



CodeReporter Configuration Server Manuel d'utilisation

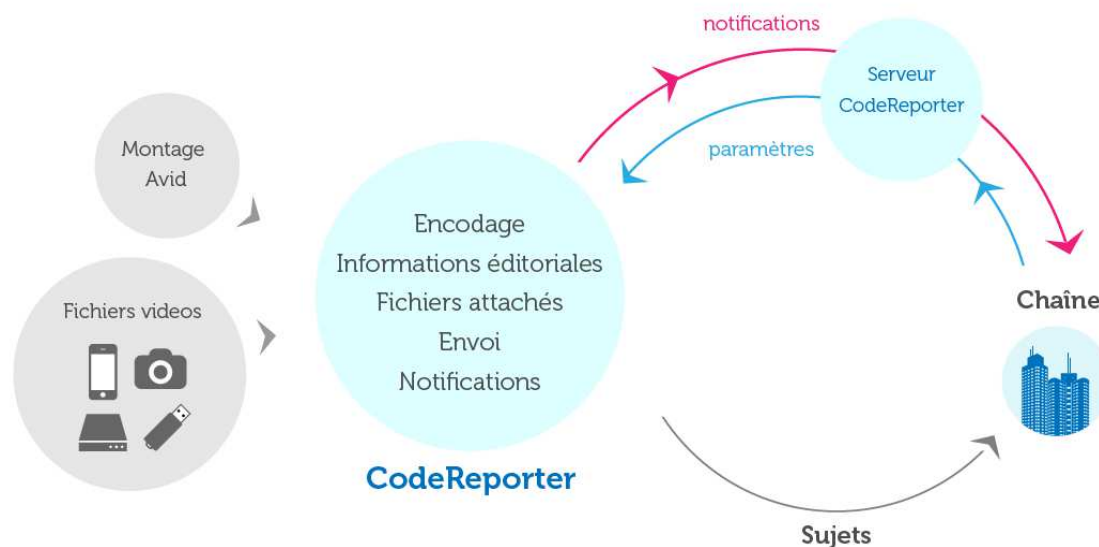
Introduction.....	2
Principe	3
Onglet Stations	5
Onglet Destinations	7
Onglet Encoding presets.....	9
Onglet Transmission presets	10
Onglet Administration.....	11

Introduction

CodeReporter est un logiciel d'encodage et d'envoi de fichiers vidéo qui s'adresse aux journalistes de terrain. Son interface communique avec un serveur de configuration géré par les administrateurs de la chaîne.

Grâce à ce serveur de configuration, l'utilisateur n'a pas à se préoccuper des paramètres d'encodage et d'envoi ou des destinataires des notifications. A l'ouverture, son application est automatiquement mise à jour par le serveur de configuration paramétré par la chaîne.

Ce document présente l'interface du serveur de configuration CodeReporter dédiée aux administrateurs techniques de la chaîne et son utilisation.



Un envoi conforme, renseigné et enrichi

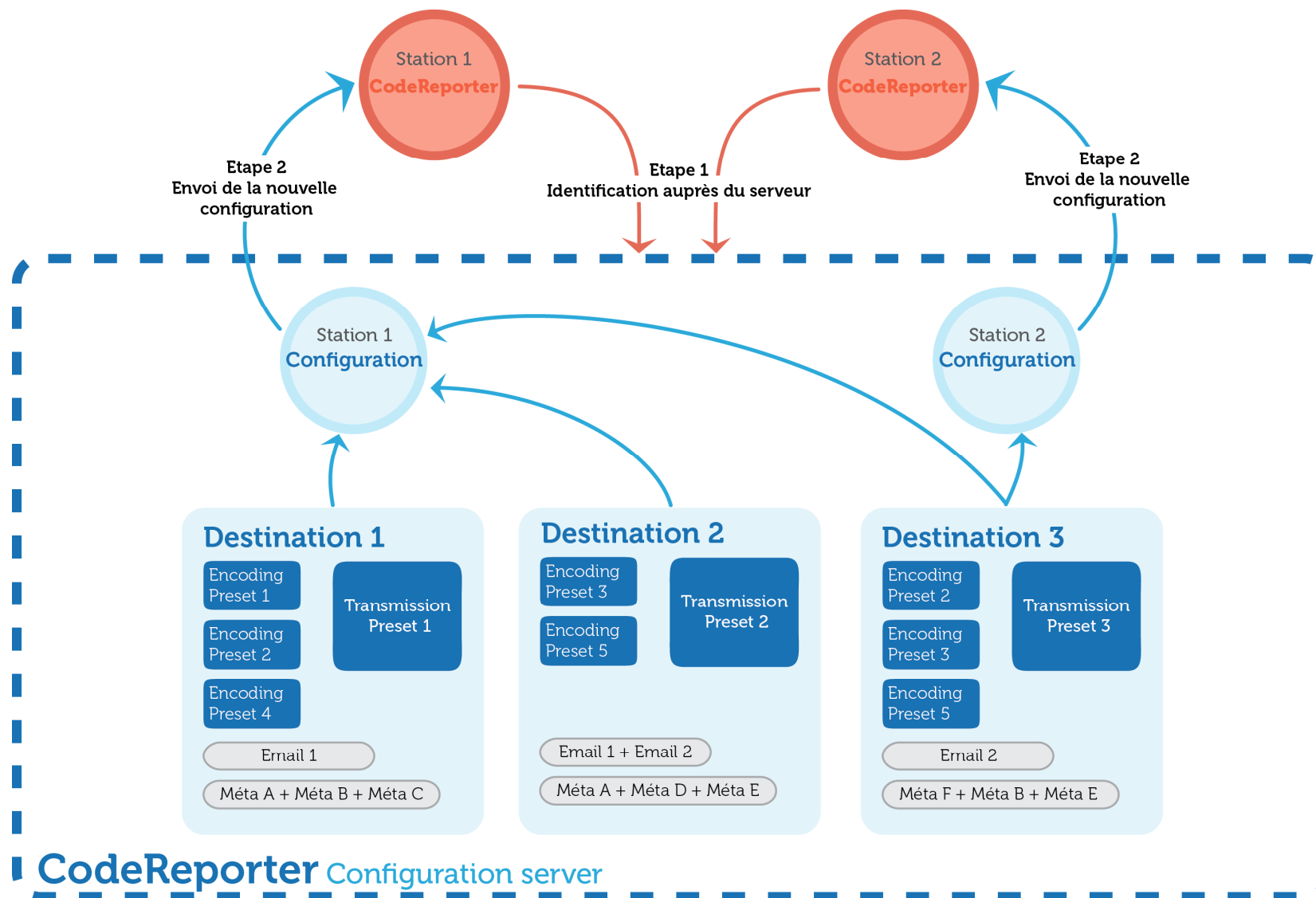
Principe

La configuration de [CodeReporter](#) est basée sur quelques principes simples :

- ✓ A chaque destination sont attribués un à trois presets d'encodage, un preset de transmission et une ou plusieurs adresses e-mail pour les notifications.
- ✓ A chaque station cliente est attribuée une ou plusieurs destinations.
- ✓ Une destination peut être attribuée à plusieurs stations.
- ✓ Les presets d'encodage sont gérés de manière indépendante et peuvent être attribués à plusieurs destinations.
- ✓ Les presets de transmission sont gérés de manière indépendante et peuvent être attribués à plusieurs destinations.
- ✓ Les labels de métadonnées et les adresses e-mail sont propres à chaque destination.

A chaque ouverture de [CodeReporter](#), le poste client s'identifie auprès du serveur de configuration afin de recevoir la mise à jour de sa configuration. Si à l'ouverture du client, il n'y a pas de connexion internet, c'est la dernière configuration sauvegardée qui sera chargée.

Vous trouverez en page 12 une présentation de l'interface client.




Dans l'exemple ci-dessus, la station 1 reçoit, après identification auprès du serveur, la possibilité d'envoyer aux trois destinations, alors que la station 2 reçoit uniquement la configuration de la destination 3.

Onglet Stations

The screenshot displays the CodeReporter Configuration server interface. At the top left, the logo 'CodeReporter Configuration server' is visible. Below it, a navigation bar contains the following tabs: 'Stations', 'Destinations', 'Encoding presets', 'Transmission presets', and 'Administration'. The 'Stations' tab is active, showing a list of stations on the left and a configuration form on the right. The list on the left includes 'ATS', 'Jean', and 'Willy', with 'ATS' selected and marked with a red circle '1'. The configuration form for 'ATS' includes: 'Station name' (2) with the value 'ATS', 'Station Id' (3) with the value '8eac396888a286FR8787', 'Destinations' (4) with checkboxes for 'Magazines', 'Manuel', 'News', 'Only Audio', 'Test HD', and 'Web' (all checked), and 'Blacklist' (5) with an unchecked checkbox. On the right side of the form, there are three buttons: 'Ok' (6), 'Cancel', and 'Delete' (7).

- 1 La colonne de gauche liste toutes les stations identifiées sur le serveur.
Une station se crée automatiquement lors de la première connexion du poste client.
Cliquer sur le nom de la station pour afficher dans le volet de droite, les informations qui lui sont attribuées.
- 2 Le Station Name est celui saisi au moment de la première installation de CodeReporter sur le poste client. C'est ce nom qui apparaîtra dans les e-mails de notification (Cf. paragraphe sur les e-mails de notification).
- 3 Le Station ID est une clé à 10 caractères créée de façon aléatoire dont les 6 derniers caractères correspondent au Code Client de la chaîne.
C'est cet ID qui permet l'identification de la station auprès du serveur de configuration, il est généré automatiquement à sa première connexion.

 - ① *Le Station Name et le Station ID sont inscrits dans le registre de la station : Poste de travail\HKEY_CURRENT_USER\Software\Woody Technologies\CodeReporter*
 - ① *La mise à jour de CodeReporter sur le poste client, ne modifie pas ces informations.*
- 4 Plusieurs destinations peuvent être attribuées à chacune des stations.
- 5 L'option **Blacklist** permet d'interdire à une station l'accès à la moindre destination. La station reçoit une configuration vide et le journaliste ne peut pas utiliser le client CodeReporter.
- 6 Il est important de toujours valider les modifications en cliquant sur Ok avant de quitter la page sinon elles seront perdues !

 **Ceci est valable pour tous les onglets suivants.**
- 7 Il est possible de supprimer manuellement une station.

 - ① *Une station supprimée de la liste sera considérée comme nouvelle à la prochaine connexion.*

Onglet Destinations

CodeReporter
Configuration server

| Stations | **Destinations** | Encoding presets | Transmission presets | Administration |

- Magazines
- Manuel **1**
- News
- Only Audio
- Test HD
- **Web**

Destination name : **2**

Metadata labels

label #1 : label #2 : label #3 : **3**

Encoding presets

	user name		default	
4	preset #1 :	<input type="text" value="Best"/>	Mpeg2 5Mbps Web	<input checked="" type="radio"/> 5
	preset #2 :	<input type="text" value="Standard"/>	Mpeg4 x264 VBR 3Mbps	<input type="radio"/>
	preset #3 :	<input type="text" value="Low Bandwidth"/>	Mpeg4 x264 VBR 1Mbps	<input type="radio"/>

Transmission presets

main preset : **6**

backup #1 :

backup #2 :

Notifications


emails start :

emails end : **7**

SMS :

Ok
Cancel
New
Copy
Delete

- 1 Liste des destinations existantes. Cliquer sur le nom de l'une d'elle pour accéder à ses paramètres présentés dans le volet de droite.
- 2 Le [Destination Name](#) permet d'identifier la destination et correspond au nom qui apparaîtra dans l'interface client de la station.
- 3 Les [Metadata labels](#) correspondent aux noms des trois champs de métadonnées disponibles et à renseigner dans l'interface client de la station. Ces informations seront reprises dans les e-mails de notification de début et de fin de transmission.

 **Il est ici obligatoire de renseigner ces trois labels.**
① Ces métadonnées seront également dans un fichier .dat qui pourra être exploité dans le cadre d'un ingest via Woody édition CodeReporter.
- 4 Les [Encoding presets](#) sont les presets d'encodage proposés au journaliste pour une destination donnée. Il est possible de n'en préciser qu'un seul, deux ou trois. Ainsi sont uniquement mis à disposition les encodages utiles aux conditions d'envois. L'administrateur peut définir l'intitulé qui apparaîtra dans l'interface utilisateur et sélectionner le preset à y associer dans la liste déroulante.
① Pour la création d'un preset d'encodage, voir l'onglet [Encoding presets](#) – page 9.
- 5 Le preset coché ici sera celui proposé par défaut à l'utilisateur.
- 6 Les [Transmission presets](#) correspondent au preset de transmission permettant l'envoi des fichiers encodés sur les serveurs de la chaîne.
① Pour la création d'un preset de transmission, voir l'onglet [Transmission presets](#) – page 10.
- 7 A chaque début et fin de transmission un e-mail de notification est envoyé aux adresses précisées ici.
① Le caractère séparateur entre deux adresses e-mail est { ; }

Onglet Encoding presets

The screenshot displays the 'CodeReporter Configuration server' interface. At the top, there is a navigation menu with the following items: 'Stations', 'Destinations', 'Encoding presets' (which is highlighted in blue), 'Transmission presets', and 'Administration'. Below the navigation menu, there is a list of encoding presets on the left side, including 'Audio Mp3 - 128Kbps', 'HD Mpeg4 x264 VBR 8Mbps', 'Mpeg2 422 8Mbps', 'Mpeg2 5Mbps' (which is selected and highlighted in blue), 'Mpeg2 5Mbps Web', 'Mpeg4 x264 VBR 1Mbps', and 'Mpeg4 x264 VBR 3Mbps'. The main area of the interface shows the configuration for the selected 'Mpeg2 5Mbps' preset. The 'Preset name' field contains 'Mpeg2 5Mbps'. The 'Mode' dropdown menu is set to 'Mpeg2 - 1 pass'. Under the 'Audio' section, the 'bitrate (Kbps)' is set to '192' and the 'sample' dropdown is set to '48 KHz'. Under the 'Video' section, the 'bitrate (Kbps)' is set to '5000', the 'size (w×h)' is set to '720x576', the 'DAR' dropdown is set to '16:9', and the 'subsampling' dropdown is set to '4:2:0'. The 'id' field shows '000058'. On the right side of the configuration area, there are five buttons: 'Ok', 'Cancel', 'New', 'Copy', and 'Delete'.

Les presets d'encodage sont créés par l'administrateur de la chaîne en fonction du workflow de celle-ci. Cet onglet permet de créer des presets en fonction de la bande passante et du besoin du journaliste.

① *Sont disponibles par défaut des encodages en MPEG-2 (1-pass), MPEG-4 x264 (VBR) et MP3. L'encodage x264 est compatible à tous les lecteurs H264.*

Onglet Transmission presets

CodeReporter
Configuration server

| Stations | Destinations | Encoding presets | **Transmission presets** | Administration |

- **Woody BackUp Service**

Preset name :

Mode :

Host :

User :

Password :

Remote path :

Ok
Cancel
New
Copy
Delete

Les presets de transmission permettent de faire un envoi via FTP ou SFTP de façon transparente pour l'utilisateur. Cet écran permet de choisir le mode d'envoi, d'entrer l'adresse du serveur hôte ainsi que les login et mot de passe du compte correspondant.

① Le mode de transmission CLIPWAY sera pris en charge dans une prochaine version

Onglet Administration

CodeReporter
Configuration server

| Stations | Destinations | Encoding presets | Transmission presets | **Administration** |

1 Administrators emails addresses :

2 New station mode : Valid only after admin validation
 Valid at first connection

Default station configuration :

Ok
Cancel

1

Les administrateurs reçoivent des mails concernant chaque création de station ainsi que chaque tentative de connexion de station blacklistée.

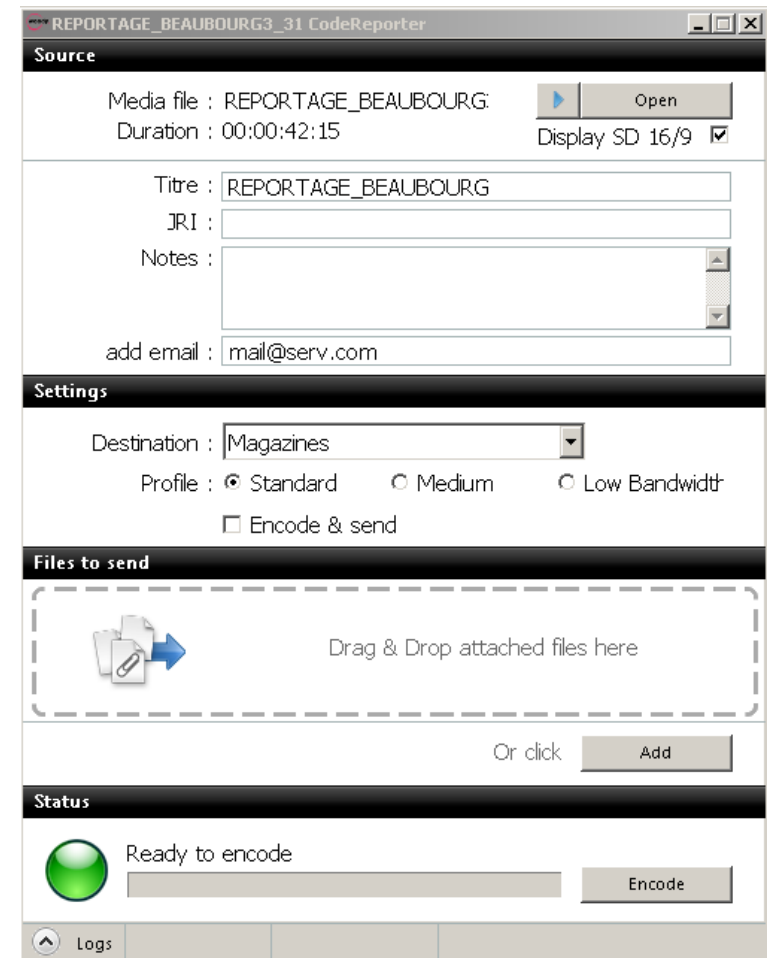
2

En ce qui concerne la création d'une nouvelle station, deux choix sont proposés :

- soit, par défaut, il est nécessaire que l'administrateur valide la création pour que la station soit opérationnelle.
- soit, par défaut, la station reçoit une configuration de base correspondant à une station existante. Ainsi la station est opérationnelle dès la première connexion.

 **Chaque changement effectué sera effectif à la réouverture du client CodeReporter.**

Interface client de CodeReporter



The screenshot shows the CodeReporter client interface with the following sections:

- Source:** Media file : REPORTAGE_BEAUBOURG, Duration : 00:00:42:15, Display SD 16/9 . Fields for Titre (REPORTAGE_BEAUBOURG), JRI, Notes, and add email (mail@serv.com).
- Settings:** Destination : Magazines, Profile : Standard, Medium, Low Bandwidth, Encode & send.
- Files to send:** A dashed box with a "Drag & Drop attached files here" instruction and an "Add" button.
- Status:** A green sphere icon and "Ready to encode" text, with an "Encode" button.
- Footer:** A "Logs" button.