

Anglet



Les enfants font le plein de films d'animation

Vacances animées grâce au Mois de l'image. Aujourd'hui, demain, vendredi et samedi, à 15 heures, à la bibliothèque, les enfants (et leurs parents) pourront se régaler avec la projection de toute une série de films d'animation. Et découvrir qu'il n'existe pas que Walt Disney et les mangas dans le genre ! Gratuit. PHOTO R.G.



LE PIÉTON

A bien cru qu'il pouvait se prendre une balle, vendredi, en se promenant, boulevard des Plages. Oh, rien de grave. Anglet n'est pas Marseille ni une ville américaine. Le Bipède a simplement remarqué que piétons et conducteurs se retrouvaient dans la trajectoire des balles des joueurs du golf de Chiberta. Les golfeurs diront que ce n'est qu'une impression et qu'il n'y a aucun risque. Mais quand même... S'imaginer avec une balle de golf dans la tempe ou qui éclate le pare-brise, il y a de quoi éprouver un petit stress et accélérer son passage. Un accident est si vite arrivé.

Variations choisies sur la gamme

SPECTACLE Avec sa jeune compagnie anglophone baptisée 20 de la Luna, Marina Pacowski crée demain et vendredi, à Baroja, « Albert Cohen, Variations »

EMMANUELLE FÈRE

e.fere@sudouest.fr

La rencontre du talent est toujours émouvante, celle de la grâce est un miracle. Pianiste, comédienne, chanteuse, la belle Marina Pacowski ne se joue des frontières entre les arts que pour servir les textes et les trajectoires qui lui ressemblent. Elles nous les transmettent pour leur part d'humanité et leur potentiel d'universalité. Après « L'Amour Clara et Robert Schumann », qui mêlait déjà musique et théâtre, Marina Pacowski a écrit « Albert Cohen, Variations » à partir de la biographie et de textes de l'écrivain Albert Cohen. Création à Baroja cette semaine.

« Sud Ouest ». Comment s'est monté ce nouveau spectacle ?

Marina Pacowski. Dominique Burucoa, directeur de la Scène nationale de Bayonne Sud Aquitain, a assisté à une représentation de « L'Amour Clara et Robert Schumann », un spectacle que j'avais écrit et joué au théâtre du Versant à Biarritz. Il faisait déjà confiance à la pianiste, mais à partir de ce moment, il a fait confiance à la comédienne, et m'a dit « Marina, on parle d'Albert Cohen », car il savait que je portais ce projet depuis trois ans. Nous l'avons lancé, le spectacle est en coproduction avec la Scène nationale de Bayonne.

Pourquoi le choix d'Albert Cohen ? Parce que ses textes évoquent tous les thèmes que j'aime. Albert Cohen fustige l'admiration de la force. Ses thèmes fétiches nous apparaissent comme un baume salvateur aujourd'hui, ainsi la bien-

veillance sans condition, la tendresse de pitié vis-à-vis de nos frères humains, l'amour des vieux, des faibles et des ridicules, l'amour de son peuple, et de la mère. « Aucun fils ne sait vraiment que sa mère mourra et tous les fils se fâchent et s'impatientent contre leurs mères, les fous si tôt punis », écrit-il dans Le Livre de ma mère.

Comment retranscrire la vie et la pensée de l'auteur ?

Notamment à partir de la biographie d'Albert Cohen, que je souhaitais faire connaître, et de flashes back alors que l'auteur a 82 ans. « J'ai quatre-vingt-deux ans et je vais bientôt mourir. Vite me redire, stupidement souriant, me redire le temps de mon enfance », écrit-il dans ses Carnets.

« Pour cette création, j'ai dû fonder ma propre compagnie de théâtre. C'est la réalisation d'un rêve auquel je n'osais croire »

Au fur et à mesure de la dramaturgie, Albert Cohen va devenir son héros Solal. Le spectacle comporte aussi une leçon de séduction en dix points, inspirée de Belle du Seigneur, qui va faire ravir et faire sourire les spectateurs. Le comédien Jean-Marie Burucoa est avec moi sur scène. Il est magnifique dans son interprétation d'Albert Cohen et de Solal.



Pianiste et comédienne, Marina Pacowski exprime dans ce spectacle ses multiples talents. PHOTO PATRICK BERNIERE

Cette création constitue également une aventure personnelle... Effectivement, pour cette création, j'ai dû fonder ma propre compagnie de théâtre. Ainsi, Dominique Burucoa m'a fait réaliser un rêve auquel je n'osais croire. La compagnie s'appelle 20 de la Luna, elle est née à Anglet le 16 octobre 2011 sous la forme d'une association loi 1901. Nous cherchons désormais quelqu'un qui veuille être propriétaire

de la licence de spectacle de la compagnie. Et nous espérons tourner avec le spectacle « Albert Cohen, Variations ». J'ai aussi grande envie de faire du théâtre classique...

« Albert Cohen, Variations », jeudi 8 et vendredi 9 novembre à 20 h 30 au chapiteau de Baroja. Tarifs : de 10 euros à 13 euros. Billetterie : villa Beatrix Enea, office de tourisme, ticketnet.fr, à l'entrée, une demi-heure avant la représentation.

PIANISTE ÉMÉRITE

Dans la lignée d'Ada Labèque

Marina Pacowski est née à Biarritz, habite à Anglet, et a fait ses études aux conservatoires de Bordeaux et de Paris. Elle a aussi suivi l'enseignement de la mère des pianistes Marielle et Katia Labèque, Ada Labèque. « Très généreuse, elle ne comptait pas son temps. J'essaie de porter ses valeurs auprès de mes élèves du conservatoire de Bayonne, en espérant qu'ils le feront à leur

tour », mentionne l'artiste. Marina Pacowski joue dans des salles prestigieuses : Kursall à Saint-Sébastien, Salle Gaveau à Paris, opéra royal de Wallonie (Belgique), opéra Coliseu de Porto (Portugal), auditorium de la Villette, Gare du Midi à Biarritz. Marina Pacowski a également remporté le prix du concours international du Belvédère à Vienne (Autriche) pour la direction de chant.

ÉTAT CIVIL

■ NAISSANCES

Septembre : Sarah Marchand, Mathéo Gomes Restrepo, Sacha Loubégue, Antton Badets, Yon Lynam, Awa Sene, Fatou Sene.
Octobre : Gabriel Laudet, Baptiste Sainz, Adam Fauré, Jules Fauré, Manon Dutey, Jaya Fakraoui Corona.

■ MARIAGES

Sébastien Capdeville et Sandrine Hausseguy, Jean-Laurent Verger et Gwendoline Leger, Serge Maysounave et Pascale Lagneau, Vincent Colliard et Lydia Fidelle,

Nicolas Guilhemsan et Florence Ruedas, Christian Mendiboure et Nathalie Chamalvide.

■ DÉCÈS

Jacques Vautrot, 62 ans ; Renée Bobet, veuve Bedeau, 102 ans ; Christian Larroudé, 76 ans ; Cécile Nicolas, ép. Crost, 90 ans ; Constance Villechenoux, veuve Borda, 88 ans ; Jean Lalanne, 90 ans ; Marguerite Etchegoyen, 81 ans ; Yves de Croisoeuil-Chateaurenard, 90 ans.

GMT
PARTENAIRE DE LA MAISON

MENUISERIES de l'ADOUR

La Force d'un Grand Groupe

51835790 - LEB

- FENÊTRES
- BOIS PVC / ALU
- VOILETS
- PORTES
- PORTAILS
- ESCALIERS
- PLACARDS

5 allée Didier Daurat
ZAC de maignon | ANGLET
05 59 42 48 54
men.adour@orange.fr

AGENDA

AUJOURD'HUI

Club A Noste. Scrabble, belote, jeux de société à la Maison pour tous, les mardis et vendredis, de 14 h à 18 h, tél. 05 59 63 00 70.

Patch anglo. Ateliers le mardi de 9 h à 12 h (le dernier mardi du mois de 9 h à 17 h) et le vendredi de 14 h à 17 h 30 ; 9, avenue de Brindos, tél. 05 59 93 12 99.

Crèche multi accueil Pomme d'Api. Notre-Dame du Refuge, du lundi au vendredi, de 7 h 30 à 19 h. Tél. 05 59 03 25 99.

Acı Gasconha. Cours débutants et perfectionnement de la langue gascogne au domaine Baroja 19, rue des Quatre-Cantons, de 18 h 30 à 20 h.

Association formation permanente. Cours de langues, reliure, encadrement d'art. Inscription au centre El Hogar, du lundi au vendredi, de 14 h 30 à 18 h 30.

Crèche familiale. 12, allée Baudelaire. Permanence du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30. Tél. 05 59 59 72 72.

Club Lagunak. Partie de belote, route de Numa de 14 h à 18 h.

Col d'Ibardin
De l'utile à l'agréable

Baisse des prix !!!

Carburants : Les moins chers du Pays Basque

Promotion sur les alcools, etc...

Ces vacances, vos achats dans la nature. Ouvert 7/7.

54056570_100