

DOM DUFF

PLAN TECHNIQUE

CE QUI SUIT FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT. VEUILLEZ A PROCURER UN MATERIEL DE PREMIERE CLASSE, PROFESSIONNEL, COMPRENANT :

TABLE DE MIXAGE:

24 CANAUX MINIMUM, SORTIES STEREO OUTS AET AU MINIMUM 4 SOUS-GROUPES,4 (PRE-FADER) MONITOR SENDS AND 2 (POST-FADER) AUX SENDS. EQUALIZER 4 BANDES. PRISES INSERTS & ALIMENTATIONS FANTÔMES SUR CHAQUE TRANCHE. LA TABLE SE SITUERA AU MILIEU DE LA SALLE, ENTRE 1/3 & 2/3 DE LA PROFONDEUR.

SYSTEME DE DIFFUSION:

5 MONITOR SPEAKERS FED BY 4 (PRE-FADER) AUX SENDS, DE PREFERENCE PILOTES DEPUIS LA TABLE DE MIXAGE.

AUXILIAIRES:

GRAPHIC EQUALIZERS SEPARÉS POUR LA DIFFUSION.
AND MONITOR SENDS AND 2 BONS MULTI EFFETS DIGITAUX ET 2 COMPRESSEURS/LIMITEURS.

LUMIERE: SELON VOTRE CHOIX.

BALANCE : 30/60mns SONT NECESSAIRES.

ESTRADE BATTERIE : 3m x 2m moquettée .

RENSEIGNEMENTS : contact@domduff.com +33 611 305 242

PATCH

1 voix	SM 58
2 guitar	DI
3 guitar	DI
4 DI fiddle	DI
5 bass	XLR/DI
6 Charleston	AKG C91/SM81
7 Caisse claire	E604 pince
8 Tom bass	E604 pince
9 OH right	KM184 grand pied micro
10 OH left	KM184 grand pied micro
11 Tom alto	E604 pince
12 Percussion	SM57 grand pied
13 Grosse caisse	B52 petit pied micro
14 voix	SM 58
15 guitare	DI

BATTERIE

GUITARE

MONITOR

BASSE

MONITOR

MONITOR

VIOLON

GUITARES-VOIX
DOM

MONITOR

MONITOR