


1. Europäischer Kinder-Klavierwettbewerb

Neuheit in ganz Europa

 Hohenlimburg, 27.11.2009, Kirsten Niesler
, 0 Kommentare
, [Trackback-URL](#)

Der europaweit erste Klavierwettbewerb für Musik des Barock und der Frühklassik für Kinder zwischen 7 und 16 Jahren findet vom 5. bis 7. März 2010 im Schloss Hohenlimburg statt. Gestern stellte die Initiatorin des Wettbewerbs, Sanja Stevanovic, den Wettbewerb vor. Hohenlimburg. „In der Zeit zwischen 1600 und 1800 haben die Menschen die freie Improvisation, das Variieren musikalischer Themen, gepflegt“, weiß Sanja Stefanovic und bedauert, dass Kinder heute nur schwer Zugang zum Barock finden. Die Musikpädagogin hat jedoch herausgefunden, dass dieser Vorbehalt leicht verändert werden kann. Sie gibt Kindern kleine Stücke von Bach oder Mozart und ermuntert sie, diese in der Wiederholung zu variieren. „Dann sind die Kinder auf einmal ganz angetan“, hat Sanja Stefanovic erfahren.



Sanja Stefanovic organisiert die Kammermusiktage. Der Kinder-Klavierwettbewerb soll die Kunst der Improvisation schon bei Kindern fördern. Musik- und Musikhochschulen sind zur Teilnahme aufgerufen. Die Gustav-Alink-Argerich-Foundation unterstützt den Hohenlimburger Wettbewerb.

Samstag, 6. März, hält Peter Feuchtwanger, Dozent und Pianist, einen Vortrag über die Musikepochen von 1600 bis 1800. Anschließend gibt Anne Roth ein Konzert mit Kompositionen des Barock und der Frühklassik. Schwerpunkt der Pianistin ist Barockmusik, gespielt auf dem modernen Konzertflügel. Eintritt für Vorlesung und Konzert: 20 Euro, Kinder bis 17 Jahre 13 Euro.

Der Bentheimer Hof ist Kooperationspartner. Er bietet besondere Übernachtungskonditionen, und - was wichtig ist - zwei Klaviere zum Einspielen. Sanja Stefanovic würde sich aber freuen, wenn sich Gasteltern für die jungen Talente finden ließen - möglichst natürlich mit einem Klavier.

Die Fakten:

Wettbewerb: 1. Internationaler Kinder-Klavierwettbewerb für Musik des Barock und der Frühklassik im Schloss Hohenlimburg.

Termin: 5. bis 7. März 2010.

Teilnehmer: Kinder von 7-16 Jahren.

Veranstalter: Sanja Stefanovic, Pianistin und Musikpädagogin aus Bochum.

Teilnahmegebühr: 50 Euro.

Anmeldeschluss: 31. Dezember 2009.

Jury: Peter Feuchtwanger aus London (Präsident), Heribert Koch, Dülmen; Susanne von Laun, Hamburg; Florian Uhlig, London; Sanja Stefanovic, Bochum.

Preise: (Für jede Gruppe)

1. Preis: Stipendium Masterklass Peter Feuchtwanger in Pinswang (Tirol) und Matinee-Konzert bei 3. Kammermusiktage Schloss Hohenlimburg 2010; 2. Preis: Noten selten gespielter Werke und 50-Euro-Noten-Gutschein; 3. Preis: CD Barock und Frühklassik sowie 30-Euro-Notengutschein. Darüber hinaus gibt es einen „Repertoirepreis“ (200 Euro) und einen „Publikumspreis“ (100 Euro). Diese Sieger werden aus allen Teilnehmern ermittelt.

Anmeldung: Internationaler Hohenlimburger Musikwettbewerb, Rechener Straße 3, 44797 Bochum.

Infos: 0234/6294862 oder www.hohenlimburgcompetition.de