

MICHELLE BOUDREAU - ÉDITRICE

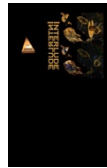
ŒUVRES ÉDITÉES

Catalogue Janvier 2021

dépôt légal des œuvres sous ISMN ou ISBN

Bibliothèque et archives du Canada

Bibliothèque et archives nationales du Québec

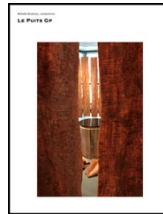


INTERLUDE

livre

Format 5,5 x 8,5

32 pages



LE Puits GP

installation

Format 8,5 x 11

5 pages

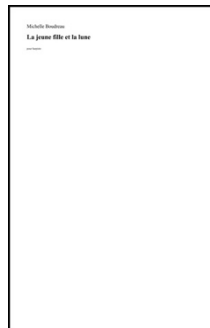


LES TOURS

*pour mezzo-soprano,
baryton et bassoniste*

Format 9,5 x 12,5

7 pages – app 15 minutes



LA JEUNE FILLE ET LA LUNE

pour harpiste

Format 9,5 x 12,5

7 pages - app 15 minutes

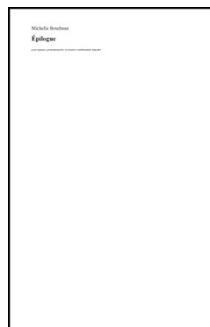


IL, PAR LE RAI

*pour baryton soliste
deux sopranos, mezzo
violon, contrebasse
percussion et harpe*

Format 9,5 x 12,5

45 pages - app 34 minutes

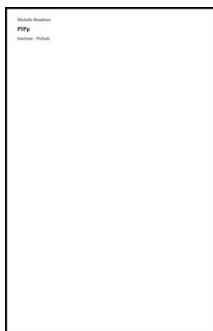


ÉPILOGUE

*pour soprano, violon,
contrebasse, percussion
et harpe*

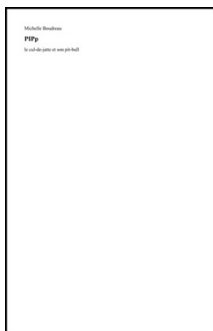
Format 9,5 x 12,5

11 pages - app 6 minutes



PIPP
INTERLUDE
PRÉLUDE
pour six chanteurs
treize instrumentistes et
musicienne itinérante

Format 9,5 x 12,5
 12 pages - app 4 minutes



PIPP
LE CUL-DE-JATTE
ET SON PIT-BULL
pour soprano, ténor
et violoniste

Format 9,5 x 12,5
 3 pages - app 4 minutes



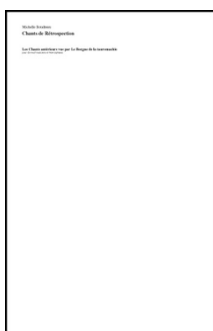
CHANTS DE
RÉTROSPECTION *Volume 1*
Les chants parallèles
 Formes, espaces et
 relations duales
pour 4 sopranos, 2 ténors,
bottes préparées, flûtes
et Nomosphases

Format 9,5 x 12,5
 45 pages



CHANTS DE
RÉTROSPECTION *Volume 2*
Un salut prospectif
pour 4 sopranos
et 2 ténors

Format 9,5 x 12,5
 20 pages



CHANTS
DE RÉTROSPECTION
 Les chants antérieurs
 vus par le Borgne
 de la taumachie
pour 6 chanteurs,
13 instrumentistes
et Nomosphases

Format 12 x 18
 19 pages - app 10 minutes



CHANTS
DE RÉTROSPECTION
 Double filtre sous l'écusson
pour cinq voix

Format 9 x 7
 11 pages - app 3 minutes



LA CHASSE
CARIBOUS
pour flûtiste

Format 8,5 x 11
 8 pages - app 5 minutes



ARMACHIORUMÉDÉÛ
pour mezzo-soprano
trompettiste
et 21 musiciens

Format 11 x 17
 89 pages - app 50 minutes



BERTÉ LITICE, LA SUITE
introduction
pour un à plusieurs
violoncellistes

Format 9,5 x 12,5
 3 pages - app 6 minutes



EN ATTENDANT
BERTÉ LITICE
 IV
pour un à plusieurs
percussionnistes

Format 9,5 x 12,5
 3 pages - app 10 minutes



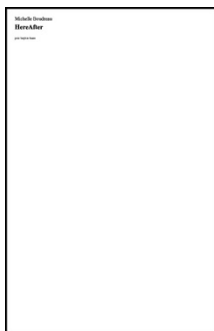
GOThIQUEMENT VÔTRE
*pour 8 chanteurs
 et un percussionniste*
 Volume 1

Format 9,5 x 12,5
 31 pages – app 52 minutes



OH LES BEAUX SOIRS
*pour trompettiste
 et tromboniste*

Format 9,5 x 12,5
 3 pages – app 3 minutes



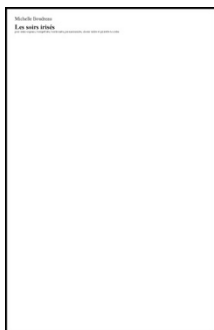
HEREAFTER
pour baryton-basse

Format 9,5 x 12,5
 3 pages – app 6 minutes 30



Ts'UI PÊN A DÛ DIRE UN JOUR
*pour soprano, violon,
 trompette, percussion,
 piano et chœur*

Format 12,5 x 9,5
 63 pages – durée indéterminée



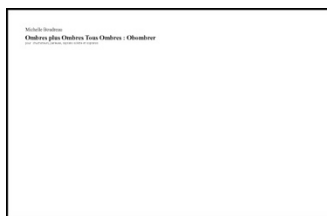
LES SOIRS IRISÉS
 pièce en trois actes
 avec danse
*pour mezzo, chœur
 trompette, trombone
 percussion
 et quintette à cordes*

Format 9,5 x 12,5
 52 pages – 27 minutes

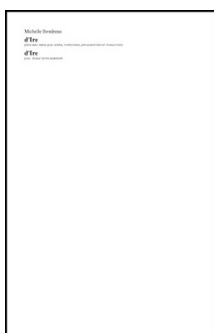


LA CAVERNE
*pour soprano, violoniste
 et support électroacoustique*
 Ce tas de miroirs brisés Volume 1

Format 12,5 x 9,5
 29 pages – app 67 minutes



**OMBRES PLUS OMBRES
 TOUS OMBRES :
 OBOMBRER**
*pour chuchoteurs, parleuse,
 soprano soliste et sopranos*
 Format 12,5 x 9,5
 3 pages – 12 minutes

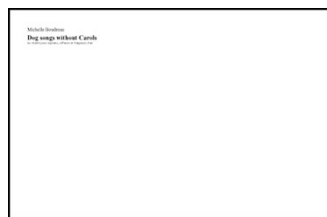


DIRE
 . danse pour soliste,
 avec trombone,
 percussion et chœur mixte
 app 3 minutes 45
 . pièce
 pour chœur mixte seul
 app 2 minutes 35

Format 9,5 x 12,5 - 7 pages



**CHARLES LUTWIDGE GLASS
 AND DOG SONGS
 WITHOUT CAROLS**
*pour soprano prédominant,
 violoniste et autres voix*
 Ce tas de miroirs brisés Volume 2
 Format 12,5 x 9,5
 19 pages – app 41 minutes



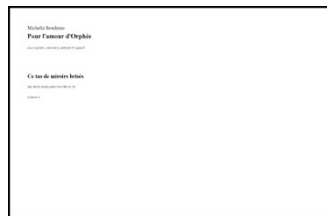
**DOG SONGS
 WITHOUT CAROLS**
*pour soprano, siffleurs
 et frappeurs d'air*

Format 12,5 x 9,5
 5 pages – app 10 minutes



NOIR
pour trompettiste
 quatre pièces

Format 8,5 x 11
 11 pages – app 17 minutes



**POUR L'AMOUR
 D'ORPHÉE**
*pour parleuse, soprano,
 violoniste et support électro*
 Ce tas de miroirs brisés Volume 3

Format 12,5 x 9,5
 10 pages – 16 minutes



BRUNE
pour tromboniste
 cinq pièces

Format 8,5 x 11
 7 pages – app 10 minutes



LE GRAND ÉCLAT
pour parleuse
et support électroacoustique
partie du sonorisateur

Format 9,5 x 12,5
3 pages - app 52 minutes



L'ENCHÉRISSEMENT
pour enchérisseur et
parleurs tous outillés
d'une paire de marteaux

Format 9 x 7 - 6 pages



LA FRICASSÉE
menus divers
pour soprano, parleuse, parleur
figurant, « enfants de cœur »
et/ou support électroacoustique
Format 9 x 7 - 21 pages