

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#
#-- File created with Instab - <http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html> --#
#-----#

Author/Artist: Tut Taylor
Title: Ghost Picker
Album: Friar Tut
Transcribed by: Geoff Sandland

-2/4--2-0-----|-----
-----2-0-----|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----2-0-----|-----
-----4-2--0-----| -2/4--4-----4-----0h2--2-----2-----
-----2-0-----	-----0-----0-----0-----0-----

Intro

-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----2/4--4-----4-----2/4--4\2-0-2/3\2-0--0h2-0h2/4--4-----4-----0h2--2-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----|-----

-----7---7---9\7-----7---
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----7-----7-----5/7-7---7---
-----7---7---7-----7-----
-----2---2/4--4-----4-----2/4--4\2-0-----|-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|-----

-----0-----2-----0---0-0---0-0---0---0---7-----7---
-----0---5---5/7---7---2-----2-----7---7-7---7-7---7---7---7---7---
-----7---7---2-----2-0-----7---7-7---7-7---7---7---7---
-----5---5---/7---7---2-----7---7---7---7---
-----5-5/7-----
-----|-----

-----9-7-----7---0-----2-----|-----
-----7---5/7-7---7\---0---5---5/7---7---2-----2-----7---7---|-----
-----7---7-----7---7---2-----2-0---7---7\---|-----
-----5---5/---7---7---2-----2-----7---7---|-----
-----5/7-----	-----

-----|-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----|-----
-----2/4--4-----4-----0h2---0h2---0h2---2/3\2-0---2/4--4-----4---
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----|-----

Guitar Break

-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

-2/4-4\2-0--0-2-0-2/4--4-----4-----0h2--2-----2-----2/4--4-----4-----
-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

-----|---7---7-----9-7-----7---7-7/9-9-9/10-9-7-----7-5---
-----|-----7-----7\---5/7---7-----7---6/7---7-----
-----|-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----
-2/4-2-0---|-7-----
-----0---	-----

-----7-7-----9-7-----7---7/9-9-9/10-9-7-----7-5-----
-5/6-----7-----7-----7\---5/7---7-----7---6/7---7-----5/6-----
-----7---7---7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----

-----|-----
-7---|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
-7\---|-----
-7-----|-2/4--4-----4-----0h2--2-----2-----0h4--4-----4-----2/4--4\2-0---
-----	-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

-2/3\2-0--0h2-0h2/4--4-----4-----0h2--0h2--0h2---2/3\2-0--2/4--4-----4---
-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

-----7^-----5^-----
-----0-----7^-----5^-----

-2/4-2-0-----
-----0-----0-----
-----2-----

^=natural harmonics