



UFO

TUBE PREAMP

Klasse-A-Diskret-Mikrofonvorverstärker

Nutze den einzigartigen Klangcharakter der „Old-School“-Röhrentechnik - kombiniert mit allen Vorteilen modernen Designs - mit dem UFO-Klasse-A-Diskret-Mikrofonvorverstärker. Dabei steht dir eine Auswahl aus 4 klanglich unterschiedlichen Röhren zur Verfügung.

Sängerinnen und Sänger, Instrumentalisten, Tontechniker und Produzenten werden seine Klarheit und harmonische Fülle sehr schätzen. Dank der leicht austauschbaren Röhre, dem Vintage-VU-Meter, der beeindruckenden dynamischen Reichweite (131 dB) und einem maximalen Gain von 68 dB hat der UFO wahrlich viel zu bieten - da ist für jeden etwas zu lieben!



Sicherheitsvorsichtsmaßnahmen

Lesen Sie diese Gebrauchs- und Sicherheitsvorsichtsmaßnahmen vor der Nutzung sorgfältig durch, um eine ordnungsgemäße Handhabung des Produkts sicherzustellen. Dieses Dokument verwendet Symbole, um wichtige Vorsichtsmaßnahmen hervorzuheben - diese zielen darauf ab, Verletzungen von Nutzern oder Dritten sowie Schäden am Produkt durch unsachgemäße Nutzung zu verhindern. Nachfolgend sind die Symbole und deren Bedeutungen aufgeführt:



WARNUNG

Gibt Handlungen an, die zu ernsthaften Verletzungen oder zum Tod führen können.






VORSICHT





Gibt Handlungen an, die zu Verletzungen oder Schäden an der Anlage/Gerät führen können.

Other symbols used

-  Gibt eine verbotene Handlung an.
-  Gibt eine obligatorische Handlung an.

WARNUNG:

-  **Stromversorgung** (Für detaillierte Informationen zu den einsatzfähigen Stromquellen verweisen Sie bitte auf das Handbuch).
-  Verwenden Sie stets die UFO-Stromversorgung, wie im Abschnitt „Stromversorgung“ dieses Handbuchs detailliert beschrieben.
-  Überschreiten Sie niemals die Nennwerte von Steckdosen und anderem elektrischen Verkabelungszubehör. **Stellen Sie sicher, dass die RICHTIGE SPANNUNG AUSGEWÄHLT IST - wie im Abschnitt „Stromversorgung“ dieses Handbuchs detailliert beschrieben.**
-  Vor der Nutzung des Geräts in einem fremden Land oder einer Region mit anderer elektrischer Spannung konsultieren Sie stets Ihren örtlichen iCON-Vertreiber/Verkäufer, der iCON Pro Audio-Produkte vertreibt, oder den iCON Pro Audio-Support. Verwenden Sie stets den genehmigten und passenden Adapter, wie von iCON Pro Audio angegeben.
-  Studieren Sie die Warnhinweise zur Stromversorgung vor der Nutzung sorgfältig durch - dies gilt sowohl für die Angaben in diesem Handbuch als auch für die auf der Verpackung und an der Verpackung befindlichen Hinweise.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR		
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK) NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL			
ATTENTION: POUR EVITER LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE: NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE. AUCUN ENTRETIEN DE PIECES INTERIEURES PAR L'USAGER. CONFIER L'ENTRETIEN AU PERSONNEL QUALIFIE.			
AVIS: POUR EVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS CET ARTICLE A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE			
			<p>The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure, that may be of sufficient magnitude to electric shock to persons. Le symbol clair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de voltage dangereux non isolé d'ampleur suffisante.</p> <p>exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance. Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.</p>

WARNUNG: Um das Risiko von Brand oder Stromschlag zu verringern, setzen Sie dieses Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aus

■ Reparaturen und Modifikationen

- ❗ Öffnen Sie das Gerätegehäuse nicht selbst und führen Sie keine Eigenreparaturen am Gerät durch. Überlassen Sie stets Reparaturen oder erforderliche Modifikationen dem iCON Pro Audio-Technik-Support sowie einem autorisierten iCON Pro Audio-Servicezentrum.

⚠ VORSICHT:

■ Wie das Produkt zu handhaben ist

- ❗ Handhaben Sie das Produkt vorsichtig, um ein Herunterfallen, Aufprallen oder das Ausüben übermäßiger Kraft auf das Gerät zu verhindern.
- ❗ Verhindern Sie, dass Flüssigkeiten oder Fremdkörper in das Gerät gelangen.

■ Betriebsumgebung

- ⊘ Verwenden Sie das Gerät nicht bei extrem hohen oder niedrigen Temperaturen.
- ⊘ Verwenden Sie das Gerät nicht in der Nähe von Heizgeräten, Herden und anderen Wärmequellen.
- ⊘ AMeiden Sie hohe Feuchtigkeit oder Bereiche, die anfällig für Wasseranspritzer sind.
- ⊘ Meiden Sie Bereiche mit übermäßiger Vibration, Staub oder Sand.

■ Verbindung von Kabeln und Geräten

- ❗ Stellen Sie sicher, dass alle Geräte ausgeschaltet sind, bevor Sie Kabel oder externe Geräte anschließen.
- ❗ Trennen Sie alle Kabel und Zubehörteile, bevor Sie das Gerät bewegen, um Beschädigungen zu vermeiden.

■ Mikrofone

- ❗ Schalten Sie die Stromversorgung aus, bevor Sie Mikrofone anschließen.
- ❗ Behandeln Sie Mikrofonstecker vorsichtig, um Beschädigungen zu verhindern.

■ Lautstärke

- ❗ Vermeiden Sie die langfristige Nutzung bei hoher Lautstärke, um Ihr Gehör zu schützen.

■ Replacing the tubes

Befolgen Sie unbedingt die Anweisungen im Abschnitt „Röhrenaustausch“. Halten Sie die Röhre fest, jedoch ohne zu viel Druck auszuüben. Der Benutzer muss sicherstellen, dass mindestens 10-15 Minuten seit der letzten Nutzung verstrichen sind, das Gerät vollständig von der Stromversorgung getrennt ist und die angeschlossene Röhre abgekühlt ist, bevor er den Austausch versucht. Den Benutzern wird geraten, dass nach der Trennung von der Stromversorgung das Gerät (während es getrennt bleibt) an der Rückseite eingeschaltet wird, um eventuelle Restenergie abzulassen, und dann wieder ausgeschaltet wird, bevor der Röhrenaustausch unternommen wird. Zum Lösen des Kunststoffgehäuses ist eine sanfte Drehbewegung erforderlich, und zum Entfernen der Röhre ist eine sanfte, aber feste Bewegung nötig. Greifen Sie nicht den Glasteil der Röhre an.

Vorsichtsmaßnahmen für den Betrieb

■ Interference

Dieses Produkt ist so konzipiert, dass es elektromagnetische Emissionen begrenzt und gegen äußere Störungen resistent ist. Wenn es jedoch in der Nähe von Geräten platziert wird, die stark störungsempfindlich sind oder starke elektromagnetische Wellen abstrahlen, kann dies Störungen verursachen. Tritt eine Störung auf, erhöhen Sie den Abstand zwischen diesem Produkt und dem anderen Gerät. Versuchen Sie, die Geräte neu auszurichten oder die Frequenz/Kanal zu ändern (falls zutreffend).

Elektromagnetische Störungen können jedes elektronische Gerät beeinträchtigen und möglicherweise Fehlfunktionen, Datenverlust oder andere Probleme verursachen. Seien Sie vorsichtig, wenn Sie dieses Produkt in der Nähe anderer elektronischer Geräte verwenden.

■ Reinigung

Um die Außenfläche zu reinigen, verwenden Sie ein weiches, trockenes Tuch. Wenn erforderlich, befeuchten Sie ein geeignetes Tuch sehr leicht.

Für Gummi- oder Silikonkomponenten reinigen Sie vorsichtig mit einem feuchten, fusselfreien Tuch.

Vermeiden Sie sch abrasive Reinigungsmittel, Wachs oder Lösungsmittel wie Alkohol, Benzol oder Lacklösungsmittel.

■ Malfunction

Sollte das Gerät eine Fehlfunktion aufweisen oder beschädigt sein, schalten Sie es umgehend aus, trennen Sie es von der Stromversorgung, entfernen Sie die Batterien und ziehen Sie alle Kabel sowie angeschlossenen Geräte aus den Steckdosen. Wenden Sie sich an den technischen Support von iCON Pro Audio.

Zusätzlich bitten wir Sie, ...

1. Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen und stören Sie nicht die ordnungsgemäße Lüftung dieses Geräts. Installieren Sie es gemäß den Anweisungen des Herstellers.
2. Stören Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten oder erdenden Steckers. Ein polarisierter Stecker hat zwei Kontakte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein erdender Stecker hat zwei Kontakte und einen dritten Erdungszapfen. Diese sind zu Ihrem Schutz vorgesehen. Passt der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose, wenden Sie sich an einen Elektriker.
3. Schützen Sie das Netzkabel davor, getreten zu werden oder durch darauf gelegte oder daran anliegende Gegenstände sonstwie beschädigt zu werden. Besondere Aufmerksamkeit sollte den Steckern, Steckdosen und der Stelle gelten, an der das Kabel aus dem Gerät austritt.
4. Um das Risiko eines elektrischen Schlages zu vermeiden, berühren Sie keine freiliegenden Drähte, während das Gerät im Betrieb ist.
5. Verwenden Sie nur von iCON angegebene Zusatzteile/Zubehörteile.

Inhaltsverzeichnis

Einführung6

Was ist im Paket enthalten?7

So registrieren Sie Ihr ICON Pro Audio-Produkt in Ihrem persönlichen
Konto8

Funktionen - Teil 1.....9

Funktionen - Teil 2..... 10

Vorderpanel 11

Hinterpanel..... 13

UFO-Röhrenpaket..... 14

Power..... 15

Röhrenwechsel..... 17

Spezifikationen 19

Dienstleistungen20

Einführung

Zuerst einmal gratulieren wir Ihnen zu Ihrem Kauf des ICON Pro Audio UFO Class A Discrete Mikrofonvorverstärkers. In diesen Seiten finden Sie eine detaillierte Beschreibung der Funktionen des UFO Class A Discrete Mikrofonvorverstärkers sowie eine vollständige Liste der Technischen Daten.

Bitte registrieren Sie das Produkt auf unserer Website über den folgenden Link: www.iconproaudio.com/registration

Wie bei den meisten elektronischen Geräten empfehlen wir Ihnen dringend, die Originalverpackung aufzubewahren. Falls das Produkt ausnahmsweise für Reparaturen zurückgesandt werden muss, ist die Originalverpackung (oder ein angemessenes Äquivalent) erforderlich. Bei sorgfältiger Behandlung und ausreichender Luftzirkulation wird Ihr UFO Class A Discrete Mikrofonvorverstärker viele Jahre lang fehlerfrei funktionieren.

Wir vertrauen darauf, dass dieses Produkt Ihnen viele Jahre lang hervorragende Dienste leisten wird. Sollte das Produkt ausnahmsweise nicht den höchsten Standards entsprechen, werden alle Anstrengungen unternommen, um das Problem zu beheben.



Achtung!

*Es ist immer verlockend, die neue Ausrüstung einzuschalten, bevor man das Handbuch vollständig gelesen hat. Dennoch **BITTE STELLEN SIE SICHER, DASS SIE DAS HANDBUCH LESEN, BEVOR SIE DAS GERÄT EINSCHALTEN!***

Genauer gesagt – bitte lesen Sie den Abschnitt „Stromversorgung“ auf Seite 13, um die Auswirkungen der Auswahl der richtigen Spannung am Netzadapter vollständig zu verstehen.



Was ist im Paket enthalten?

- UFO Class A Discrete Mikrofonvorverstärker mit vorkonfigurierter Elektronenröhre Electro-Harmonix 6922EH
- Netzkabel (für die Netzeinheit)
- Netzeinheit
- Kabel mit 5-poligem Mini-XLR-Stecker (an der Netzeinheit angeschlossen)
- Röhrenpaket mit folgendem Inhalt:
 - 1x Elektronenröhre Electro-Harmonix 12AT7EH
 - 1x Elektronenröhre Sovtek 12AX7LPS
 - 1x Elektronenröhre Sovtek 12AX7WA



So registrieren Sie Ihr ICON Pro Audio-Produkt in Ihrem persönlichen Konto

1. Überprüfen Sie die Seriennummer IhresGeräts

Gehen Sie zu <http://iconproaudio.com/registration> oder scannen Sie den untenstehenden QR-Code



Geben Sie die Seriennummer Ihres Geräts und die anderen erforderlichen Informationen auf dem Bildschirm ein. Klicken Sie auf „Submit“.

Daraufhin wird eine Meldung mit den Daten Ihres Geräts wie dem Modellnamen und der Seriennummer angezeigt. – Klicken Sie auf „Register this device to my account“ oder wenden Sie sich unseren Kundendienst, falls eine andere Meldung angezeigt wird.

2. Melden Sie sich als bestehender Benutzer bei Ihrer persönlichen Benutzerseite an oder registrieren Sie sich als neuer Benutzer

Bestehender Benutzer: Melden Sie sich bei Ihrer persönlichen Benutzerseite an, indem Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort eingeben.

Neuer Benutzer: Klicken Sie auf „Sign Up“ und geben Sie alle Informationen ein.

3. Laden Sie alle nützlichenMaterialien herunter

Auf dieser Seite werden alle für Ihr Konto registrierten Geräte angezeigt. Jedes Produkt wird zusammen mit allen verfügbaren Dateien wie Treiber, Firmware, Benutzerhandbuch in verschiedenen Sprachen sowie Software-Bundles zum Herunterladen aufgeführt. Stellen Sie sicher, dass Sie die erforderlichen Dateien wie zum Beispiel Treiber heruntergeladen haben, bevor Sie mit der Installation des Geräts beginnen.

Funktionen – Teil 1

Das Erste, das einen am UFO Class A Discrete Mikrofonvorverstärker auffällt, ist, wie sich Retro-Design nahtlos mit einer zukunftsweisenden Ästhetik verbinden lässt. Das warme Leuchten seines analogen, vintage-stiligen VU-Meters – zusammen mit der beleuchteten, hochwertigen Electro-Harmonix 6922EH-Röhre (geschützt durch ihr Gehäuse) – sticht als markante Merkmale ansonsten von einer galaktischen Inspiration geprägten, minimalistischen Geräten hervor.

Der UFO verleiht jedem durch ihn hindurchgehenden Signal eine angenehme Wärme und Glätte. Wenn Sie die Verstärkung erhöhen, erzeugt die Electro-Harmonix 6922EH-Röhre eine subtile harmonische Verzerrung: Sie verleiht dem Klang Charakter, Färbung und Fülle.

Mit einem weichen, verbesserten Hochtonbereich und einer verdichteten Basswiedergabe bietet der UFO eine ansprechende Klangsignatur – ideal für Vocals. Das Doppel-Trioden-Design der 6922EH-Röhre gewährleistet niedrigen Rauschpegel, ausgewogene Leistung und einen Hauch von Vintage-Charme – ein klarer Vorteil für Sänger.

Aufgenommene Instrumente wie Gitarren erfordern in der Mischphase weniger korrigierende Equalisierung (EQ) und Verarbeitung als üblich. Dies liegt an der warmen, vollen Klangpalette, der Klarheit und der Signalintegrität des UFO.

Von der Eingangsstufe bis zur Ausgangsstufe werden hochwertige, getrennte interne elektronische Komponenten mit entsprechend schnellen Reaktionsgeschwindigkeiten eingesetzt. Darüber hinaus weist der balanced Transistor-Stufenverstärkungsausgang des UFO – bei dem die Verstärkung in diskreten Stufen mithilfe komplementärer Transistoren erzielt wird – keine Übersprechgeräusche auf (d. h. keine unerwünschten Signalphasenstörungen).

Die durch Metallfedern abgestützte transparente Außendeckung ist abnehmbar, und Elektronikröhren können ersetzt werden, ohne dass das Gerät demontiert werden muss.

Das UFO verfügt über eine maximale Verstärkung von 68 dB, einen beeindruckenden Dynamikumfang (131 dB) sowie einen Frequenzgang von 10 Hz bis zu einem bemerkenswerten 100 kHz. In Bezug auf die Leistung kann es sich an fast jedes Mikrofon im Aufnahmestudio anpassen – und wie man aus den obigen Spezifikationen nur schließen kann, ist es äußerst vielseitig einsetzbar.

Das UFO wird mit einem Röhrenpaket geliefert, das die Elektronikröhren Electro-Harmonix 12AT7EH, Sovtek 12AX7LPS und Sovtek 12AX7WA enthält, um Ihnen eine erweiterte Klangpalette zu bieten.

Und das ist das UFO: eine perfekte Verbindung aus klassischer Röhreneleganz und allen Vorteilen fortschrittlicher, zeitgemäßer Technik.

Funktionen – Teil 2



Die Hauptfunktionen umfassen:

- Klassische Röhrenwärme
- Vintage-stiliges VU-Meter und beleuchtete Röhre
- Auffällige Mischung aus Vintage- und zeitgemäßem Design
- Niedriger Rauschpegel
- Hochwertige interne Komponenten und Konstruktion (mit hoher Spezifikation)
- Einfache Röhrenersetzung
- Separate Netzeinheit mit umschaltbaren Spannungen (115 V/230 V)
- Balancierter XLR-Eingang
- Balancierter XLR-Ausgang
- Unbalancierter Instrumenteneingang (1/4-Zoll-Jack)
- Unbalancierter Ausgang (1/4-Zoll-Jack)
- +48 V-Phantomspannung
- Polarisierungsumschalter (Polarity Reverse Switch)
- -20 dB-Pad-Schalter
- Umschalter für Mikrofon/Instrument (Mic/Instr. Switch)
- Anpassbar an die meisten Mikrofone
- Reduzierter Bedarf an korrigierender EQ/Verarbeitung
- Hochwertige Electro-Harmonix 6922EH-Elektronikröhre (vorkonfiguriert)
- Röhrenpaket mit folgendem Inhalt:
 - Eine (1) Electro-Harmonix 12AT7EH-Elektronikröhre
 - Eine (1) Sovtek 12AX7LPS-Elektronikröhre
 - Eine (1) Sovtek 12AX7WA-Elektronikröhre
- Externe Transformatoren zur Reduzierung potenzieller Störungen
- Beeindruckende maximale Verstärkungsausgabe von 68 dB
- Ausgezeichneter Dynamikumfang (131 dB)
- Frequenzgang von 10 Hz bis 100 kHz

Vorderpanel



1. Mikrofoneingänge

Balancierter XLR-Mikrofoneingang (Mikrofonniveau)

Der XLR-Eingang kann Kondensatormikrofone oder Dynamikmikrofone über seine XLR-Verbindung aufnehmen (stellen Sie sicher, dass der „+48V“-Schalter AUSgeschaltet ist, wenn ein Dynamikmikrofon über XLR angeschlossen wird).

Die +48V-Spannung sollte nur für Kondensatormikrofone eingeschaltet werden, die eine +48V-Spannung benötigen.

2. VU-Meter

Hier können Sie Ihr Mikrofonsignal über dieses vintage-stilige VU-Meter überwachen. Im Bereich von 0-100 % des VU-Meters erhalten Sie einen saubereren Klang. Wenn die Nadel den „durchgehend schwarzen“ Bereich des Meters erreicht, hören Sie eine sanfte und angenehme harmonische Verzerrung - auch als „Wärme“ bezeichnet.

3. EINGANG-Lautstärkeknopf

Dieser Knopf regelt das Eingangsniveau des zugehörigen analogen Mikrofons oder Instruments.

4. Mikrofon/Instrument-Eingangsjack

Dies ist ein unbalancierter Instrumenteneingang mit 1/4-Zoll-Jack (Instrumentenniveau). Nutzen Sie ihn für Instrumente wie Gitarren, Bässe, Keyboards und andere elektronische Instrumente.

5. Die Röhre („Ventil“)

Die 6922EH-Elektronikröhre (in manchen Ländern als „Ventil“ bezeichnet) ist vorkonfiguriert und durch eine transparente Abdeckung geschützt - diese wird wiederum von Metallfedern gehalten. Die Metallfedern dienen zudem dazu, die Röhre vor Störungen abzuschirmen.

Benutzer können die Röhre einfach austauschen - entweder gegen eine Ersatz-Röhre des Typs 6922EH oder gegen eine der drei alternativen Röhren aus dem beiliegenden „Röhrenpaket“ -, ohne dass das Gerät selbst demontiert werden muss. Lösen Sie dazu einfach die Schutzkappe durch Herausschrauben und nehmen Sie anschließend die Röhre heraus. **Bevor Sie dies versuchen, lesen Sie bitte den Abschnitt „Röhrenwechsel“ auf Seite 17.**

6. LED-Leuchten

Diese LED-Leuchten sind kreisförmig um die Röhre angeordnet. Dies hat zwei Gründe:

1. Um anzuzeigen, dass das Gerät eingeschaltet ist
2. Um die Glaskolbenröhre zu beleuchten

Bitte beachten Sie, dass die Röhre selbst nicht leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

Hinterpanel



1. Netzschalter

Nutzen Sie diesen, um das Gerät ein- und auszuschalten.

2. Netzversorgungsanschluss (5-poliger Mini-XLR)

Anschluss für den Kabelstecker der Netzversorgungseinheit.

3. Balancierter Line-Out-Anschluss (XLR)

Ein balancierter analoger Ausgang an einem XLR-Stecker.

4. 48V-Phantomnetzschalter

Drücken Sie den Schalter, um +48V-Phantomnetz über den XLR-Eingang zu liefern. Die Phantomnetzschaltung eignet sich für die meisten Kondensatormikrofone. Wichtig: Phantomnetz darf nicht an Mikrofone geliefert werden, die es nicht benötigen. Bitte verweisen Sie für Details auf das Handbuch des Mikrofonherstellers.

5. Mic/Instr.-Umschalter

Nutzen Sie diesen Knopf, um zwischen den Eingangsquellen zu wechseln. In der Aus-Stellung befindet sich das Gerät im „Mic“-Modus. Drücken Sie den Knopf ein, um zum „Instrument“-Modus zu wechseln.

6. -20dB-Pad-Schalter

Dieser dämpft das Signal um 20 dB, bevor es die Mikrofonvorverstärkerschaltung im Gerät (UFO) erreicht. Drücken Sie den Knopf, um das Pad zu aktivieren.

7. Polaritätsumkehrschalter

Durch Drücken des Schalters kehrt die Phase/Polarität des Ausgangssignals um.

Hinweis: Der mitgelieferte externe Netzadapter muss angeschlossen sein, damit das UFO betriebsbereit ist.

UFO-Röhrenpaket

Das UFO-Röhrenpaket umfasst vier hochwertige Elektronikröhren, die Ihnen ein vielseitiges Werkzeug zur Verfügung stellen, um Ihren Ton zu gestalten und Ihren Vorverstärker an die Anforderungen jeder Aufnahmesession anzupassen. Egal, ob Sie Vocals, Gitarre, Bass oder akustische Instrumente aufnehmen - jede Röhre verleiht Ihrem Signal eine einzigartige Klangfarbe:

CLEAN

- Röhre: Electro-Harmonix 6922EH (vorkonfiguriert)
- Charakteristik: Neutraler, transparenter Klang mit erweiterten Höhen
- Ideal für: Perfekte Vocals und akustische Aufnahmen

MODERN

- Röhre: Electro-Harmonix 12AT7EH
- Charakteristik: Präzise Höhen mit straffer Bassregister
- Ideal für: Clean-Gitarre, Bass und Ribbon-Mikrofone

VINTAGE

- Röhre: Sovtek 12AX7LPS
- Charakteristik: Warme Mittelregister mit tiefer Sättigung
- Ideal für: Vocals und harmonische Klangfärbung

WARM

- Röhre: Sovtek 12AX7WA
- Charakteristik: Sanfte Wärme mit vintage-typischer Klangfärbung
- Ideal für: Konsistenten, vollklangigen Ton über alle Quellen hinweg

Egal, ob Sie mit der 6922EH den Gain erhöhen möchten, um sanfte harmonische Verzerrung zu erzeugen, mit der 12AX7LPS reiche Sättigung erkunden oder mit der 12AT7EH detaillierte, moderne Töne erschaffen - das UFO-Röhrenpaket bietet Ihnen zahlreiche Möglichkeiten zur Entdeckung.

Hinweis:

Die Clean-Röhre 6922EH und die Modern-Röhre 12AT7EH gehören beide zu den Röhren mit niedrigerem Gain.

Die Vintage-Röhre 12AX7LPS und die 12AX7WA gehören zu den Röhren mit höherem Gain.

Beim Wechseln der Röhren können Pegelunterschiede auftreten. Bitte achten Sie darauf, dass bei der Verwendung von Röhren mit niedrigerem Gain möglicherweise Rauschen auftritt oder bei der Verwendung von Röhren mit höherem Gain die Verzerrung (Sättigung) zunimmt.

Power



Der UFO-Klasse-A-Diskret-Mikrofonvorverstärker ist mit einer separaten externen Netzversorgungseinheit ausgestattet, die einen integrierten Transformator enthält. Die Netzversorgung verfügt über ein 1,5 Meter langes Kabel mit einem 5-poligen Mini-XLR-Stecker sowie einem Netzkabel.

Nutzen Sie ausschließlich die Netzversorgung, die together mit dem UFO-Röhrenvorverstärker geliefert wird.

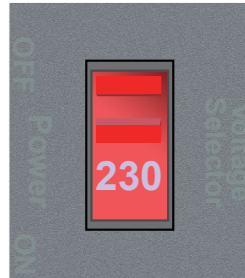
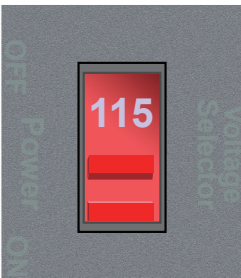
Betriebliche Nutzung

Vor Gebrauch:

Stellen Sie den Spannungsumschalter entsprechend den Anforderungen Ihres Landes ein. Es ist SEHR WICHTIG, dieser Anforderung größte Aufmerksamkeit zu widmen und die Einstellung zu wählen, die der Netzspannung Ihres Landes am nächsten kommt.

Der Spannungsschalter bietet zwei Optionen:

115V oder 230V.



Beispielsweise verwenden Großbritannien und China für die normale Netzversorgung 240 V - daher wählt der Benutzer 230 V, da diese Spannung kompatibel ist. Japan und die Vereinigten Staaten verwenden für die normale Netzversorgung jeweils 100 V bzw. 110 V; demzufolge wählen sie die Option 115 V, da diese kompatibel und der nächstmögliche Äquivalentwert ist.

Es ist äußerst wichtig, sicherzustellen, dass für Ihr Land die passende Spannung am Netzversorgungsgerät ausgewählt wird. Fehlt dies, kann das Netzversorgungsgerät beschädigt oder zerstört werden - zudem besteht ein potenzielles Brandrisiko.

Sobald Sie die für Ihr Land richtige Spannung am Netzversorgungsgerät ausgewählt haben, **prüfen Sie dies bitte noch einmal.**

Bevor Sie Ihren UFO-Klasse-A-Vorverstärker anschließen, lesen Sie bitte die folgenden Schritte durch:

1. Verbinden Sie das UFO-Gerät mit dem Netzversorgungsgerät über das 5-polige Mini-XLR-Kabel des Netzversorgungsgeräts - stellen Sie dabei sicher, dass sowohl der UFO-Vorverstärker als auch das Netzversorgungsgerät ausgeschaltet und vom Netz getrennt sind.
1. **Prüfen Sie, ob die am UFO-Netzversorgungsgerät ausgewählte Spannung korrekt ist.** Verbinden Sie das Netzkabel mit dem UFO-Netzversorgungsgerät und schließen Sie dieses an das Netz an.
2. Stellen Sie sicher, dass das Volume/Gain extrem niedrig oder auf Null gestellt ist - das gilt sowohl für das Volume des UFO-Vorverstärkers als auch für das Volume aller Geräte, an die der UFO-Vorverstärker angeschlossen ist.
3. **Prüfen Sie noch einmal, ob die Spannungseinstellung** für Ihr Land korrekt ist, bevor Sie das Netzversorgungsgerät einschalten.
4. Schalten Sie das Netzversorgungsgerät ein.
5. Schalten Sie den UFO-Röhrenvorverstärker ein.
6. Passen Sie das Volume/Gain nach Wunsch an.

Benutzer sollten beachten, dass das Signal zwei Vorverstärkerstufen durchläuft, wenn der UFO-Vorverstärker über die Vorverstärker einer Audio-Schnittstelle an diese angeschlossen wird. Daher sollte besonderes Augenmerk auf die Gain-Staging (Gain-Einstellungskette) und die Lautstärkesteuerung gerichtet werden.

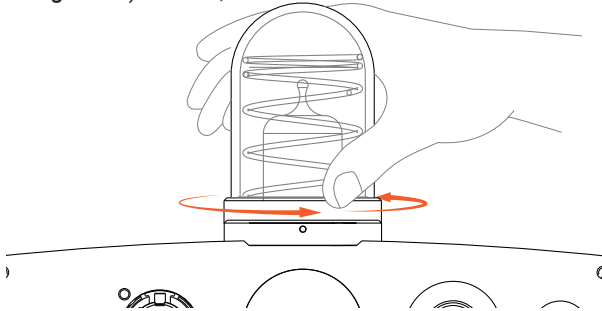
Röhrenwechsel

Wenn die Lebensdauer der Röhre abgelaufen ist, lässt sie sich extrem einfach austauschen.

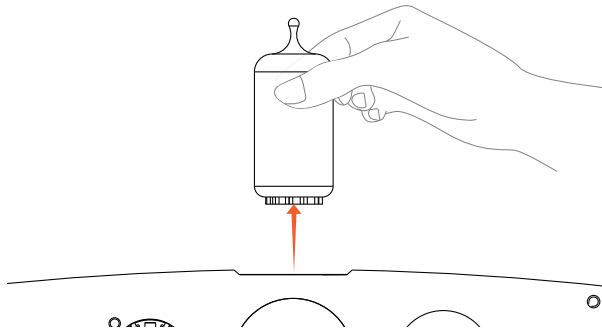
Stellen Sie sicher, dass das Gerät vom Netz getrennt und vom Netzversorgungsgerät abgeschlossen ist.

Schalten Sie den UFO-Vorverstärker ein, während er vom Netz getrennt ist, um Restenergie zu löschen (in seltenen Fällen kann elektrisches Gerät nach der Trennung von Energiequellen eine kleine Ladung behalten). Schalten Sie das UFO-Gerät nach wenigen Sekunden wieder aus. **VERWEIGERN SIE DEN RÖHRENWECHSEL UNBEDINGT**, wenn das Gerät eingeschaltet oder mit dem Netzversorgungsgerät verbunden ist. Darüber hinaus warten Sie einige Minuten, bis die Röhre nach Gebrauch ausreichend abgekühlt ist, bevor Sie versuchen, sie auszutauschen.

Schritt 1: Drehen Sie die durchsichtige Abdeckung im Uhrzeigersinn entgegen (oder gegen den Uhrzeigersinn) drehen;



Schritt 2: Ziehen Sie nun die Röhre Electro-Harmonix 6922EH (oder eine andere Röhre) ab. Dazu greifen Sie die Röhre und heben sie nach oben. Berühren Sie das Glas nicht – greifen Sie ausschließlich das Metall.

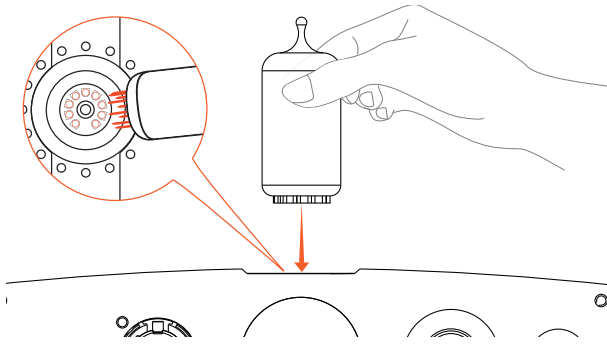


Vorsicht!

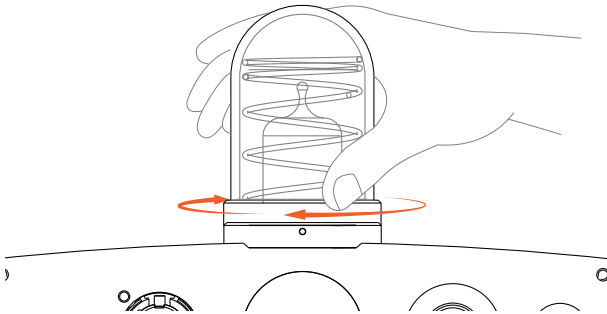
Wenn die Röhre kürzlich verwendet wurde, kann sie Wärme zurückbehalten. Bitte üben Sie Vorsicht. Darüber hinaus greifen Sie die Röhre nicht zu fest und berühren Sie auch keinen Teil der Glasstruktur der Röhre. Stellen Sie sicher, dass alle Energieversorgungen getrennt sind.

Diese Arbeit sollte von einem kompetenten Erwachsenen durchgeführt werden. Bei Unklarheiten wenden Sie sich an einen qualifizierten Elektriker.

Schritt 3: Stecken Sie die neue Röhre mit den passenden Stiften in die Buchsen des UFO-Geräts ein.



Schritt 4: Setzen Sie die Abdeckung wieder auf und drehen Sie sie, wie unten dargestellt, im Uhrzeigersinn.



Spezifikationen

Gain	0dB - MAX: 68dB
Frequency response	10Hz-100kHz
THD	< 0.005%
Equivalent input noise	-130dB (61dB gain,10Hz -20kHz,50Ω)
Dynamic range.....	131dB
Phase response.....	<5° (10Hz - 20kHz,+ 22dBu output)
Output level	+35dBu(20Hz - 40kHz,10kΩ
Mic Input Impedance	5kΩ 2x2.5kΩ
Mic output impedance	50Ω 2x25Ω
Phantom power	+48VDC
Power requirements	115/230 VAC, 50/60 Hz
Dimensions	193(L)x181(W)x 97(H) mm
.....	7.58(H)x 7.13(W)x 3.83(H) inch
Weight-UFO	1.348kg
Weight-Power	1.329kg

Dienstleistungen

Wenn Ihr UFO-Klasse-A-Diskret-Mikrofonvorverstärker eine Wartung benötigt, befolgen Sie diese Anweisungen.

Informieren Sie sich in unserem Online-Hilfezentrum unter <http://support.iconproaudio.com> – hier finden Sie Informationen, Wissensartikel und Downloadmaterialien wie zum Beispiel:

1. Häufig gestellte Fragen (FAQ)
2. Downloads
3. Produktregistrierung
4. Videoanleitungen

Off finden Sie auf diesen Seiten Lösungen. Falls Sie keine Lösung finden, erstellen Sie bitte ein Support-Ticket in unserem Online-Hilfezentrum über den untenstehenden Link – unser technisches Support-Team wird Sie so schnell wie möglich unterstützen.

Navigieren Sie zu <https://support.iconproaudio.com> und melden Sie sich anschließend an, um ein Ticket einzureichen.

Sobald Sie ein Anfrage-Ticket eingereicht haben, wird unser Support-Team Sie so schnell wie möglich unterstützen, um das Problem mit Ihrem ICON Pro Audio-Gerät zu lösen.

So senden Sie fehlerhafte Produkte zur Instandsetzung:

1. Stellen Sie sicher, dass das Problem nicht auf einen Bedienfehler oder externe Systemgeräte zurückzuführen ist.
2. Verpacken Sie das Gerät in seiner Originalverpackung, einschließlich der Endkarte und der Box. Dies ist sehr wichtig. Wenn Sie die Verpackung verloren haben, stellen Sie sicher, dass Sie das Gerät ordnungsgemäß verpackt haben. ICON haftet nicht für Schäden, die durch eine nicht werkseitige Verpackung entstehen.
3. Senden Sie das Gerät an das ICON-Technik-Support-Zentrum oder die örtliche Rückgabeautorisierung. Sie finden unsere Servicezentren und Distributor-Servicepunkte über den untenstehenden Link:

Wenn Sie sich in den Vereinigten Staaten befinden, besuchen Sie bitte unser Hilfezentrum - <https://support.iconproaudio.com> - und reichen Sie ein Ticket an das technische Support-Team ein.

Wenn Sie sich in Europa befinden, senden Sie bitte eine E-Mail an das Support-Team und warten Sie auf eine Antwort, bevor Sie das Produkt an folgende Adresse senden:

Sound Service GmbH
European Headquarters
Moriz-Seeler-Straße 3 D-12489 Berlin
Telephone: +49 (0)30 707 130-0
Fax: +49 (0)30 707 130-189
E-Mail: service@sound-service.eu

Wenn Sie sich in Hongkong befinden, senden Sie bitte eine E-Mail an das Support-Team und warten Sie auf eine Antwort, bevor Sie das Produkt an folgende Adresse senden:

Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street,
Fotan,
Sha Tin, N.T., Hong Kong.
Tel: (852) 2398 2286
Fax: (852) 2789 3947
Email: info.asia@icon-global.com

Für weitere Aktualisierungsinformationen besuchen Sie bitte unsere Website unter: www.iconproaudio.com



天猫官方旗舰店



天猫店iconproaudio旗舰店

抖音号



抖音iCON艾肯

哔哩哔哩



B站iCONProAudio

中国地区用户

微信公众号



微信号iCON-PRO

官方售后QQ



4006311312.114.qq.com

Twitter



www.twitter.com/iconproaudio

Instagram



www.instagram.com/iconproaudio

Facebook



www.facebook.com/iconproaudio

Youtube



www.youtube.com/iconproaudio

Website



www.iconproaudio.com

Support



support.iconproaudio.com

Dashboard



iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com