



UFO

TUBE PREAMP

Preamplificador de micrófono discreto de Clase A

Aprovecha el distintivo carácter tonal de la tecnología de tubos "clásica" (o "de escuela antigua") junto con todas las ventajas del diseño moderno gracias al preamplificador de micrófono discreto de Clase A UFO, que incluye una selección de 4 tubos con tonalidades claramente diferenciadas.

Los vocalistas, instrumentistas, ingenieros y productores valorarán enormemente su claridad y riqueza armónica. Con su tubo fácilmente reemplazable, medidor VU de estilo clásico (o "vintage"), impresionante rango dinámico (131 dB) y una ganancia máxima de 68 dB, el UFO tiene mucho para enamorar a los usuarios.



Precauciones de Seguridad

Lea atentamente estas Precauciones de Uso y Seguridad antes de utilizar el producto, para garantizar un manejo adecuado del mismo. Este documento utiliza símbolos para resaltar precauciones importantes, destinadas a prevenir daños o lesiones a los usuarios u otras personas causados por un uso incorrecto. A continuación, se detallan los símbolos y sus significados:

ADVERTENCIA

Indica acciones que pueden causar lesiones graves o la muerte.

PRECAUCIÓN


Indica acciones que pueden causar lesiones o daños al equipo.


Otros símbolos utilizados


 Indica una acción prohibida.


 Indica una acción obligatoria.


ADVERTENCIA





 **Alimentación eléctrica** (Consulte el manual para obtener información detallada sobre las fuentes de alimentación aplicables).

 Siempre utilice el suministro de energía del UFO tal como se detalla en la sección "Alimentación eléctrica" de este manual.

 Nunca exceda las especificaciones de carga de los tomacorrientes y otros equipos de cableado eléctrico. **Asegúrese de SELECCIONAR EL VOLTAJE CORRECTO tal como se detalla en la sección "Alimentación eléctrica" de este manual.**

 Antes de utilizar el equipo en un país o región extranjero con un voltaje eléctrico diferente, consulte siempre con su distribuidor minorista local de iCON que comercialice productos de iCON Pro Audio o con el servicio de soporte de iCON Pro Audio. Utilice siempre el adaptador adecuado y aprobado según lo especificado por iCON Pro Audio.

 Estudie atentamente las indicaciones de advertencia relativas al suministro de energía antes de su uso, tal como se detallan en este manual, así como en el empaque y en la superficie del empaque..

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIIR CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK) NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL ATTENTION: POUR EVITER LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE: NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE. AUCUN ENTRETIEN DE PIÈCES INTÉRIEURES PAR L'USAGER. CONFIER L'ENTRETIEN AU PERSONNEL QUALIFIÉ. AVIS: POUR EVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS CET ARTICLE À LA PUIE OU À L'HUMIDITE			<p>The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure, that may be of sufficient magnitude to electric shock to persons. Le symbol clair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence d'un voltage dangereux non isolé d'ampleur suffisante.</p> <p>exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance. Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.</p>
				

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o choque eléctrico, no exponga esta unidad a la lluvia ni a la humedad.

■ Reparaciones y Modificaciones

- ❗ No abra la carcasa ni realice reparaciones al dispositivo por su cuenta. Siempre confíe las reparaciones o las modificaciones necesarias al servicio técnico de iCON Pro Audio y a un centro de servicio autorizado de iCON Pro Audio.

⚠ PRECAUCIÓN:

■ Cómo manipular el producto

- ❗ Manipule el producto con cuidado para evitar caídas, golpes o la aplicación de fuerza excesiva en la unidad.
- ❗ Evite que los líquidos u objetos extraños entren en la unidad.

■ Entorno de funcionamiento

- ⊘ No utilice el equipo en temperaturas extremadamente altas ni bajas.
- ⊘ No utilice el equipo cerca de calentadores, estufas y otras fuentes de calor.
- ⊘ Evite ambientes de alta humedad o zonas propensas a salpicaduras de agua.
- ⊘ Evite zonas con vibraciones excesivas, polvo o arena.

■ Conexión de cables y dispositivos

- ❗ Asegúrese de que todos los equipos estén apagados antes de conectar cualquier cable o dispositivo externo.
- ❗ Desconecte todos los cables y accesorios antes de mover el dispositivo para evitar daños.

■ Micrófonos

- ❗ Micrófonos. Apague la energía antes de conectar cualquier micrófono.
- ❗ Maneje los enchufes del micrófono con cuidado para evitar daños.

■ Volumen

- ❗ Evite el uso prolongado a niveles de volumen alto para proteger su audición.

■ Reemplazo de los tubos

Asegúrese de seguir las instrucciones de la sección "Reemplazo de los tubos". Asegúrese de sujetar el tubo firmemente, pero sin ejercer demasiada presión. El usuario DEBE garantizar que hayan transcurrido al menos 10-15 minutos desde el último uso, que el dispositivo esté completamente desconectado de la fuente de energía y que el tubo conectado esté frío antes de intentar reemplazarlo. Se recomienda al usuario que, después de desconectar el dispositivo de la fuente de energía, lo encienda por el panel trasero (mientras permanezca desconectado de la energía) para descargar cualquier energía residual, y luego lo apague nuevamente antes de intentar el reemplazo del tubo. Se requiere un movimiento de torsión suave para desenganchar la carcasa de plástico, y un movimiento suave pero firme para extraer el tubo. NO sujete la parte de vidrio del tubo.

Precauciones para el uso operativo

■ Interferencia

Este producto está diseñado para limitar las emisiones electromagnéticas y resistir la interferencia externa. Sin embargo, colocar it cerca de dispositivos que son altamente sensibles a la interferencia o que emiten ondas electromagnéticas fuertes puede causar interrupciones. Si ocurre interferencia, aumente la distancia entre este producto y el otro equipo. Intente reorientar los dispositivos o cambiar la frecuencia/canal (si corresponde).

La interferencia electromagnética puede afectar a cualquier dispositivo electrónico, lo que podría causar fallos de funcionamiento, corrupción de datos u otros problemas. Tenga precaución al usar este producto en proximidad a otros dispositivos electrónicos.

■ Limpieza

Para limpiar la superficie exterior, utilice un paño suave y seco. Si es necesario, humedezca ligeramente un paño adecuado.

Para los componentes de caucho o silicona, limpie suavemente con un paño húmedo y sin pelusa.

Evite limpiadores abrasivos, ceras o solventes como alcohol, benceno o diluyentes de pintura.

■ Malfunción

En caso de que el dispositivo presente una malfunción o quede dañado, apáguelo inmediatamente, desconecte la fuente de energía, retire las baterías y desconecte todos los cables y los dispositivos conectados. Póngase en contacto con el servicio de soporte técnico de iCON Pro Audio.

Además, por favor....

1. No obstruya las aberturas de ventilación ni interfiera con la ventilación adecuada de esta unidad. Instálela de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
2. No interfiera con el propósito de seguridad del enchufe polarizado o de tipo de conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos terminales, uno más ancho que el otro. Un enchufe de tipo de conexión a tierra tiene dos terminales y una tercera clavija de tierra. Estos están diseñados para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en su toma de corriente, consulte a un electricista.
3. Proteja el cable de energía para evitar que se pise o se dañe de otra manera por objetos colocados sobre él o contra él. Se debe prestar especial atención a los enchufes, los receptáculos y el punto donde el cable sale del aparato.
4. Para evitar el riesgo de electroshock, no toque ningún cable expuesto mientras la unidad está en funcionamiento.
5. Solo use accesorios/aditamentos especificados por iCON.

Contenido

Introducción.....	6
¿Qué hay en el paquete?	7
Registre su producto ICON Pro Audio en su cuenta personal	8
Características - Parte 1.....	9
Características - Parte 2.....	10
Panel Frontal.....	11
Panel Trasero	13
Paquete de Tubos UFO	14
Alimentación	15
Reemplazo del tubo.....	17
Especificaciones	19
Servicio.....	20

Introducción

Primero, felicitaciones por la compra de la preamplificadora de micrófono de clase A discreta UFO de ICON Pro Audio. En estas páginas, encontrará una descripción detallada de las características de la preamplificadora de micrófono de clase A discreta UFO, así como una lista completa de especificaciones.

Por favor, registre el producto en nuestro sitio web a través del enlace siguiente: www.iconproaudio.com/registration

Al igual que con la mayoría de los dispositivos electrónicos, recomendamos enfáticamente conservar el empaque original. En el improbable caso de que el producto deba devolverse para servicio técnico, se requerirá el empaque original (o un equivalente adecuado). Con un cuidado adecuado y una circulación de aire suficiente, su preamplificadora de micrófono de clase A discreta UFO funcionará sin fallos durante muchos años.

Confiamos en que este producto brindará años de excelente funcionamiento, y en el improbable caso de que no cumpla con los más altos estándares de rendimiento, se harán todos los esfuerzos para resolver el problema.



¡Cuidado!

Siempre es tentador encender el nuevo equipo antes de leer completamente el manual. Sin embargo, ¡ASEGÚRESE DE LEER EL MANUAL ANTES DE ENCENDER SU DISPOSITIVO!

Específicamente, por favor lea la sección ALIMENTACIÓN en la página 13 para entender completamente las consecuencias de seleccionar el voltaje correcto en el adaptador de corriente.



¿Qué hay en el paquete?

- Preamplificadora de micrófono de clase A discreta UFO con tubo electrónico Electro-Harmonix 6922EH (preinstalado)
- Unidad de fuente de alimentación
- Cable de alimentación (para la unidad de fuente de alimentación)
- Cable con conector mini-XLR de 5 pines (conectado a la unidad de fuente de alimentación)
- Paquete de tubos que incluye:
 - 1x Tubo electrónico Electro-Harmonix 12AT7EH
 - 1x Tubo electrónico Sovtek 12AX7LPS
 - 1x Tubo electrónico Sovtek 12AX7WA



Registre su producto ICON Pro Audio en su cuenta personal

1. Verifique el número de serie de su dispositivo

Por favor vaya a [http:// iconproaudio.com/registration](http://iconproaudio.com/registration) o escanee el código QR a continuación.



Ingrese el número de serie de su dispositivo y la demás información en la pantalla. Haga clic en "Enviar".

Apárcara un mensaje que mostrará la información de su dispositivo, como el nombre del modelo y su número de serie. Haga clic en "Registrar este dispositivo en mi cuenta". Si ve cualquier otro mensaje, por favor póngase en contacto con nuestro equipo de servicio postventa.

2. Acceda a la página de su cuenta personal para un usuario existente o regístrese como un nuevo usuario

Usuario existente: Por favor, entre en su página personal de usuario introduciendo su nombre de usuario y contraseña.

Usuario nuevo: Por favor, haga clic en "Sign Up" y rellene toda la información.

3. Descargue todos los materiales que sean de utilidad

Todos los dispositivos registrados en su cuenta aparecerán en esta página. Cada producto será listado junto con todos sus archivos disponibles para su descarga, tales como controladores, firmware, manual del usuario en diferentes idiomas y software incluido, etc.

Características - Parte 1

Lo primero que llama la atención de la preamplificadora de micrófono de clase A discreta UFO es cómo un diseño retro puede coexistir de manera fluida con una estética futurista. El brillo cálido de su medidor VU de estilo vintage analógico –junto con su tubo Electro-Harmonix 6922EH de alta calidad con iluminación, que está protegido por su carcasa– se destacan como características distintivas en una unidad minimalista de inspiración interestelar.

La UFO brinda una calidez y suavidad agradables a cualquier señal que pase a través de ella. Al aumentar la ganancia, el tubo Electro-Harmonix 6922EH crea una distorsión armónica sutil, la cual le añade personalidad al sonido e imparte color y riqueza a él.

Con un rango alto (extremo superior) suavizado y mejorado, así como una respuesta de graves más densa, la UFO ofrece una firma sónica atractiva –ideal para voces. El diseño de doble triodo del tubo 6922EH garantiza bajo ruido, un rendimiento equilibrado y un toque de encanto vintage, lo que constituye una ventaja indudable para los vocalistas.

Los instrumentos grabados, como la guitarra, requieren menos ecualización correctiva y procesamiento en la etapa de mezcla que lo habitual, gracias a la paleta tonal cálida y completa, la claridad y la integridad de la señal de la UFO.

Desde la etapa de entrada hasta la etapa de salida, se utilizan componentes electrónicos internos de alta calidad separados, con velocidades correspondientemente rápidas. Además, la salida de amplificación por pasos de transistor equilibrada de la UFO –donde la amplificación se logra en pasos discretos mediante transistores complementarios– no presenta ruido de cruce (es decir, interferencia de señal no deseada).

La carcasa exterior transparente sostenida por resortes de metal es desmontable, y los tubos electrónicos se pueden reemplazar sin necesidad de desmontar la máquina.

La UFO cuenta con una ganancia máxima de 68 dB, un impresionante rango dinámico (131 dB) y un rango de respuesta de frecuencia de 10 Hz a un notable 100 kHz. En términos de rendimiento, es capaz de adaptarse a casi cualquier micrófono en el estudio de grabación; y, como solo se puede concluir a partir de las especificaciones anteriores, es muy versátil.

La UFO viene empaquetada con un Paquete de Tubos que incluye los tubos electrónicos Electro-Harmonix 12AT7EH, Sovtek 12AX7LPS y Sovtek 12AX7WA, para brindarle una paleta tonal ampliada.

Y esa es la UFO: una perfecta unión de la elegancia clásica de los tubos con toda la comodidad de la ingeniería avanzada y contemporánea.

Características - Parte 2



Las características principales incluyen:

- Calidez clásica de tubos
- Medidor VU de estilo vintage y tubo iluminado
- Impresionante combinación de diseño vintage + contemporáneo
- Bajo ruido
- Componentes internos y diseño de alta especificación
- Tubo fácilmente reemplazable
- Unidad de fuente de alimentación separada con voltajes conmutables (115V/230V)
- Entrada XLR equilibrada
- Salida XLR equilibrada
- Entrada de instrumento de jack de 1/4" no equilibrado
- Salida de jack de 1/4" no equilibrado
- Alimentación fantasma de +48V
- Interruptor de inversión de polaridad
- Interruptor de pad de -20 dB
- Interruptor Mic/Instr. (Micrófono/Instrumento)
- Adaptable a la mayoría de los micrófonos
- Menor necesidad de ecualización correctiva/procesamiento
- Tubo electrónico Electro-Harmonix 6922EH de alta calidad (preinstalado)
- Paquete de tubos que incluye:
 - Uno (1) tubo electrónico Electro-Harmonix 12AT7EH
 - Uno (1) tubo electrónico Sovtek 12AX7LPS
 - Uno (1) tubo electrónico Sovtek 12AX7WA
- Transformadores externos que reducen la interferencia potencial
- Impresionante salida de ganancia máxima de 68 dB
- Excelente rango dinámico (131 dB)
- Rango de respuesta de frecuencia de 10 Hz a 100 kHz

Panel Frontal



1. Entradas de Micrófono

Entrada de nivel de micrófono XLR equilibrada

La entrada XLR puede recibir micrófonos de condensador o dinámicos a través de su conexión XLR (asegúrese de apagar el interruptor '+48V' al conectar un micrófono dinámico mediante XLR).

La alimentación de +48V solo debe activarse para los micrófonos de condensador que requieran alimentación de +48V.

2. Medidor VU

Aquí, podrás monitorear la señal de tu micrófono a través de este medidor VU de estilo vintage. En la zona del 0 al 100% del medidor VU, obtendrás un sonido más limpio. Cuando el indicador (aguja) alcance la zona de "color negro sólido" del medidor, podrás escuchar una distorsión armónica suave y agradable, también conocida como "calidez" (del sonido).

3. Perilla de volumen de ENTRADA

Esta perilla controla el nivel de entrada del micrófono analógico o instrumento correspondiente.

4. Jack de entrada de Micrófono/Instrumento

Esta es una entrada de nivel de instrumento de jack de 1/4" no equilibrada. Úsela para instrumentos como guitarras, bajos, teclados y otros instrumentos electrónicos.

5. El tubo ("válvula")

El tubo electrónico 6922EH (llamado "válvula" en algunos países) viene preinstalado y protegido por una carcasa transparente sostenida por resortes de metal. Además, los resortes de metal cumplen la función adicional de proteger el tubo de interferencias.

Los usuarios pueden reemplazar el tubo fácilmente, ya sea por un tubo de repuesto 6922EH o por uno de los tres tubos alternativos incluidos en el "paquete de tubos" adjunto, sin necesidad de desmontar la unidad en sí. Simplemente desenrosque la carcasa protectora y luego retire el tubo. **Antes de intentar realizar este procedimiento, consulte la sección "Reemplazo del Tubo" en la página 17.**

6. Luces LED

Estas luces LED están dispuestas en círculo alrededor del tubo. Esto se debe a dos razones:

1. Indicar que la unidad está encendida
2. Iluminar el tubo de vidrio

Es importante tener en cuenta que el tubo en sí no se ilumina cuando la unidad está encendida.

Panel Trasero



1. Interruptor de encendido

Úselo para encender y apagar la unidad.

2. Puerto de fuente de alimentación de 5 pines mini XLR

Puerto para el conector del cable de la unidad de fuente de alimentación.

3. Salida de línea equilibrada (XLR)

Salida analógica equilibrada en un conector XLR.

4. Interruptor de alimentación fantasma de 48V

Presione para suministrar alimentación fantasma de +48V a través de la entrada XLR. El circuito de alimentación fantasma es adecuado para la mayoría de los micrófonos de condensador. Es importante no suministrar alimentación fantasma a micrófonos que no la requieren. Consulte el manual del fabricante del micrófono para obtener detalles.

5. Interruptor Mic/Instr.

Úselo para cambiar entre fuentes de entrada. En la posición "fuera" (no presionado), el dispositivo está en modo "Mic" (micrófono). Presione el botón para cambiar al modo "Instrumento" (instr.).

6. Interruptor de pad de -20 dB

Este interruptor atenúa la señal en 20 dB antes de que llegue a los circuitos del preamplificador de micrófono (mic preamp) internos de la UFO. Presione el botón para activar el pad.

7. Interruptor de inversión de polaridad

Al presionar el interruptor, se invierte la fase/polaridad de la señal de salida.

Nota: Es necesario conectar el adaptador de corriente externo suministrado para que la UFO funcione.

Paquete de Tubos UFO

El Paquete de Tubos UFO incluye cuatro tubos electrónicos de alta calidad, lo que te brinda un conjunto versátil para moldear tu tono y adaptar tu preamplificador a las necesidades de cualquier sesión. Ya sea que estés grabando voces, guitarra, bajo o instrumentos acústicos, cada tubo le da a tu señal una "voz" distintiva:

L

LIMPIO (CLEAN)

- Tubo: Electro-Harmonix 6922EH (preinstalado)
- Característica: Sonido neutro y transparente con agudos extendidos
- Ideal para: Grabaciones de voces nítidas y instrumentos acústicos

MODERNO (MODERN)

- Tubo: Electro-Harmonix 12AT7EH
- Característica: Agudos claros y definidos con graves compactos
- Ideal para: Guitarra limpia, bajo y micrófonos de cinta (ribbon mics)

CLÁSICO/VINTAGE

- Tubo: Sovtek 12AX7LPS
- Característica: Rango medio cálido con saturación profunda
- Ideal para: Voces y añadir coloración armónica

CÁLIDO (WARM)

- Tubo: Sovtek 12AX7WA
- Característica: Calidez suave con coloración al estilo clásico (vintage-style)
- Ideal para: Tonos consistentes y corpulentos en todos los tipos de fuentes de audio

Ya sea que quieras aumentar la ganancia para obtener una distorsión armónica suave con el 6922EH, explorar una saturación rica con el 12AX7LPS o tonos detallados y modernos con el 12AT7EH: el Paquete de Tubos UFO te ofrece numerosas opciones para experimentar.

Nota:

El tubo LIMPIO 6922EH y el tubo MODERNO 12AT7EH son ambos tubos de baja ganancia.

El tubo CLÁSICO 12AX7LPS y el 12AX7WA son tubos de alta ganancia. La sustitución de tubos puede provocar diferencias en el nivel de señal. Ten en cuenta que al usar tubos de baja ganancia podría haber ruido adicional, mientras que al usar tubos de alta ganancia podría aumentarse la distorsión (saturación).

Alimentación



El preamplificador de micrófono discreto Clase A UFO incluye su propia unidad de fuente de alimentación externa con un transformador integrado. Esta fuente de alimentación cuenta con un cable de 1,5 metros equipado con un conector mini XLR de 5 pines y un cable de energía (para conectar a la red eléctrica).

Solo utilice la fuente de alimentación que se suministra junto con el preamplificador de tubo UFO.

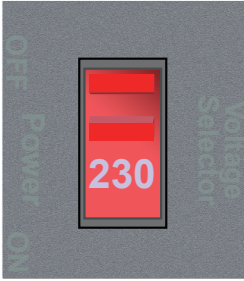
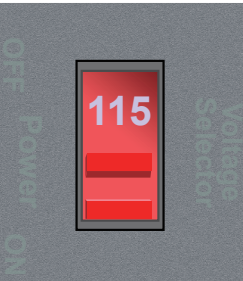
Uso Operativo

Antes del uso:

Ajuste el selector de voltaje según los requisitos de su país. **Es** **EXTREMADAMENTE IMPORTANTE** prestar mucha atención a este requisito y seleccionar la opción que se acerque más al voltaje de suministro eléctrico de su país.

El interruptor de voltaje ofrece dos opciones:

115V o 230V.



Por ejemplo, como el Reino Unido y China utilizan 240V para el suministro eléctrico doméstico normal, el usuario debe seleccionar la opción de 230V, ya que es compatible. Por otro lado, Japón y Estados Unidos utilizan 100V y 110V respectivamente para su suministro eléctrico doméstico normal, por lo que en estos casos se debe utilizar la opción de 115V, la cual es compatible y la equivalencia más cercana.

Es extremadamente importante asegurarse de seleccionar el voltaje adecuado en la unidad de fuente de alimentación según el de su país. Si no se hace esto, podría dañar o destruir la unidad de fuente de alimentación y crear un riesgo potencial de incendio.

Una vez que haya seleccionado el voltaje correcto para su país en la unidad de fuente de alimentación, **por favor verifíquelo dos veces.**

Antes de conectar su preamplificador Clase A UFO, lea los siguientes pasos:

1. Conecte el UFO a la unidad de fuente de alimentación (PSU) usando el cable mini XLR de 5 pines de la PSU. Asegúrese de que tanto el preamplificador UFO como la unidad de fuente de alimentación estén apagados y desconectados del suministro eléctrico de red.
2. **Verifique que el voltaje seleccionado en la unidad de fuente de alimentación del UFO sea correcto.** Conecte el cable de energía (para red) a la unidad de fuente de alimentación del UFO y luego conecte este cable a el suministro eléctrico de red.
3. Asegúrese de que el volumen/ganancia esté extremadamente bajo o en cero: esto incluye tanto el volumen/ganancia del preamplificador UFO como el de cualquier otro equipo al que esté conectado el UFO.
4. **Vuelva a verificar que la selección de voltaje sea correcta** para su país, antes de encender la unidad de fuente de alimentación.
5. Encienda la unidad de fuente de alimentación.
6. Encienda el preamplificador de tubo UFO.
7. Ajuste el volumen/ganancia según sus preferencias.

Los usuarios deben tener en cuenta que, si conectan el preamplificador UFO a una interfaz de audio a través de los preamplificadores integrados de la interfaz de audio, la señal pasará por dos conjuntos de preamplificadores. Por lo tanto, se debe prestar especial atención a la etapa de ganancia (gain staging) y al control de volumen.

Reemplazo del tubo

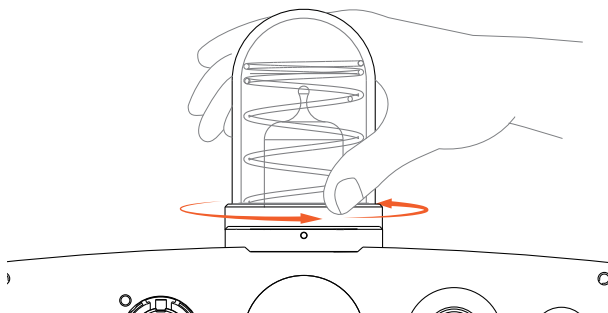
Cuando el ciclo de vida del tubo haya llegado a su fin, su reemplazo es extremadamente sencillo.

Asegúrese de que el dispositivo esté desenchufado y desconectado de la unidad de fuente de alimentación.

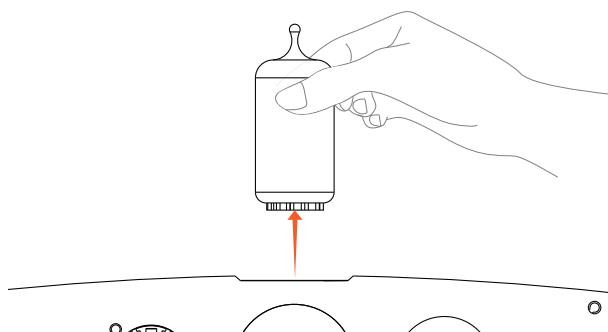
Encienda el preamplificador UFO mientras está desenchufado para disipar cualquier energía residual (en raras ocasiones, los equipos eléctricos pueden retener una pequeña cantidad de carga después de ser desconectados de las fuentes de energía). Apague el dispositivo UFO después de unos segundos.

NUNCA reemplace el tubo mientras el dispositivo esté encendido o conectado a la fuente de alimentación. Además, espere unos minutos para que el tubo se enfríe lo suficiente después de su uso, antes de intentar reemplazarlo.

Paso 1: Gire la tapa transparente en sentido antihorario



Paso 2: Ahora, desenchufe el tubo Electro-Harmonix 6922EH (o cualquier otro modelo compatible). Para hacerlo, agarre el tubo y levántelo con un movimiento hacia arriba. No toque el vidrio del tubo: solo agarre la parte metálica.

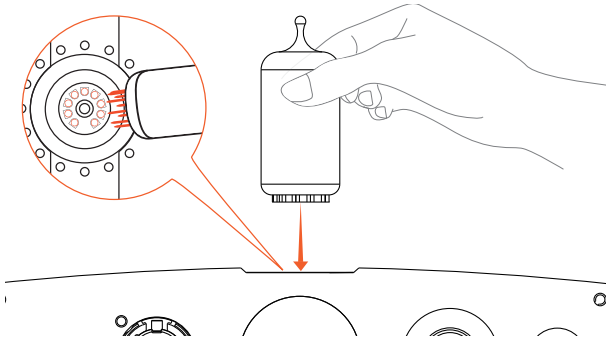


Precaución:

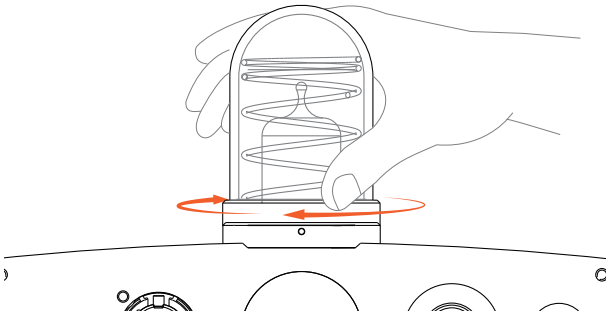
Si el tubo se ha utilizado recientemente, es posible que retenga calor. Por favor, tenga precaución. Además, no apriete el tubo con demasiada fuerza ni toque ninguna parte de la estructura de vidrio del tubo. Asegúrese de que toda la fuente de alimentación eléctrica haya sido desconectada.

Esta tarea debe ser realizada por un adulto responsable y competente. En caso de duda, consulte a un electricista calificado.

Paso 3: Conecte el nuevo tubo al dispositivo UFO al alinear sus patillas (pines) con los sockets correspondientes del equipo, luego insértelo suavemente en el socket hasta que quede bien ajustado.



Paso 4: Vuelva a colocar la tapa y gírela en sentido horario, tal como se muestra a continuación.



Especificaciones

Gain	0dB - MAX: 68dB
Frequency response	10Hz-100kHz
THD	< 0.005%
Equivalent input noise	-130dB (61dB gain,10Hz -20kHz,50Ω)
Dynamic range.....	131dB
Phase response.....	<5° (10Hz - 20kHz,+ 22dBu output)
Output level	+35dBu(20Hz - 40kHz,10kΩ
Mic Input Impedance	5kΩ 2x2.5kΩ
Mic output impedance	50Ω 2x25Ω
Phantom power	+48VDC
Power requirements	115/230 VAC, 50/60 Hz
Dimensions	193(L)x181(W)x 97(H) mm
.....	7.58(H)x 7.13(W)x 3.83(H) inch
Weight-UFO	1.348kg
Weight-Power	1.329kg

Servicio

Si su preamplificador de micrófono discreto Clase A UFO requiere servicio técnico, siga estas instrucciones.

Consulte nuestro Centro de Ayuda en línea en <http://support.iconproaudio.com> para acceder a información, conocimientos técnicos y recursos descargables, como por ejemplo:

1. Preguntas Frecuentes (FAQ)
2. Descargas
3. Registro del Producto
4. Tutoriales en Video

En estas páginas encontrarás soluciones con mucha frecuencia. Si no encuentras una solución, crea un ticket de soporte en nuestro Centro de Ayuda en línea a través del enlace que aparece a continuación, y nuestro equipo de soporte técnico te ayudará lo antes posible.

Acceda al sitio web <https://support.iconproaudio.com> y luego inicie sesión para enviar un ticket de soporte.

Una vez que haya enviado el ticket de consulta, nuestro equipo de soporte le ayudará a resolver el problema de su dispositivo ICON Pro Audio lo antes posible.

Para enviar productos defectuosos a servicio técnico:

1. Asegúrese de que el problema no esté relacionado con un error de operación ni con dispositivos externos del sistema.
2. Embalaje la unidad en su empaque original, incluyendo la tarjeta frontal (end card) y la caja. Esto es muy importante. Si ha perdido el empaque original, asegúrese de embalar la unidad de manera adecuada y segura. ICON no se hace responsable por daños ocurridos debido a un embalaje que no sea el de fábrica.
3. Envíe la unidad al centro de soporte técnico de ICON o a la autorización local de devolución (local return authorization). Consulte nuestra lista de centros de servicio y puntos de servicio de distribuidores en el enlace que aparece a continuación:

Si se encuentra en Estados Unidos, visite nuestro Centro de Ayuda en el enlace: <https://support.iconproaudio.com>, y envíe un ticket al equipo de soporte técnico.

Si se encuentra en Europa, envíe un correo electrónico al equipo de soporte y espere una respuesta antes de enviar el producto a la siguiente dirección:

Sound Service GmbH
European Headquarters
Moriz-Seeler-Straße3 D-12489 Berlin
Telephone: +49 (0)30 707 130-0
Fax: +49 (0)30 707 130-189
E-Mail: service@sound-service.eu

Si se encuentra en Hong Kong, envíe un correo electrónico al equipo de soporte y espere una respuesta antes de enviar el producto a la siguiente dirección:

ASIA OFFICE:
Unit F, 15/F, Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street,
Fotan,
Sha Tin, N.T., Hong Kong.
Tel: (852) 2398 2286
Fax: (852) 2789 3947
Email: info.asia@icon-global.com

Para obtener información adicional y actualizaciones, visite nuestro sitio web en: www.iconproaudio.com



天猫官方旗舰店



天猫店iconproaudio旗舰店

抖音号



抖音iCON艾肯

哔哩哔哩



B站iCONProAudio

中国地区用户

微信公众号



微信号iCON-PRO

官方售后QQ



4006311312.114.qq.com

Twitter



www.twitter.com/iconproaudio

Instagram



www.instagram.com/iconproaudio

Facebook



www.facebook.com/iconproaudio

Youtube



www.youtube.com/iconproaudio

Website



www.iconproaudio.com

Support



support.iconproaudio.com

Dashboard



iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com