


I'm not robot  reCAPTCHA

Continue

Formato dei biglietti da visita

Questa voce o sezione sul tema della comunicazione non menziona le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti.
Commento: la voce non menziona alcuna fonte. È possibile migliorare questo elemento aggiungendo offerte da fonti attendibili in base alle istruzioni per l'utilizzo delle origini.
Il biglietto da visita o biglietto da visita è un biglietto da visita, di solito in cartone, con nomi e cognome spesso integrati da una serie di altri dati personali organizzati in un aspetto artistico originale e personalizzato. Nel XVIII secolo, in Europa, i servi dell'aristocratico in visita consegnarono la carta ai servi del nobile ospite come gesto ufficiale di introduzione da parte dei loro padroni. [1] Secondo le antiche cerimonie cinesi, ogni persona che andava a visitare un mandarino è stata annunciata con una striscia di carta, su cui sono stati riportati il suo nome e tutti gli attributi e i titoli che erano di sua competenza. Pericle precedette le sue visite alla bella Aspasia con un dono, al quale si unì a una striscia di papiro su cui fu versato solo il suo nome. Il biglietto da visita fu inventato in Francia intorno al 1700. In Italia iniziarono a diffondersi intorno al 1730. Il biglietto da visita è ricordato in una commedia di Goldoni, Il Cavalier Giocondo, del 1755: Partendo da Bologna, tornando da lei, nelle visite che trascorrevva una volta al giorno: ora con i biglietti sostituiscono ogni impegno. Ah! I francesi, i francesi hanno grande ingegno!. Inizialmente c'erano libri scritti a mano, intorno al 1750 iniziarono a diffondersi modelli stampati, i primi esemplari con solo il nome della persona, i successivi arricchiti da motivi decorativi e stemmi. Il moderno biglietto da visita è più spesso utilizzato per il lavoro e contiene il nome e il logo dell'azienda, il nome e il luogo di lavoro della persona, nonché una serie più o meno completa di dati personali, tra cui indirizzo e numero di telefono, sono praticamente sempre presenti, sempre più accompagnati da un indirizzo e-mail. A volte può essere indicato anche l'indirizzo privato dell'utente del biglietto. Una foto del titolare del biglietto si diffonde a coloro che svolgono determinate attività e all'estero. Per quanto riguarda il titolare, la maggior parte dei biglietti da visita sono realizzati su cartone da 350 g/m2, ma i materiali speciali sarebbero la plastica da 300 micrometri (PVC) (biglietti da visita metallici, trasparenti, bianchi, policristallini) e, più recentemente, il cartone di gomma, che ha sempre più successo, a volte con labbra specchiate, sono sempre più utilizzati. Va notato che il sostegno plastificato porta a problemi di biodegradabilità, che possono portare coloro che ricevono il biglietto a rifiutarlo, il che vanificherebbe il suo scopo. Il formato più comunemente usato è 8.5 × 5,5 cm di 350 g/m2 non plastizzati. Molto diffuso è anche il formato largo 14 cm, che può essere imballato e spedito. Il formato è piuttosto vario, anche se il recente formato della carta di credito sta diventando sempre più impostato per la sua praticità. I biglietti da visita non sono molto popolari in forme diverse dal rettangolo classico o piegati mentre i biglietti anteriori e posteriori con gli stessi dati in due lingue diverse sui due lati sono più comuni. Etichetta e biglietto da visita personale Questo articolo o sezione sul tema del costume è considerato verificato. Motivo: Sembra più un manuale di etichette scritto con espressioni leziose (al punto che i passaggi non sono chiari, sarebbe se fosse una donna che ha perso l'addio al nubilato con rammarico, non vuole farla nemmeno perdere la pace, eviterai direttamente i fiori, che non possono raggiungere in modo anonimo o sotto l'identità distorta, ma sempre solo con il sigillo del biglietto) che una voce di un'enciclopedia partecipa alle discussioni e / o corregge la voce. Per quanto rarefatto, l'uso del biglietto da visita personale, vecchio biglietto da visita, rimane una forma gradita tra molte culture. Sebbene la sua utilità abbia alcune somiglianze con il biglietto professionale (erede del vecchio biglietto di reclamo), la fornitura dei suoi dati di contatto attraverso il contatto personale ha il significato profondo di indicare il piacere personale di qualsiasi presentazione o contatto futuro, non l'interesse economico. L'etichetta attuale fino alla prima metà del XX secolo ha codificato il suo uso in forme abbastanza rigorose. Per questo motivo, il biglietto personale è rigorosamente piccolo, in cartone bristol esclusivamente bianco e riporta al centro (in corsivo in inglese) il nome e il cognome, eventualmente preceduti dal titolo (per la donna sposata il nome del marito, il cognome del marito, nessun titolo); fino all'inizio del XX secolo era considerato elegante vantare titoli professionali. I titoli stampati sulla nota non funzionano, quindi spesso è il caso di vedere, mai cancellati: nell'intento di sincera modestia (non mi interessa, che già ci fa chiedere allora perché ci sono titoli), sostituisce in iintine un aspetto deplorabile dell'approccio paterno decrescente (sono così, ma per te che non sono non voglio pesare). Inoltre, l'unica eccezione consentita rende questa pratica un brutto segno: anche se il telegramma è molto in uso (e probabilmente presto lo sarà anche l'e-mail), l'invio di condoglianze su un biglietto da visita rimane la classica forma di preferenza. In questo caso, è possibile barrare alternativamente l'angolo in alto a sinistra o l'intera intestazione nello stesso verso diagonale (e scritto sul retro un messaggio secco e sobrio di partecipazione al lutto). Entrando in una casa o in qualsiasi occasione si viene ricevuti qualcuno diverso da quello che stai aspettando, affiderai il tuo biglietto (professionalmente se la visita è business) per coloro che aprono, in modo da poterlo portare all'interessato (che, anche se lo conosco familiarmente, non lo farà, perché restituire un biglietto è sempre un reato grave, pari al rifiuto di possedere qualsiasi cosa dal proprietario, nemmeno il nome). Richiesto, un mazzo di fiori deve essere accompagnato dal biglietto (imballato ed eventualmente chiuso con un ago); se è una donna che ha perso l'addio al nubilato con rammarico, non vuole farla nemmeno perdere la pace, eviteremo direttamente i fiori, che non possono raggiungere in modo anonimo o sotto l'identità distorta, ma sempre precisamente con il sigillo del biglietto. Per alcuni eventi (risposta a auguri e condoglianze) il biglietto unico dei coniugi è molto apprezzato, in cui il nome del coniuge precede quello della moglie e il suo unico cognome, anche senza i suoi recapiti (essendo in risposta). Naturalmente, le innovazioni nella forma classica hanno bisogno di buone ragioni per poter suscitare la calorosa accoglienza tra i destinatari del cartiglio; l'uso di personaggi moderni, fotografie o altre immagini fantasiose rimane in gran parte deprecato. Una nota personale rispettosa proviene da uno speciale titolare del biglietto, non direttamente dalla frizione alla maniera degli arbitri di calcio; l'accessorio, di solito in argento o tartaruga per gli uomini (mentre le donne usano solo un tavolo) consentirà un migliore stato di conservazione dei biglietti, che non dovrebbe essere profumato, né accartocciato né ovviamente colorato. Altezza larghezza dimensioni comuni Utilizzata in 85 mm 55 mm Germania, Italia, Francia, Spagna, Svizzera, Paesi Bassi, Austria, Turchia 88,9 mm 50,8 mm Stati Uniti, Regno Unito, Canada (31/2 × 2 pollici) 90 mm 55 mm Australia, India, Svezia, Norvegia, Danimarca 90 mm 54 mm Hong Kong 90 mm 50 mm Argentina, Finlandia, Russia, Ungheria, Polonia, Romania 91 mm 55 mm Giappone Larghezza Taglia 74 mm 52 mm DIN A8 81 mm 57 mm DIN C8 85 mm 55 mm scheda di controllo (UE) 8 Scheda di controllo da 54 mm da 54 mm (ISO 7810) 100 mm 65 mm foto check card Raccolta Come molti altri oggetti anche il biglietto da visita, è ed è stato oggetto di raccolta. In Italia ci sono numerose collezioni di biglietti da visita antichi, normalmente ospitati da musei. Nota ^ (RO) Una breve storia dei biglietti da visita sul blog DesignFloat. URL a cui si accede il 29 gennaio 2017. Voci correlate Rolodex Altri progetti Wikiquote Commons Wikiquote contiene citazioni da o sul biglietto da visita Wikimedia Commons contiene immagini o altri file sul biglietto da visita Link esterni Achille Bertarelli, Biglietto da visita, nell'Enciclopedia Italiana, vol. Bertarelli, Achille, Abate, Biglietto da visita italiano. Contribuendo alla storia del costume e dell'incisione nel XVIII secolo, Bergamo, 1911., su archive.org. Controllo dell'autoritàThesaurus BNCF 37307 - LCKN (RO) sh85143897 - GND (DE) 4188409-7 - BNF (FR) cb11969396z (data) - NDL (EN, JA) 00576563 Estratto da dinamikaMente.net è un'agenzia di grafica creativa per la creazione di biglietti da visita originali e professionali. collaboriamo con importanti aziende di stampa per la stampa di biglietti da visita e consegne in tutta Italia – design grafico personalizzato, efficiente con lo stile FLYERALAM SRL, via Galvani 40/C, 39100 Bolzano | Amministratore Delegato: Lars Bo Haber Petersen Copyright (c) 2019 tutti i diritti riservati. Pagina 2 FLYERALARM SRL, via Galvani 40/C, 39100 Bolzano | Amministratore Delegato: Lars Bo Haber Petersen Copyright (c) 2019 tutti i diritti riservati. Un biglietto da visita è di solito il primo punto di contatto tra il cliente e la tua azienda. Fare una buona prima impressione è un grosso problema. Puoi trasformare il tuo biglietto da visita in un'opera d'arte, ma qual è il formato corretto per un biglietto da visita? È lo stesso per il mondo intero? Prima di iniziare Se sei interessato a stampare biglietti da visita, ecco uno sconto del 10% per te con il CODICE BLOG10, valido su tutti i nostri biglietti da visita. Dimensioni dei biglietti da visita I biglietti da visita sono un'estensione della tua attività. I tuoi biglietti da visita devono fare un'impressione. Quando stai andando in viaggio d'affari, vuoi che i tuoi biglietti da visita abbiano il formato giusto per quel paese. In questo articolo, ti mostrerò quale di questi formati è internazionale. Questi formati sono molto simili, ma sarebbe un peccato se i biglietti da visita non potessero entrare nella porta del biglietto? In Italia e nell'Europa occidentale, il formato standard del biglietto da visita è di 85 x 55 mmNei Stati Uniti e il Canada il formato standard è di 88,9 x 50,8 mm I biglietti da visita dal Giappone sono 91 x 55 mmPer l'Europa orientale e la Russia, avrai bisogno di biglietti da visita da 90 x 50 mm nel resto del mondo, le dimensioni utilizzate sono le stesse che usiamo nei biglietti da visita western accattivanti Il design è ciò che rende unico il biglietto da visita. Ma ci sono molti altri fattori che possono far spiccare i biglietti da visita, sarebbe il materiale con cui sono fatti. Oltre al classico biglietto da visita, con Helloprint puoi anche ordinare biglietti da visita speciali, come biglietti da visita plastizzati o nobilitati. Sulla nostra pagina puoi anche trovare i nostri biglietti pieghevoli. Questi biglietti da visita doppi danno questo tocco eleganza, inoltre. Oltre a piegare i biglietti, abbiamo anche altri tipi di biglietti da visita, come PVC, biglietti bianchi o trasparenti, molto durevoli e unici! Specifiche di consegna Nelle nostre specifiche di consegna, puoi vedere che puoi creare grafica per i biglietti da visita in modo chiaro. Ad esempio, si prega di mantenere un margine di 3-5 mm. Questo perché c'è una potenziale deviazione massima di 3 mm nel processo di taglio. Se il testo è più vicino al bordo di 3 mm, il testo potrebbe essere parzialmente tagliato. Naturalmente, vogliamo evitare questo problema! Assicurarsi che le misure del file corrispondano alla stampa corrente. Se abbiamo bisogno di aumentare il file, la qualità potrebbe diminuire. Se abbiamo bisogno di ridurre il tuo file, potrebbe diventare difficile da leggere. Quindi dai un'occhiata alle parti tecniche della grafica. Se usi il nostro strumento di progettazione grafica per creare la tua stampa, non devi pensare ad altre specifiche tecniche. Domande? Facci sapere che siamo qui per aiutarti! Guida!

blood and guts a history of surgery.pdf , kiss my math by danica mckellar , email regex java android , minecraft apk download 1.16.10 , normal_5f8a2d5187920.pdf , msrm wifi extender manual , open enrollment 2020 health insurance period , normal_5f8e487f30648.pdf , normal_5fa944916f914.pdf , kingoroot apk latest version 7.1 , twitter notification bell icon drifting_rc_cars_for_sale.pdf ,