

CRITÉRIOS DO EDITAL

18. DA PROVA DISCURSIVA

18.2. A prova discursiva de **conhecimentos gerais** valerá **20 (vinte) pontos** e consistirá da redação de texto **dissertativo-argumentativo**, de até **30 linhas**, abordando temas relevantes relacionados a atualidades em diversas áreas, tais como: segurança, transportes, política, economia, sociedade, educação, saúde, cultura, tecnologia, energia, relações internacionais, desenvolvimento sustentável e ecologia, suas inter-relações e suas vinculações históricas.

18.4. A prova deverá ser feita com **caneta esferográfica transparente de tinta preta**, com **grafia legível**, a fim de não prejudicar o seu desempenho quando da correção pela Banca Examinadora.

18.4.1. A prova deverá ser **manuscrita, não podendo ser assinada, rubricada ou conter, em outro local que não o preestabelecido, qualquer palavra ou marca que a identifique**, sob pena de ser anulada.

DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DE CLASSIFICAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

18.9. A prova de discursiva será avaliada na escala de **0 (zero) a 20 (vinte) pontos**, na avaliação da prova, serão considerados os critérios a seguir:

a) **Tema:** considera-se se o texto do candidato atende ao tema proposto. A fuga completa ao tema proposto é motivo suficiente para que a redação não seja corrigida em qualquer outro de seus aspectos, recebendo nota 0 (zero);

b) **Estrutura (gênero/tipo de texto e coerência):** consideram-se aqui, conjuntamente, os aspectos referentes ao gênero/tipo de texto proposto e à coerência das ideias. A fuga completa ao gênero/tipo de texto é motivo suficiente para que a redação não seja corrigida em qualquer outro de seus aspectos, recebendo nota 0 (zero). Avalia-se aqui como o candidato sustenta sua tese em termos argumentativos e como essa argumentação está organizada, considerando-se a macroestrutura do texto dissertativo (introdução, desenvolvimento e conclusão). No gênero/tipo de texto, avalia-se também o tipo de interlocução construída: por se tratar de uma dissertação, deve-se prezar pela objetividade, sendo assim, o uso de primeira pessoa do singular e de segunda pessoa (singular e plural) poderá ser penalizado. A referência direta à situação imediata de produção textual (ex.: como afirma o autor do primeiro texto/da coletânea/do texto I; como solicitado nesta prova/proposta de redação) será considerada aspecto negativo. Na coerência, será observada, além da pertinência dos argumentos mobilizados para a defesa do ponto de vista, a capacidade do candidato de encadear as ideias de forma lógica e coerente (progressão textual). Serão considerados aspectos negativos a presença de contradições entre as ideias, a falta de partes da macroestrutura dissertativa, a falta de desenvolvimento das ideias ou a presença de conclusões não decorrentes do que foi previamente exposto;

c) **Expressão (coesão e modalidade):** consideram-se neste item os aspectos referentes à coesão textual e ao domínio da norma-padrão da língua portuguesa. Na coesão, avalia-se a utilização dos recursos coesivos da língua (anáforas, catáforas, substituições, conjunções etc.) de modo a tornar a relação entre frases e períodos e entre os parágrafos, do texto mais clara e precisa. Serão considerados aspectos negativos as quebras entre frases ou parágrafos e o emprego inadequado de recursos coesivos. Na modalidade, serão examinados aspectos gramaticais, tais como ortografia, acentuação, pontuação, regência, concordância (verbal e nominal) bem como a escolha lexical (precisão vocabular) e o grau de formalidade/informalidade expressa em palavras e expressões.

18.10. Será atribuída nota zero à redação que:

- a) fugir ao tema e/ou gênero propostos;
- b) apresentar nome, rubrica, assinatura, sinal, iniciais ou marcas que permitam a identificação do candidato;
- c) estiver em branco;
- d) apresentar textos sob forma não articulada verbalmente (apenas com desenhos, números e/ou palavras soltas);
- e) for escrita em outra língua que não a portuguesa;
- f) apresentar letra ilegível e/ou incompreensível;
- g) apresentar o texto definitivo fora do espaço reservado para tal;
- h) apresentar 7 (sete) linhas ou menos (sem contar o título);
- i) for composta integralmente por cópia de trechos da coletânea ou de quaisquer outras partes da prova.
- j) apresentar formas propositalmente de anulação como impropérios, trechos jocosos ou a recusa explícita em cumprir o tema proposto.

18.11. A nota do critério que avalia o tema só será atribuída **a partir do que estiver escrito no corpo do texto**. Portanto, qualquer elemento relacionado ao tema que esteja presente **apenas no título não será considerado**.

18.12. Textos curtos, **com apenas 15 (quinze) linhas ou menos**, serão **penalizados** no critério que avalia a **expressão**.

18.13. As propostas de redação da Fundação VUNESP apresentam uma coletânea de textos motivadores que servem como ponto de partida para a reflexão sobre o tema que deverá ser abordado. **Textos que apresentarem trechos de cópia desses textos motivadores ou mesmo de outras partes da prova poderão ser penalizados**.

18.19. Será considerado **habilitado** na prova discursiva de conhecimentos gerais o candidato que obtiver **nota igual ou superior a 10 (dez) pontos**.

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

ZERA A REDAÇÃO

Fugir ao tema e/ou gênero propostos;	
Apresentar nome, rubrica, assinatura, sinal, iniciais ou marcas que permitam a identificação do candidato;	
Estiver em branco;	
Apresentar textos sob forma não articulada verbalmente (apenas com desenhos, números e/ou palavras soltas);	
For escrita em outra língua que não a portuguesa;	
Apresentar letra ilegível e/ou incompreensível;	
Apresentar o texto definitivo fora do espaço reservado para tal;	
Apresentar 7 (sete) linhas ou menos (sem contar o título);	
For composta integralmente por cópia de trechos da coletânea ou de quaisquer outras partes da prova;	
Apresentar formas propositais de anulação como impropérios, trechos jocosos ou a recusa explícita em cumprir o tema proposto.	

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO	NOTA
Tema	0 a 10,0	
Estrutura	0 a 5,0	
Expressão	0 a 5,0	
Total	0 a 20,0	