

העונה ה-19, קונצרט מס' 4
יום שלישי, 1 בינואר 2008 בשעה 17:00

גל ניסקה צ'לו נדב הרצקה פסנתר

מוקלט לקול המוסיקה
(ישודר ביום ששי, 11 בינואר בשעה 12:00)

מנחה: דני אורסטי

הקונצרט הבא יתקיים ביום שלישי,
8 בינואר 2008 בשעה 17:00
אנסמבל טרינידד – שלישיית הבארוק הירושלמית: אלון שריאל
מנדולינה שיר שמש חליליות אלכסנדרה פולין ויולה דה גמבה
מיצירות סלומונה רוסי, באך, טלמן, היידן
שיר זמל פסנתר מיכל טיקוצקי חליל נתי עמרני אבוב עידו אזרד
קלרנית מיכאל אלטשולר קרן יער רולנדו קסאדה בסון
מיצירות מוצרט, פרנץ

19th Season, Concert no. 4
Tuesday, 1 January 2008 at 5:00 pm

Gal Nyska cello
Nadav Hertzka piano

Recorded for *The Voice of Music*
(Broadcast on Friday, 11 January at 12:00 noon)

Host: **Danny Orstav**

The next concert will take place on Tuesday,
8 January 2008 at 5:00 pm

Trinidad ensemble – the Jerusalem Baroque trio:
Alon Sariel Mandolin **Shir Shemesh** recorders
Alexandra Poulin viola da gamba
Works by **Salomone Rossi, Bach, Telemann, Haydn**

Shir Semmel piano **Michal Tikotzki** flute **Natti Amrany** oboe
Ido Azrad clarinet **Michael Altschuler** French horn
Rolando Quesada bassoon
Works by **Mozart and Françaix**

Claude Debussy
(1862-1918)

Sonata for cello and piano

Prologue
Serenade, Moderement Anime
Finale. Anime

George Crumb
(b. 1929)

Sonata for cello solo

Fantasia (Andante espressivo e con molto Rubato)
Tema pastorale con variazioni
Tocata (Largo e dramático – Allegro vivace)

Gilad Cohen
(b. 1980)

Concrete fantasy **premiere**

Intermission

Sergey Rachmaninov Sonata for cello and piano in g minor, op. 19
(1873-1943)

Lento – Allegro moderato
Allegro scherzando
Andante
Allegro mosso

סונטה לצ'לו ולפסנתר

Prologue
Serenade, Moderement Anime
Finale. Anime

סונטה לצ'לו סולו

Fantasia (Andante espressivo e con molto Rubato)
Tema pastorale con variazioni
Tocata (Largo e dramático – Allegro vivace)

פנטסיה קונקרטיית בכורה

סונטה לצ'לו ולפסנתר בסול מינור, אופ' 19

Lento – Allegro moderato
Allegro scherzando
Andante
Allegro mosso

קלוד דביסי
(1918-1862)

ג'ורג' קראמב
(נ. 1929)

גלעד כהן
(נ. 1980)

סרגיי רחמנינוב
(1943-1873)

הפסקה

הצ'לן **גל ניסקה** פעיל כסולן, כנגן מוסיקה קאמרית וכנגן תזמורת.

כסולן הופיע השנה עם התזמורת של ג'וליאד ב – Avery Fisher Hall בניצוחו של דניס ראסל דייז וכן בקונצרטים במזאון המטרופוליטן, Allice Tully Hall ובאפריל 2008 יופיע כסולן אורח עם התזמורת של לאס וגאס.

כצ'לן בשלישיית הפסנתר N-E-W, זוכי פרס ראשון ב – Coleman national chamber music competition וב – Janice Plowman national chamber music competition, מופיע גל ברחבי קנדה ובארה"ב. כמו כן גל חבר באנסמבל הקאמרי "מטרופוליס", עמו הקליט לאחרונה לחברת Naxos. במרכז קנדי בווישינגטון הופיע בתכנית משותפת עם יצחק פרלמן,

גל השתתף בפסטיבלי מוסיקה רבים, ביניהם Academia Chigiana, Prussia Cove, Aspen Music Festival, Yellow Barn וב – Perlman Music Program. פעילותו התזמורתית כוללת את התזמורות של ג'וליאד, הסימפונית של Aspen והתזמורת הפילהרמונית הצעירה.

גל לומד לתואר שני בביצוע אצל Joel Krosnick בג'וליאד. עם מוריו בעבר נמנים לודה שטארק, Leonid Zilper, Bonnie Throne, ו – Norman Fisher.

גל השתתף בכיתות אמן עם צ'לנים נודעים, לימד צ'לו ב – George Jackson school במנהטן והדריך כיתות אמן לתלמידים בקונסרבטוריון העירוני בנס ציונה ובבתי ספר במיין ובצפון קרוליינה.

גל מנגן על צ'לו מעשה ידי ניקולו אמאטי משנת 1642 אשר הושאל לו מאוסף הכלים הנדירים של ג'וליאד, באדיבות קרן Eda K. Loeb.

נדב הרצקה, פסנתר

נולד בשנת 1986 בתל-אביב, החל לנגן בפסנתר בגיל שבע.

המשיך את לימודיו בקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, תל-אביב, עם הדסה גונן. כיום תלמידו של אריה ורדי בבית-הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה, אוניברסיטת תל-אביב.

זוכה מלגות קרן התרבות אמריקה ישראל משנת 1998 בפסנתר ובמוסיקה קאמרית; היה חבר יחידת הנגנים הצעירים של המרכז למוסיקה ירושלים.

נדב זכה בתחרויות פרנק פלג בחיפה (2000), תחרות הפסנתר הבינלאומית של אגודת המוסיקה "פינולט" בניו-יורק (2001), בתחרות הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, תל-אביב (2002), ותחרות הפסנתר בבית הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה (2004). הופיע ב"קרנגי ווייל הול", ניו יורק; "אייברי פישר הול", בלינקולן סנטר, ניו יורק; וברוסיה, צ'כיה, מלטה וסין; ובישראל הופיע עם התזמורת הסימפונית של חיפה והתזמורת הסימפונית ראשון לציון. הקלטותיו שודרו ב"קול המוסיקה", וב BBC.

ניגן בכתות אמן בהדרכת אנדראס שיף, יוכבד קפלינסקי ועמנואל אקס.

נדב הופיע בפסטיבל "Mostly Mozart" בניו יורק, ובפסטיבל "בוודין" במיין.

הצ'לן **גל ניסקה** פעיל כסולן, כנגן מוסיקה קאמרית וכנגן תזמורת.

כסולן הופיע השנה עם התזמורת של ג'וליאד ב – Avery Fisher Hall בניצוחו של דניס ראסל דייז וכן בקונצרטים במזאון המטרופוליטן, Allice Tully Hall ובאפריל 2008 יופיע כסולן אורח עם התזמורת של לאס וגאס.

כצ'לן בשלישיית הפסנתר N-E-W, זוכי פרס ראשון ב – Coleman national chamber music competition וב – Janice Plowman national chamber music competition, מופיע גל ברחבי קנדה ובארה"ב. כמו כן גל חבר באנסמבל הקאמרי "מטרופוליס", עמו הקליט לאחרונה לחברת Naxos. במרכז קנדי בווישינגטון הופיע בתכנית משותפת עם יצחק פרלמן,

גל השתתף בפסטיבלי מוסיקה רבים, ביניהם Academia Chigiana, Prussia Cove, Aspen Music Festival, Yellow Barn וב – Perlman Music Program. פעילותו התזמורתית כוללת את התזמורות של ג'וליאד, הסימפונית של Aspen והתזמורת הפילהרמונית הצעירה.

גל לומד לתואר שני בביצוע אצל Joel Krosnick בג'וליאד. עם מוריו בעבר נמנים לודה שטארק, Leonid Zilper, Bonnie Throne, ו – Norman Fisher.

גל השתתף בכיתות אמן עם צ'לנים נודעים, לימד צ'לו ב – George Jackson school במנהטן והדריך כיתות אמן לתלמידים בקונסרבטוריון העירוני בנס ציונה ובבתי ספר במיין ובצפון קרוליינה.

גל מנגן על צ'לו מעשה ידי ניקולו אמאטי משנת 1642 אשר הושאל לו מאוסף הכלים הנדירים של ג'וליאד, באדיבות קרן Eda K. Loeb.

נדב הרצקה, פסנתר

נולד בשנת 1986 בתל-אביב, החל לנגן בפסנתר בגיל שבע.

המשיך את לימודיו בקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, תל-אביב, עם הדסה גונן. כיום תלמידו של אריה ורדי בבית-הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה, אוניברסיטת תל-אביב.

זוכה מלגות קרן התרבות אמריקה ישראל משנת 1998 בפסנתר ובמוסיקה קאמרית; היה חבר יחידת הנגנים הצעירים של המרכז למוסיקה ירושלים.

נדב זכה בתחרויות פרנק פלג בחיפה (2000), תחרות הפסנתר הבינלאומית של אגודת המוסיקה "פינולט" בניו-יורק (2001), בתחרות הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה, תל-אביב (2002), ותחרות הפסנתר בבית הספר למוזיקה ע"ש בוכמן-מהטה (2004). הופיע ב"קרנגי ווייל הול", ניו יורק; "אייברי פישר הול", בלינקולן סנטר, ניו יורק; וברוסיה, צ'כיה, מלטה וסין; ובישראל הופיע עם התזמורת הסימפונית של חיפה והתזמורת הסימפונית ראשון לציון. הקלטותיו שודרו ב"קול המוסיקה", וב BBC.

ניגן בכתות אמן בהדרכת אנדראס שיף, יוכבד קפלינסקי ועמנואל אקס.

נדב הופיע בפסטיבל "Mostly Mozart" בניו יורק, ובפסטיבל "בוודין" במיין.