

Small description

UNO gathers Guinea-Bissau and Portugal as a symbol of union of different cultures. With the unique voice of Ilesa Costa and the electronic trips of David Martins UNO stands for United Music for a United World. We welcome you to get to know our music for live concerts and also theatre, art installations and philanthropy projects.

Português

UNO reúne Guiné-Bissau e Portugal como símbolo de união entre diferentes culturas. Com a voz característica de Ilesa da Costa e as viagens electrónicas de David Martins, UNO promove a mensagem MÚSICA UNIDA PARA UM MUNDO UNO. São bem-vindos a conhecer a nossa música para concertos, bem como peças de teatro, instalações multimédia e projectos ligados à filantropia.

BIO

UNO is a constant dialog between Guinea-Bissau rhythms and melodies and the different electronic genres from the western world. With the unique voice of Ilesa da Costa and the psychedelic electronic trips of David Martins, UNO stands for a united world and an entangled connection of different cultures, wishing to contribute to a future where we can find human-being as ONE. The word "UNO" in portuguese language means something that is united in harmony. In 2009 David Martins was invited by a Guinean NGO (AD) to build a sound studio in Bissau, the BISSOM STUDIO, and therefore to produce an album of a local choir and theatre group: FIDALGOS (Ilesa is part of this group). This was the first contact between David and Ilesa. Two completely different persons that would follow a future of constantly opposites dialog. They fell in love from each other and from the difficult path that the future could bring. This connection made possible several cultural projects between Portuguese and Guinean artists, from theatre to art installations and music. Later on Ilesa and David founded with family and friends a new NGO, ÚNICA - MIXING CULTURES, supporting kindergartens from Bissau to fight the death of children under 5 years old caused by high fevers from malaria. From 2012 to 2015 David and Ilesa collaborated in music composing for theatre plays and interactive art installations produced by ÉTER - Culture Production, a team that makes 300 shows a year in Portugal supporting education and the community with their projects. David is the production director and resident musician of this team. So UNO is a natural development of David and Ilesa lives and will. The will to fly, to break boundaries and contribute to a world of freedom and happiness for all. UNO is a musical expression of an ideal world and a vehicle for supporting developing countries. UNO is a recent project and the premiere was a part of a wide culture production: the EUROPEAN HERITAGE DAYS 2015 on the 26th of September. There was a full day of activities at the MU.SA - Sintra's Arts Museum and UNO performed at 22h followed by ALEX AFROBEATER, a new DJ that will shake the museum with dancing rhythms and DJ Cónego de Braga AKA Zézé

During 2015 UNO is performing in Portugal in Sintra, Leiria, Serpa, Fátima and Mafra and finally in Bissau, Guinea-Bissau.

October 2015 - single release!

November 2015 - EP release!

January 2016 - album release!

BIO PORTUGUÊS

UNO é um constante diálogo entre ritmos e melodias da Guiné-Bissau e variados timbres da música eletrónica ocidental. Com a voz característica de Ilesa da Costa e as experiências psicadélicas eletrónicas de David Martins UNO defende UM MUNDO UNO e uma conexão harmónica de diferentes culturas, desejando contribuir para uma humanidade mais unida no futuro.

Em 2009 David Martins foi convidado por uma ONG guineense (AD) para construir um estúdio de som em Bissau - o actual ESTÚDIO BISSOM - e, paralelamente, produzir um álbum de um grupo de teatro e coro local: OS FIDALGOS (Ilesa faz parte deste grupo). Este foi o primeiro contato entre David e Ilesa. Duas pessoas diferentes que seguiriam um futuro de um constante diálogo de opostos. Apaixonaram-se um pelo outro e pelo caminho que o futuro parecia trazer-lhes. Esta ligação fez nascer diversos projetos culturais entre portugueses e guineenses, desde teatro a instalações multimédia, conferências e música. Mais tarde Ilesa e David fundaram com família e amigos uma nova ONG, a Única - Mixing Cultures, apoiando jardins de infância de Bissau na luta contra a malária e na dinamização dos serviços que estes jardins de infância prestam às suas crianças. Entre 2012 e 2015 David e Ilesa colaboraram na composição de músicas para teatro e instalações multimédia produzidos pela Éter -produção cultural, uma equipa que produz cerca de 300 espectáculos por ano em Portugal, contribuindo para a Educação e Comunidade com os seus projectos. David é director de produção e músico residente desta equipa. Desta forma o projeto UNO faz parte de um desenvolvimento natural na vida, no encontro e na vontade de Ilesa e David. Uma vontade de voar e quebrar barreiras, contribuindo para um mundo de liberdade e alegria para todos. UNO é uma expressão musical de um ideal de mundo perfeito e um veículo para apoiar países em desenvolvimento.

Próximas edições:

Outubro 2015 - single!

Novembro 2015 - EP!

Janeiro 2016 - album!