

LES PICKS

NB: Simin b5 = si, fa, la, ré (5e corde 2e fret, 4e corde 3e fret, 3e corde 2e fret, 2e corde 3e fret)

Lamin Do Ré La min
Quand les derniers rayons du soleil meurent sous l'horizon

Mi
Lorsque le roi du jour s'éclipse de notre ciel lourd

La min
Dans les bars on crie last call

Mi min
Dans les ruelles les gros chats miaulent

Fa
Dans les rêves des jeunes vierges

Mi min
La verge de Serge émerge

Ré min
Profitant de cette diversion

Simin b5 Mimin
Les picks nous font faux bond
Lamin Fa Mi Lamin
La nuit, les picks retournent chez Steve's

Lamin Do Ré Lamin
Le pick de guitare que les Français nomment médiateur

Mi
Ne va jamais prendre l'air qu'à la lueur des lampadaires

Lamin
Au clair des constellations

Mimin
Il entame sa migration

Fa
Par les ruelles, les égouts

Mimin
Il va au rendez-vous

Rémin
Le boutte de plastique de quinze cents

Simin b5 Mimin
Retourne rue Saint-Antoine

Lamin Fa Mi Lamin
La nuit, les picks retournent chez Steve's

Rémin
Chaque fois qu'il voit qu'les sacripants
Ont câlissé leur camp

Sol
Le guitariste en larmes
Fa Mi7
Reprend l'métro jusqu'à Place d'Armes

Lamin Fa Mi Lamin
La nuit, les picks retournent chez Steve's

Solo: Rémin, Sol, Fa, Mi, Lamin, Fa, Mi, Lamin

La min Do Ré Lamin
Tout guitariste honnête leur consacre son chèque de bien-être
Mi7

Et une part considérable de c'qu'il gagne en dessous de la table

Lamin Rémin
Car la nuit, les picks retournent chez Steve's

Sol Do
Ils vont à la dérive
Lamin Sol
Et le courant les emporte
Fa Mi7
Jusqu'en face de la bonne porte

Lamin Fa Mi Lamin
La nuit, les picks retournent chez Steve's

Rémin
Quand il les voit rentrer chaque fois
Le boss sautille de joie

Sol
Le gros Steve est content
Fa Mi7

De voir revenir son argent
Lamin Fa Mi Lamin
La nuit, les picks retournent chez Steve's

Lamin Lamin(maj7) Lamin7 Lamin(maj7)

La nuit

Lamin Lamin(maj7) Lamin7 Lamin(maj7)

La nuit

Lamin Fa Mi Lamin Lamin6
La nuit les picks retournent chez Steve's