha ni na ku mu leleka.” Cwale hamu sali fo fa katala, mubake, mu Mu bulelele kuli mu swabile mu ezize ze mu ezize.

¹⁶⁰ Bwani kona butata batu haba sa amuheli Moya o Kenile haba kolobelizwe, haba bakangi kufita fateni. Mulimu ulika kuba fa Moya o Kenile. Ubata kuli ube ya ishuya ya ikutekile ya kuzize. Lani kona libaka ha mu na nuhanga ni buitati bobu swana bwani mwa lipilu za mina. Oh, wa kona ku nanuha, inge uhuwa, ku bulela ka malimi, kamba kaufela, sani hasina ku eza kuli ube ni Moya o Kenile. U lukela ku nanuha fani uli mutu ya shutana. U lukela ku nanuha fani, ya ishuwile, ya kuzize mi ya ikutekile, ya ikokobelize, mi Moya wa Mulimu unze uli ku wena. Silimo se sitaha, mu yo talima kwa mulaho mi mubone buhule bwa musipili omu tile, mwabona musweli ku pahama ka nako kaufela. Wani ki Moya o Kenile. Moya o Kenile ki lilato, tabo, kozo, pilu-telele, kuishuwa, bunde, buiswalo, busepahali. Cwale, mubake fela ni ku bulelela Mulimu kuli mubata seo ona fa. Yena u . . . U ka eza.

¹⁶¹ Musizana yomunyinyani, wena fo, mulatiwa, ueze ika ze swana. Aku fuyole. Bo maho bayemi ni mazoho abona ku wena.

¹⁶² Kezeli yomunde yomunsu yo fa, ya kubami kwa katala. Mwendi ubile wa ca bubeke bwa mbonyi ye halikilwe ya siwaya, mwendi u pilile mwa sibaka sesi nyinyani, ka se Ni ziba kaufela, kezeli. Mulimu afuyole pilu ya hao, kuna ni muleneñi wo lukiselizwe wena mwa Kanya kakusasana cwana. Kulukile.

¹⁶³ Mutalime kwanu fa katala mi mubone kalibe, ya sa sibula limbi, musali yomunyinyani ni toho ya hae fafasi, musali ya tezi milili ya limbi. O Mulimu! Ubone muuna ya kubami, baba shutana ona fa. Aku bake fela, u Mu bulelele kuli u swabile. U Mu bulelele kuli hauna ku kutela ku eza cwalo ni kamuta. Ka muhau wa Hae, u tuhele fela kuli ku shutana kwa hao kufele, kuzwa kacenu kuya kwa pata. Ubate kuba ya ishuwile mi ya kuzize. Ubate kuba ya ikokobeza mi uye kwa Ka kuisa.

¹⁶⁴ Mi batu haba bulela sika, hakuna taba kamba si bonahala cwani ku luka, muka itoboha kwa litukelo za mina za ku seba bo muyahile ni bona. Mu ka ambola, mu ka ambola kaza Jesu. Mu ka eza fela lika ze lukile. Hamuna kuya sina sibulai. Hamuna ku ya kwande ku yo tulela ya sina mulatu. Kono mu bone mufuta wani wa bundume bwa Bakreste ba niti, mi mubata kuba sina bona. Hamuna ku bulelela mutu kuli mu Bakreste, haiba mu bakreste, ba iponelanga ha mu bulela. Mu swailwe mwahali ni kwande.

¹⁶⁵ Cwale, hamunze mu ikokobeza mwa lipilu, mubake cwale. Mubulelele Mulimu, kuli mu “swabile,” ha “musana ku kutela kueza cwalo ni kamuta,” mu “swabile” ili mina bañi, ka nzila yemu ezelize lika kayona. Mi Ni ka mi lapelela. Mi Na lumela, ona fani, kozo ika lula mwa lipilu za mina, kozo sina nuka ika taha kuto buba mwa moyo wa mina. Hamukoni ku kuhuwa, hamukoni ku bulela ka malimi, hamukoni ku tulaka tulaka; kono muka zwa kwa katala ni Sesiñwi ku mina, Sesiñwi ku mina sesi ka mi swalisa kwa sifapano sa kale hamu nze mu pila. Cwale mulapele, sina ha Ni lapela. Muipulele.

¹⁶⁶ Ndata luna Yakwa Lihalimu. Libupiwa ze sa swaneli, sibaka se, sesi cisa sa mifufuzo kakusasana cwana, sibyana sa mifufuzo; kono, Mulimu, Wena no fufulelezwi luna. Moya o Kenile no tile fafasi, ku swabisa batu kuli ba fosize. Ne ba eza libi. Mioya ya bona nei i ikuhumusa. Neba li bakwenuheli, basebi, bo caziba, baba sa lati ku baka, baba sa lati ku swalela batu baba ba foselize. Neba sa lati kueza cwalo, kono kacenu Moya o Kenile unguile Linzwi la Mulimu, ku Li toma ona mwahala lipilu zabona ze ishuwile, ni kubulela kuli, “Cwale waabela kutaha sinca kwa sibaka sono li ku sona ka nako ya pili hane utile kwa katala, kutaha ko mutu kaufela, mu lata batu kaufela, mi mu Ni lata ka lilato le lisa shwi? Konakuli mu nanuhe fela mi mutahe kwa katala.” Ba ezize cwalo, Mulena.

¹⁶⁷ Cwale, Na lapela cwale kuli U kenise mihupulo ya bona, Mulena, kenisa lipilu za bona, uba eze baba ishuwa ba kozo. Mi ba nanuhe kuzwa kwa katala kwanu cwale, hasamulaho bamana kubaka, bafe bupilo bwa bona ku Wena, ba kutele kwa mandu abona. Hakuna taba kamba ku ezahala sikamañi, haiba wa muuna uka filikana, kamba wa musali wa filikana, kamba muyaha tuko wa filikana, kamba yomuñwi ya beleka ni bona kamba wa sitwaelelo ni yena, “Ni ka ba fela ya ishuwile sina nkwilimba.”

¹⁶⁸ Kasamulaho wa lika kaufela, Kukutizesa ki kwa Hao, “Ni ka kutiseza, ku bulela Mulena.” Kamo lu fumanezi zeo kuba cwalo, Mulena. Kuyema fela ka kukuza, kuba ya ishuwa, kubona Mulimu hang. . . ha taha fa ngu ya Hae. Luli, kaniti. Mulisana yomunde yo na file Bupilo bwa Hae ku bona, Na tile ona kwa lingu za Hae. Mi U ka li zamaisa. Bumai ki bwa yo yali kopanya hamoho! Bumai ki bwa ya bulela linzwi leliñwi ku li lwanisa! Uli, “Ne kukaba hande kuli licwe tuna li tamelelwe mwa mulala wa hae, mi anepelwe mwa buliba bwa liwate. Kwani Mangeloi abuha pata Ya Ndate kamita yali mwa Lihalimu.” Mwabona? O Mulimu, lu bata. . . “Mi hamu nze mueza ku bona, mu ezeza Na.”

¹⁶⁹ Kacwalo, Mulimu, Ni bata kuba ya ishuwile. Ni ipeya na kasibili fa katala, nina, kakusasana cwana; isiñi kakusasana wo, kono kakusasana kaufela ni zazi ni zazi. Ni bata kuba ya kuzize ya ishuwile, mane sina Jesu fela. Aku alabe, Ndate. Lu tuse kuli lube cwalo ona fa, utuhele kuli mandinda a tungile a lilato abube mwa mioyo ya luna.

Kozo! Kozo! Kozo yende,
Ye zwa ku Ndate kwa halimu; (Kana hamu I
utwi mwa lipilu za luna?)
. . . mwa moya waka kamita, (Haleluya
Haleluya!). . .
Kozo! Kozo! Yende. . .

¹⁷⁰ Kezeli Gertie naize u bulelele keleke kaufela kuli unyazizwe, niyena, kono uinzi fa piano kuba katala ka hae.

Haibile katala, piano ki yona katala ka hae, uli, “Bulelela keleke kuli bani lapelele,” hanza inzi fani ni mioko ya buba fa magilasi ahae. Aletare ye kona katala kaka. Ni bakile, nina, Biblele yaka i kolobile. O Mulimu!

Kozo, kozo ya Mulimu!

Ye zwa ku Ndate kwa halimu; (Oh, haleluya!)

. . . mwa moya waka kamita . . .

¹⁷¹ Mulimu, haiba Ni foselize mutu kaufela, kufoseza Wena, aku li zuse, Mulena. Aku zuse sibi mwa keleke yaka ye nyinyani, kakusasana cwana.

¹⁷² Ki babakai baba ikutwa kuli Mulimu umi swalezi, mi Nkwilimba ya Kozo inzi mwa lipilu za mina hape? Ne i sazo taha cwanoŋu fa, i kutezi mwa sibaka sa Yona. Moya o Kenile ukutezi ni kubulela kuli, “Mwana Ka, Nibile ni bata ku kulata ka nako kaufela. Fela hau sika Ni lumelela ku eza cwalo. Hani koni ku pila ka moya wa hao wa buitati wa kale. Kono cwale kakuli ubu talekile, Ni kutezi mwa pilu ya hao kakusasana cwana.” Ki babakai baba ikutwa cwalo? Mu nanule mazoho amina. Mu nanule mazoho amina, yeo ki niti, kaufela bona kwa katala. Oh, ki nto yende. Ki baba kai mwahala batu baba ikutwa mukwa oswana? Mu nanule mazoho amina. Oh! [Muzwale Branham ubulela kuya liza piano, “Ku Ba Sina Jesu.”—Mu.]

¹⁷³ Ndata luna Yakwa Lihalimu, lwa itumela ku Wena ka nako yeye bunolo, ya kuipa, sina kuswala apule mwa lizoho, ku i luba, kui pwaca, kufitela iba ye munati ye bunolo, ye bunolo kuli mbututu yenyinyani yakona kuina ni kuca. Cwalo kona mo lu batela lipilu za luna, Mulena. Aku li lwale ka lizoho la Hao la maŋiba a mapo, aku li pyate, uli, “Mwana, hau boni kuli u Ni holofalize? No sweli ku Ni holofaza hane ubolomokile mwa lizoho sina cwalo. No sweli ku Ni holofaza, oh, pilu ya Ka ne isululezi wena mali, mwana, ha Ni bona ueza lika za *kuli-ni-kuli*. Kono cwale haibile Ni na ni pilu ya hao mwa lizoho la Ka, Ni bata kuipanga kuba ye ishuwile luli. Nibata kuipanga kuli Ni itusisa nge yona ni kupila ku yona. Ni bata ku fufela hape fa mutai kakusasana cwana, Ni bata ku fufa hape ni ine, nibe ni maino a Ka ni wena.” Aku alabe, Mulimu. Lwa ku lata. Aku alabe, kwa kanya ya Hao. Lwa li kupa ka Libizo la Jesu.

Ku ba nge Jesu, ku. . . (Kana hamu tabeli fela ku lumbeka sina cwana? Oh, moyo waka usweli fela kutapa.)

Fa lifasi Ni. . . (Ku Mu bona ha taha fafasi mwa—mwa balapeli sina cwana, pilu ya hao iikutwa kuishuwa luli? Pilu yaka isweli ku nata kapili.)

. . . musipili wa lifasi kwa Kanya
Ni kupa fela kuba nge Yena.

Kana mwa kona ku nanula mazoho amina halunze lu i opela?

Ku ba nge Jesu, ku . . .
 (Joe, wa tabela kutaha ku to lapela
 kakusasana cwana, muzwale? Mulimu aku
 fuyole. Aku fumane sibaka kwa katala,
 Muzwale Joe. Mulimu aku fuyole.)
 . . . musipili wa lifasi kwa Kanya
 Ni kupa fela kuba nge Yena.

¹⁷⁴ Na ziba kwa cisa, balikani. Na ziba kwa cisa. Kono Na—Na sepa muutwa sina mo Ni ikutwela. Oh, Ni ikutwa fela inge Ni ka fufa. Kamo abezi Ya lateha! Ne Ni ka eza sikamañi? Kikai kone Ni kaya? O Mulimu! Ki kakai ko Ni ya? Ki kakai ko Ni libile? Kisikamañi sesi ka—sesi kayoba teni? Ki kakai ko Ni kayoba lilimo ze mwanda kuzwa fa? Kucwañi he haiba Ni sina Yena? Kikai, masabelo amañwi a fumaneha kai?

Kuzwa kwa Betelehema kutile Muzamai,
 Fa fasi Ni bata kuba nge Yena;
 Mwa musipili wa lifasi kwa Kanya
 Ni kupa fela kuba nge Yena.

Kaufela luna hamoho cwale.

Ku ba nge Jesu . . . (Ku lumbwe Mulimu! Eeni,
 Mulena! Eeni, Mulena! Isiñi lifasi; sina
 Wena!)
 . . . ku ba nge Yena;
 Mwa musipili wa lifasi kwa Kanya
 Ni kupa fela . . . ? . . .

¹⁷⁵ Hamunze mu inamisize litho za mina, Ni ka mibuza nto yeñwi. Yomuñwi mo usweli ku filikanya Moya o Kenile. Yomuñwi usweli ku biziwa. Ni bulela ka Libizo la Mulena Jesu, kakuba mupolofita wa Hae. Ni utwa pilu ya Hae kuli iholofezi. Kwande ona kwani, kuna ni ya Mu hanyeza, ulukela ku taha. Kana wakona kutaha cwale?

Mwa musipili kuzwa . . . (Eeni, kezeli, kono
 kuna ni zetuna kufita wena.) . . . Kanya
 Ni kupa fela kuba nge Yena.

Fela kuba nge Jesu . . . (Yani kona tato yaka,
 kuishuwa ni kuikuteka, kuikokobeza, kuba
 nge Yena.)

Mwa lifasi Ni . . . (Kana hamulati ku taha
 onafa cwale? Mulimu ubata ku mi bona
 hamuba ni kushenya, kuna ni baba ñata ba
 mina.)

Mwa musipili . . .

¹⁷⁶ Ne ni ziba kuli mwa taha. Mulimu ami fuyole. Mulimu ami fuyole. Mulimu ami fuyole. Kona cwalo. Kona cwalo. Ne ni sweli ku talima mwahala sicaba se, ni muluti osabisa

maswe omunsu unzo lepelela fani onikile Na bona. Moya o Kenile uteni mo cwale. Uinzi kuna onafa cwale. “Ku filikanya Moya o Kenile.”

Kuba nge Jesu . . .

¹⁷⁷ Kisikamañi sa Na ezize? Naile ko Ndate na muetelela. Mulimu ami fuyole, muzwale. Mulimu ami fuyole, mu zwale. Yani ki niti, akutahe ona cwalo mi ukubame.

Mwa lifasi Ni . . .

¹⁷⁸ Cwale seli nako ya kuipulela kwa mufuta wa kale, ku ipakanya, ku lukisa. Amu tahe. Nisa ikutwa kuli ku sana ni babañata mwani. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole, kalibe. Mulimu aku fuyole. Mulimu aku fuyole. Mulimu aku fuyole. Yani ki niti. Moya o Kenile kiwa niti nako kaufela. Amu tahe. Yani ki niti, mutahe ona cwalo.

. . . Yena.

Kuba nge Jesu, kuba nge, eeni, Jesu,
Mwa lifasi Ni . . . (Oh, mawi, yani ki niti!
Yani kona nzila, mutaze fela libaka mwa kufitela, mutahe ona cwalo kuto lapela.)
Mwa musipili wa lifasi kwa Kanya, (Amu bake fela, mubulelele Mulimu kuli mu swabile, kona ze mulukela kueza.)

. . . kuba nge Yena.

¹⁷⁹ Kana hamulati kutaha cwale? “Ku . . .” Yani ki niti, mube fela baba tamuluhile, mutahe fela cwalo. “Ku ba nge . . .”

¹⁸⁰ Mu kaeza sikamañi? Kimañi yaka kuyemela, mwendi busihu boo? Kimañi yaka ku yemela fani lifu halika taha kwa mungundo wa sapalo sa mazoho aha? Hakuna taba ka zo ezize, Moya o Kenile uinzi ona bukaufi ni wena. Yani ki Yena yabata kuli mutahe.

Mwa musipili wa lifasi kwa Kanya

¹⁸¹ Mubake fela, muli, “Mulimu, Ni swabile. Na—Na hani lati kueza cwalo. Hauna kuni yemela haiba Ni sa Ku yemeli cwale. Mi Ni bata kuli Wena uyoni yemela, mi Na Ku yemela kacenu. Ni kapila sina Mukreste mwa lukela ku pilela. Ni ka cinca mizamao yaka. Ni kaba ya ishuwile ni ya kuzize. Ni ka tuhela mutu kaufela abulele za bata kaufela, lika kaufela. Ni ka pila fela ya ishuwile niya kuzize fa pila Hao.” Hakuna taba nako butelele yo ipulezi kuli u Mukreste, keleke kaufela yo fumanaha ku yona, zeo halina za kueza ni zona. Mutahe fela cwalo. Mulimu ami fuyole. Akutahe ona cwalo, mwana.

¹⁸² Mulimu usweli ku ambola ku mina cwale. Haiba mwa ni lumela kuba mutanga Hae, Moya o Kenile no bulezi kuna kakusasana wo, kuli, “A ku babize, kusa nani babañata fafasi fani.” Le kilona lizazi, ye kiyona nako. Kusa nani baketalizoho kamba baba silezi kwa mulaho kwani, luli balukela kutaha

cwale. Muhupule, muzwale, kezeli, Nisweli ku mitalima hande, Ni sweli kubona miluti ye minsu yesweli ku lepelela fa halimwa mina. Mbweshwa mutahe fela cwalo.

¹⁸³ Kuba nge Jesu! Kana hamulati kuli kuba sina Yena, kuluka, kukuza, kuishuwa, kuikokobeza? Mulimu aku fuyole, mu tangana. Mulimu ami fuyole, bondate ni mbututu. Mulimu aku fuyole, kezeli. Mulimu aku fuyole, muezalibi mulikani. Yani ki niti. Mutahe fela cwalo, kezeli, mutahe fela cwalo muzwe, mui pumanele fela sibaka. Mulimu ami fuyole.

¹⁸⁴ Kezeli mulatiwa, una ni zeñata zo lukela kuitumela ka zona. Ya lobezi mwa mumbeta, inza shwa, kwanu munze muzamaya, kwa katala. Mulimu afuyole pilu ya hao ye nyinyani.

¹⁸⁵ Moya o Kenile wabulela hape cwale. Kubaka, mulile fela ku Mulimu, mulapele fela tapelo yamina. Ki wena ya ezize sibi, cwale ki wena ya sweli ku lapela. Taluseza Mulimu kuli uswabile ka soezize. Usike wa iseza ngana ku yainzi bukaufi ni wena. Bulela fela kuli, “Mulimu, ni swalele, Ne nisa talusi kuba ya cwalo. Ni bata kuba ya ishuwile. Na—Na hanina ku omana ni kukanana ni kamuta.”

¹⁸⁶ O Mulimu, oh, kamo Ni latela cwalo! Ndate yakwa Lihalimu, ku yaikokobeza kaufela fafasi fa katala fa cwale, inza kubami ka mañwele ahae, kulapela! O Mulimu, mihe boma, bondate, bana, baana bahulu, basali bahulu, bao kaufela, babapila mabapa, mamembala ba keleke, madikoni, basepahali, O Mulimu, ka yona nako ya kuikupula kwa mufuta wakale ye, kuina mwa sibaka sesi cisa se musihali wo, Moya o Kenile unzo taha cwalo fafasi, kubulela ka kozo. O Mulimu, Ni bata kuyema ka zazi lani ni kuutwa ha U kali, kabunolo, “Ee, no tile mi wa Ni yemela, cwale Ni ka ku yemela.” Nibata kuli Wena ubeye kozo yani mwa pilu kaufela yeli mo kacenu, Mulimu. Kakukuza ni ka bunolo, Ni bata kuli Wena uze cwalo. Ni bata kuli Wena uzamaye fela mwahali mwani ka maikuto asike kuba siya ni kamuta, kuzwa zazi le kuya kwapili. Mi cwale mandu abe amanca. Batu hababe sicaba sesinca. Mi lika kaufela halibe zenca kacenu, kakuli sicaba se si ikokobelize ili sona. No ize, “Haiba batu baba bizwa ka Libizo la Ka baka ikokobeza ili bona, ni kulapela, fohe Nika utwa nili mwa Lihalimu.” Mi Na ziba Wa utwa, kakusasana wo, Mulimu.

¹⁸⁷ Mi Ni lapelela swalelo ku bani baba siezi mwa lipula, bene balukela ku taha. Mulimu, ambola ku bona, mi basike baba ni kozo ni kamuta mwa lifasi konji habaka panga buiketelo bwani, Mulena, kutaha ni ku to lukisa litaba ni Wena. Aku pete, Mulena. Fuyola mutu ni mutu cwale. Mi

cwale bunde bwa Hao ni sishemo sa Hao kamita lipile mwa moyo kaufela o i kutwa kuswaba mi ukubami mwa keleke mo kakusasana cwana.

¹⁸⁸ Ndate, Mulimu, Ni ezize se ka kupo ya Hao. Ni bizize batu baa; ba yemi. No ize, “Yena yaka Ni pakela fapila batu, yena yo Ni ka mu pakela fa Pila Ndate ni Mangeloi a kenile.” Babañata babona fa base babile Bakreste fa myaha, kono bayemi kakusasana cwana kupaka libi za bona zeba ezize ze fosahalile. Bafetuhile baba sa latiwi. Moya o Kenile no zwile ku bona. Mi linako zeñata kuli haba ikutwangi kuba baba ishuya, baba munati, maikuto akuluka ao balukela kuba ni ona. Buñata bwa bona ki baeza libi babatile mukwa wa pili. Kono, Ndate, babata maikuto amande ani, ona kozo ye fitelela kutwisiso kaufela. Uife ku bona zazi le, Mulena Mulimu, mi kaufela bona hamoho hababe mwa lilato ni kutala Moya wa Hao, haba ka siya sibaka se kacenu, kuya kwa mandu abona a shutana, kupila bupilo bobushutana ni kuba sicaba sesi shutana. Lu kupa ze ka Libizo Krete.

¹⁸⁹ “Sibaka Kwa Sibuba.” Ku lukile, mina babali kwa katala, mu nanuhe, mutalime ku Mulena Mulimu, musikuluhe ni kuitumelisa mazoho ni yali bukaufi ni mina kaufela. Oh, luka opela, mutu kaufela cwale, halunze luyema fa nako nyana fela kusikaba kale sebelezo ya kufoliswa.

Sibaka, eeni, ku na, ni sibaka,
Kuna ni sibaka kwa Sibuba;
Sibaka, eeni, ku na, ni sibaka,
Kuna ni sibaka kwa Sibuba. (Mina kaufela!)

. . . sibaka, eeni, kuna ni sibaka,
Kuna ni sibaka kwa Sibuba;
Sibaka, eeni, ku na, ni sibaka,
Kuna ni sibaka kwa Sibuba.


Sibaka, eeni, ku na, ni sibaka!
[Hakuna manzwi fa tepu—Mu.]

¹⁹⁰ Tumelo! Mwa ziba zazi leliñwi, muzwale, fani bo—bo musala mina hane ba bizizwee kuli, bato lapelisa wena? Neba ile hande mwa sibaka, mi Moya o Kenile so li ku na, “Usike wa saba.” Amen. Kana Yena haki wa niti? Bunde! Kulukile, kulumbwe Mulena! Ni ikutwa fela inge nika huwa tulo! Ku lukile.

Mi Mali a Hae atapisa busweu. . . (Muna ni sa kubulela nji?)
Jesu wapilisa! . . . ? . . .

¹⁹¹ Ku lukile, Muzwale Neville cwale. Mi Muzwale Slaughter una ni manzwi akubulela.

[Muzwale Slaughter wabulela. Hakuna manzwi fa tepu—Mu.]

Ku lumbwe Mulena! [Muzwale Neville uli, “Na lumela mutu ni mutu uamuhezi kakusasana cwana.”] Kanya! Haleluya! Haleluya! [Muzwale Neville wabulela, mi hape uli, “Muhupule lisebelezo busihu bwa kacenu, luna ni kutapa kwa mautu ni sebelezo ya mulalelo.” U buza Muzwale Branham, “Waziba kana ukaba teñi?”] Na kaniti nikaba kwanu busihu bwa kacenu, hape. Eeni, ka mo Ni zibela, Nika ba kwanu konji haiba Ni biziwa kokuñwi. 

Keleke Ni Miielo Ya Yona
(*The Church And Its Condition*)
Muyana 5, 1956, Lasunda Kakusasana

Munyako O Kumbani
(*Strait Is The Gate*)
Liatamanyi 1, 1959, Lasunda Kakusasana

Keleke Ye Pumilwe, Ka Lifasi
(*A Deceived Church, By The World*)
Mbuwana 28, 1959, Lasunda Kakusasana

Mañusa a ka Muzwale William Marrion Branham, na kotalizwe mwa Sikuwa ili fa Branham Tabernacle mwa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., mi azusizwe fa tepu ya magesi ya kungela manzwi mi apulintilwe mwa Sikuwa. Toloko ye yamwa Silozi nei pulintilwe niku hasanyiwa kiba Voice Of God Recordings.

LOZI

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Zibiso ya bahatisi

Litukelo kaufela li bulukilwe. Buka ye yakona kupulintwa fa pulinta ya mwa ndu kuli iitususwe ki mutu kamba kuli ifiwe ku yomnwi, mahala feela, kakuba siitusiso sa ku hasanya Evangeli ya Jesu Krete. Buka ye hailekisiwi, kuatiswa mwa buñata, ku nepelwa fa moya wa webusaiti, ku bulukwa mwa mukwa wo bunolo, ku tolokwa mwa mishobo isili, kamba ku itusiswa kwa kukupa masheleñi ku sina tumelelano niba Voice Of God Recordings®.

Ka litaba zeñata kamba ka libuka zeñwi ze liteni, shangwe muñolele kwa:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org