

Adapté à l'international, typiquement américain, le concept Dodge Hornet va faire sensation en 2006

Genève, Suisse – Impatient d'entrer dans la compétition, le nouveau véhicule Hornet Concept de Dodge — en première mondiale au Salon de l'Automobile de Genève — est conçu pour apporter au segment B du marché un mélange unique de rationalité à l'euroéenne par son gabarit et ses performances et un grain de folie à l'américaine pour l'attitude agressive et l'espace intérieur polyvalent.

« Nous voulions que la Hornet soit dynamique, agile, agréable à conduire, et qu'elle ait un intérieur modulable et spacieux » explique Mark Moushegian, responsable du design extérieur. « Et en même temps, nous projetions de créer un véhicule ayant une personnalité typiquement américaine afin d'étendre l'image et la présence de la marque Dodge en Europe et sur les marchés internationaux, particulièrement sur le marché d'entrée de gamme. »

« Nous avons choisi un look inspiré par les compétitions automobiles — robuste, agile et surtout pas « mignon ». Nous voulions un design unique. Nous voulions particulièrement agrandir le volume intérieur. C'est pourquoi la Hornet est presque aussi large qu'un véhicule de segment C », poursuit M. Moushegian. C'est ainsi que la plus banale des courses devient un plaisir grâce à la silhouette arrondie de la Hornet et à sa motorisation vitaminée.

Avec sa large emprise, la Hornet est solidement plantée sur la route. A l'avant, la calandre « Crosshair » caractéristique, confirme que l'on a bien à faire à une véritable Dodge.. Le plateau relevé sur le capot présente une échancrure du côté du conducteur pour amener l'air vers la boîte à air du moteur. Sous le capot se trouve un moteur quatre cylindres suralimenté de 1,6 litres, 16 soupapes avec système de calage variable de la distribution (VVT) qui développe 170 ch (127 kW) et un couple de 224 Nm à 4000 tr/mn.

Le côté, d'apparence « musclée », est dominé par les larges jantes en aluminium ajourées de 19 pouces exposant les pièces mécaniques, y compris les étriers de frein dorés. Les bords évasés des jantes et les traverses crantées sont complétés par des surfaces courbes qui s'élancent vers les portes coupées opposées avant et arrière, lesquelles sont très étroites, de façon à maximiser l'espace intérieur. Les portes encadrées s'ouvrent pour révéler l'absence de pilier B, tandis que la vitre latérale à trois glaces se termine en une dynamique glace de custode.

Inspirées des verres des lunettes de soleil, toutes les vitres du véhicule, y compris l'immense toit ouvrant, sont présentées dans une teinte « Blue View » qui contraste vivement avec l'extérieur de la voiture, couleur « Liquid Silver ».

« L'idée est que la voiture soit disponible dans un nombre de couleurs limité », explique M. Moushegian. « Le client choisit en contraste la couleur des vitres ». Inspirées par la légendaire Dodge Viper, deux intrépides rayures en Gris Béryllium traversent le capot, le toit, surplombent l'aile arrière et le hayon, incluant le toit ouvrant qui offre une vue panoramique au-dessus des passagers avant comme arrière.

Encastrés dans du gris métallique mat et sous des protections transparentes, tous les feux extérieurs ont un style « mécanique » commun composé d'éléments circulaires proéminents ainsi que des feux de direction avant et arrière « en tranches ». Des lampes témoins similaires sont installées dans les rétroviseurs latéraux qui incorporent également des feux auxiliaires. Le thème circulaire est repris par le double échappement de 76,2 mm de diamètre qui surgit à travers le becquet arrière.

« Comme l'extérieur, l'intérieur est équipé pour les jeunes amateurs de compétitions », raconte John Sodano, responsable du design extérieur. « Notre intention était de maximiser le volume intérieur en poussant autant que possible toutes les surfaces intérieures sur le périmètre du véhicule. J'ai étudié des images de l'intérieur de capsules spatiales, car elles sont conçues pour une efficacité maximale dans un espace limité. Je voulais que l'intérieur de la Hornet ait un look fonctionnel technologique mais avec des surfaces et des matériaux agréables. »

L'intérieur sportif est lui aussi extrêmement flexible. Les sièges en mousse prennent peu de place, sont exceptionnellement minces mais confortables et exposent délibérément une saisissante structure en aluminium en finition argentée brillante. Les armatures des sièges sont recouvertes d'un tissu noir doux enduit d'uréthane, tandis qu'un tissu piqué finement tissé noir est utilisé sur le coussin et les inserts du dossier. Les ceintures sont intégrées aux sièges.

Les sièges sont certes esthétiques mais l'intérêt réside avant tout dans leur capacité d'adaptation. Le siège baquet du passager avant comme la banquette arrière trois places deux tiers/ un tiers se plient vers l'avant pour former un plancher plat. Cette manipulation est facilitée par les appuis-tête qui se plient vers l'avant pour se loger entre le dossier et le siège. Le sol de l'habitacle est recouvert d'un caoutchouc à texture nid d'abeille attrayant et résistant.

De plus, les sièges arrière basculent également pour s'arrimer au niveau du seuil du hayon. Cette position permet un stockage vertical de grande hauteur derrière les sièges avant. Lorsqu'ils sont verticaux, les sièges arrière se tirent vers l'arrière pour fournir 225 mm de place en plus pour les jambes des passagers arrière. Accessibles aux passagers indépendamment de leur position longitudinale, de longues barres d'accroche sont montées en hauteur sur chaque bouclier et servent aussi à suspendre les vêtements.

L'intérieur noir et gris ardoise est pensé pour être à la fois élégant et utile, avec ses surfaces au look discipliné, peu encombrantes. Par exemple, le panneau de portière de la porte du conducteur contient un kit de premiers soins, un coffret de rangement ouvert et un casier fermé avec une poignée qui peut être sorti de la voiture. La porte du passager contient des casiers ouverts et fermés plus un coffret ouvert plus long avec des sandows pour retenir des objets rangés. Tous les coffrets sont amovibles et peuvent être facilement remis en place en fonction des besoins du client. De plus, les concepteurs ont conçu la Hornet comme un véhicule que l'on peut aisément personnaliser grâce à des éléments et des accessoires d'appoint intérieurs et extérieurs.

Les deux portes avant possèdent également une poche de rangement articulée juste au-dessus de la télécommande. La porte arrière du côté du conducteur contient une petite glacière bien pratique tandis que la porte opposée intègre un module de table pliante. Sur toutes les portes, des accoudoirs recouverts de tissu avec des porte-gobelets intégrés sont soulignés de bandeaux étroits argentés brillants tandis que les airbags latéraux sont cachés dans les armatures en tissu surpiqué.

Conçu pour convenir à la conduite à droite ou à gauche, le tableau de bord modulaire présente des patins jumeaux horizontaux en tissu surpiqué divisés par une colonne centrale argentée brillante surmontée d'un écran de navigation fixe en verre anti-éblouissement. Les patins avant ouvrent des plateaux de rangement directement devant le conducteur et le passager avant, le rangement pour des objets plus petits étant prévu dans des coffrets divisés en dessous. La colonne centrale loge également de larges commandes de chauffage, de ventilation et d'air conditionné faciles à utiliser dont les éléments circulaires imitent les feux extérieurs. « En effet, » nous explique M. Sodano, « nous avons cherché à créer un style commun à l'extérieur et à l'intérieur. » On trouve dans l'habitacle dix enceintes sphériques de tailles différentes, deux sur chaque porte avant et trois sur chaque aile.

Le bloc compteurs en forme de triangle à trois cercles et six compteurs attaché tableau de bord se déplace avec la colonne de direction tandis que le volant lui-même présente une texture en

caoutchouc moulé et trois rayons en diapason qui se font l'écho des roues. Un accoudoir indépendant en porte-à-faux « flotte » par-dessus le bloc de commande avant et pivote vers le bas pour ne pas gêner l'accès au levier de vitesse mécanique six rapports en cas de conduite agressive.

Costaud, impertinent et pressé de se montrer, le concept Dodge Hornet apporte au segment B du marché une entrée de gamme qui s'avère être une combinaison idéale de « fun » américain et de fonctionnalité européenne.

Pour plus d'informations et les actualités de DaimlerChrysler, rendez-vous sur Internet à l'adresse :

<http://media.daimlerchrysler.com>

Caractéristiques du concept Dodge Hornet

Poids et dimensions

Poids du véhicule: 1409 kg

Longueur: 3846 mm

Empattement: 2534 mm

Porte-à-faux avant: 680 mm

Porte-à-faux arrière: 632 mm

Largeur: 1737 mm

Hauteur: 1566 mm

Contact au sol, Avt/Arr: 1524 mm /1524 mm

Angle d'attaque/de départ: 19,2 degrés/25,9 degrés

Cercle de braquage: 10,7 m

Couple: 751 mm

Transmission et suspension

Motorisation: 1,6 litres 16 soupapes à arbres à cames en tête suralimenté, gestion de l'allumage

127 kW (170 ch SAE) à 4000 tpm

224 N.m à 4000 tpm

Boîte de vitesse: : traction, boîte mécanique 6 rapports

Suspension: : Avant: Macpherson Strut

Arrière: semi-indépendant

Roues/Pneus

Dimension pneu Avt/Arr: P185/50R19 668 mm

Dimension roue Avt/Arr: 19" x 6,5"

Performance estimée

0-97 km/h: 6,7 sec.

Vitesse de pointe: 209 km/h