

## Garth Brooks & Elvis Presley – Legends Tribute Show

Showet består av Country Artisten B.Thomas , Norges eneste Garth Brooks Tribute artist og Kjell Elvis som er kjent som Scandinavias største Elvis Tribute artist, Han ser ut som Elvis, han låter som Elvis og når han går på scenen så ER han Elvis. B.Thomas med sine musikere El Gitarist Bjørn Nygård og rytmegitarist Hans Gundersen utgjør sammen B.Thomas & Redneck Cowboys. B.Thomas er kledd som 90 tallets Garth Brooks, og fremfører en lang rekke kjente hits i Garth Brooks style.

Deres konsepter er nokså like og passer derfor sammen i en showpakke som dette. Et «One of a Kind» Garth Brooks og Elvis Presley Tribute show. Artistene leverer hver sine show, med en felles avslutning. Bli det ekstra tid til overs kan det fort bli noen ekstra nummer. Det vil bli satt av tid etter show at publikum kan få signert plater Etc.



## **Presseskiv: B.Thomas**

B.Thomas som Garth Brooks, er et konsept som startet tidlig på 2000 tallet. Den gang sammen med country artist Kate Lie som Tanya Tucker. Duoen kalte seg «Brooks & Tucker»

B.Thomas oppdaget Garth Brooks allerede i 1989 -1990 når han hadde sitt store gjennombrudd. Interessen for countrymusikken og stilen Garth representerte ble større og større med årene, B.Thomas bygget sakte men sikkert sin karriere.

I 2007 reiste B.Thomas til Nashville og spilte inn et album, med låter fra en rekke kjente låtskrivere i USA, albumet inneholdt også 4 coverlåter fra Garth Brooks. Etter å ha fått møte noen av og jobbe sammen med en av Garth Brooks sine folk i Nashville vokste intensjonene om å gjøre tribute på Garth Brooks enda mer en tidligere. Tilbake i Norge ble backingbandet «Redneck Cowboys» satt sammen, B.Thomas og bandet reiste rundt flere steder i Nordnorge i årene 2008-2011, i originale Garth Brooks kostymer og med flere av country stjernes hits på repertoaret.

I 2010 var de også på en liten turne sørover i landet. I Desember 2011 gjorde de sin siste konsert og B.Thomas fortsatte videre aleine, men kun med studio prosjekter. Fram til 2019 har han gitt ut flere Garth Brooks tribute plater med mange av den levende country legendens kjente låter.

I 2014 gjorde den virkelige Garth Brooks et stort comeback etter å ha vært «Retired» siden 2001, B.Thomas som stor fan av Garth fortsatte å følge med på sitt store idol, for hver dag som gikk kom savnet etter å igjen stå på scenen å gjøre Garth Brooks sin musikk tilbake. Det skulle gå ytterligere nesten 5 år før B.Thomas endelig bestemte seg for å fortsette å leve ut lidenskapen, å opptre «live» som «Garth Brooks».

I April 2019 gjorde han et comeback «live» med samme konsept som tidligere, og med samme navn på backingbandet, men nå i ny innpakning, bestående av profesjonelle spesial tilpassede backingtracks og to gitarister, en akustisk rytmegitarist og en El gitarist. Sistnevnte Bjørn Nygård er den eneste gjenværende fra det opprinnelige backingbandet. Rytmegitarist er Hans Gundersen, en av Narviks kjente musikere gjennom flere år. B.Thomas med live vokal som Garth Brooks, og to gitarister i kombinasjon med den profesjonelle backingen låter som et fullsatt 6 – 7 manns band.

Når B.Thomas entrer scenen i originale GB kostymer, ser han ut som 90 tallets Garth Brooks, har vokale referanser til originalen men forsøker likevel gjøre sangene til sine. For publikum som liker Garth så er kanskje trioens «Blame it All on Garth Brooks show» det nærmeste en kommer Garth Brooks på disse breddegrader.

### **B.Thomas – Utgivelser:**

True Blue Cowboy – (Album 2007)

Over The Years – (Album 2013)

Mom – (Single 2015)

All American Kid (Single 2015)

In The Life of Garth Brooks – (Album 2016)

The Cowboy Rides Again – (Album 2017)

Keeping it Country – (Album 2019)

A Tribute To Garth Brooks (Album 2019)

I tillegg finnes noen utgivelser på diverse samle album i inn og utland.

## **Presseskriver: Kjell Elvis som Elvis Presley**

Kjell Elvis er en entertainer i særklasse! Med sin likhet til Kongen, utstråling og karisma har han gjort stor suksess. Har en karriere på over 20 år i underholdningsbransjen. Kjell Elvis startet i militæret i Harstad i 1988. Etter militæret jobbet han på en fabrikk i Lyngdal frem til 1994 og tok da steget ut som profesjonell Elvis Imitator på heltid.

Kjell Henning Bjørnstad er sju år når han ser Elvis Presley på TV for første gang. Elvis synger «Love Me Tender» og guttungen tar oppfordringen.

Mer en tretti år senere er kjærligheten like sterk, og selv om Kongen er død, sørger Kjell Elvis for å holde liv i magien. Når publikum lukker øynene, skal de høre Elvis - og når de åpner øynene, skal de se Elvis.

Som Skandinavias eneste Elvis Tribute Artist tar Kjell Elvis yrket sitt alvorlig. På scenen er han Elvis Presley, men også Kjell Henning. Han er Kjell Elvis - artisten som høres ut som Elvis, ser ut som Elvis, og skaper stemningen Elvis var kjent for.

Kjell Elvis er europamester, nordisk mester og bronsevinner i VM i Elvis-imitasjon. Han har fått sitt navn i Guinness' Rekordbok etter å ha sunget Elvis-sanger i over 40 timer. Fascinasjonen for Elvis er ikke en hobby. Det er en livsstil og et levebrød.

### **UNG FAN**

Kjell Henning Bjørnstad ble født 12. mars 1968 på Vanse i Farsund kommune i Vest-Agder. Han interesserer seg tidlig for musikk, og synger gospel allerede som liten gutt. Sju år gammel ser han Elvis på TV, og det forandrer livet. Drømmen om å bli en like stor artist har fulgt Kjell Henning siden.

### **GJENNOMBRUDDET**

19 år gammel begynner han å jobbe målrettet for å nå drømmen. Kjell Henning kaller seg Kjell Elvis og bruker fritiden på å trene stemmebruk og dansetrinn.

Gjennombruddet kommer i 1997, med en TV-reportasje som vises på de største TV-kanalene i Norge, Danmark, Sverige og Tyskland. Over natten er Kjell Elvis kjent, og karrieren er i gang. I 2001 vinner han det nordiske mesterskapet for Elvis-imitatorer, i 2003 kommer han i Guinness' Rekordbok etter å ha sunget Elvis-sanger i over 40 timer, og i 2006 ble han kåret til europamester.

Kjell Elvis har gitt ut 2 Cd album:

In My Way fra 1998

He Touched Me fra 2008