



Biografie The Dirty Denims

The Dirty Denims maken **Happy Hardrock**: hardrock waar je blij van wordt. Gecombineerd met **rock 'n roll, powerpop en een vleugje punkrock** klinkt het als **AC/DC, KISS, Joan Jett, Ramones en The Donnas**. Live zijn deze dames en heren op hun best; een energiek spektakel van een band die plezier uitstraalt, oog heeft voor het publiek en zichzelf vooral niet te serieus neemt.

De organisatie van Lowlands omschreef hun muziek als "**poepstrakke punk- en hardrock**, met riffs uit het arsenaal van the Ramones en AC/DC. Met een stem die 's zondags aan tafel het vlees snijdt met Joan Jett en Debbie Harry levert podiumbeest Mirjam het herkenbaarst element. Met hun **catchy songs** weten The Dirty Denims je humeur dan ook pijlsnel op te krikken, vieze spijkerbroek of niet."

The Dirty Denims speelden o.a. op **Lowlands, Rockin' Park, Zwarte Cross en Bospop** en speelden supportshows bij o.a. **Slash, Golden Earring, Extreme, Cheap Trick, Steel Panther en The Datsuns**. Met het nummer '24-7-365' werden ze **3FM Serious Talent**, speelden ze in **De Wereld Draait Door** en haalden ze de soundtrack van een "The Office"-teaser op de Zweedse **Comedy Central** én werd het nummer gebruikt in een promocampagne van het Belgische Comedy Central. Het nummer "Back With A Bang!" staat op de compilatie-cd bij **Classic Rock magazine UK**, editie november 2017 (oplage 70.000 stuks wereldwijd).

Going Out – EP (2009)

Wanna Be Famous – EP (2012)

High Five – Album (2014)

Hit me with your best shot – 7 inch single (2015)

Back With A Bang! – Album (2017)

Mirjam Sieben - zang/gitaar/orgel

Jeroen Teunis - gitaar/zang

Marc Eijkhout - bas/zang

Suzanne Driessen - drums/zang

Quotes “Back With A Bang!”

“Twaalf krokante liedjes die allemaal op single gezet zouden kunnen worden, met een Malcolm Young-fan op slaggitaar en een doorzichtige productie die klinkt als ouderwetse bubblegum.”

- Tjerk Lammers (*Lust For Life magazine*)

“Straight outta Eindhoven, The Dirty Denims are a blast of high-energy, high-velocity, handclappy, glam-stomping hard rock that reminds me of **Rose Tattoo when they were still young and spry, and if Angry Anderson was a woman with a fearsome set of pipes**. If rock'n'roll is dead, nobody told these cats. I hope they never get the memo.” *Sleazegrinder (Classic Rock Magazine UK)*

“De heimwee naar ‘Thunderstruck’ kan opzij worden geschoven, want The Dirty Denims komen met **hun eigen iconische gitaarloop**.” – Ralf W (*Whiteroomreviews.nl*)

“Lekker ongecompliceerde muziek **waar je vrolijk van wordt**. Toch zit het vernuftig en vlot in elkaar en de productie klinkt top. (...) Een heerlijk AC/DC achtig intro en gitarriff bij ‘Make us look good’ maken dat de plaat kort maar **beresterk** is.” - Rene Obdeijn (*Maxazine – NL*)

“De kunst van een heldere productie, strakke riffs, hooks en breaks. (...) Het is dan ook muziek voor een **glimlach om de mond en een vuist in de lucht**. Met de goedkeurende blik van oude muziekrotten **Little Steven en Wally Palmar (The Romantics)**, zit het met de street credibility van de band wel snor.” – Bart Slaats (*FestivaalInfo.nl*)