

Guide pédagogique

Elisabeth II et le Canada, un portrait



Document écrit par

Les Productions Ninon Larochelle

Mise en page par CinéFête

Guide pédagogique

INTRODUCTION

Résumé du film

Pour célébrer les 60 ans du règne d'Élisabeth II en 2012, le gouvernement canadien a commandé un **nouveau portrait de la reine à l'artiste ontarien Phil Richards**. Voilà le fil conducteur du film Elisabeth II et le Canada, un portrait... Alors que les traits d'Élisabeth II se révèlent peu à peu sous le pinceau de l'artiste, on découvre qui elle est, et ce qu'elle représente pour les Canadiens. Des **entrevues de spécialistes** nous permettent de découvrir les principaux rouages de la monarchie constitutionnelle canadienne, et les liens qui unissent la reine au pays depuis 60 ans. Le film met aussi en lumière des images d'archives de la reine au Canada, la tournée royale du duc et de la duchesse de Cambridge en 2011 et la dernière visite de Sa Majesté au Canada en 2010.

Activités

Les activités de ce guide sont conçues pour être réalisées en classe après avoir vu le film ou une partie du film. Le film se divise en 4 chapitres thématiques autonomes d'une durée variant de 11 minutes à 14 minutes. Le film peut aussi être vu dans sa version continue, d'une durée totale de 52:46 min. Les enseignants peuvent donc choisir de présenter un seul chapitre, ou plusieurs chapitres, selon leurs objectifs d'enseignement.

Apprentissages

La reine Élisabeth II, la monarchie et la Couronne canadienne font partie de notre système politique et des éléments qui composent l'identité canadienne. Ces sujets sont au cœur du film et des activités proposées dans ce guide de l'enseignant. Les contenus abordent plusieurs aspects de l'identité canadienne par le biais de l'histoire, de la culture et des traditions canadienne.

Une fois le DVD inséré dans le lecteur, un menu apparaît et présente le film en version continue d'une heure, et en version de 4 chapitres thématiques que l'on peut choisir de voir séparément. Il suffit de sélectionner la version ou le chapitre que l'on souhaite voir.

Chapitres et leurs sujets

Voici les 4 chapitres thématiques. Dans le menu, cliquez sur l'un d'eux pour avoir accès au résumé des chapitres et aux activités proposées.

- 1.** Elisabeth II et les tournées royales au Canada (durée: 14:13 min.)
- 2.** De Victoria à Élisabeth II: héritage et traditions (durée: 13:35 min.)
- 3.** Le Canada, une monarchie constitutionnelle (12:37 min.)
- 4.** Elisabeth II, 60 ans de dévouement (11:14 min.)

Les activités offrent aussi des connaissances et des pistes de réflexions sur :

- l'histoire de la monarchie canadienne
- le rôle et les pouvoirs de la reine
- le mandat et les responsabilités du gouverneur général
- la monarchie constitutionnelle canadienne
- la création du pays à l'occasion de la Confédération
- le Commonwealth
- la démocratie

CHAPITRE 1

ELISABETH II ET LES TOURNÉES ROYALES AU CANADA (14:13 MIN.)

Résumé du chapitre 1

À la mort du roi George VI en 1952, sa fille aînée Élisabeth est proclamée reine. Mariée au Duc d'Edimbourg en 1947, elle aura 4 enfants. Sa Majesté la Reine Élisabeth II est la chef d'État du Canada, qu'elle a visité 24 fois depuis son accession au trône. En 60 ans de règne, elle a pris part à presque tous les événements d'importance pour le pays. Lors de sa dernière visite en 2010, elle a participé entre autres à la commémoration du Centenaire de la Marine royale canadienne. L'organisation des tournées royales sont planifiées longtemps d'avance et exigent de nombreuses ressources. Si les coûts associés aux tournées royales sont élevés, les retombées financières sont souvent encore plus importantes pour les villes ou les régions qui accueillent un membre de la famille royale. En 2011, le jeune couple royal William et Kate ont choisi le Canada pour leur voyage de noces, attirant des milliers de Canadiens sur leur passage et de nombreux touristes venus des États-Unis ou d'ailleurs, faisant mousser le chiffre d'affaires des commerces, des restaurants ou des hôtels des régions qu'ils ont visitées.

La reine Élisabeth II incarne la Couronne du Canada, une institution importante qui fait partie non seulement de notre système politique, mais aussi de notre identité. Comme la Couronne, la Gendarmerie royale, le castor, l'unifolié ou les armoiries royales du Canada sont des symboles qui font partie de notre identité comme Canadiens.

Activité1 (individuelle / groupe-classe)

1. L'enseignant(e) doit imprimer au préalable la liste des tournées royales de Sa Majesté la Reine au Canada depuis 1957 (à l'adresse <http://couronnecanadienne.gc.ca/fra/1331832099895>); des copies sont ensuite distribuées aux élèves de la classe.
2. Chaque élève choisit une visite officielle et fait une recherche sur l'événement rattaché à cette visite auquel la reine a participé (ex. en 1976, la reine ouvre les Jeux Olympiques de Montréal)
3. L'élève réalise ensuite une affiche faisant la promotion de cet événement; chacun présente ensuite son affiche, expliquant ce qui a motivé son choix et pourquoi cet événement est important.

Activité 2 (en petits groupes)

1. Écrire une lettre à Sa Majesté la Reine afin de l'inviter à venir visiter son quartier, sa ville, ou son école. La reine étant très sollicitée, la lettre doit exposer de solides arguments pour la convaincre !
2. Chaque groupe lit sa lettre à la classe. Un vote à main levée détermine ensuite la lettre la plus convaincante.
3. Un élève est ensuite élu (parmi les volontaires) pour trouver l'adresse personnelle de Sa Majesté la Reine à Londres.
4. D'autres volontaires se chargeront de
 - corriger la lettre
 - la rédiger au propre
 - l'adresser et la poster

Activité 3 (individuelle)

1. Chaque élève choisit un symbole canadien parmi ceux qui ont été nommés dans le chapitre du film (le drapeau canadien, le castor, la Gendarmerie royale, les Armoiries royales du Canada)
2. L'élève compose un texte décrivant le symbole choisi, explique les raisons de ce choix et en quoi ce symbole fait partie de l'identité des Canadiens.
3. L'enseignant(e) peut ensuite demander à quelques élèves de lire leur texte afin de lancer une discussion sur l'identité canadienne: « *Que signifie être Canadien ? En quoi sommes-nous différents des Américains ?* »

CHAPITRE 2

De Victoria à Elisabeth II: héritages et traditions (13:35 MIN.)

Résumé du chapitre 2

Sous le régime français ou le régime britannique, le Canada a toujours eu un roi ou une reine. Un portrait de la fascinante reine Victoria, trisaïeule d'Élisabeth II qui a laissé son nom à de nombreux monuments et lieux du pays, témoigne de l'importance de cette reine dans l'histoire du pays. La reine Victoria nous permet par ailleurs de découvrir pourquoi le son de la cornemuse accompagne toujours les événements importants au pays. Honorant le rôle important des Forces canadiennes, la reine Élisabeth II est colonelle en chef de plus d'une dizaine d'unités militaires au pays. Découverte de l'une des plus anciennes unités, le Régiment Royal Écossais du Canada ou « Black Watch », dont la musique de la cornemuse est célèbre.

À titre de chef d'État, Sa Majesté participe à tous les événements d'importance pour le Canada. Ainsi, en 1982, elle signe le rapatriement de la constitution qui introduit la Charte des droits et libertés dans la vie des Canadiens.

Activité 1 (en petits groupes)

1. Faire une recherche sur la cornemuse :
 - l'instrument
 - les origines de l'instrument
 - un événement canadien célébré au son de la cornemuse
2. Rédiger un compte-rendu de recherche et en communiquer les résultats au reste du groupe-classe.
3. Le groupe-classe est ensuite invité à choisir l'événement qui semble le plus important dans ceux qui ont été présentés et à discuter de sa signification dans la vie des Canadiens.

Activité 2 (en petits groupes)

1. Faire une recherche sur la population d'origine écossaise au Canada:
 - les premiers arrivants
 - les principales communautés aujourd'hui
 - leurs coutumes et traditions
 - le pays qu'ils ont quitté
2. S'imaginer être un jeune immigrant Écossais en 1900; l'élève écrit une lettre à l'un de ses amis dans laquelle il raconte ses premières impressions du Canada et des Canadiens: ce qui lui plaît et lui plaît moins, et pourquoi.
3. Une réflexion est ensuite proposée au groupe-classe sur l'un des aspects de la réalité des immigrants aujourd'hui au Canada.

Activité 3 (groupe-classe / individuelle)

Cette activité peut être suivie de l'activité No 3 du chapitre 3, qui porte sur la démocratie

1. L'enseignant(e) explique ce qu'est l'Empire britannique au 19e siècle à l'époque de la reine Victoria, soit environ le tiers du globe.
2. Le groupe fait une recherche sur les 16 pays sur lesquels règne Sa Majesté la Reine Élisabeth II de nos jours (ces 16 pays désignés sous l'appellation de « royaumes du Commonwealth » sont tous, outre le Royaume-Uni, d'anciennes colonies ou protectorats de l'Empire britannique). Une liste de ces pays est écrite au tableau.
3. Chaque élève choisit l'un de ces pays afin de confectionner une affiche qui mettra en valeur ses attractions touristiques - il devra faire une recherche en bibliothèque ou dans Internet

CHAPITRE 3

LE CANADA: UNE MONARCHIE CONSTITUTIONNELLE (12:37 MIN.)

Résumé du chapitre 3

En 1867, alors qu'ils préparent le grand projet qui allait rassembler les provinces dans un même pays, les Pères de la Confédération décident de maintenir le régime monarchique. Pour eux, l'institution de la Couronne, c'est-à-dire la reine ou son représentant le gouverneur général du Canada, maintiendrait les liens entre les provinces éparpillées d'un océan à l'autre. Aujourd'hui, la Couronne fait toujours partie de notre système politique, qui est composé de trois éléments: la Chambre des Communes, le Sénat, et la Couronne.

La reine conserve encore aujourd'hui des pouvoirs bien réels qui lui permettent de protéger les *intérêts de la démocratie* et des Canadiens même si ceux-ci ne sont plus aussi importants qu'avant. La reine délègue ses pouvoirs à ses représentants canadiens: au gouverneur général au niveau fédéral et aux lieutenants gouverneurs de chaque province. Le gouverneur général du Canada a deux résidences officielles à sa disposition: Rideau Hall à Ottawa et la Citadelle à Québec. C'est dans ces résidences officielles que la reine est accueillie lors de ses visites au Canada, plus souvent à Ottawa, la capitale du pays.

Sa Majesté Élisabeth II est aussi la chef du Commonwealth, une organisation internationale de plus de 54 pays. Le Canada en fait partie. Cette importante organisation, qui représente plus d'un milliard de personnes, travaille principalement à promouvoir les valeurs démocratiques partout dans le monde.

Activité 1 (individuelle)

1. Effectuer une recherche sur l'un des sujets suivants: John A. MacDonald (premier premier ministre du pays), Ottawa (capitale du Canada choisie par la reine Victoria), l'actuel gouverneur général du Canada et le Rideau Hall.
2. À partir de cette recherche, rédiger un article de journal qui brosse un portrait de John A. MacDonald; rédiger un communiqué de presse qui explique pourquoi Ottawa est choisie comme capitale ; rédiger un compte-rendu de la **participation de l'actuel gouverneur général du Canada à un événement récent**.
3. Créer un dépliant d'information sur le **Rideau Hall** que le gouverneur général surnomme « la résidence du peuple »

Activité 2 (en petits groupes)

1. Élisabeth II n'est pas seulement la reine du Royaume-Uni et du Canada, elle est également monarque dans 14 autres pays dont l'Australie et la Nouvelle-Zélande. Dans ces 16 royaumes, la reine est représentée par des gouverneurs généraux, ce sont eux qui dirigent effectivement les États. Grâce à une recherche en bibliothèque ou dans Internet, les élèves doivent établir la liste des **16 pays dont Élisabeth II est la chef d'État**.
2. Les groupes choisissent l'un de ces 16 royaumes et font une recherche sur ses principales caractéristiques (paysages, population, culture et traditions, sites exceptionnels, etc.)
3. Les élèves fabriquent ensuite une affiche ou un dépliant touristique mettant en valeur ce pays, avec un slogan publicitaire attrayant.

Activité 3 (groupe-classe)

Cette activité peut être précédée de l'activité No 3 du chapitre 2

1. L'enseignant(e) doit préalablement imprimer en grand format une carte du monde représentant **l'indice de démocratie**.
2. À partir de cette carte affichée au mur de la classe, les élèves doivent trouver les noms des pays dont l'indice de démocratie est au plus bas (qui se situe entre 0.0-0.9, par ex. la Corée du Nord)
3. L'enseignant(e) lance ensuite une discussion sur ce qu'est un pays démocratique. Il ou elle peut demander aux élèves de nommer des valeurs démocratiques (coopération, solidarité, justice sociale, égalité des droits, droits de la personne, etc.)
4. Les élèves sont ensuite invités à dire pourquoi, selon eux, le Canada se situe parmi les pays les plus démocratiques au monde (8e rang mondial selon l'indice de démocratie).



CHAPITRE 4

ELISABETH II, 60 ANS DE DÉVOUEMENT (11:14 MIN.)

Résumé du chapitre 4

Le couronnement d'Élisabeth II le 2 juin 1953 est l'un des plus grands événements médiatiques de l'histoire récente. Comme son couronnement coïncide avec l'avènement de la télévision, la jeune reine décide, malgré les avis de ses conseillers, que la cérémonie sera retransmise par la télévision. Plusieurs Canadiens achètent leur premier téléviseur afin de pouvoir suivre le couronnement de leur reine à travers le petit écran.

Le peintre Phil Richards, qui a réalisé le nouveau portrait de la reine commandé par le gouvernement canadien, présente son oeuvre à la souveraine au Palais de Buckingham.

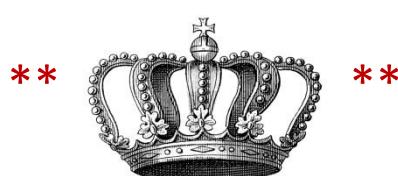
Le règne d'Élisabeth II est presque aussi long que celui de son arrière-arrière-grand-mère, la reine Victoria, qui régna sur l'Empire britannique pendant 63 ans. Elle a consacré sa vie entière à son rôle, un rôle qu'elle n'a pourtant pas choisi. Avant son couronnement à 21 ans, elle dit: « Je déclare devant vous tous que ma vie, longue ou brève, sera consacrée à votre service ». Elle tient parole depuis, comme un véritable symbole de stabilité et de dévotion.

Activité 1 (groupe-classe)

L'enseignant (e) lance un débat prenant appui sur la vie d'Élisabeth II par la question suivante: « *Aimeriez-vous vivre la même vie que la reine Élisabeth II ? Pourquoi ?* »

Activité 2 (individuelle/ groupe-classe)

1. Les élèves peuvent faire une recherche préalable sur le site Web de Postes Canada et dans d'autres sites Internet afin de trouver 3 portraits d'Élisabeth II :
 - un timbre canadien à son effigie
 - une peinture ou un dessin la représentant
 - une photographieLes 3 images doivent la représenter à des époques différentes et doivent avoir été réalisées par des Canadiens (personnes, organisations ou institutions). Elles sont imprimées et apportées en classe.
2. Les images recueillies sont découpées en classe et regroupées en trois catégories (peintures ou dessins, timbres, photographies). Elles sont ensuite collées sur trois grands cartons et affichées au mur de la classe.
3. Les images servent de point de départ pour lancer une discussion en groupe : « *Que représente la reine pour moi ?* »



RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

La couronne canadienne – La monarchie constitutionnelle au Canada: une publication du Patrimoine canadien sur l'histoire de la monarchie, le rôle de celle-ci et l'importance de ce symbole pour le Canada.

http://couronnecanadienne.gc.ca/DAMAssetPub/DAM-CRN-jbIDmt-dmdJbl/STAGING/texte-text/crnMpls_1336157759317_fra.pdf?WT.contentAuthority=4.4.4

SITES WEB

- ❖ Ressources pédagogiques sur le gouverneur général du Canada
<http://www.gg.ca/document.aspx?id=14610&lan=fra>
- ❖ Galerie d'archives vidéos de plusieurs visites de la reine Élisabeth II depuis 1951.
<http://couronnecanadienne.gc.ca/fra/1331817067526/1331816799855>
- ❖ Le site du Gouverneur général du Canada regorge d'informations et d'images sur les activités du représentant de la reine au Canada.
<http://www.gg.ca/index.aspx?lan=fra>
- ❖ Intitulée Les timbres de Sa Majesté, voici une superbe exposition en ligne présentée par le Musée canadien de la poste. Plus de 400 pièces philatéliques de la collection personnelle de la reine Élisabeth II.
<http://www.civilisations.ca/cmc/exhibitions/tresors/timbres-majeste/index-f.shtml>

Produit par www.productionsninonlarochelle.ca

Le film Élisabeth II et le Canada, un portrait ainsi que le guide de l'enseignant sont produits avec la participation du **Programme des études canadiennes de Patrimoine canadien**

Distribué par



1586, Fleury est bur. 210
Montréal (QC) Canada | H2C 1S6
www.cinefete.ca
T. 514.858.0300 | 1.800.858.2183
F. 514.858.0442 | 1.800.952.0442