

JEAN-CHARLES BOISSET

WIJNMAKER

EXTRAORDINAIRE

Noem hem extravagant, over-de-top. Jean-Charles Boisset is zeker niet doorsnee. Niet in zijn leven en niet in zijn wijn.

- OPENINGSBEELD: BRAD MOLLUTH -

Strak in pak, haren glad naar achteren en een big smile: op de stoel zit een charmeur. Een man waaraan je kunt zien dat hij van het leven geniet. En dat zou iedereen moeten doen, vindt hij. "Met een goed glas wijn natuurlijk."

DE PLAS OVER

Waar sommige Fransen stug bij wijn uit eigen land blijven, stak Jean-Charles de grote plas over om in Californië topwijnen te maken. Zijn dromen zijn altijd groots. "Ik wilde dat in Amerika de liefde voor luxe- en kwaliteitsproducten net zo zou zijn als in Europa. De mogelijkheden hier zijn onbegrenst. Mensen vragen me vaak: waarom geen Zuid-Afrika of Australië? Maar hier kan nog zo veel gebeuren. Hier heb ik écht

iets te doen. Ik zag de overeenkomsten tussen de wijnen hier en die in de Bourgogne. Het werd mijn missie om wijnen te maken waarbij – net als in de Bourgogne – de focus op terroir ligt."

DNA

De kunst van het wijnmaken leerde hij in zijn geboorteplaats Vougeot, Frankrijk. De bakermat van Pinot Noir en Chardonnay. Zijn slaapkamer lag letterlijk boven de wijnkelder. "Ik werd geboren in een wereld die voor mij gemaakt was en omgekeerd. Wijn zit in mijn DNA. Als je als kind een paar centen wilde verdienen deed je klusjes voor je ouders. Mijn klusjes waren altijd in de wijngaard of in de kelder." Maar het Franse Vougeot was al snel te

klein. "Toen ik bijna 11 was, namen mijn grootouders me mee op vakantie naar Amerika. Ik wist meteen: hier wil ik later wijn maken."

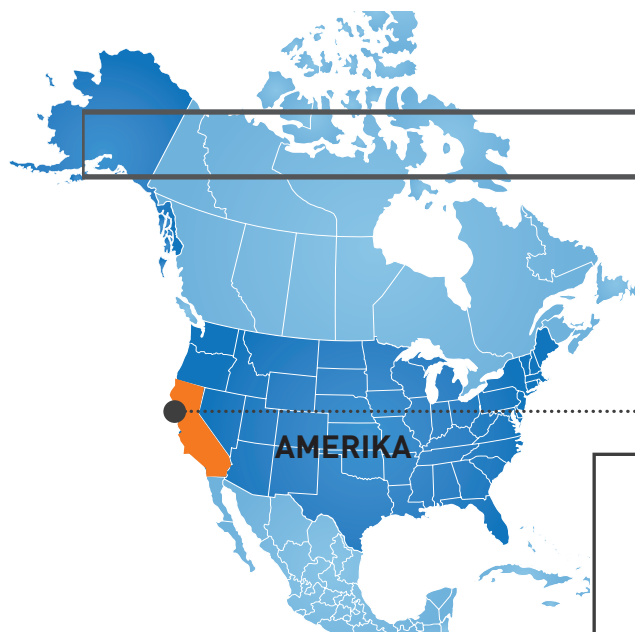
FAMILY BUSINESS

Wijn maken op nieuwe plekken blijft Jean-Charles trekken. Als eigenaar van Boisset Collections bezit hij een scala aan wijnhuizen in de oude én nieuwe wereld. Zelf noemt hij het zijn imperium een familie van families. "Ik werk graag met families. Ze zijn bekend met de regio, kennen de historie." Raymond Vineyards in St. Helena, Napa Valley is zo'n familie. "Toen de wijnbouw in Napa Valley nog in zijn kinderschoenen stond, maakte de familie Raymond er al wijn."



JOIE DE VIVRE

Wijn is veel meer dan het druivensap alleen, vindt Boisset. "Het gaat niet alleen om de wijn zelf, maar alles wat daarbij komt kijken. Het gevoel dat de wijn je geeft. Wijn is een lifestyle." Zijn luxelevensstijl is volgens hem een mix van zijn twee werelden: "It's very American with a European flair".



WINE COUNTRY

Napa Valley is een van de 58 county's van Californië. Het gebied ligt tussen twee bergketens in en is een van de bekendste wijnregio's van de VS. Het wordt ook wel Wine Country genoemd.



De dagen op de wijngaarden zijn warm en zonnig, de avonden en nachten koel. Maar met bijna 400 hectare aan wijngaarden op drie locaties en contracten met meer dan veertig wijnboeren profiteert Raymond van de verschillen tussen de sub-appellations en hun microklimaten. De druivenrassen die er groeien worden gematcht aan het bodemtype. "Op de wijngaarden St. Helena en Rutherford heerst een warm klimaat. De dagen zijn er lang en zonnig. De ideale omstandigheden voor onze signature Cabernet Sauvignon. Maar op de wijngaard Jameson Canyon is het een stuk koeler. De wijnstokken daar staan in het koudste deel van Napa Valley en worden beïnvloed door mist en zeewind. Perfect voor onze Chardonnay, Merlot and Sauvignon Blanc."

BLOEDTYPE

Maar er was werk aan de winkel in Napa Valley. Jean-Charles wilde biologische en biodynamische wijnen maken. "Als je me zou vragen: wat is je bloedtype? Zou ik zeggen: biologisch en biodynamisch. Ik geloof dat je met Moeder Natuur moet samenwerken. Als je dat doet, proef je de dynamiek in je wijn. Van het gebruik van dekgewassen, biologisch-dynamische preparaten, compost en het behoud van

biodiversiteit op het landgoed van de wijngaard profiteert zowel het land als de wijn."

Die wijn kreeg met de komst van Jean-Charles een vrouwelijke touch. "We startten met een nieuw team. Er staan nu twee vrouwelijke wijnmakers aan het roer. Ook de wijngaardmanager en wijnboer-relatie-manager zijn vrouwen. Het resultaat: elegante, zachte, maar krachtige wijnen."

CREATOR OF SENSES

Als je hem vraagt naar zijn favoriet, zegt hij: "Die heb ik niet. Ik heb thuis een tweeling. Als je me vraagt tussen mijn meiden te kiezen, heb ik geen favoriet. Ik houd van beiden. Dat heb ik ook met wijn. Ik houd van het verschil tussen druiven. Overal een beetje van proeven vind ik heerlijk. Wijn drinken is voor mij een beleving. Het drinken van een glas zie ik als een uitnodiging om te denken over het leven. Het brengt je in de gelegenheid om jezelf vragen te stellen. Het is zoveel meer dan alleen de wijn op zich. De prikkeling van je zintuigen vind ik fascinerend. Als ik een uitvinder mocht zijn, zou ik degene willen zijn die mensen zintuigen gaf. Ik zou de creator of senses willen zijn."



BIJ GALL & GALL EN OP GALL.NL



RAYMOND R COLLECTION CABERNET SAUVIGNON



Soepel rood.
Rijp, veel smaak en
zwoel zwart fruit.

€ 14.99



RESERVE SELECTION 2012



Soepel, intens rood.
Geconcentreerd en
zongerijpt fruit.

€ 26.99

Lees meer over wijn uit de Verenigde Staten op gall.nl/ vs