

IMMIGRADOS

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Par Marie Mutel

Présentation générale

La société canadienne contemporaine est constituée d'une multiplicité de cultures. La série *Immigrados* propose de rencontrer treize adolescents, âgés de 11 à 15 ans, dont le point commun est d'être des descendants de première, deuxième ou troisième génération d'immigrants venus vivre au Canada. À l'occasion d'un atelier de photo vidéo, les outils leur sont donnés pour faire découvrir, de façon ludique et créative, leur culture d'origine et leur environnement quotidien.

Cette série favorise le rapprochement des cultures et valorise la mixité en offrant un regard curieux et profondément humain sur les différences. Les enfants comprendront d'une part qu'ils ont plus de points communs que de dissemblances, et d'autre part, qu'il n'y a pas besoin de partir très loin pour découvrir le monde : il suffit simplement d'être ouvert à l'Autre. C'est un document audiovisuel qui sera utile en géographie, en univers social et en développement de la citoyenneté.

Suggestions d'activités

Situer sur une carte les différents pays, en définir brièvement les caractéristiques géographiques, climatiques, démographiques, politiques et historiques.

Mener une réflexion sur les avantages de vivre dans une société multiculturelle

Définir ce que représente pour chacun « être canadien »

S'interroger sur le rôle de la jeunesse dans la société

Pourquoi est-ce important de connaître ses origines ?

Combien de nationalités y a-t-il dans ta classe ?

Parmi tous ces épisodes, quel est celui qui t'a le plus marqué, pourquoi ?

Pays d'origine des participants au film

- | | |
|----------------|-----------------|
| → Belgique | → Bangladesh |
| → Djibouti | → Corée du Nord |
| → Chine | → Haïti |
| → Argentine | → Salvador |
| → Iran | → Vietnam |
| → Burkina Faso | → Éthiopie |
| → Algérie | → Ghana |

Informations sur les pays d'origine

- Traditions
- Langue
- Nourriture
- Religion
- Système éducatif

Relations sociales et sociétales

- Amitiés
- Témoignages de camarades de classe
- Liens familiaux
- Activités extrascolaires
- Projection dans l'avenir



Au fil des épisodes

1. Martin et Laurie, un aller-retour de Belgique inattendu

Pourquoi dit-on que Bruxelles est la capitale de l'Europe ?

Quelles sont les différences entre les systèmes éducatifs belge et canadien ?

Pourquoi les parents de Martin et Laurie décident-ils de repartir en Belgique ?

Pour aller plus loin : L'Union européenne et son fonctionnement ne pas manger équilibré?



2. Janice, mes ancêtres chinois

Qu'est ce que Janice nous apprend de la société chinoise ?

Comment expliquer l'exode rural en Chine ?

Comment Janice témoigne-t-elle de son attachement à ses ancêtres ?

Pour aller plus loin : La politique démographique chinoise



3. Myriam, la perle de Djibouti

Pourquoi Myriam porte-t-elle un voile ?

Comment décrit-elle la vie à Djibouti ?

Pour aller plus loin : La colonisation

4. Paula et Julian, vive l'Argentine

Qu'est ce que Julian aime le plus au Québec ?

Pourquoi la famille de Paula et Julian a-t-elle décidé de vivre à Rimouski ?

Comment s'appelle le thé d'Argentine ?

Pour aller plus loin : Le crash économique de 2001



5. Siamak, mon Iran à moi

En quoi consiste une des vieilles traditions iraniennes ?

Quelle est la capitale de l'Iran ?

Que symbolisent les poissons et l'eau du Nouvel An iranien ?

Comment s'appelle la mer qui borde l'Iran ?

Pour aller plus loin : Les ressources naturelles iraniennes

6. Romaric, le Burkinabé du Mile-End

Quelles sont les caractéristiques de la préparation des repas au Burkina Faso ?

Quelles sont les caractéristiques du climat sahélien du Burkina Faso ?

Que font les Burkinabé du Canada pour se retrouver ?

Comment s'est fait l'adaptation de Romaric quand il est arrivé d'Afrique ?

Pour aller plus loin : Le climat du Sahel

7. Samiha, une Bangladeshi dans Parc-Extension

Que représente le drapeau du Bangladesh ?

Comment son père a-t-il aidé son pays après le cyclone ?

Quel est l'homme politique international que Samiha admire beaucoup ? Quelle est son histoire ?

Comment s'appelle le vêtement traditionnel du Bangladesh (et de l'Inde) ?

Qu'est ce qui caractérise le quartier Parc-Extension ?

Pour aller plus loin : La partition de l'Inde à partir de son indépendance en 1947

IMMIGRADOS

8. Ruth, ma famille haïtienne

Quel était le régime politique en Haïti au moment de la première vague d'émigration ?

Quelle est la situation actuelle en Haïti ?

Qu'est ce que Ruth aime à Montréal ?

Pour aller plus loin : Le commerce triangulaire

9. Hae Lang, au pays des cerfs-volants

Quelle est la capitale de la Corée du Sud ?

Comment Hae Lang s'est-elle adaptée à la classe de français ?

Pour aller plus loin : La situation particulière d'un pays divisé en deux



10. Luis et Maria, un pique-nique salvadorien

Que dit la famille de Luis et Maria de la vie au Salvador ?

À quelle race Einstein a-t-il dit appartenir ?

Pour aller plus loin : La colonisation espagnole



11. May Anh, l'Héritage d'une guerre

Pourquoi les grands-parents de May Anh ont-ils fui le Vietnam ?

Par quel moyen se sont-ils enfuis ?

Comment s'est passé l'arrivée des grands-parents au Canada ?

Que garde May Anh de sa culture d'origine ?

Pour aller plus loin : La guerre du Vietnam

12. Feleg et Aabel, la surprise éthiopienne

Quelle est la religion de Feleg et Aabel ?

De quels objets d'artisanat éthiopien te souviens tu ?

Pour aller plus loin : Le berceau de l'humanité, une civilisation ancestrale.

13. M'Mah Touré aux couleurs de l'Afrique

Quelles sont les différentes origines de M'Mah ?

Qu'est-il arrivé à son grand-père ?

Comment choisit-on les prénoms des enfants dans la famille de M'Mah ?

Pour aller plus loin : Le désert du Sahara, ses ressources naturelles

CONTACTEZ-NOUS

CinéFête

1586, rue Fleury Est, suite 210

Montréal (Québec) H2C 1S6

Tél.: 1-800-858-2183 / (514) 858-0300

Fax: (514) 858-0442 / 1-800-952-0442

Courriel: info@cinefete.ca

www.cinefete.ca

IMMIGRADOS