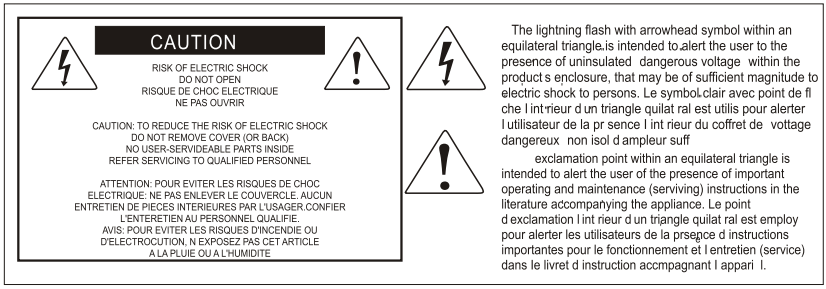
iCON Pro Audio

AIRMON · PRO

Sistema di sorveglianza wireless professionale a 24 bit/96 KHz stereo (non compresso)

User manual

CN1630



Nota: per ridurre il rischio di incendio o di scariche elettriche, non esponete questo apparecchio a pioggia o umidità. Per ridurre il pericolo di scariche elettriche evitate di rimuoverne il coperchio o il pannello posteriore. Non esistono all'interno dell'apparecchio parti la cui regolazione è a cura dell'utente. Per eventuale assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. Il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno dell'apparecchio, tali da costituire un possibile rischio di scariche elettriche dannose per le persone. Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di importanti istruzioni di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna il prodotto.

Importanti Istruzioni di Sicurezza

1. Prima di usare l'apparecchio, vi preghiamo di leggerne per intero le istruzioni.
2. Conservate tali istruzioni per una eventuale consultazione futura.
3. Vi preghiamo di rispettare tutte le istruzioni di sicurezza.
4. Seguite tutte le istruzioni del costruttore.
5. Non usate questo apparecchio vicino ad acqua o umidità.
6. Evitate di ostruire una qualsiasi delle aperture di ventilazione. Posizionatelo seguendo le istruzioni del costruttore.
7. Non posizionatelo vicino a sorgenti di calore come radiatori, scambiatori di calore, forni o altri apparecchi (amplificatori compresi) in grado di generare calore.
8. Staccate l'apparecchio dalla alimentazione in caso di temporali o tempeste o se non lo usate per un lungo periodo.
9. Per l'assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. È necessaria l'assistenza se l'apparecchio ha subito un qualsiasi Suggerimentoo di danno, come danni al cavo o alla spina di alimentazione, nel caso in cui sia stato versato del liquido o siano caduti oggetti al suo interno, sia stato esposto a pioggia o umidità, non funzioni correttamente o sia stato fatto cadere.

Contenuto

Contenuto 3

Introduzione 4

Contenuto confezione 4

Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato. 5

Caratteristiche 6

AirMon Pro: Il Trasmettitore 7

AirMon Pro: Il Ricevitore 8

Configura 9

Espansione 11

Uso di AirMon Pro 12

Revisione 14

Introduzione

Congratulazioni per aver acquistato ICON Pro Audio AirMon Pro, un sistema di monitoraggio professionale wireless a 24 bit/96 KHz (non compresso).

AirMon Pro è un sistema di monitoraggio wireless progettato e sviluppato in Giappone per il palcoscenico e le trasmissioni dal vivo e consiste in due moduli: un trasmettitore e un ricevitore. A seconda della potenza del Wi-Fi, il sistema è scalabile con un numero illimitato di ricevitori per trasmettitore e fino a tre trasmettitori per area adiacente.

La bassissima latenza e la massima qualità audio possibile erano gli argomenti principali del brief di progettazione. Il segnale viene trasmesso digitalmente tramite 2,4 GHz. Le frequenze di campionamento disponibili sono 32K, 48K (mono a 16 bit) o 96K; quest'ultima fornisce un segnale stereo a 24 bit di qualità audio estremamente elevata. Questo rappresenta una qualità sonora senza precedenti per il tipo e la classe di prodotto AirMon Pro.

Ideale per podcaster e artisti che richiedono standard di qualità audio non solo professionali, ma anche esemplari, questo sistema unico e avanzato offre una qualità costruttiva robusta e intelligente, abbinata a un design elegante e raffinato.

Contenuto confezione

- Ricevitore AirMon Pro
- Trasmettitore AirMon Pro
- Batteria ricaricabile (entrambe le unità possono essere caricate)
- Cavo da 3,5 mm a 3,5 mm per il collegamento di sorgenti sonore esterne al trasmettitore
- Cavo a Y per la ricarica di entrambi i dispositivi (da USB C x 2 a USB 2.00)
- Sacchetto di stoccaggio
- Clip da cintura inclusa (applicata al ricevitore)

Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato.

1. **Verificare il numero seriale deldispositivo**
   Visitare la pagina **http://iconproaudio.com/registration** o fare la scansione del seguente codice QR

   Inserire il numero seriale del dispositivo e le altre informazioni richieste dalla schermata. Fare clic su “Submit”.

   Comparirà un messaggio in pop-up con le informazioni relative al dispositivo come il nome del modello e il numero seriale. Fare clic su “Register this device to my account”. Qualora non si visualizzi alcun messaggio, contattare la nostra assistenza post-vendita.

2. **Accedere al proprio account personale se l’utente è già registrato. In caso di primo accesso, occorrerà registrarsi.**
   Utente già registrato: Accedere alla propria pagina personale inserendo username e password.

   Utente non registrato: Fare clic su “Sign Up” e completare con i propri dati.

3. **Scaricare tutti i materialiutili**
   Nella presente pagina verranno visualizzati tutti i dispositivi registrati nel proprio account. Ciascun prodotto verrà elencato insieme ai file disponibili come driver, firmware, manuale utente in diverse lingue, software bundle e altri materiali da scaricare. Assicurarsi di aver scaricato i file necessari come i driver prima di procedere all’installazione del dispositivo.

Caratteristiche

- Design elegante e super compatto
- Trasmissione digitale non compressa fino alla frequenza di campionamento di 24 bit/96 KHz
- Tecnologia di crittografia proprietaria a 2,4 GHz per una latenza ultrabassa della trasmissione wireless (meno di 1,58 ms).
- Espandibile all'infinito: utilizzo di un numero illimitato di ricevitori per un trasmettitore
- 16 diversi canali selezionabili per trasmissioni multiple e individuali contemporaneamente (è possibile utilizzare fino a tre trasmettitori in un'unica postazione, a seconda del segnale Wi-Fi)
- Una tecnologia unica e innovativa consente all'utente di selezionare la frequenza di campionamento della trasmissione tra 32K, 48K MONO o 96K STEREO.
- Porta di uscita per le cuffie (3,5 mm)
- Tecnologia di accoppiamento semplice con un solo pulsante
- Connettore USB di tipo C per la ricarica
- Cavo USB C Y in dotazione per una comoda ricarica (entrambe le unità contemporaneamente)
- Batteria ricaricabile per trasmettitore e ricevitore
- Fissaggio con clip da cintura (ricevitore)
- Circa sei ore di utilizzo con una carica completa della batteria

AirMon Pro: Il Trasmettitore

AirMon Pro: Il Ricevitore

Configura

Accoppiamento del ricevitore e del trasmettitore.

FASE UNO

Sul trasmettitore, selezionare il canale su cui si desidera trasmettere.

Ora decidiamo quale larghezza di banda selezionare, cioè 32K, 48K o 96K. Selezionatela su entrambe le unità - assicuratevi che tutte le unità siano spente in questa fase.

Tasso di campionamento	Stereo/Mono	Débit binaire	Distanza tipica
32K	Mono	16 bit	Fino a 50 metri*
48K	Mono	16 bit	Fino a 25 metri*
96K	Stereo	24 bit	10 – 15 metri*

*Dipende dagli ostacoli e dalle ostruzioni al segnale

Supponiamo di scegliere 96K, l'opzione migliore per una qualità audio eccezionale. Selezionare 96K sia sul ricevitore che sul trasmettitore tramite l'interruttore selezionabile. Se si dispone di più ricevitori da utilizzare con il trasmettitore, assicurarsi che tutti siano impostati su 96k.

SECONDO PASSO

Accendere prima il ricevitore. Se si dispone di più ricevitori, accenderli tutti.

Premere una volta l'interruttore di "accoppiamento" sul/i ricevitore/i (il fulmine). Il LED blu sulla parte superiore del ricevitore lampeggia continuamente fino all'accoppiamento. Una volta accoppiato, smette di lampeggiare. Anche la spia della frequenza di campionamento lampeggerà fino all'accoppiamento, dopodiché rimarrà accesa.

PASSO TRE

Accendere il trasmettitore. Il LED della frequenza di campionamento lampeggia finché non viene accoppiato con il/i ricevitore/i. Una volta accoppiato, non sarà necessario accoppiarlo di nuovo, a meno che non si passi, ad esempio, da 96K a 32 (in tal caso, spegnere le unità e ripetere il processo di accoppiamento).

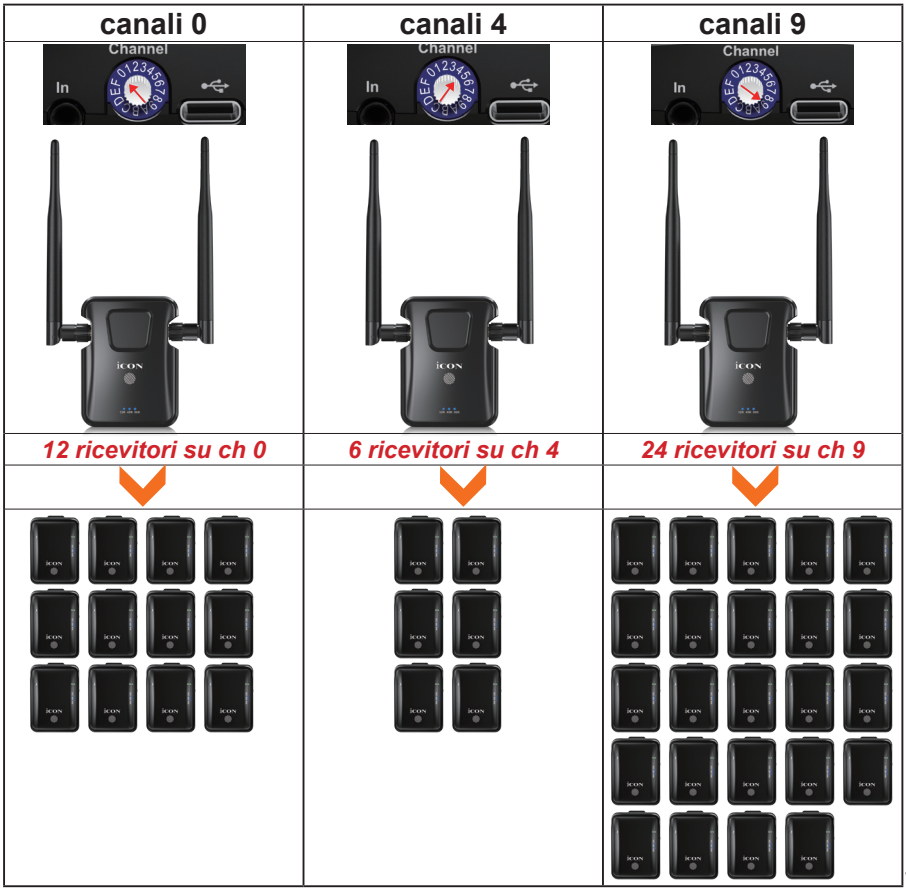
Espansione

Per ogni trasmettitore è possibile utilizzare un numero infinito di ricevitori. È possibile utilizzare due trasmettitori insieme e, a seconda dell'ambiente Wi-Fi, un massimo di tre trasmettitori nella stessa posizione. Si noti che ciò dipende esclusivamente dall'ambiente WiFi. Una regola generale è che due trasmettitori per area sono la norma, ma in presenza di un ambiente WiFi eccellente se ne possono usare tre.

Ogni trasmettitore deve essere assegnato a un canale individuale. È meglio "spaziarli" il più possibile, come nell'esempio seguente. Quindi, se si usano tre trasmettitori, è meglio usare, ad esempio, i canali 0, 4 e 9 piuttosto che 1, 2 e 3. Se si usano due trasmettitori, è meglio usare, ad esempio, i canali 0 e 7. Se si utilizzano due trasmettitori, è meglio utilizzare, ad esempio, il canale 0 e il canale 7.

Esempio:

Scegliamo i canali 0, 4 e 9 per il nostro massimo di tre trasmettitori (il nostro Wi-fi è eccellente). Vogliamo utilizzare 12, 6 e 24 ricevitori su ciascuno di questi tre canali. Ecco come organizzare il tutto;



Uso di AirMon Pro

È sufficiente collegare il cavo da 3,5 mm alla sorgente sonora e poi alla porta "in" di AirMon Pro (con la sorgente sonora spenta/volume basso).

Assicurarsi che il sistema AirMon Pro sia accoppiato (come descritto nella sezione "Impostazione"). Inserite gli auricolari nel jack delle cuffie di AirMon Pro.

Assicurarsi che il volume iniziale sia basso e sicuro per proteggere le orecchie degli utenti. Regolare in base ai gusti.

Se si utilizza più di un trasmettitore, assicurarsi che questi siano posizionati ad almeno 50 cm di distanza l'uno dall'altro per evitare interferenze tra le unità (più sono distanti, meglio è).

A seconda dell'ambiente Wi-Fi, è possibile utilizzare un massimo di tre trasmettitori insieme. **In molti casi, il massimo sarà di due, per evitare interferenze.**

Servono altri ricevitori?

È possibile acquistare separatamente altri ricevitori. Per maggiori informazioni, rivolgersi al proprio rivenditore iCON.

Subire interferenze?

Provate un canale diverso (ci sono 16 canali tra cui scegliere)!

Prima la sicurezza!

L'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) suggerisce di ascoltare le cuffie a un livello di volume massimo di 85 decibel (dB) per un massimo di 8 ore. Gli scienziati raccomandano un intervallo di ascolto compreso tra 60 e 80 dB.

La maggior parte dei lettori MP3, dei telefoni e degli altri dispositivi di ascolto supera i livelli di dB raccomandati con le cuffie quando si alza il volume. In genere possono raggiungere i 105 dB. Se si ascolta a questi livelli, l'ascolto deve essere breve (10 minuti), altrimenti si rischiano danni permanenti all'udito.

Specifications

Audio	Trasmettitore			Ricevitore		
Frequenza di campionamento (selezionabile)	96KHz	48KHz	32KHz	96KHz	48KHz	32KHz
Velocità di campionamento in bit	24bit	16bit	16bit	24bit	16bit	16bit
Modalità canale	STEREO	MONO	MONO	STEREO	MONO	MONO
Livello di ingresso	-3dBV					
Impedenza d'ingresso	10K ohm					
Livello di uscita				16mW		
Impedenza di uscita				32 ohm		

Frequenza radio	Trasmettitore	Ricevitore
Frequenza operativa	2400MHz-2483MHz	
Modulazione digitale	GFSK	
Larghezza di banda occupata	4MHz +4MHz	
Uscita di trasmissione	10mW	
Sensibilità di ricezione		-85dBm
Canale selezionabile	16 **Canal**	

Potenza	Trasmettitore	Ricevitore
Consumo di corrente	140mA	90mA
Requisiti di alimentazione	Batteria ricaricabile LiPo incorporata caricata tramite USB 5V, 0,5A	
Tempo di funzionamento della batteria	6 ore per un utilizzo di 1000 mA	11 hours for 1000 mA 11 ore per un utilizzo di 1000 mA.use.

Dimensione e Peso	Trasmettitore	Ricevitore
Dimensione (WxDxH)	53x71x21mm (2.1"x2.8"x0.8")	44x61x21mm (1.7"x2.4"x0.8")
Peso	78.6g	41g
Accessorio	Cavo di ricarica USB e astuccio di conservazione	

Revisione

Se il Suo "AirMon Pro" necessita di revisione, seguire le seguenti istruzioni.

Controllare il nostro centro assistenza online a **http://support.iconproaudio.com/hc/en-us**, per informazioni, formazione e download come
1. FAQ
2. Download
3. Registrazione del prodotto
4. Esercitazioni video

Molto spesso si troveranno soluzioni su queste pagine. Se non si trova una soluzione, creare un ticket di assistenza nel nostro ACS (Assistenza Clienti Automatica) online al link seguente, e il nostro team di assistenza tecnica presterà assistenza appena possibile.
Navigare a **http://support.iconproaudio.com/hc/en-us** e quindi inviare un ticket o fare clic su "Submit a ticket" senza la necessità di registrarsi.
Non appena hai inviato una richiesta di ticket, il nostro team di assistenza ti assisterà nella risoluzione del problema con il proprio dispositivo ICON ProAudio quanto prima

Inviare i prodotti difettosi per assistenza:

1. Assicurarsi che il problema non sia dovuto ad errori da parte dell'operatore o dispositivi di sistemi esterni.

2. Tenere con sé questo Manuale del Proprietario. Non è necessario che accompagni il dispositivo per la riparazione.

3. Imballare il dispositivo nell'imballaggio originale, compresi il cartone terminale e la scatola. Questo è molto importante. Se ha perso l'imballaggio assicurarsi che il dispositivo sia imballato in modo idoneo. ICON non è responsabile per danni che si possono verificare con l'uso di imballaggi non di fabbrica.

4. Spedire al centro servizio tecnico di ICON o centro servizi locale autorizzato. È possibile trovare i nostri centri assistenza e i punti di assistenza del distributore al link seguente:

   Se ci si trova a Hong Kong
   Inviare il prodotto a:
   UFFICIO ASIA:
   Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
   No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,
   Sha Tin, N.T., Hong Kong.
   Tel: (852) 2398 2286
   Fax: (852) 2789 3947
   Email: info.asia@icon-global.com

   Se ci si trova a North America
   Inviare il prodotto a:
   North America
   Mixware, LLC – U.S. Distributor
   3086 W. POST RD.
   LAS VEGAS NV 89118
   Tel.: (818) 578 4030
   Contact: www.mixware.net/help

   Se ci si trova a Europa
   Inviare il prodotto a:
   ISound Service
   GmbHEuropean
   HeadquarterMoriz-Seeler-Straße
   3D-12489 Berlin
   Telephone: +49 (0)30 707 130-0
   Fax: +49 (0)30 707 130-189
   E-Mail: info@sound-service.eu

5. For additional update information please visit our website at:
   www.iconproaudio.com

天猫官方旗舰店

天猫店艾肯旗舰店

抖音号

抖音iCON艾肯

哔哩哔哩

B站iCONProAudio

微信公众号

微信号iCON-PRO

官方售后QQ

4006311312.114.qq.com

中国地区用户

Twitter

www.twitter.com/iconproaudio

Instagram

www.instagram.com/iconproaudio

Facebook

www.facebook.com/iconproaudio

Youtube

www.youtube.com/iconproaudio

Website

www.iconproaudio.com

Support

support.iconproaudio.com

Dashboard

iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com