



Forening for  
klassisk gitar  
i Norge

# ÅRSMØTE 2017

Foreningen for klassisk gitar i Norge,

Norges musikkhøgskole lørdag 1. april 2017.

## Tidsplan

16.00	Oppmøte og registrering.
16.05	Årsmøte
17.00	Slutt

## Årsmøtet har følgende saker til behandling:

Sak 1	Konstituering
Sak 2	Styrets beretning for perioden
Sak 3	Regnskap for perioden
Sak 4	Kontingent
Sak 5	Saker som forelegges av styret
Sak 6	Innkomne saker
Sak 7	Handlingsplan
Sak 8	Rammebudsjett for neste periode
Sak 9	Valg

## SAK 1: KONSTITUERING

### Sak 1.1. Valg av referent

**Styrets innstilling:** styreleder Johnny Kristiansen.

**Vedtak:** styreleder Johnny Kristiansen. Enstemmig vedtatt

### Sak 1.2. Valg av møtedirigent

**Styrets innstilling:** styreleder Johnny Kristiansen.

**Vedtak:** styreleder Johnny Kristiansen. Enstemmig vedtatt

### Sak 1.3. Opprop og telling av tilstedeværende medlemmer

**Styrets innstilling:** Medlemslisten brukes som grunnlag for opprop.

I hht. Vedtektenes § 8 har medlemmer forslags-, tale- og stemmerett, andre deltakere har talerett.

**Vedtak:** Medlemslisten brukes som grunnlag for opprop. Enstemmig vedtatt

**Antall stemmeberettigede medlemmer: 13**

### Sak 1.4. Godkjenning av innkalling og sakliste.

Kunngjøring om årsmøtet, innkalling til årsmøtet er sendt ut innenfor de frister vedtektene fastsetter. Saklisten er satt opp i henhold til vedtektene, men er IKKE sendt ut til medlemmer i tide (senest 1 uke i forveien) i henhold til vedtektene.

**Styrets innstilling:** Innkalling og sakliste godkjennes.

**Vedtak:** Innkalling og sakliste godkjennes. Enstemmig vedtatt

### Sak 1.5. Valg av to representanter til tellekorps

**Styrets innstilling:** Åsmund Stener Olsen, Tomas Krakowski

**Vedtak:** Åsmund Stener Olsen, Tomas Krakowski. Enstemmig vedtatt

### Sak 1.7. Valg av to personer til å skrive under protokollen

**Styrets forslag:** Erik Stenstadvold, Geir-Otto Nilsson

**Vedtak:** Erik Stenstadvold, Geir-Otto Nilsson. Enstemmig vedtatt

## SAK 2: STYRETS BERETNING FOR PERIODEN APRIL 2016 – APRIL 2017

### Styret

Styret har siden årsmøtet 16.april 2016 hatt følgende styre:

<b>Leder og sekretær:</b>	Johnny Kristiansen
<b>Kasserer:</b>	Anders Nilsson (tiltrådt november 2016)
<b>Styremedlemmer:</b>	Robin Rolfhamre Ann Elisabeth Ludvigsen Roar Lindberg Lars Rosvoll Christina Sandsengen
<b>Varamedlemmer:</b>	Petter Richter Thomas Kjekstad

Det er avholdt syv styremøter i 2016, hvorav to var med det forrige styret og fem med det nåværende styret. I 2017 er det så langt avholdt to styremøter. Styremøtene har i all hovedsak vært avholdt via Skype/Appear-in. Dette har fungert bra, men flere i styret har uttrykt at å møtes personlig er å foretrekke. I tillegg har styret kommunisert på telefon, Facebook og e-post.

### Viktige saker i perioden

#### Administrative oppgaver:

Innføring av Styreweb som administrasjonsverktøy. Etablere verktøy og rutiner for administreringen av foreningen, inkl. innmelding, fakturering, regnskap, kommunikasjon med medlemmer og mellom styremedlemmene.

#### Møter og arrangementer

«Den klassiske gitarens dag» ble arrangert 5. februar 2017, initiert og koordinert av foreningen i samarbeid med lokale arrangører i Norge. Formålet med Den klassiske gitarens dag er å skape bles om den klassiske gitaren og lokale gitarmiljøer, samt synliggjøre den klassiske gitaren og foreningen i media. Det ble totalt arrangert ca 20 konserter/arrangementer med utøvere på alle nivåer fra kulturskoleelever til profesjonelle. Dette genererte mye lokal aktivitet både nord, sør, øst og vest i landet med mange utøvere og publikummere. I tillegg fikk man store og gode oppslag i lokale medier, men vi klarte ikke å nå fram til nasjonale medier slik vi ønsket.

«Den klassiske gitarens dag» er nå etablert som et årlig arrangement som utvikler seg både i forholdt til omfang, kvalitet og innhold.

Holdt dialogmøte med gitarmiljøet under Gitarkonferansen ved Norges musikkhøgskole i april 2017.

Arrangert årsmøte under Gitarkonferansen ved Norges musikkhøgskole i april 2017.

#### Skriftserie for foreningens medlemmer

Sitat fra Årsmøtet 2016:

*Styret har laget en egen skriftserie for foreningens medlemmer. Det er utgitt to nummer hvor det første ble lagt åpent tilgjengelig på foreningens nettsider og Facebooksider. Fra og med nummer to i skriftserien blir skriftserien kun distribuert (digitalt via e-post) til foreningen medlemmer.*

*De to første numrene har hatt et noe begrenset innhold, men det jobbes for at skriftserien skal få mer faglig innhold. Her er vi imidlertid avhengig av utøvere, pedagoger og andre leverer materiell. Foreløpig har vi ikke fått inn materiell fra andre enn styrets medlemmer.*

I året som har gått har vi ikke fått bidrag fra medlemmer og har ikke fortsatt med skriftserien.

### **Støtteordning for gitarkonserter**

Styret har vedtatt en ordning for støtte til lokale gitarkonserter-/arrangementer. Det har vært viktig for styret å finne en ordning som støtter opp under lokale initiativ og som er bærekraftig over tid. Modellen er utformet slik at nivået på støtten samt antall arrangementer som støttes kan justeres etter foreningens økonomi. Første søknadsfrist var 1. juni 2016. Vi har ikke mottatt søknader om støtte til lokale gitarkonserter-/arrangementer i 2016/17

### **Rekruttere nye medlemmer**

Det har vært begrenset rekruttering gjennom styrets nettverk, Facebook og internett. Den klassiske gitarens dag er også et tiltak for å øke rekruttering til foreningen. Arbeidet med å etablere medlemsfordeler har vært diskutert ofte og blir også et tema under årsmøtet.

### **Økonomi**

I foreningens tredje virkeår har økonomien fortsatt vært begrenset, men det er opparbeidet en liten kassabeholdning på bank. Alle inntekter har kommet gjennom medlemskontingenten. Utgiftene har også vært begrenset og foreningen har pr. 31.12.2016 kr 48 695,87 på konto.

### **Handlingsplan**

Styret har forholdt seg til en allerede utarbeidet handlingsplan for perioden frem til neste årsmøte som avholdes våren 2017. Denne behandles på Årsmøtet i sak 7.

### **Tilskudd, støtte og sponsing**

Førrige styre startet et arbeid med å søke støtte og tilskudd fra ulike støtteordninger. For å kunne levere en god søknad er det viktig at foreningen kan vise til konkrete tiltak som er gjennomført. Førrige styre fikk to avslag, delvis begrunnet med at vi foreløpig har lite å vise til av aktivitet, resultater og driftstid. Det skal arbeides videre med å se på hva som skal til for at foreningen skal kunne motta støtte.

Oslo, april 2017

**Johnny Kristiansen**  
Styreleder (sign.)

**Robin Rolfhamre**   **Anders Nilsson**  
Sekretær (sign.)   Kasserer (sign.)



Forening for  
klassisk gitar  
i Norge

**Christina Sandsengen**  
Styremedlem (sign.)

**Lars Rosvoll**  
Styremedlem (sign.)

**Roar Lindber**  
Nestleder (sign.)

**Ann Elisabeth Ludvigsen**  
Styremedlem (sign.)

**Styrets innstilling:** Styrets beretning for perioden godkjennes.

**Vedtak:** Enstemmig vedtatt

### **SAK 3: REGNSKAP FOR PERIODEN**

Styret legger følgende regnskap fram for årsmøtet til godkjenning.

Driftskonto - bank	Resultatregnskap 2016		Budsjett 2016	
	Ut	Inn	Ut	Inn
<b>Tekst</b>				
Avgifter og gebyrer (bank)	1009,50		200,00	
Annonsering	674,00		2 000,00	
IT-kostnader (styreweb, nettside, domenenavn, webhotell, SMS etc.) <sup>1</sup>	600,00		5 000,00	
Reiseutgifter styret	0,00		6 000,00	
Prosjektutgifter	0,00		10 000,00	
Konsertstøtteordning	0,00		9 000,00	
Dataverktøy (økonomi/styreweb etc.)	3420,00		5 000,00	
Medlemskontingent		21 600,00		30 000,00
Tilskudd/støtte til prosjekter		0,00		10 000,00
Renter		21,23		0,00
<b>Sum</b>	<b>5803,50</b>	<b>21 621,23</b>	<b>37 200,00</b>	<b>40 000,00</b>
<b>RESULTAT 2016</b>		<b>15 817,73</b>		<b>2 800</b>

#### Noter

1. Pga. en misforståelse er det betalt dobbelt for nettsiden høsten 2015. Dette er godskrevet hos leverandøren, Bandzoogle, og gjør at vi ikke trenger å betale neste regning før 2. august 2017.

BALANSE		
	2016	2015
<b>Eiendeler</b>		
Anleggsmidler	0,00	0,00
Saldo foreningens bankkonto pr. 31.12.16	48 695,87	32 508,14
Kortsiktig fordringer (ubetalt medlemsavgift) <sup>1</sup>	0,00	0,00
<b>Sum eiendeler</b>	<b>48 695,87</b>	<b>32 508,14</b>
<b>Gjeld og egenkapital</b>		
Kortsiktig gjeld	0,00	0,00

Langsiktig gjeld	0,00	0,00
Egenkapital inngående balanse 01.01.15	48 695,87	32 508,14
Overskudd	16 187,73	32 508,14
<b>Sum gjeld og egenkapital</b>	<b>48 695,87</b>	<b>32 508,14</b>

**Johnny Kristiansen**  
Styreleder og sekretær (sign.)

**Robin Rolfhamre**  
Nestleder (sign.)

**Anders Nilsson**  
Kasserer (sign.)

**Christina Sandsengen**  
Styremedlem (sign.)

**Lars Rosvoll**  
Styremedlem (sign.)

**Roar Lindber**  
Styremedlem (sign.)

**Ann Elisabeth Ludvigsen**  
Styremedlem (sign.)

**Styrets innstilling:** Regnskapet for 2016 godkjennes.

**Vedtak:** Regnskapet for 2016 godkjennes. Enstemmig vedtatt

#### SAK 4: KONTINGENT

Styret foreslår at kontingentnivået settes ned til kr 300,- pr år for profesjonelle og pedagoger, og kr 100,- for studenter, amatører og andre interesserte.

**Styrets innstilling:**

Kontingentnivået settes ned til kr 300,- pr år for profesjonelle og pedagoger, og kr 100,- for studenter, amatører og andre interesserte.

**Årsmøtets innstilling:** Kontingentnivået forblir kr 400,- pr år for profesjonelle og pedagoger, men settes ned til kr 100,- for studenter, amatører og andre interesserte.

**Vedtak:** a) Kontingentnivået forblir kr 400,- pr år for profesjonelle og pedagoger. Enstemmig vedtatt b) Kontingent for studenter, amatører og andre interesserte settes ned fra kr 200 til kr 100 pr år. Vedtatt mot 1 stemme.

#### SAK 5: SAKER SOM FORELEGGES AV STYRET

##### SAK 5.1.

Pris for kontingent.



Styret har diskutert hvilken fordeler vi er i stand til å gi medlemmene. Sammenligner vi oss med Sverige og Danmark, som ligger på ca samme pris, har vi ikke en regelmessig fag- og interesse-publikasjon å tilby våre medlemmer. Det har i tillegg vist seg å være vanskelig å få rabatter på strenger, noter etc. På bakgrunn av dette ønsker styret å sette ned prisen på kontingent til kr 300,- pr år for profesjonelle og pedagoger, og kr 100,- for studenter, amatører og andre interesserte.

**Styrets innstilling:** Pris for kontingent settes ned fra 400 kr pr år til 300 kr pr år for profesjonelle og pedagoger. For studenter, amatører og andre interesserte settes kontingenten ned fra 200 kr pr år til 100 kr pr år.

**Årsmøtets innstilling:** Se punkt 4

**Vedtak:** Se punkt 4

**SAK 5.2.** Gitarutleieordning. Bakgrunn: i forbindelse med muligheter for tilsyn av skatteetaten, bør det foreligge en plan om hvordan foreningens penger forvaltes videre dersom foreningen skulle avvikles.

Forslag:

Dersom Forening for klassisk gitar i Norge en gang i fremtiden skulle avvikles, må det foreligge en plan om hva foreningens verdier skal gå til og hvordan de skal fordeles. Vi foreslår derfor at det i så fall opprettes en utleieordning, der:

1. Vi bruker foreningens saldo til å kjøpe inn gode håndbygde gitarer
2. Disse gitarene kan da lånes ut til unge norske gitartalenter i en begrenset periode
3. Instrumentene fordeles etter innsendt søknad med spilleprøve og attester
4. Etter utløpt låneperiode må gitartalentet søke på ny, på lik linje med andre, for å få innvilget en ny periode.
5. Ordningen er inspirert fra Talentutviklingsprogrammet Unge musikere, og har som hensikt å motivere, stimulere og inspirere unge gitartalenter til videre studier og karriere.

**Styrets innstilling:**

Styret får mandat til å ferdigstille gitarutleieordning som beskrevet i saken. Med «ferdigstille» menes avgjøre hvem som driver og forvalter en slik ordning.

**Årsmøtets innstilling:** Skulle omstendighetene bli som beskrevet i sak 5.2, mener Årsmøtet at man heller må se på muligheten for en stipendordning for klassiske gitarister. Styret får mandat til å utrede muligheten for en slik ordning og legger frem resultatet til årsmøtet 2018.

**Vedtak:** Skulle omstendighetene bli som beskrevet i sak 5.2, mener Årsmøtet at man heller må se på muligheten for en stipendordning for klassiske gitarister. Styret får mandat til å utrede muligheten for en slik ordning og legger frem resultatet til årsmøtet 2018. Enstemmig vedtatt.

## SAK 6: INNKOMNE SAKER

Det er ingen innkomne saker.

## SAK 7: HANDLINGSPLAN

Styrets forslag til handlingsplan for Foreningen for klassisk gitar i Norge er basert på foreningens vedtekter og er i stor grad lik årsmøtet fra 2016.

Tiltak	Beskrivelse	Tidsrom
<b>Arrangere «Den klassiske gitaren dag» – som årlig arrangement</b>	<p>Initiere og koordinere et nasjonalt arrangement som synliggjør og fremmer den klassiske gitaren, på alle nivåer fra kulturskoleelever til profesjonelle. Dette gjøres i samarbeid med lokale arrangører og ressurspersoner.</p> <p>Arrangementet avvikles i størst mulig grad som en dugnad da dette anses som å være en storstilt mønstring av hele bredden av Norges klassiske gitarmiljø.</p> <p>Det er en målsetning at dette i enda større grad skal bli et nordisk arrangement i 2018.</p> <p>Ambisjon om antall konserter/arrangementer i 2018 er 50.</p>	<p>Arrangementet avholdes første søndag i februar. Evaluering våren 2017.</p> <p>Planlegging for 2018 starter før sommeren 2017.</p> <p>Utviklingsløp for «Den klassiske gitarens dag»:</p> <p>2015 Nasjonalt 2016 Nasjonalt 2017 Skandinavisk/Nordisk 2018 Skandinavisk/Nordisk 2019 Internasjonalt</p>
<b>Videreutvikle nettsiden med innhold</b>	<p><u>Planlagt innhold:</u></p> <p>oversikt over utøvere og pedagoger, presentasjon av ulike miljøer/gitarklubber/skoler etc., lenkesamlinger.</p> <p><u>Fullstendig info</u> må sendes foreningen. Endringer sendes inn på samme måte. Foreningen har ikke kapasitet til å lete opp informasjon for publisering selv.</p>	<p>Kontinuerlig</p> <p>Aktivt jobbe for å holde nettsiden oppdatert til enhver tid.</p> <p>Styrke informasjonsfloden på Facebook med jevnlig referering til den alltid oppdaterte nettsiden.</p>





	<p>Nettsidene er for mer statisk informasjon mens mer dynamisk aktivitet foregår på sosiale medier som Facebook, Instagram og Twitter. Strømmer fra disse integreres på nettsiden.</p>	
<b>Rekruttere medlemmer</b>	<p>Det er arbeidet med direkte rekruttering gjennom styrets nettverk, Facebook og internett.</p> <p>Den klassiske gitarens dag og gitarlærerkonferansen ved NMH er også naturlige rekrutteringsarenaer for FKGN.</p>	Kontinuerlig
<b>Foreningens digitale skriftserie.</b>	<p>Styret har ikke lyktes i å videreutvikle skriftserien slik ambisjonen var ved forrige årsmøte.</p> <p>Vi har hatt mangel på bidrag og det nye styret må fortsette arbeidet med å se på om vi i Norge har grunnlag for en slik skriftserie.</p>	Kontinuerlig
<b>Søke om støtte og tilskudd til prosjekter.</b>	<p>Dette arbeidet fortsetter inn i neste år som beskrevet i fjorårets handlingsplan: Kvalitetssikre oss som søkere. Gjennomføre en analyse av argumentasjonsgrunnlaget for refusjon av søknader vi har sendt, for å legge opp en plan om hvordan vi kan styrke oss på disse områdene for å få godkjente søknader.</p> <p>Det ligger et potensiale om støtte og tilskudd i «Den klassiske Gitarens Dag» i Norden/Skandinavia.</p>	Vår/høst 2016



	Rekrutterings- og bevisstgjøringsprosjekter.  Konsertvirksomhet.  Nyskapning og faglig utvikling.  Driftsstøtte.	
<b>Konsserter</b>	I større grad promotere forvalte og videreutvikle foreningens konsertstøtteordning.  Søknadsskjema tilgjengelig på nettside  Det deles ut prosjektstøtte på 3000 NOK til 3 prosjekter.  Minst en av søkerne må være betalende medlem i foreningen og søknaden må inneholde prosjektbeskrivelse, budsjett, CV/presentasjoner av sentrale personer og preliminært konsertprogram	Søknadsfrist 1 juni 2017  Utnevne en komité for å bedømme søknader  Sende ut svarbrev til søkere  Finne ut av hvordan dette skal føres som bilag i regnskap, etc.
<b>Årets talent</b>	Utvikle en ordning for å utnevne årets talent	Høst 2017

**Styrets innstilling:** Styrets forslag til handlingsplan for foreningen for perioden mellom årsmøtene i 2017 og 2018 vedtas.

**Vedtak:**

#### **SAK 8: RAMMEBUDSJETT FOR NESTE PERIODE**

Styret legger fram følgende forslag til rammebudsjett for 2017

Tekst	Resultatregnskap 2016		Budsjett 2017	
	Ut	Inn	Ut	Inn

Avgifter og gebyrer (bank)	1009,50		500,00	
Annonsering	674,00		2 000,00	
Styre- og årsmøtekostnader (reisekostnader)	0,00		6 000,00	
Prosjektutgifter	0,00		10 000,00	
IT-kostnader (styreweb, nettside, domenenavn, webhotell, SMS etc.)	4020,00		5 000,00	
Konsertstøtteordning	0,00		9 000,00	
Medlemskontingent		21 600,00		30 000,00
Tilskudd/støtte til prosjekter		0,00		10 000,00
Renter		21,23		0,00
<b>Summer</b>	<b>5 803,50</b>	<b>21 621,23</b>	<b>32 500,00</b>	<b>40 000,00</b>
<b>RESULTAT</b>		<b>15 817,73</b>		<b>7 500,00</b>

**Styrets innstilling:** Vedlagte forslag til budsjett godkjennes.

**Vedtak:** Vedlagte forslag til budsjett godkjennes. Enstemmig vedtatt

## SAK 9: VALG

### SAK 9.1 Valg av styre

**Valgkomité valgt av årsmøtet 2016 har bestått av:**

Roy Henning Snyen (leder)  
Thomas Haave Backe  
Tino Andersen

**Valgkomiteens innstilling til nytt styre:**

Leder: Johnny Kristiansen (Narvik) ikke på valg  
Nestleder: Roar Lindberg (Oslo) ikke på valg  
Kasserer: Anders Nilsson (Kongsberg) ikke på valg  
Sekretær: Ingrid Lyslo (Kristiansand) nyvalgt for 2 år  
Styremedlemmer: Ann Elisabeth Ludvigsen (Haugesund) ikke på valg  
Frank Aarø (Røyken/ Oslo) nyvalgt for 2 år  
Harald Søderberg (Bergen) nyvalgt for 2 år

Varamedlemmer: Jens-Bang Rasmussen (Harstad) nyvalgt  
Fredrik Seines (Trondheim, Malmö fra høst 2017) nyvalgt

**Vedtak:** Årsmøtet velger nytt styre som beskrevet i valgkomiteens innstilling. Enstemmig vedtatt.

### SAK 9.2 Valg av valgkomité

**Følgende valgkomité er valgt med virkeperiode frem til årsmøtet i 2017:**

Valgkomite: Roy Henning Snyen (leder) (på valg)  
Thomas Haave Backe (på valg)  
Tino Andersen (på valg)

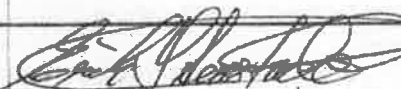
**Innstilling til ny valgkomité fram til årsmøtet 2018:**

Roy Henning Snyen (leder) for 1 år  
Thomas Haave Backe for 1 år  
Lars Rosvoll for 2 år

**Vedtak ny valgkomité fram til årsmøtet 2018:**

Roy Henning Snyen (leder) for 1 år  
Thomas Haave Backe for 1 år  
Lars Rosvoll for 2 år

Enstemmig vedtatt.

Signering av protokoll		Dato	Signatur
Protokollunderskriver	Erik Stenstadvold	24/5	
Protokollunderskriver	Geir-Otto Nilsson	28/5	