

VIOLIN

# Pie Jesu

EDWARD LEIN: MISSA PRO DEFUNCTIS (1991)

*dedicated to victims of terminal illness, in memory of my mother*

Arranged for Soprano, Violin, & Piano  
c2007, E. Lein

Molto adagio, con rubato ♩ = 40

*teneramente e espressivo*

Violin

2 3 4 5 6

*ppp* < *p* *poco cresc.* *mp*

7 8 <sup>8va</sup> 9 10 11

Ossia

*ppp* *pp*

*pp*

12 13 14 15 16 17 (9)

*p* *mp* *p* *ppp*

18 19 20 21 22

*dolce*

*mp* 3 3

23 24 25 26 27 28 29 solo

*come un echo*

*ppp* 3 3 *p* *pp* *mp*

30 31 32 Riten. 33 *a tempo* 34

3 3 3 3 *p subito* *mp* *pp*

35 36 37 38 39

*mp* *colla voce* *mf*

40 (Harmonics *ad lib.*) 41 42 *rit.* 43 *a tempo* 44 *a piacere*

*f* *p*

45 46 47 *a* 48

*rit.* *mp* *mf*

49 (Omit the "e" if necessary) 50 51 52 53

*mp* *mf*

54 55 56 57 58 *a tempo* 59 *rit.*

*dolce* *poco adagio* *p* *a tempo* *pizz.* *mp* *rit.* *p*

*Ossia*

*dolce* *poco adagio* *p* *a tempo* *pizz.* *mp* *rit.* *p*

60 *a tempo* 61 *perdendosi* 62 (Harmonics *ad lib.*)

*mp* *ppp*