

Gli splendori e le glorie di Roma



InViaggio®
COI CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE DELLA SERA
La libertà delle idee

Gli splendori e le glorie di Roma dal 04/04/2019 al 07/04/2019

Dire Roma nel mondo significa indicare una civiltà millenaria che nutre ancora oggi le radici dell'Occidente. Un viaggio nella Capitale dei Cesari, dei Papi e dei nostri tempi per ammirare mille tesori, assaporarne i segreti e comprenderne le mille bellezze. I Fori Imperiali, la grande reggia neroniana della Domus Aurea che ispirò nel Rinascimento grandi artisti come Raffaello, Pinturicchio e Filippino Lippi: un dialogo che ha attraversato i secoli. Il miracolo di villa Adriana, con la reggia di campagna di uno degli Imperatori più colti e raffinati della storia. E poi l'immenso genio di Michelangelo, che ritroveremo ad ogni angolo della città ma ci parlerà attraverso il suo Mosé. Ma il regalo più prezioso del viaggio, sempre nel solco michelangiolesco, sarà la visita privata alla Cappella Sistina, scrigno d'arte e di storia: lì, per secoli sono stati eletti i Papi sotto la volta che racconta la Creazione e di fronte all'irripetibile spettacolo del Giudizio Universale. In tutto questo, le tappe culinarie romane. Un immenso materiale che ci spiegherà cosa sia davvero Roma e perché, ancora oggi, sia il punto di riferimento intellettuale per milioni e milioni di persone nel mondo.

IL VIAGGIO Le tappe

1° GIORNO: Partenza da Milano per Roma. San Pietro in Vincoli, Musei Vaticani e Cappella Sistina

2° GIORNO: Quirinale/ Domus Romana di Palazzo Valentini. Cimitero Acattolico di Roma

3° GIORNO: Galleria Borghese, Domus Aurea, Fori Imperiali e Collegiata di San Lorenzo

4° GIORNO: Tivoli e Villa Adriana. Rientro a Milano



Paolo Conti

Romano, classe 1954, giornalista professionista dal 1977 e al Corriere della Sera dal 1980. E' stato capocronista dell'Edizione Romana, vicecapo dell'Ufficio romano: dal 1994 si occupa, come inviato ed editorialista, del Patrimonio culturale e della sua tutela ma anche di attualità e costume, di politica dell'informazione. Premio Targa d'Oro del Campidoglio-Premio Roma 1991, Medaglia d'oro 2009 della società Dante Alighieri per la diffusione della lingua e della cultura italiana, Premio Bassani di Italia Nostra 2016 per la tutela del Patrimonio. E' autore di numerosi libri tra cui «1969, tutto in un anno» (Laterza) e «Il futuro dell'Italia è nel passato», intervista ad Andrea Carandini (Laterza). Recentemente ha curato «Ed ecco a voi Pippo Baudo/Una storia italiana» per Solferino editore.

Ogni mattina, compatibilmente con il programma, Paolo Conti commenterà le notizie del giorno

ROMA

Definita la Città Eterna, per via della sua storia millenaria che affonda le radici nell'epoca d'oro dell'Impero, Roma è un museo a cielo aperto e l'unica al mondo ad ospitare al suo interno uno stato straniero, ovvero Città del Vaticano. Ed è proprio qui che trova posto una straordinaria collezione di opere d'arte accumulate nei secoli dai Papi oltre alla Cappella Sistina e gli appartamenti papali affrescati da Michelangelo e Raffaello.

Durante il viaggio si avrà inoltre occasione di ammirare i Fori Imperiali, una serie di piazze monumentali edificate tra il 46 a.C. e il 113 d.C. e la Domus Aurea, dimora urbana dell'imperatore romano Nerone, patrimonio UNESCO dal 1980. Quindi la Collegiata di San Lorenzo e la Chiesa di San Pietro in Vincoli con il celebre Mosè di Michelangelo. Tra le residenze spicca Villa Adriana, un vero capolavoro che l'imperatore Adriano fece costruire per sé e la sua corte nella campagna tiburtina, una testimonianza unica per ampiezza, caratteristiche architettoniche e decorative. Quattro giorni per scoprire le bellezze della nostra capitale.

IL VIAGGIO Gli Imperdibili

- ✓ La Domus Aurea, residenza che l'Imperatore Nerone fece costruire a seguito dell'incendio del 64 d.C.
- ✓ I Fori Imperiali
- ✓ La Collegiata di San Lorenzo eretta all'interno dell'antico Tempio Romano
- ✓ Tivoli e Villa Adriana con il Teatro marittimo e il complesso del Canopo
- ✓ La Galleria Borghese, uno dei musei più affascinanti d'Italia
- ✓ La Chiesa di San Pietro in Vincoli con il celebre Mosè di Michelangelo
- ✓ La visita esclusiva ai Musei Vaticani e alla Cappella Sistina
- ✓ Il Quirinale e i suoi giardini



1° GIORNO – GIOVEDÌ 04/04

Partenza dalla stazione di Milano Centrale con il treno Frecciarossa delle ore 9:00 e arrivo alla stazione di Roma Termini alle ore 11:59.

Trasferimento in bus privato in hotel, per il deposito dei bagagli e a seguire pranzo in ristorante tipico.

Nel primo pomeriggio, visita **alla Chiesa di San Pietro in Vincoli** per ammirare il celebre Mosè di Michelangelo, monumento funerario di Papa Giulio II da lui stesso commissionato nel 1513 al Buonarroti. Al termine della visita, rientro in hotel e tempo a disposizione per la sistemazione nelle camere.

Nel tardo pomeriggio, trasferimento ai **Musei Vaticani** per la **visita in esclusiva** dopo la chiusura al pubblico. Un'occasione unica per ammirare i capolavori di inestimabile valore custoditi nei Musei, impreziosita dall'eccezionale opportunità di visitare la **Cappella Sistina** in forma privata.

Al termine della visita, cena in ristorante locale. Rientro in hotel e pernottamento.



2° GIORNO – VENERDÌ 05/04

Prima colazione e rassegna stampa.

Trasferimento in bus privato al **Quirinale*** per la visita guidata (due gruppi).

Sarà possibile visitare il Piano Nobile, con lo scalone d'onore e i vari saloni di rappresentanza, osservare la vasella con i servizi di Richard Ginori, le porcellane Meissen, i servizi da tavola di Sèvres e le porcellane orientali dei Savoia.

In seguito, passeggiata nei **Giardini del Quirinale** transitando per l'area del Boschetto, sede della Fontana Rustica, del complesso della Torretta di Ippolito d'Este con l'Antiquarium e della Fontana delle Bagnanti.

***Attenzione:** parte del gruppo effettuerà la visita alla **Domus Romana di Palazzo Valentini** dove, grazie ad un elaborato lavoro di ristrutturazione curato da Piero Angela, si percorrerà suggestivo percorso tra i resti di "Domus" patrizie di età imperiale, appartenenti a potenti famiglie dell'epoca, con mosaici, pareti decorate, pavimenti policromi, basolati e altri importanti reperti.

Tempo a disposizione per il pranzo libero.

Trasferimento al **Cimitero Acattolico di Roma**. Fondato nel 1716 per concessione di Papa Clemente XI, il sito era destinato ad accogliere i membri della Corte Stuart in esilio dall'Inghilterra. Il permesso fu esteso ad altre persone non cattoliche, molte di loro giovani nel compimento del Grand Tour. Oggi come allora, il terreno è a ridosso di due antichi monumenti: la Piramide di Caio Cestio, risalente circa al 12 a.C., e le Mura Aureliane, che fanno da cornice di sfondo al Cimitero.

Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.

3° GIORNO – SABATO 06/04

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Trasferimento in bus privato alla **Galleria Borghese**. Considerata uno dei musei più affascinanti d'Italia, la Galleria ha sede in un antico palazzo seicentesco e i suoi magnifici

stucchi rappresentano la cornice ideale di capolavori artistici conosciuti in tutto il mondo. Insieme a bassorilievi e mosaici antichi di stupenda fattura, la Galleria, voluta dal cardinale Scipione Borghese, conserva dipinti di Tiziano e di Caravaggio, sculture di Canova e Bernini.

Dopo il pranzo libero, trasferimento in bus privato presso il cantiere della **Domus Aurea**, residenza che l'Imperatore Nerone fece costruire a seguito dell'incendio del 64 d.C., dove si ammireranno pareti ricoperte di marmi pregiati e volte decorate con oro e pietre preziose. L'enorme complesso (si parla di un'estensione di circa 16.000 metri quadrati) comprendeva 150 stanze, sconfinati vigneti, pascoli e boschi, un lago artificiale, tesori saccheggiati nelle città d'Oriente e preziosi ornamenti, fra i quali una colossale statua dell'Imperatore nelle vesti del dio Sole.

A seguire visita ai **Fori Imperiali** e degli scavi accompagnati da un *archeologo*. Infine, la giornata terminerà con un'eccezionale visita esclusiva alla **Collegiata di San Lorenzo**, eretta all'interno dell'antico Tempio Romano che l'imperatore Antonino volle edificare nel 142 d.C. in onore di sua moglie Faustina. Nel 1602 la Corporazione degli Speziali fece erigere la Chiesa all'interno del Tempio Romano con il nome di San Lorenzo de' Speziali in Campo Vaccino. Il Nobile Collegio de' Speziali, per volere papale, fu quindi incaricato di svolgere quelle funzioni istituzionali che oggi sono proprie del Ministero della Sanità, dell'Ordine professionale e dell'Università'. Nel 1871, con l'annessione di Roma allo Stato italiano, tali prerogative decaddero ed il Nobile Collegio Romano dei Farmacisti iniziò a svolgere funzioni accademiche, culturali e sociali.

Tempo per la conferenza a cura del giornalista.
Al termine, rientro in hotel.

Cena libera e pernottamento.



4° GIORNO – DOMENICA 07/04

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in bus privato a **Tivoli** per la visita alla **Villa Adriana**, capolavoro che l'imperatore Adriano fece costruire per sé e la sua corte nella campagna tiburtina. Si tratta di una testimonianza unica per ampiezza, caratteristiche architettoniche e decorative, uno straordinario, immenso parco, esteso per oltre 80 ettari, disseminato di grandiose rovine romane, terme e casali del Settecento.

Il percorso di visita comprende anche il **Teatro marittimo**, isola artificiale, vera e propria dependance privata dell'imperatore; il **complesso del Canopo**, costituito da una grande vasca rettangolare circondata da sculture e nella quale si riflette l'affascinante struttura del Serapeo.

Pranzo in ristorante tipico del centro storico di Tivoli.

A seguire trasferimento alla stazione di Roma Termini e partenza con treno Frecciarossa delle ore 16:30 e arrivo alla stazione di Milano Centrale alle ore 19:29.

INFO E PREZZI

Dal 04/04/2019 al 07/04/2019. Partenza dalla Stazione di Milano Centrale.
Quota in camera doppia da € 1.590 a persona

I SERVIZI

Dettagli

La quota comprende: treno a/r Frecciarossa Milano Centrale/Roma Termini (in 2^classe); 3 notti presso Starhotels Michelangelo 4* (o similare); tassa di soggiorno; facchinaggio in hotel; pullman GT; prima colazione; pasti come da programma: 1 pranzo in ristorante tipico a Roma (3 portate – acqua, vino, caffè inclusi); 1 pranzo in ristorante tipico a Tivoli (3 portate – acqua, vino, caffè inclusi); 1 aperitivo rinforzato in hotel in spazio dedicato (bevande incluse e buffet di prodotti tipici); guida autorizzata esperta in storia dell'arte; ingressi come da programma; aperture straordinarie come da programma (Musei Vaticani dopo la chiusura al pubblico, Collegiata di San Lorenzo); audioguide per tutte le visite previste; assicurazione medico/bagaglio; gestione pratica; assistenza dedicata

La quota non comprende: pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

Info e supplementi

Supplemento singola: € 300

Assicurazione annullamento: € 50 a persona
(facoltativa e su espressa richiesta)

Partenze da altre stazioni su richiesta

Contatti e Prenotazioni

Per richiedere informazioni o per prenotare il Viaggio scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo 02-89.730.729 attivo dal lunedì al venerdì 09:00 - 20:00 e il sabato 09:00 – 13:00.

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite potrà essere modificato anche all'ultimo momento se le circostanze lo rendessero necessario, pur mantenendo inalterati i contenuti del programma.

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti entro il 28 Febbraio 2019. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.

DOVECLUB

InViaggio
CONVIAGGIO CON LA STORIA

Per informazioni e prenotazioni chiama il numero 02-89730729 o visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

In viaggio con *Corriere della Sera*

Partite insieme a noi

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero. Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistingue.

Perché viaggiare con *Corriere della Sera*?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili. Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con Corriere della Sera.



TERMINI E CONDIZIONI

In Viaggio con Corriere della Sera

ESCURSIONI, VISITE GUIDATATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. È quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- da 59 a 46 gg. prima della partenza: 25%
- da 45 a 31 gg. prima della partenza: 50%
- da 30 a 5 gg. prima della partenza: 75%
- da 4 giorni prima della partenza fino al giorno della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it