

Commitment to the World

Amsterdam, 26 september 2016 – in maart 2014 nam bassist Pierre Dunker het besluit te emigreren van Curaçao naar Nederland. Hij omringde zich met muzikaal gelijkgestemden en vormde het Pierre Dunker Quartet. Nu, twee jaar later, presenteert hij zijn debuut album 'Nomads'. Op zaterdag 15 oktober, om 19.00 uur, wordt de CD officieel gepresenteerd. Plaats delict: Café Belcampo in de Amsterdamse Hallen.

Dunker: *“Zoals nomadestammen constant op zoek zijn naar de juiste plaats om hun kudde te voeden, zo is ook dit album 'Nomads' tot stand gekomen. Wij mensen zijn constant op zoek, in ons lijf, in ons hart, in ons hoofd en in de wereld, naar die plek waar wij onze dromen kunnen leven, waar we die betere persoon kunnen zijn, om onze verborgen 'taken' op aarde te kunnen vervullen”.*

Om dit mogelijk te maken, maakte Pierre Dunker de intens moeilijke beslissing om zijn geliefde eiland te verlaten en zijn geliefden achter te laten. De grote verantwoordelijkheid die hij hiermee op zich nam heeft nu geresulteerd in het debuutalbum 'Nomads'. Dit eerste album is Pierre's 'commitment' om veel eigen werk te gaan delen met de wereld. Zijn composities ademen reflecties, gebeurtenissen en emoties uit zijn leven. De werken zijn stuk voor stuk geïnspireerd vanuit de enorme variëteit aan lokale, regionale en internationale muziek die hij in zijn leven tot nu toe tot zich nam.

Het Pierre Dunker Quartet wordt gevormd door saxofonist Bernard van Rossum, pianist Ryan Hanseler, drummer Owen Hart jr. en bassist Pierre Dunker. Dunker: *“ik heb ontzettend veel geluk gehad dat ik deze fantastische muzikanten heb gevonden en ik voel me ongelooflijk bevoorrecht dat ik juist met hen dit album heb kunnen realiseren. De musici hebben een vastberadenheid om te grooven, alsof hun leven ervan afhangt. Het samenspelen met deze musici geeft mij enorm veel energie!”*

'Nomads' verschijnt in eigen beheer. 'Selfmade man' Pierre Dunker groeide op in een muzikaal gezin en was thuis omringd door muziek, uit de Caraïben, Brazilië en de Verenigde Staten. Zijn eerste muzikale stappen zette Pierre op zijn negende op de cuatro en op gitaar. Vanaf zijn vijftiende begon hij met elektrische bas en na zijn ontdekking van de traditionele jazz en de samenwerking die hij aanging met vele lokale jazzmusici volgde de contrabas spoedig. Dunker werkte met onder meer Dave Valentin (USA), Avishai Cohen (Israël/USA), Timucin Sahin (USA/Turkey), Izaline Calister (NL/Curacao), Denise Jannah (Netherlands), Amina Figarova (USA), Israel Gonzalez (Cuba), Pernel Saturnino (Curaçao and USA), Miles Peña (USA), Michiel Borstlap (Netherlands) en Gary Weill (Venezuela).

22 september 2016

Noot voor de redactie: voor meer informatie kunt u contact opnemen met
Mark Doorn, DaPonte Communications
Telefoon 06 15 14 90 01
E-mail mail@dapontecommunications.com