

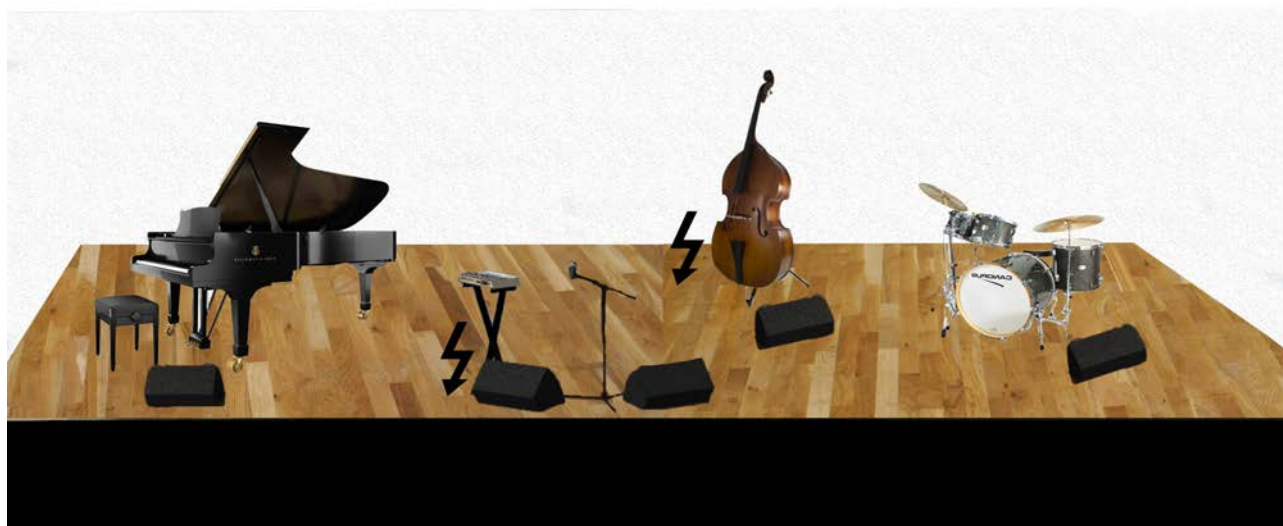
# FICHE TECHNIQUE

## Cécile Andrée (quartet)

Style : jazz vocal

PATCH LINE	INSTRUMENT	MICRO	Pieds de micro
1	Kick	B52	PPP
2	Snare	C535	PPP
3	Hat	MK012	PPP
4	OH L	KM 184	GPP
5	OH R	KM 184	GPP
6	Contrebasse	DI	
7	Contrebasse	C451	PPP
10	Piano L	C414	GPP
11	Piano R	C414	GPP
12	Piano retour	SM57	GPP
13	Lead vocal harmo	C535 (ou similaire)	GPP
14	Lead vocal loop	XLR	

### PLAN DE SCENE CECILE ANDREE QUARTET



## FOH

Systeme de diffusion adapté au lieu (L-acoustics, D&B, Meyer...).

Console numérique 24 pistes (GLD, CL5, Pro2, SD9...)

Si console analogique (Vénice, Serie 2...), prévoir 2 réverbés stéréo (hall et plate), 1 delay avec tap, 1 compresseur (DBX) et 7 circuits d'égalisation graphique (5 wedges + LR)

## Monitors

4 retours sur 4 auxiliaires avec égaliseur graphique et paramétrique pour chacun (MPB600, MTD112, DS15...).

## BACKLINE

(à fournir)

- Piano accordé 1/4 de queue (droit accepté, clavier numérique en dernier recours)  
tabouret adapté

- Batterie & peaux :

Dimensions (quelque soit le modèle) : Grosse caisse 18x14/Tom Basse 14x14 /Tom Alto 12x08 /Caisse claire en érable (maple) 14x5,5

Accessoires

Tapis de batterie / Siège réglable / Pied de charley avec tilter / Pied de caisse claire / Pédale

de grosse caisse / 2 pieds de cymbale / Clef de batterie

Pas de praticable , Pas de peaux transparentes , Pas de batterie rock .

## LUMIERE

A définir selon le parc lumière.

## CATERING

1 régime sans gluten

## HEBERGEMENT

4 chambres solo non fumeur