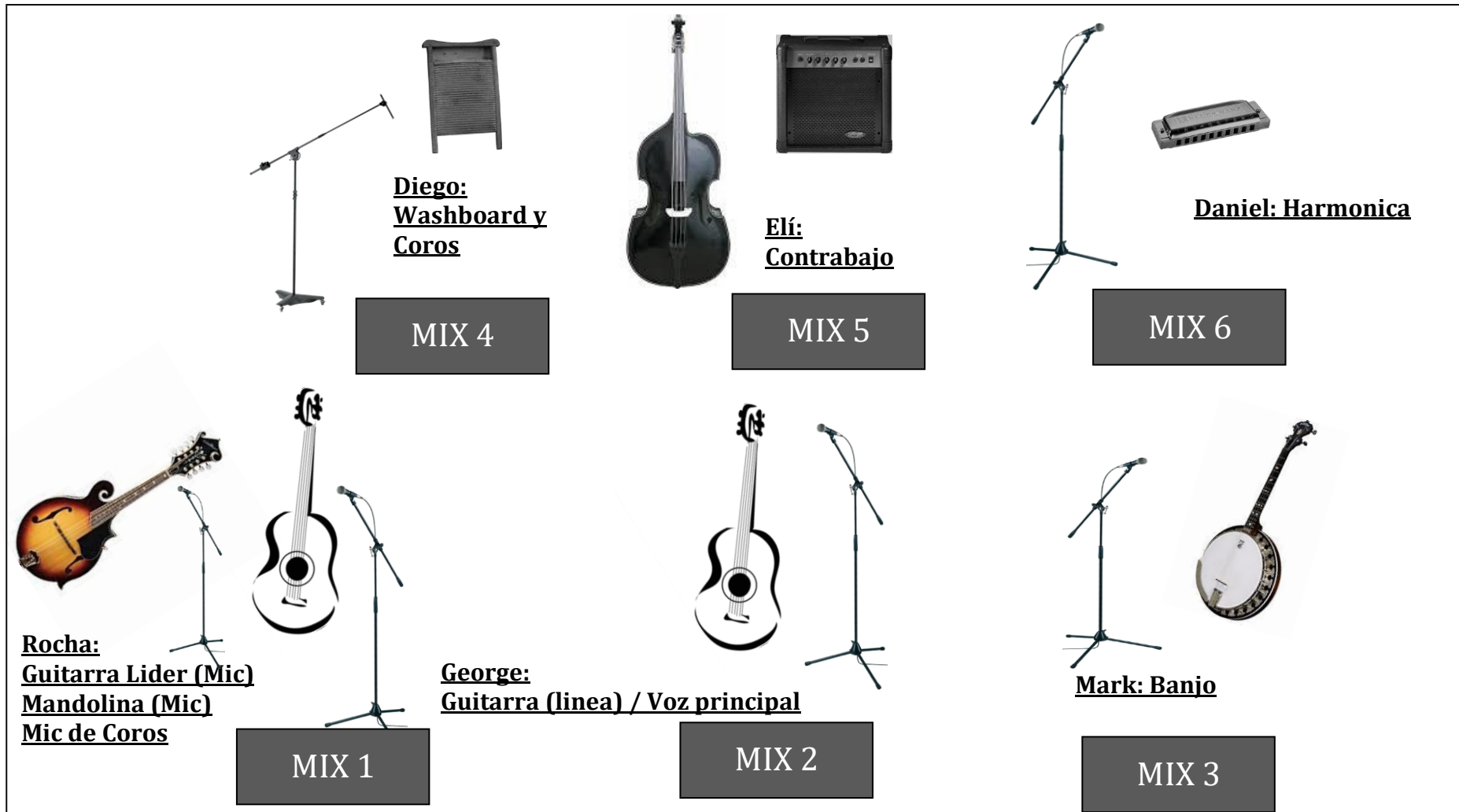


AVENIDA BLUES

Technical Rider / Stage Plot – Plan de Escenario



AVENIDA BLUES

Technical Rider/Equipo de Sonido y lista de Canales

Equipo de Sonido y Requisitos Tecnicos:

Lista de Canales Numerado por Instrumento

1	<p>Sistema de PA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea de PA Activa Stereo • Mixer de al menos 12 canales 	<p>Guitarras acústicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DI x1 (Una guitarra por línea la otra por Micrófono)
2	<p>Sistema de Monitores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 Monitores Independientes 	<p>ContraBajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amplificador Bajo • DI
3	<p>Micrófonos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shure SM58 – Voces x2 • Shure B58 – Voz Principal • Shure SM58– Armónica • Shure SM57– Mandolina y Guitarra • Shure Beta 57 – Washboard (percusión) • Shure SM57 – Banjo 	<p>Hardware:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Stands de Micrófonos Largos x6 -Stands de Guitarra x4

CANAL	INSTR	MIC	MÚSICO
1	Washboard	Beta 57	Diego
2	Contrabajo	DI	Elí
3	Banjo	SM 57	Mark
4	Mandolina	SM 57	Rocha
5	Guitarra	SM 57	Rocha
6	Guitarra Ritmica	DI	George
7	Armónica	SM 58	Daniel
8	Voz Principal	Beta 58	George
9	Coros	SM 58	Rocha
10	Coros	SM 58	Diego

Contacto:
 Daniel Vilaplana
 (506)86529110
 info@avenidablues.com
 WWW.AVENIDABLUES.COM