





24 ビット /96KHz ステレオ (非圧縮) プロフェッショナルワイヤレスモニターシステム





電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示しています。この取扱説明書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

ICON製品は安全に十分配慮して設計されています。しかし、電気製品はすべて、まちがった使いかたをすると、火災や感電などにより人身事故になることがあり危険です。事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

安全のための注意事項を守る

この取扱説明書の注意事項をよくお読みください。製品全般の注意事項が記載されています。

故障したら使わない

本体やACパワーアダプター、充電器などの動作がおかしくなったり、破損しているのに お気付きの場合はすぐにお買い上げ店またはアイコンサービス窓口に修理をご依頼ください。

万一、異常が起きたら

- (1) アイコンサービスセンター
- ② USBケーブルを抜く
- ③ お買い上げ店またはアイコン サービス窓口に修理を依頼する

変な音・ においがしたら、 煙が出たら



警告表示の意

取扱説明書および製品では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解 してから本文をお読みください。

个警告

この表示の注意事項を 守らないと、火災・感 電・破裂などにより 死亡や大けがなどの 人身事故が生じるこ とがあります

注意

この表示の注意事項を 守らないと、感電や その他の事故により けがをしたり周辺の 器具に損害を与えた りすることがあります。





行為を禁止 ^{禁止} する記号



行為を指示 プラグを する記号 トから抜く











下記の注意事項を守らないと火災・感電により 死亡や大けがの となります。

分解や改造をしない

火災や感電の原因となります。絶対に自分で分解しないでください。内部の点検や修理は お買い上げ店またはアイコンサービス窓口にご依頼ください。

内部に水や異物を入れない

水や異物が入ると火災や感電の原因となります。この機種は防水構造にはなっていませんので、水中や雨天での使用はできません。万一、水や異物が入ったときは、すぐにスイッチを切り、ACパワーアダプターや充電器をコンセントから抜いてください。電池を使用している場合は、すぐに電池を取り出してください。そして、お買い上げ店またはアイコンサービス窓口にご相談ください。

内容

内容	3
はじめに	4
同梱品	4
お客様のアカウントで ICON Pro Audio 製品をご登録ください	5
機能	6
AirMon Pro: 送信機	7
AirMon Pro: 受信機	8
設定	9
拡張	11
Airmon Pro を使用する	12
製品仕様	13
修理について	14

はじめに

24 ビット /96KHz ステレオ (非圧縮) プロフェッショナルワイヤレスモニターシステムである ICON Pro オーディオ AirMon Pro をお買い上げ頂き、ありがとうございます。

舞台と生中継のために日本で設計および開発された AirMon Pro は、送信機と受信機との二つのモジュールで構成されるワイヤレス監視システムです。このシステムは拡張可能であり、具体的には Wi-Fi の強度に応じますが、各送信機には無限の受信機があり、各即時エリアには最大 3 台の送信機があります。

超低遅延は、可能な限り最高のオーディオ品質と同様に、デザインブリーフの議題の一番上にありました。信号は 2.4GHz を通してデジタルで送信されます。利用可能なサンプリングレートは 32K、48K(16 ビットモノラル) または 96K で、後者は非常に高いオーディオ品質、24 ビットステレオ信号を提供します。これは、AirMon Pro のプロバージョンが同類の製品に比べて卓越したオーディオ品質を持っていることを表しています。

ユニークかつ先進的なこのシステムはプロフェッショナルなだけでなく、模範的なオーディオ品質の基準を求めるポッドキャスターやパフォーマーにとっては理想的なものです。このシステムは堅牢でインテリジェントなビルド品質、及びスタイリッシュで洗練されたデザインを提供することができます。

同梱品

- AirMon Pro 受信機
- AirMon Pro 送信機
- 充電式バッテリー(二つのユニットを充電可能)
- 送信機に外部音源を接続するための 3.5mm~3.5mm ケーブル
- 二つのデバイスを充電するための Y ケーブル (USB C x 2 から USB 2.00 まで)
- 物置袋
- 付属のベルトクリップ(受信機に貼り付け)



お客様のアカウントで ICON Pro Audio 製品をご 登録ください

1. お使いのデバイスのシリアル番号を確認してください http://iconproaudio.com/registration に進むか、下の QR コードをスキャンします。.



画面に、お使いのデバイスのシリアル番号など、請求された情報を入力します。 「Submit」をクリックします。

形式番号やシリアル番号などのデバイス情報を表示したポップアップウィンドウが現れます。「Register this device to my account」をクリックします。別のメッセージが表示された場合はアフターセールスサービスチームまでご連絡ください。

2. 既存ユーザーの方は、ご自分の個人アカウントページにログイン します。未登録の方は新規ユーザーとして登録してください。

既存ユーザーの場合:ユーザー名とパスワードを記入して、個人ユーザーペー

ジにログインしてください。

新規ユーザーの場合:「Sign Up」をクリックして、情報をすべて記入してくだ

さい。

3. 役に立つ資料をダウンロードする

このページのアカウントに、登録済みデバイスがすべて表示されます。製品でとにドライバ、ファームウェア、各言語版のユーザーマニュアル、バンドルされたソフトウェアなどが表示されるので、これらをダウンロードすることができます。デバイスのインストールを開始する前に、ドライバなどの必要なファイルをダウンロードしておいてください。

機能



- 洗練された、超コンパクトでおしゃれなデザイン
- T最大 24 ビット /96KHz サンプリングレートの非圧縮デジタル伝送
- ワイヤレス伝送のための超低遅延 (1.58ms 未満) のための 2.4GHz 独自の暗号化 技術
- 無限に拡張可能 各送信機に無制限の受信機を使用
- 複数の個別の送信を同時に行うための 16 種類の選択可能なチャンネル (Wi-Fi 信号に応じて、1 か所に最大 3 台の送信機を使用)
- 独自の革新的な技術により、ユーザーは 32K、48K モノラルまたは 96K ステレオ から伝送サンプルレートを選択できます
- ヘッドフォン出力ポート (3.5 ミリメートル)
- シンプルなワンボタンペアリング技術
- 充電用のタイプ C USB コネクタ
- 便利な充電のための USB C Y ケーブルが付属 (二つのユニットを同時に充電)
- 送信機と受信機に使う充電式電池
- ベルトクリップ固定具(受信機)
- フルバッテリー充電で約6時間使用

AirMon Pro: 送信機



AirMon Pro: 受信機







設定

受信機と送信機のペアリング。

第1ステップ

送信機で、放送するチャンネルを選択する。



次に、32K、48K、または 96K を選択する帯域幅を選びましょう。二つのユニットとも選択します - この段階ですべてのユニットがオフになっていることを確認してください。

サンプリングレート	ステレオ / モノラル	ビットレート	標準距離
32K	モノラル	16 bit	高さ 50 メートル*
48K	モノラル	16 bit	高さ 25 メートル*
96K	ステレオ	24 bit	10~15メートル*

^{*}信号に依存する障害物

優れたオーディオ品質の最良のオプションである 96K を選択するとしましょう。受信機と送信機で、選択可能なスイッチを通して 96K を選択します。送信機で使用する受信機が複数ある場合は、これらすべてを 96k に切り替えることを確保してください。





ステップ2

まず受信機の電源を入れます。複数の受信機がある場合は、これらの受信機をすべて開きます。

受信機にある「ペア」スイッチを1回押します(稲妻)。受信機の上部にある青色のLEDは、ペアリングされるまで点滅し続けます。ペアリングすると停止します。サンプリングレートライトもペアになるまで点滅し、その時点で点灯したままになります。

ステップ3

送信機の電源を入れます。サンプリングレート LED は、受信機とペアリングされるまで点滅します。ペアリング後は、96K から 32 に変更しない限り、再度ペアリングする必要はありません (その場合は、ユニットをオフにしてペアリングプロセスを繰り返してください)。

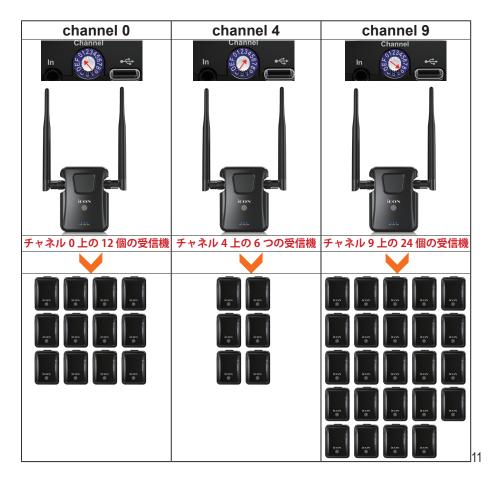
拡張

無限の受信機は、全ての送信機が使用することができます。2 台の送信機を同時に使用することもでき、Wi-Fi 環境によっては同じ場所で最大3 台の送信機が使用できます。これは WiFi 環境に完全に依存していることに注意してください。一般的な経験則では、エリアごとに2 台の送信機が標準ですが、優れた WiFi 環境がある場合は3 台も使用できます。

各送信機は個々のチャンネルに割り当てる必要があります。以下の例のように、これらをできるだけ「スペース」にしておくのが最善です。したがって、3つの送信機を使用する場合は、1、2、3ではなく、チャンネル0、4、9を使用したほうがいいです。2つの送信機を使用する場合は、チャンネル0とチャンネル7を使用したほうがいいです。

例:

最大 3 台の送信機にチャンネル 0、4、9 を選択しましょう (Wi-Fi は優れています)。 これら 3 つのチャンネルのそれぞれで 12、6、24 の受信機を使用したいと考えてい ます。これが私たちがそれを組織する方法です。



Airmon Pro を使用する

3.5mm ケーブルを音源に差し込み、AirMon Pro の「入力」ポートに差し込むだけです (音源がオフ / 音量ダウンしている状態で)。

AirMon Pro システムがペアリングされていることを確認します (「設定」セクションの説明を参照)。イヤホンを AirMon Pro のヘッドフォンジャックに差し込みます。

ユーザーの耳の安全性を保護するために、初期音量が低く安全な音量レベルである ことを確認してください。好みに合わせて調整します。

複数の送信機を使用している場合は、ユニット間の干渉を避けるために、送信機を50cm以上離して配置してください(遠ければ遠いほど良いです)

Wi-Fi 環境によっては、最大 3 台の送信機を同時に使用する場合があります。**多くの場合、干渉を避けるために、最大値は 2 になります**。

より多くの受信機が必要ですか?

追加の受信機は別途購入することができます。詳細については、iCONの販売店にお問い合わせください。

干渉を受けている?

別のチャンネルを試してみてください (16 のチャンネルから選択できます)!





安全第一!

世界保健機関 (WHO) は、最大音量レベル 85 デシベル (dB) で最大 8 時間ヘッドフォンを聴くことを推奨しています。科学者たちは、 $60\sim80~\mathrm{dB}$ のリスニング範囲を推奨しています。

音量を上げると、ほとんどの MP3 プレーヤー、電話、およびその他のリスニング デバイスはヘッドフォンで推奨される dB レベルを超えます。通常 105 dB まで行きます。もしこれらのレベルでお聞きになる場合、短時間 (10 分) にすべき出です。 さもなければご聴覚に永久的な損傷をもたらす恐れがあります。

製品仕様

オーディオ		送信機			受信機	
サンプリング周波数 (オ プション)	96KHz	48KHz	32KHz	96KHz	48KHz	32KHz
サンプリングビットレー ト	24bit	16bit	16bit	24bit	16bit	16bit
チャネルモード	STEREO	MONO	MONO	STEREO	MONO	MONO
入力レベル		-3dBV				
入力インピーダンス		10K ohm				
出力レベル					16mW	
出力インピーダンス					32 ohm	

無線周波数	送信機	受信機	
動作周波数	2400MHz-2483MHz		
デジタル変調	GFSK		
占有帯域幅	4MHz +4MHz		
トランスミッション出力	10mW		
受信感度		-85dBm	
チャネル数	16 channel		

パワー	送信機	受信機	
電流消費量	140mA	90mA	
電源要求	充電可能なリチウムイオン電池を内蔵し、USB 5 V、0.5 A で 充電する。		
バッテリー動作時間	1000 mA で 6 時間使用可能。	1000 mA で 11 時間使用可能。	

寸法と重量	送信機	受信機
寸法 (WxDxH)	53x71x21mm (2.1"x2.8"x0.8")	44x61x21mm (1.7"x2.4"x0.8")
重量	78.6g	41g
付属品	USB 充電ケーブルと収納バッグ	

修理について

本製品の修理が必要な場合は、以下の手順に従ってください。

以下のような情報、知識、ダウンロードについては、当社のオンラインヘルプセンター (http://support.iconproaudio.com) でご確認ください

- 1. FAQ (よくあるご質問)
- 2. ダウンロード
- 3. 製品登録
- 4. ビデオチュートリアル

必要な情報のほとんどが、こちらのページに記載されています。お探しの情報が見つからない場合は、下のリンクからオンライン ACS (自動カスタマーサポート)でサポートチケットを作成してください。当社のテクニカルサポートチームがお手伝いいたします。

http://support.iconproaudio.com にアクセスしてサインインし、チケットをお送りください。ただし、「Submit a ticket」をクリックするとサインインの必要はありません。照会チケットをお送いただくと、弊社サポートチームが、ICON ProAudio デバイスの問題をでき限り早く解決できるようにお手伝いいたします。

不良品を修理・交換のために返送する場合:

- 1. 問題の原因が誤操作や外部システムデバイスではないことを確認してください。
- 2. 弊社にて修理の際、本書は不要ですので、お手元に保管してください。
- 3. 同梱の印刷物等や箱など、購入時の梱包材で本製品を梱包してください。梱包材がない場合は、必ず適切な梱包材で梱包してください。工場出荷時の梱包材以外の梱包材が原因で発生した損害について、弊社では責任を負いかねます。
- 4. 弊社サービスサポートセンターまたは地区内の正規サービスセンターに本製品を送付してください。.下のリンクから、当社のサービスセンターおよび販売店の所在地をご覧ください:

北米 にお住まいの場合は、 製品をこちらまで返送してください:

North America Mixware, LLC – U.S. Distributor 3086 W. POST RD. LAS VEGAS NV 89118 Tel.: (818) 578 4030

Contact: www.mixware.net/help

ヨーロッパにお住まいの場合は、 製品をこちらまで返送してください: **Sound Service GmbH**

European Headquarter Moriz-Seeler-Straße3 D-12489 Berlin Telephone: +49 (0)30 707 130-0 Fax: +49 (0)30 707 130-189

Fax: +49 (0)30 707 130-189 E-Mail: info@sound-service.eu 香港にお住まいの場合は、 製品をこちらまで返送してください:

ASIA OFFICE Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre, No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,

Sha Tin, N.T., Hong Kong. Tel: (852) 2398 2286 Fax: (852) 2789 3947

Email: info.asia@icon-global.com

5. その他更新情報は、弊社ウェブサイト(www.iconproaudio.com)をご覧ください。



www.iconproaudio.com