



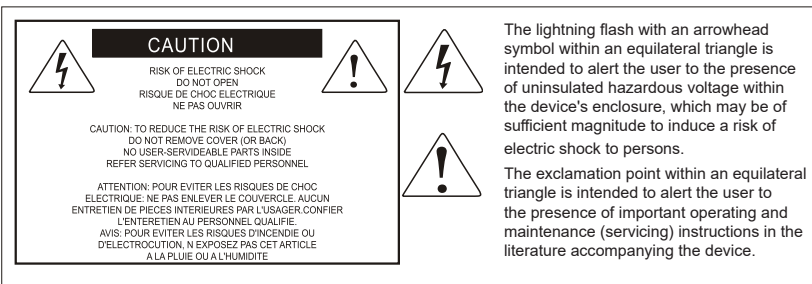
V1-X

**DAW 控制器的未来就在这里！
扩大革命！**

V1-X 是旗舰级 V1-M DAW 控制器的扩展器，采用了设计精美的仪表桥，8 个 12 位推子、8 个平滑动作旋转编码器、2 英寸 TFT 显示器、额外的 LED 显示器和 32 个背光按钮

结合您的 V1-X 和 V1-M，享受世界上最先进的录音系统之一的 16 个以上的通道





产品安全说明

1. 使用该设备前请仔细阅读这个说明书。
2. 请保存说明书以备将来参考。
3. 注意并遵守用户说明书中的所有警告或设备上的警告。
4. 遵循本说明书中的所有说明。
5. 不要把这个设备暴露在雨水或潮湿的环境中。避免水或其他液体洒在这个设备上。
6. 当清洁该设备时，只使用干燥或轻微潮湿的软毛巾。
7. 不要阻塞任何通风孔或干扰该设备的通风口，按照制造商的指示安装。
8. 在该设备旁不可使用或放置任何热源，如散热器，热寄存器，炉灶，或其他发热设备。
9. 不要以任何方式拆解插头。不要打开设备。
10. 保护电源线，不要放置在容易被损坏的地方。
11. 为了避免触电危险，在操作时不要触摸任何裸露的电线。
12. 仅使用制造商指定的附件 / 配件。
13. 在雷暴期间或在长时间未使用的情况下应拔掉该设备和所有连接的设备电源。
14. 当设备损坏或不能正常运行时，请将需要维修的设备交给合格的服务人员。

警告：为了减少火灾或触电的危险，不要把该设备暴露在雨中或潮湿处

目录

介绍	4
包装盒里有什么?	4
将您的 ICON Pro Audio 产品注册到您的个人账户	5
特性 1	6
特性 2	7
前面板布局	8
前面板布局 (续)	9
后面板布局	11
开始使用 V1-X	12
如何分配扩展器位置	15
正确的启动 V1-X	19
Ableton Live	20
Audition	21
Bitwig	22
Cakewalk	23
Cubase/Nuendo	24
Digital Performer 11	25
FL Studio	26
Logic Pro	27
Luna	28
Mixbus 32C	30
Pro Tools	31
Reaper	32
Reason	34
Samplitude	36
Studio One	37
Tracktion Waveform	38
Mac 安装 iMap™	39
Windows 安装 iMap™	40
iMap™ 功能介绍	42
iMap™ 其他功能	44
固件升级	45
硬件连接	48
进一步扩展您的 V1-M	49
安装您的 V1-X 扩展器	50
规格	51
服务	52

介绍

首先，感谢您购买了用于 V1-M MIDI DAW 控制器的 ICON Pro Audio V1-X 扩展器！在这些页面中，您将找到 V1-X 功能的详细描述和完整的规格列表。

请通过以下链接在我们的网站上注册该产品
www.iconproaudio.com/registration

与大多数电子设备一样，我们建议您保留原始包装。如果产品需要返回维修，则需要原始包装（或合理的包装）。在适当的保养和干燥通风的环境下，您的 V1-M MIDI DAW 控制器将在未来的许多年里稳定的工作。

包装盒里有什么？

- V1-X 扩展器
- 快速启用指南 x 1
- USB C 数据线 x 1
- 电源线 x 1
- 连接器插头 x 2



将您的 ICON Pro Audio 产品注册到您的个人账户

1. 检查设备的序列号

请访问 my.iconproaudio.com/registration/ 或扫描下方二维码。



在屏幕上输入设备的序列号和其他信息，点击“提交”

将弹出一个消息，显示您的设备信息，如型号名称和其序列号 - 单击“将此设备注册到我的帐户”。如果未能成功注册，请联系我们的售后服务团队。

2. 登录您的个人帐户（新用户请点击注册）

现有用户：请通过输入用户名和密码登录您的个人用户页面。

新用户：请点击“注册”并填写所有信息。

3. 下载设备相关资料

您帐户下的所有注册设备都会显示在此页面上。每个设备都会列出其相关文件，例如驱动程序、固件、不同语言的用户手册和捆绑软件等，以供下载。

特性 1

MIDI DAW 控制器的世界随着 V1-M MIDI DAW 控制器的出现而发生了变化。

这款出色的、坦率地说很漂亮的机器将进入世界各地工作室运营的核心，无论设施的规模或范围如何。它既适合于全面、最先进的专业工作室，也适合于项目工作室的所有者，以前从未有过一款具有这种能力、物有所值和可扩展性的 DAW 控制器。这确实是 DAW 控制器领域的革命。

V1-X 为您带来 8 个触敏、12 位电动推杆，配有设计精美的推杆盖，符合人体工程学，适合您的手指，带来更舒适的混音体验。

您的 V1-X 配有 8 个无止境、平滑动作的旋转编码器，每个通道有 32 个发光按钮（rec、solo、mute 和 sel）。

引人注目的现代仪表桥具有 8 个明亮、清晰、精确的 12 段 LED 仪表和一个超清晰的 TFT 显示屏，显示通道名称、轨道值和通道颜色（取决于 DAW）。

一个较低的 1.4 英寸 TFT 显示屏为能够传递此信息的 DAW 显示了更多信息。

您的 V1-X 配备了 8 个无限制、操作流畅的旋转编码器，每个通道有 32 个背光的按钮（录音、独奏、静音和选择）。

与 V1-M 一样，V1-X 采用超稳定的 Cortex-M7 @500 MHz ARM 芯片，这将确保机器在未来几年内为您提供可靠性、耐用性和突破性的功能。

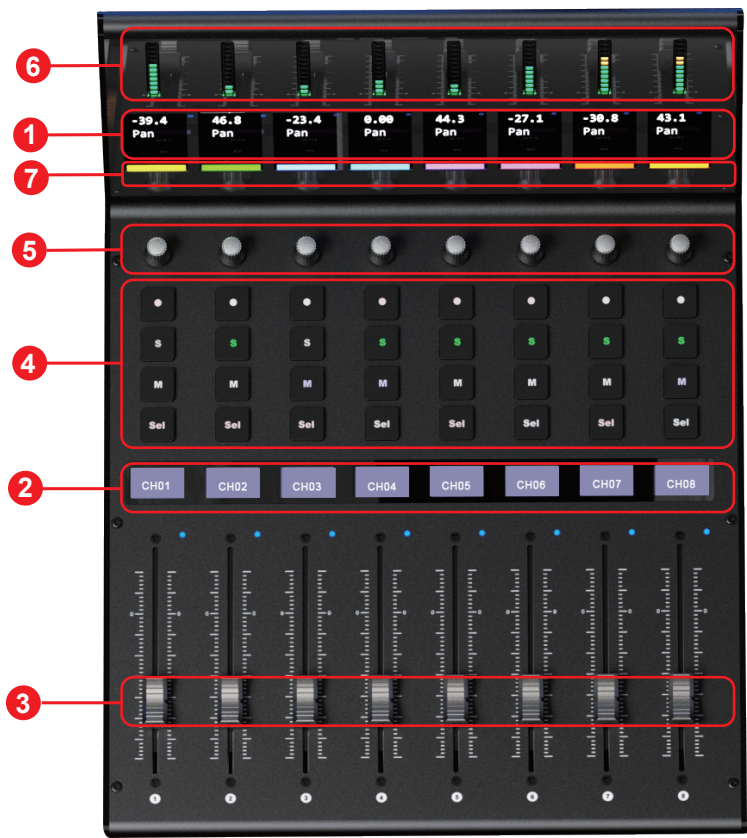
iMAP™ 软件是高度先进且用户友好的一代软件，支持 V1-X 和 V1-M。只需在每次会话开始时启动，以确保“锁定”等命令不仅适用于主单元，也适用于 V1-X 扩展器。这是因为 iMAP 在硬件和计算机之间充当桥梁的巧妙方式。没有需要担心的辅助软件，所以没有延迟 - 通信速度超快，变化立即受到影响。

现在唯一的问题是，要在你的 V1-M 上增加多少 V1-X 扩展器！

特性 2

- 作为 iCON Pro Audio V1-M MIDI DAW 控制器的扩展器
- 8 个具有 12 位分辨率的触控式电动推杆
- 极其耐磨、耐用和多用途
- 车载 2 英寸 TFT 显示屏显示通道名称、控制值、通道颜色等（取决于 DAW）
- 引人注目的现代仪表桥，配备精确、清晰、醒目的 LED 仪表
- 每个通道额外配备 1.14 英寸 TFT 显示屏（某些 DAW 配备有在该屏幕上显示额外信息的功能）
- 8 个平滑动作双功能编码器旋钮（旋转和输入）
- 用于通道控制的背光按钮，包括静音、独奏和录音
- 支持通用 Mackie 控制和 HUI 协议，可与兼容的音乐制作软件
- 支持 Ability、Audition、Ableton Live、Bitwig、Cakewalk、Cubase/Nuendo、Digital Performer, FL Studio, Mixbus 32C, Pro Tools, Logic Pro, Reaper, Reaso, Samplitude, Studio One and Tracktion Waveform
- 包括 iMap™ 软件
- USB C 高速连接
- 可通过 USB C 连接和 iMap™ 软件进行固件升级
- 卓越的制造质量和坚固的金属外壳，带有肯辛顿锁端口
- 采用 Cortex-M7 @500 MHz ARM 芯片，可靠性极佳

Top Panel Layout



前面板布局 (续)

注意：V1-M 是一款通用的 DAW 控制器（即并非专为某一特定 DAW 设计）。不同 DAW 之间的功能操作会略有不同。请参考您使用的 DAW 用户手册

1. TFT 显示屏

宽大的 2 英寸 TFT 车载显示器显示您调整的参数值，并提供有关通道选择、操作模式、PAN 值等的反馈。该显示器还能够反映 DAW 通道的颜色模式。如果您希望根据某种颜色对乐器轨道进行分组，例如将吉他轨道设置为紫色，将鼓轨道设置为黄色等，这非常有用。显示的信息取决于 DAW。

2. 机载显示屏

第二个 1.14 英寸 TFT 显示器，有 8 个窗口，适用于配备通过第二个显示器传递信息的 DAW。

3. 8 轨道感应电动触控推子

八个符合人体工程学设计的电动推子通常用于控制 DAW 的轨道音量。根据您的 DAW，您可以使用“Flip”按钮交换旋转编码器和推子功能。如果需要对 PAN 或插件参数值进行非常精细的移动，可使用旋转编码器执行操作。12 段的推子能够执行非常精细的移动。

项目中录制的任何自动化都将反映在推子的位置上。使用推子进行的任何参数调整将直接显示在上部 TFT 显示屏上。所有的推子都是触摸敏感的，允许用户在触摸推子的那一刻覆盖自动化。

4. 录制通道控制按钮部分

REC 按钮 - 启用和停用对应通道的录制状态。当通道处于准备状态时，按钮亮红色

SOLO 按钮 - 启用和停用对应通道的独奏状态。当通道独奏状态打开时，按钮亮绿色，其他通道将被静音

MUTE 按钮 - 启用和停用对应通道的静音状态。当通道被静音时，按钮亮蓝色

SEL 按钮 - 激活所选轨道

5. 旋钮

八个平滑、无噪音、无级别的旋转编码器旋钮用于控制 DAW 的音轨平衡位置、辅助发送电平和 EQ 信号 (均衡器)。您也可以使用它们来调整插件和虚拟乐器中的特定参数 (在 DAW 支持操作的范围内)。按下旋钮的操作可更改 DAW 中的操作模式 (取决于 DAW)，旋钮的旋转动作可用于更改平衡、均衡器、插件值等参数

6. 轨道仪表 (单声道)

Eight 12-segment LED meters showing the associated channel level.

7. Color display

下方“条形图”显示了 DAW 通道的颜色模式。如果您希望根据某种颜色对乐器音轨进行分组，例如将吉他音轨设置为紫色，将鼓音轨设置为黄色等，这将非常有用。*

* 目前只有少数 DAW 支持此功能

后面板布局



1. USB C 端口

作为 MIDI 端口连接到您的计算机和兼容的软件

2. 12V/2.5A 电源适配器

连接配送的电源适配器（注意：如果没有连接提供的电源适配器，V1-M 无法工作。来自计算机的 USB 总线电源不足以供电。

Getting Started with the V1-X



1. 通过 USB C 端口将 V1-X 连接到您的 Mac/PC，然后选择系统

在您的 Mac/PC 上选择一个 USB 端口，插入 USB C 电缆。将电缆的另一端连接到 V1-X。

第一次打开时，按下旋转编码器 #4（左起第四个）。现在，在按下编码器的同时打开 V1-X。这将启动 V1-X 屏幕上的系统选择界面

屏幕上将显示“Windows 或 Mac。选择您的系统”。请选择相关系统并继续。除非您希望更改系统，否则您不需要重复此步骤（即，如果您现在选择 Mac，但希望将来选择 Windows）

第一次打开时



按下第 4 个旋转编码器，打开 V1-M V1-X。



选择您的系统。



根据需要选择的系统，按下屏幕底部的相应按钮。

2. 配置您希望连接的 3 个 DAW

您已经在 V1-M iMAP 中分配了 3 个 DAW，并将其分配给 V1-M 上的 3 个 DAW 按钮（请参阅 V1-M 手册的 iMAP 部分）

这些是 V1-M 手册中用作示例的 DAW；

DAW #1	Bitwig
DAW #2	Cubase
DAW #3	Logic

为了清楚起见，我们将在以下页面中继续使用这些示例来演示如何将 DAW 配置为 V1-X。

首先，我们要弄清楚一件事；

您不需要将 DAW 分配给 V1-X，以便它识别出哪个是 DAW#1，DAW #2 等。您已经在 V1-M 上设置了。这将传达给 V1-X。在使用 V1-M/X 系统时，请确保您始终先打开 iMAP，以便 V1-M 能够与 V1-X 通信。

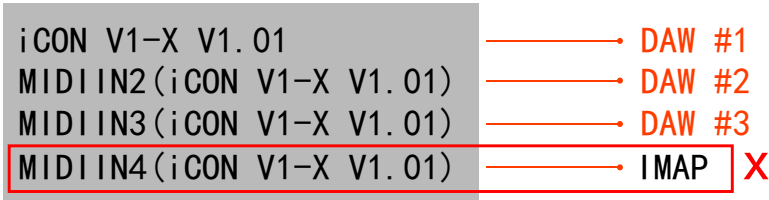
现在，您只需确保 DAW 程序知道 V1-X 和 V1-M 正在尝试与它们通信。

继续阅读以了解如何操作

在 DAW 中设置 V1-X

由于您将在 V1-M iMAP 中分配 3 个 DAW，您需要配置这些 DAW，以便 V1-X 能够识别它们，DAWs 能够识别 V1-X 和 V1-M。这和 V1-M 一样。在某些 DAW 中，您可以将 V1-X 添加为“Mackie Control”的另一个实例，在其他 DAW 中，您可能需要将 V1-X 添加为“Mackie extender”。如有疑问，请参阅您的 DAW 制造商手册。

这是如何添加 V1-X 扩展器的基本原理



注意：iCON Pro Audio 软件 iMAPTM 使用 MIDI 端口 4 来更改您使用的三个 DAW，更新固件，并使用 V1-M 上您选择的功能对 24 英寸面板触摸屏进行编程。

这三个选项将作为一个菜单出现，您可以从中选择您选择的 DAW。

所以，记住我们 V1-M 手册中的例子；

DAW #1	Bitwig
DAW #2	Cubase
DAW #3	Logic

我们知道，我们需要在 Bitwig 中选择“V1-X V1.01”（或任何固件版本 *），因为这是我们选择在 V1-M 上作为 DAW 1 的 DAW。

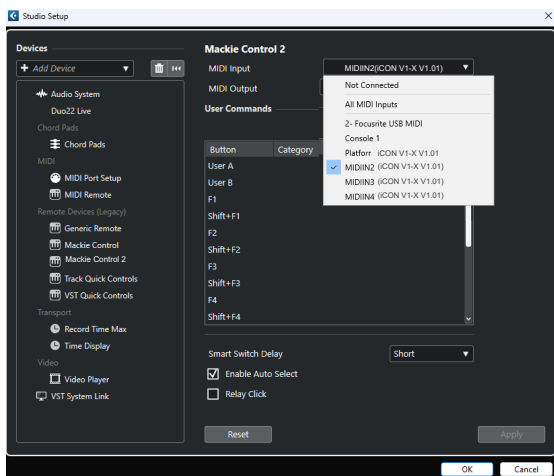
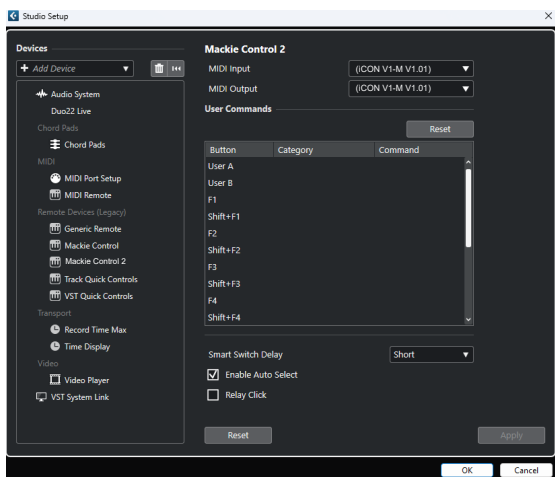
当您按下 V1-M 单元上的 DAW # 1 时，V1-M 和 V1-X 将自动进入 Bitwig 模式。

在我们的示例中，Cubase 是我们的第二个 DAW，因此当我们配置 DAW 以与 V1-X 一起工作时，我们需要在菜单中选择“MIDI IN2 (V1-X V1.01)”或任何固件版本 *。当 V1-X 在 Cubase 中被设置为 Mackie 控制设备时，无论何时我们在 V1-M 的 DAW 控制器选择部分按“2”，V1-M 和 V1-X 都会自动选择 Cubase。

这同样适用于 Logic，但这次我们将选择“MIDI IN3 (V1-X V1.01)”（或任何固件版本 *）来自动选择此 DAW。

*firmware versions are updated over time

以下是在 Cubase 中设置 V1-X 的示例



正如您所看到的，将设备配置为 Mackie 控制器时，有 4 个可能的选择。

由于我们已经设置了 Cubase 以响应 V1-M 上的 DAW 控制按钮“2”，因此在连接 V1-X 时，我们将选择“MIDIIN2 (V1-X V1.01)”。

另请注意（虽然这是针对 Cubase 的），用户应使用 Mackie Control 以通常的方式在 Cubase 12 及更高版本中设置其设备，而不是使用 Cubase 的 MIDI 远程管理器。

无论您使用的是哪种支持的 DAW，原理基本相同。

如何分配扩展器位置

单元的放置顺序 (例如, 主单元左侧的一个扩展器, 或放置在两个扩展器之间的主单元) 由您在 DAW 中配置单元的顺序决定。

然而, DAW 需要能够识别哪个单元是哪个单元, 才能做到这一点。因此, 我们需要为每个单元分配一个标识。标识将为 X1-X7*, 并且在扩展器 / 主机打开时使用 REC 键进行设置 (按下相关 REC, 使其在设备上亮起)。

* 早期生产的 V1-X 型号上没有打印 X1-X7, V1-M 根本没有打印 X1-XX7。然而, 它很容易记住; X1= 位置 1, X2= 位置 2 等。

允许的最大扩展器数量为七个。这完全由您的 DAW 决定 - 请查看您的 DAW 文献以了解详细信息。

对于最多有七个 V1-X 扩展器的用户, 请参阅帮助中心的文章 “常见问题解答: V1-M+V1-X’ s- 我有 7 个扩展单元 - 扩展器的最大数量有任何限制吗? ”, (<https://support.iconproaudio.com/hc/en-us/articles/22004536502541-FAQ-V1-M-V1-X-s-I-have-7-expansion-units-are-there-any-restrictions-on-the-maximum-amount-of-extenders->)

如果您只有 V1-M 主机, 请确保通道 1 的 REC 灯在启动时亮起。



示例 1: V1X>>V1M (从左到右)

V1-X: 按下第 1 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X1= 第 1 个位置

V1-M: 按下第 2 个轨道 REC= 第 2 个位置



示例 2: V1X>>V1M>>V1X (从左到右)

V1-X: 按下第 1 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X1 (左侧的 V1-X) = 第 1 个位置

V1-M: 按下第 2 个轨道 REC (V1-M 在中间) = 第 2 个位置

V1-X: 按下第 3 轨道 REC 并将其设置为 V1-X3 (右侧第 2 个 V1-X) = 第 3 个位置



示例 3: V1-X>>V1-X>>V1-M (从左到右)

V1-X: 按下第 1 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X1 (左侧第一个 V1-X) = 第 1 个位置

V1-X: 按下第 2 个磁道 REC Set (REC Set) 至 V1-X2 (左侧第 2 个 V1-X) = 第 2 个位置

V1-M: 按下第 3 轨道 REC (右侧 V1-M) = 第 2 位置



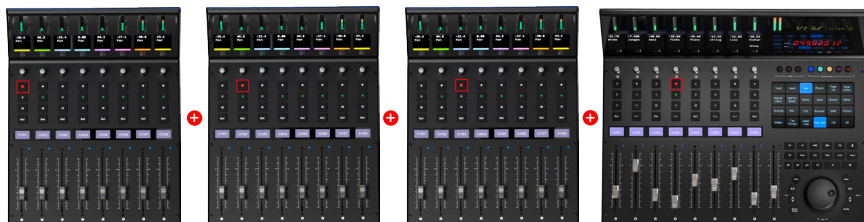
示例 4：V1-X>>V1-X>>V1-X>>V1-M（从左到右）

V1-X：按下第 1 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X1（左侧第 1 个 V1-X）= 第 1 个位置

V1-X：按下第 2 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X2（左侧第 2 个 V1-X）= 第 2 个位置

V1-X：按下第 3 个轨道 REC 并将其设置为 V1-X3（左侧第 3 个 V1-X）= 第 3 个位置

V1-M：按下第 4 轨道 REC（右侧 V1-M）= 第 4 置



在 DAW 中分配多个扩展器

完成上述步骤后，必须在 DAW 中配置单元。让我们以 Cubase 为例，并根据示例 2 配置这些单元（即 V1-M 两侧各有一个 V1-X 扩展器）。

配置如下所示；

Mackie Control： iCON V1-X3 (V1-X 在右侧)

Mackie Control XT: iCON V1-X2 (在中间)

Mackie Control: iCON V1-M (在右侧)

在示例 3 中，即左边有 2 个 V1-x，右边有 V1-M，看起来是这样的；

Mackie Control： iCON V1-M (在右侧)

Mackie Control2: iCON V1-X1 (中间 V1-X)

Mackie Control3: iCON V1-X2 (V1-X 在右侧)

在 Ableton Live 中，再次根据您自己的规格配置扩展器可能略有不同。

使用相同的示例（示例 3），在 Ableton Live 中，配置可能看起来像这样；

Mackie Control XT: iCON V1-X1 (在左侧)

Mackie Control XT: iCON V1-X2 (在中间)

Mackie Control: iCON V1-M (在右侧)

您需要完成本节中描述的步骤一次，直到您更改配置为止。

Launching the V1-X in Every Day Use

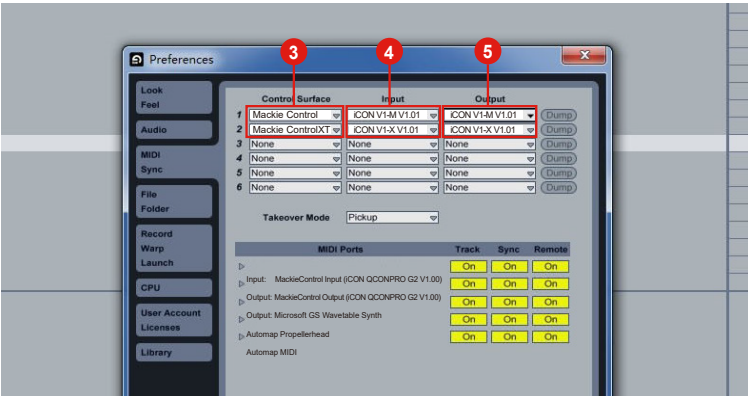
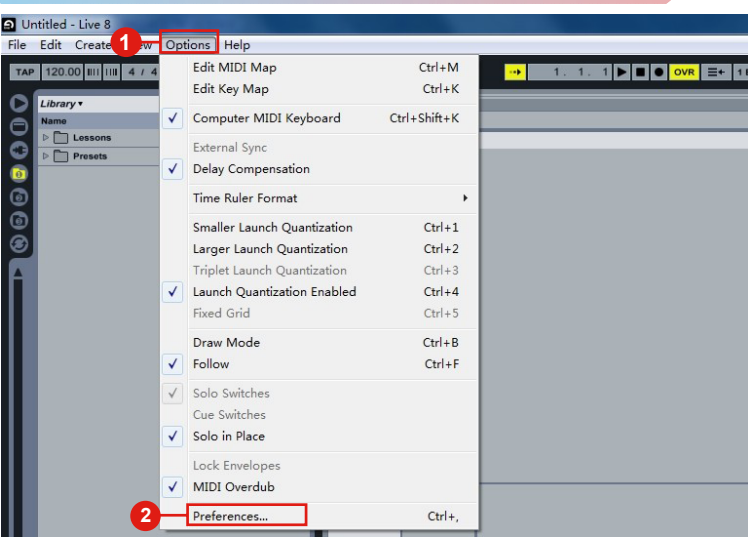
每次使用 V1-M 和 V1-X 扩展器时，请先启动控制器，然后启动 iMAP，再启动 DAW。iMAP 仅直接与硬件通信，不与其他软件通信 - 这确保了通信速度不受次要因素影响。

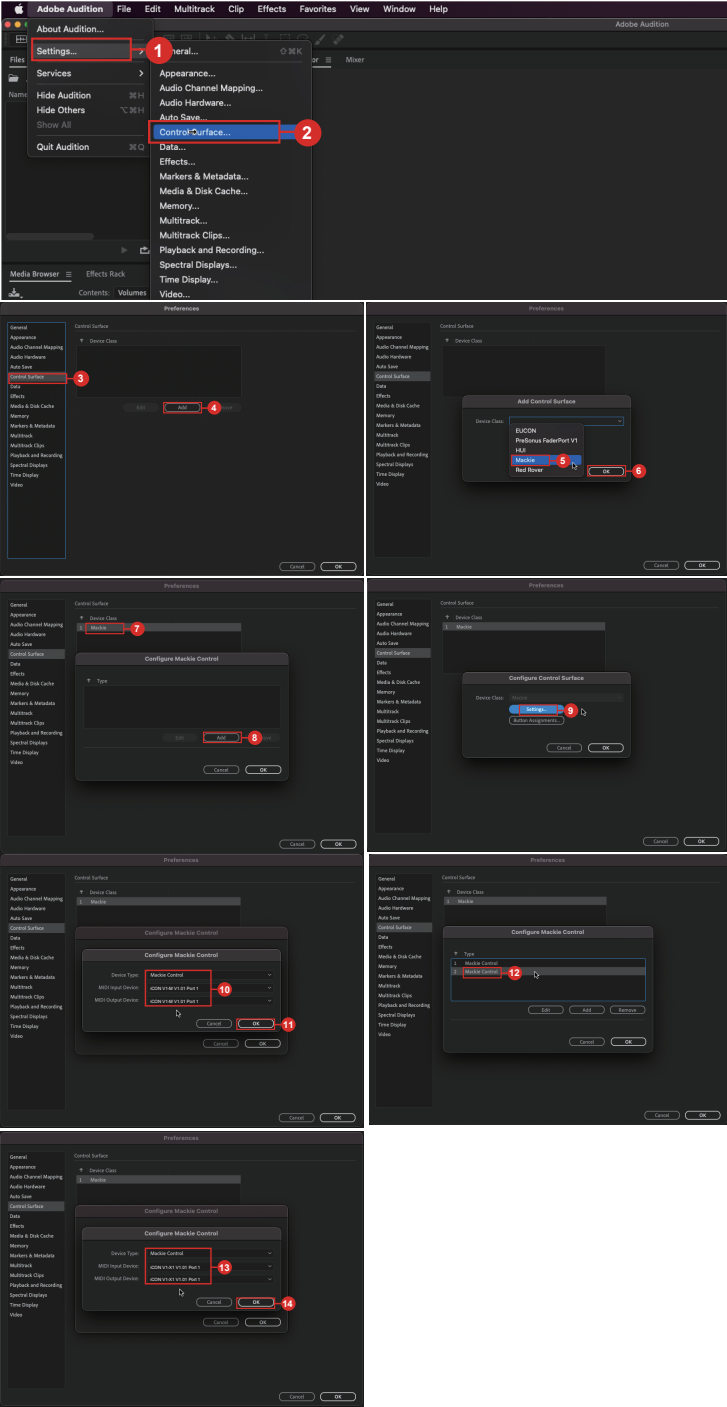
iMAP 还充当 V1-M 主控和其他 V1-X 扩展器之间的“桥梁”。例如，当 V1-M 与 V1-X 扩展器一起使用时，“Lock”（锁定）功能将按预期工作。如果 iMAP 未连接，则不会。

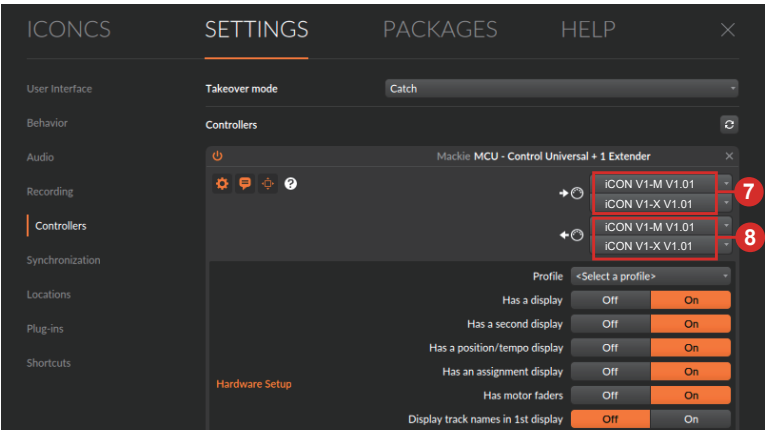
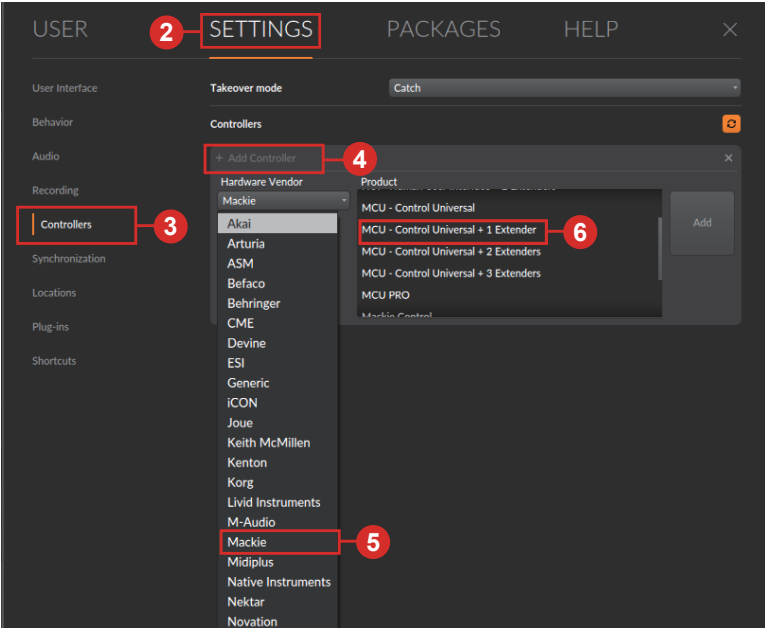
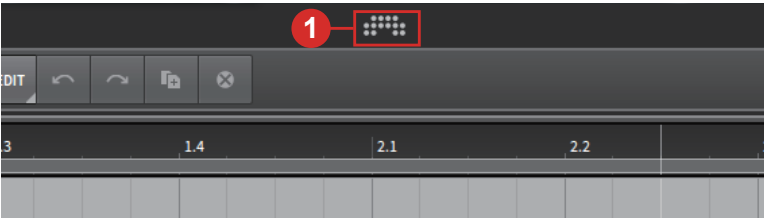
当然，如果你希望对功能的编程进行任何更改，iMAP 将需要与 V1-M 硬件同时运行。

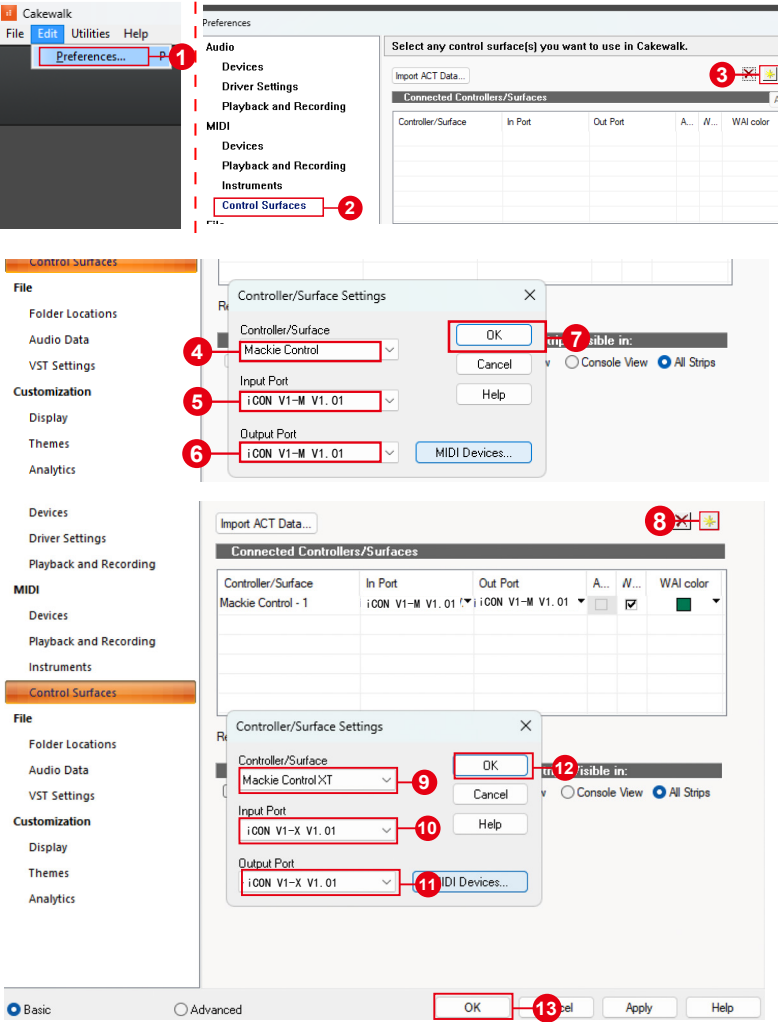
从下面的图表中可以看出，iMAP 必须占用 MIDI 端口 4 才能有效通信。但是，有些 DAW 在启动时会自动占用端口 4，这将阻止 iMAP 正常工作。因此，需要在打开控制器之后，但在打开 DAW 之前打开 iMAP，以确保 iMAP 占用 MIDI 端口 4。



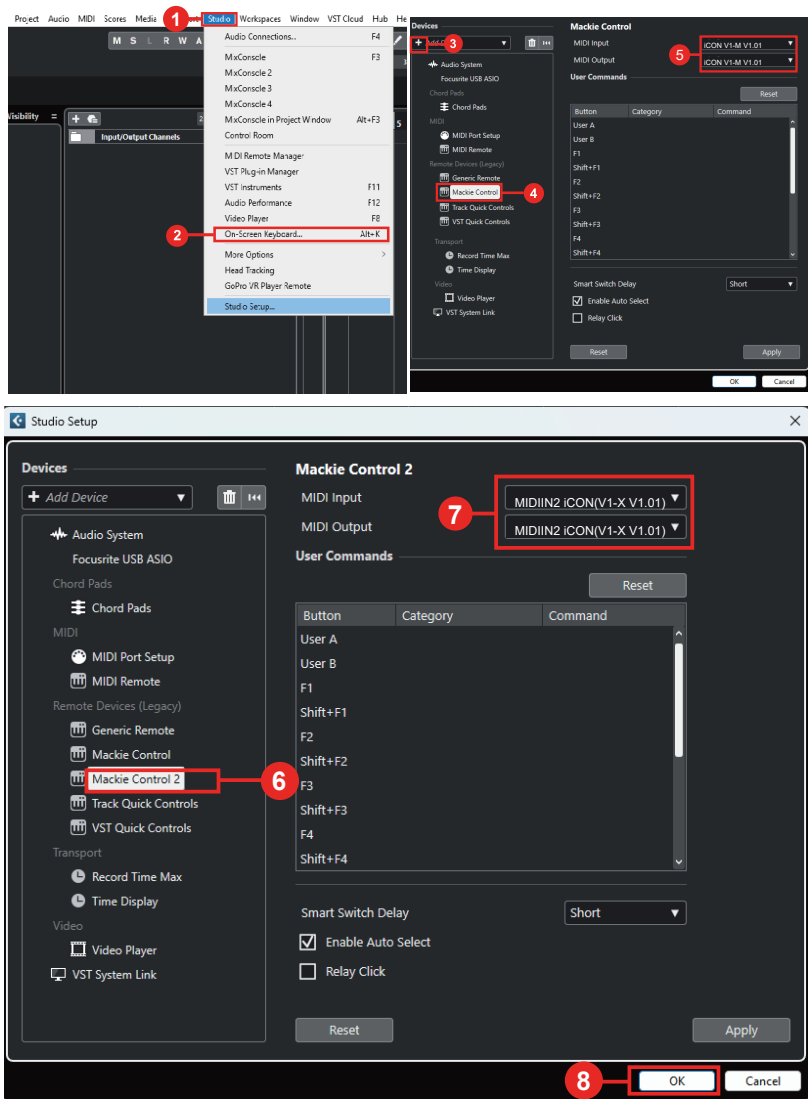




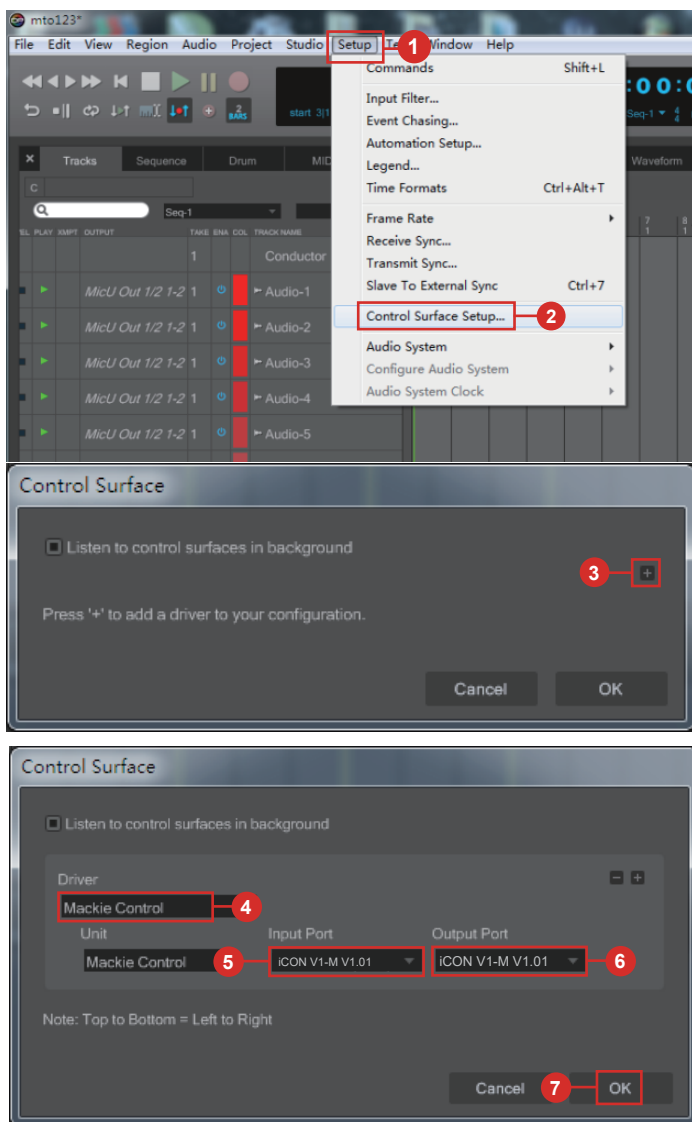


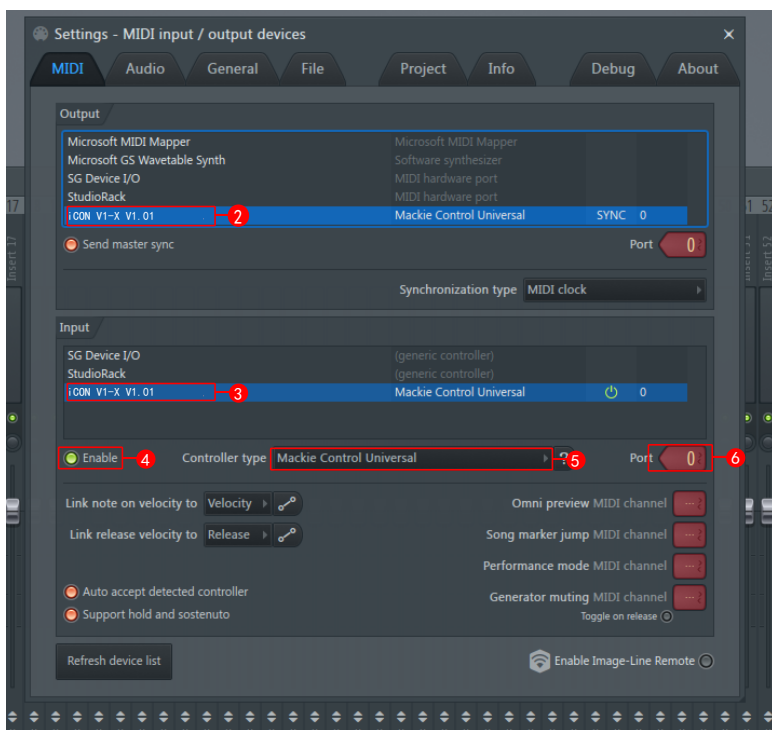
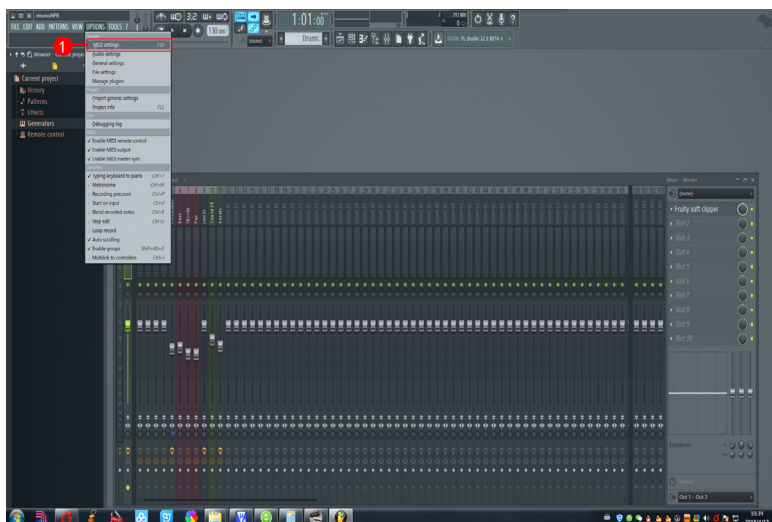


Cubase/Nuendo

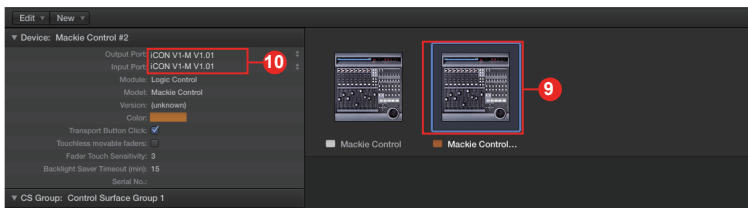
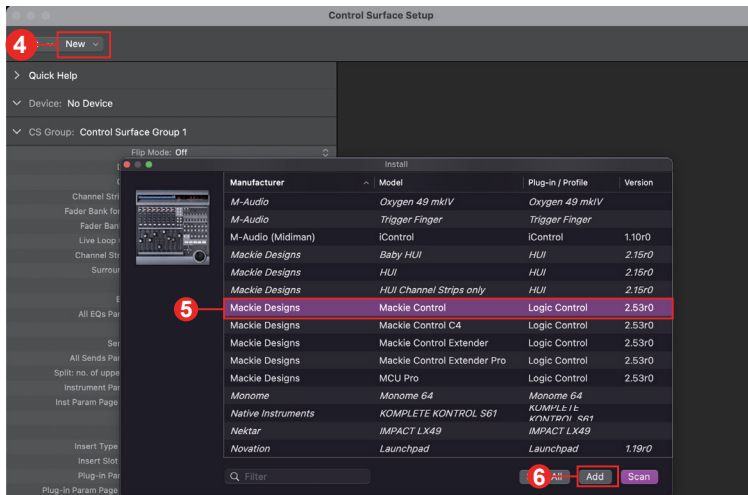
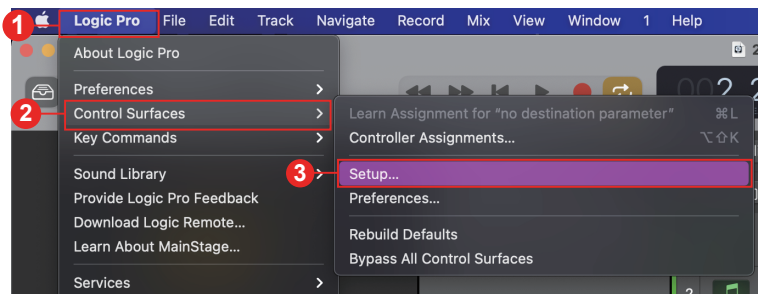


Digital Performer 11

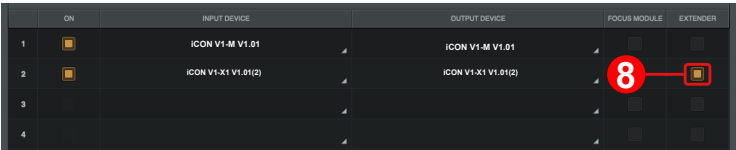
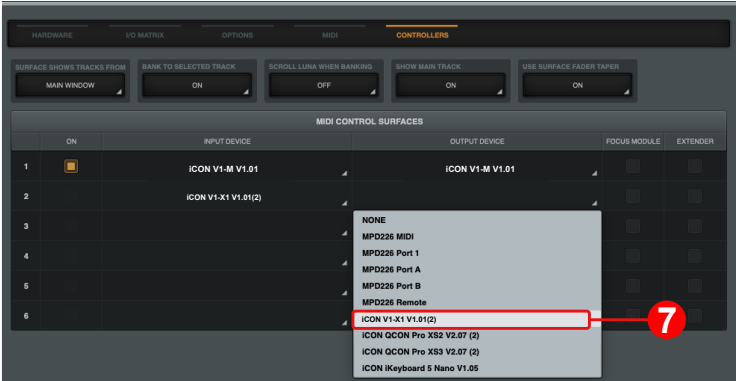
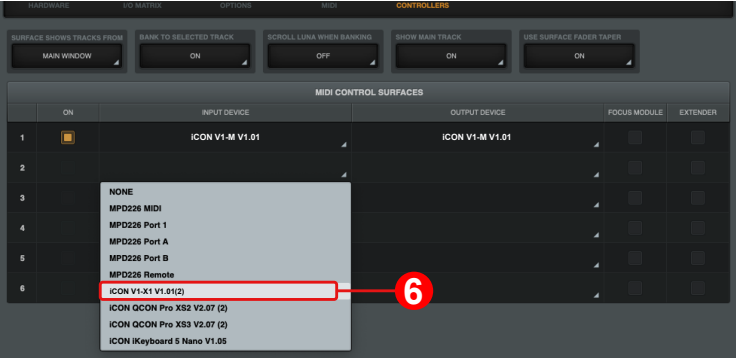




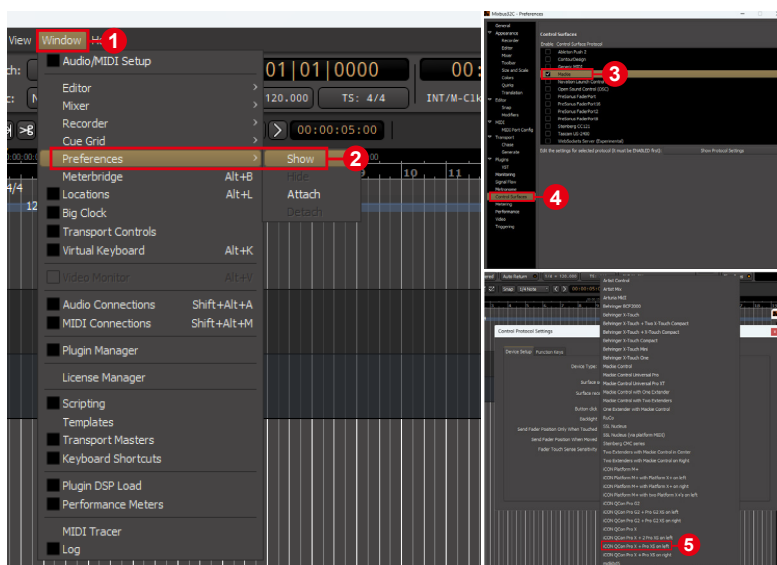
Logic Pro



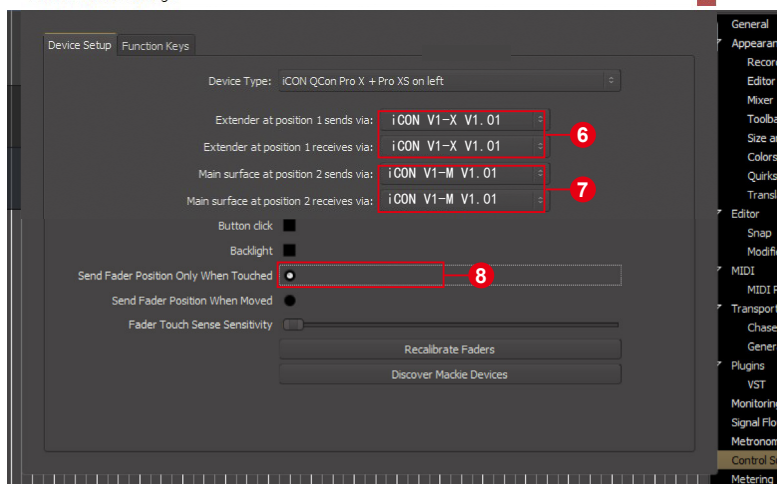


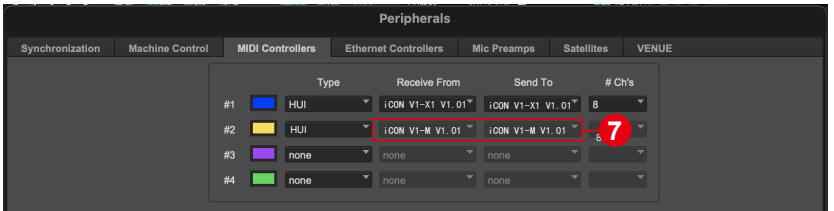
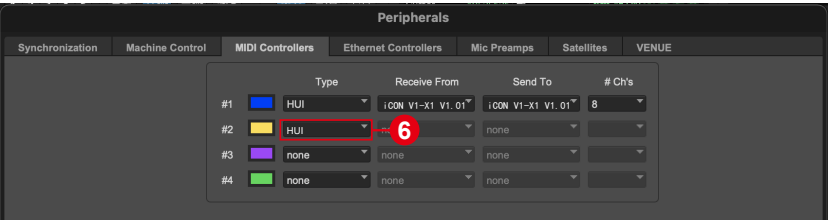
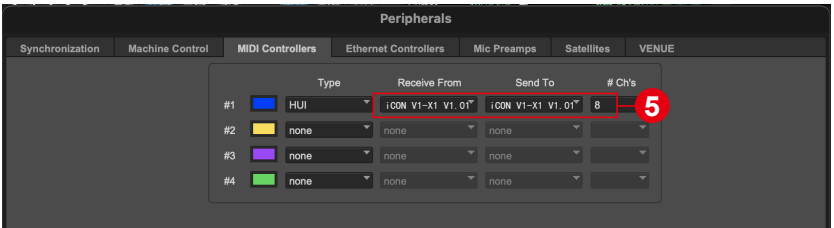
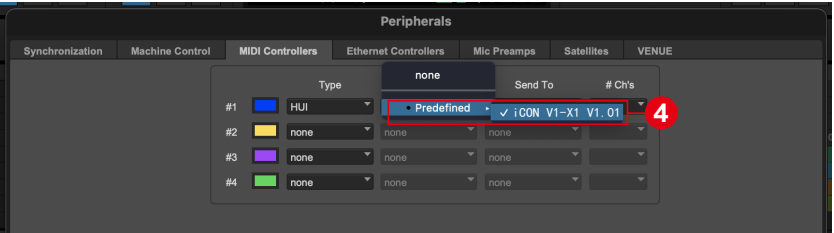
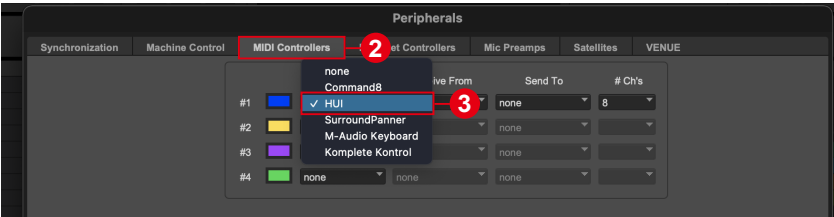
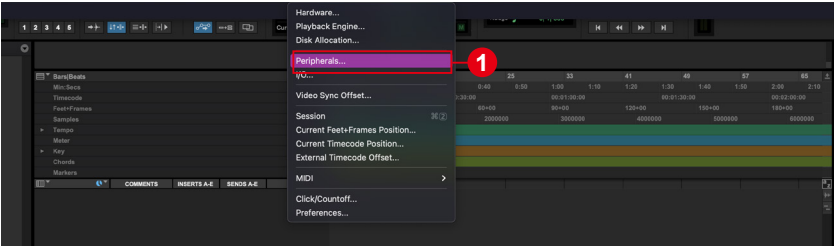


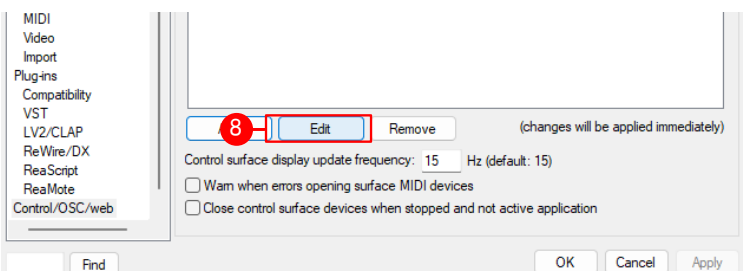
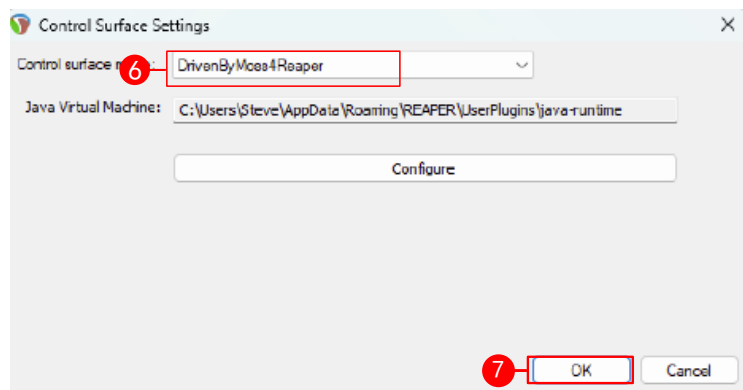
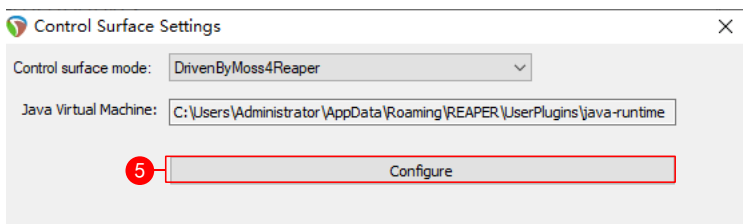
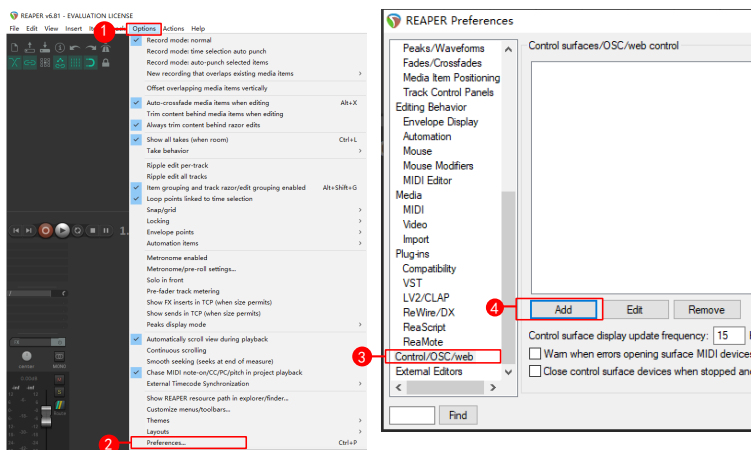
Mixbus 32C

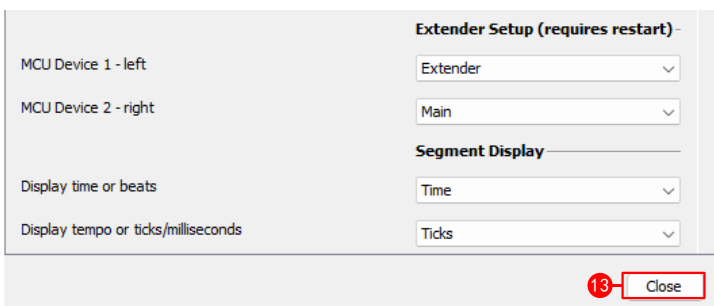
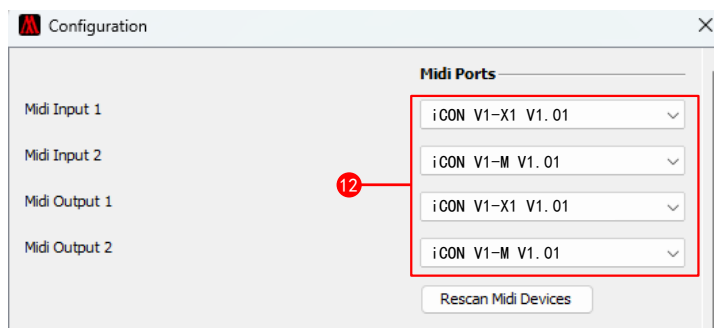
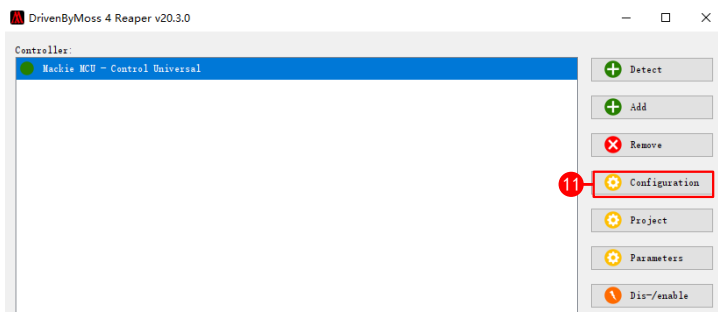
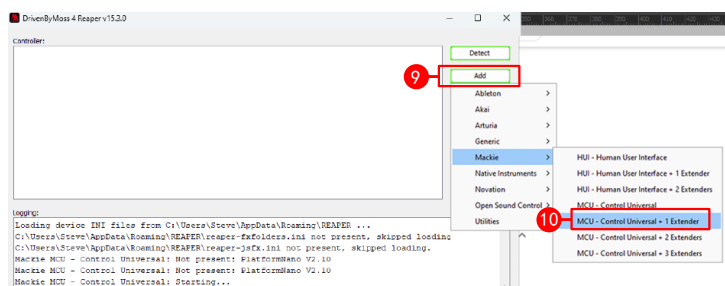


Control Protocol Settings

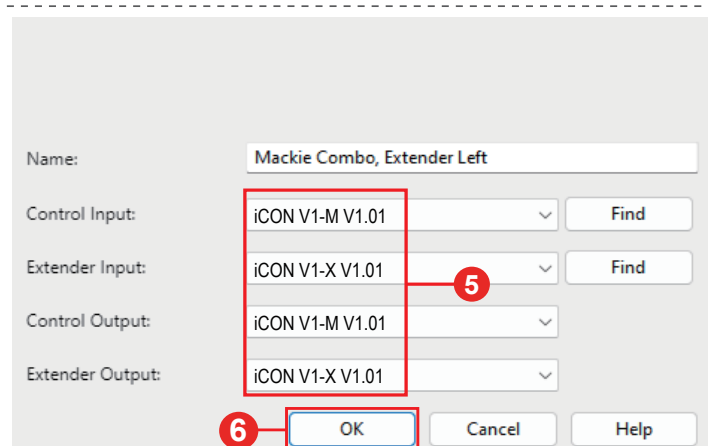
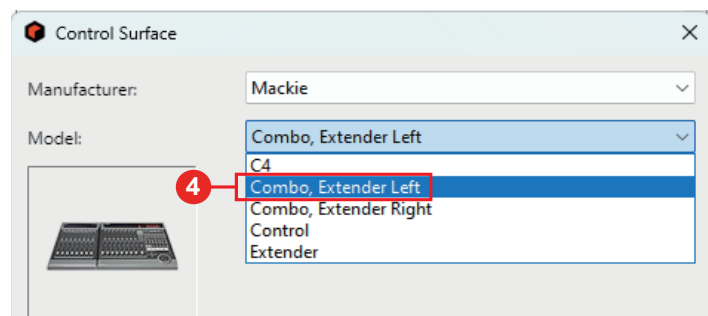
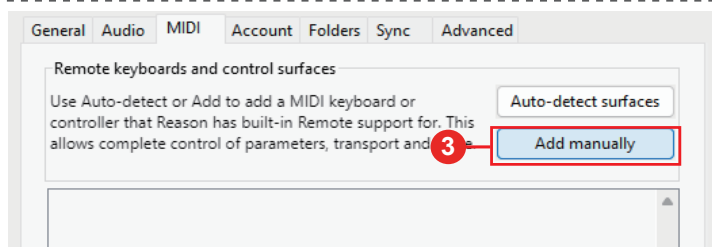
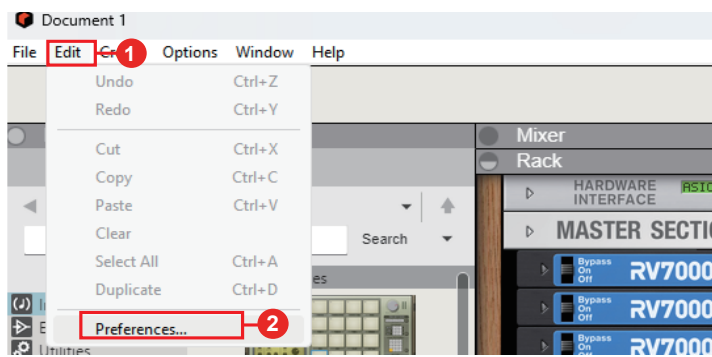


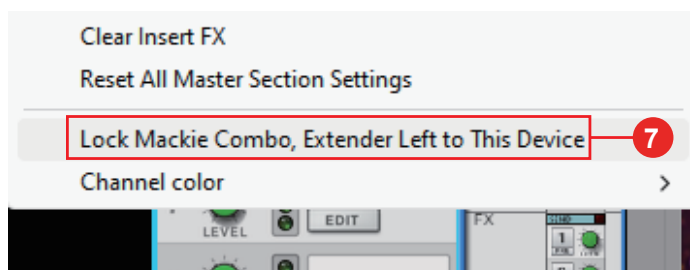


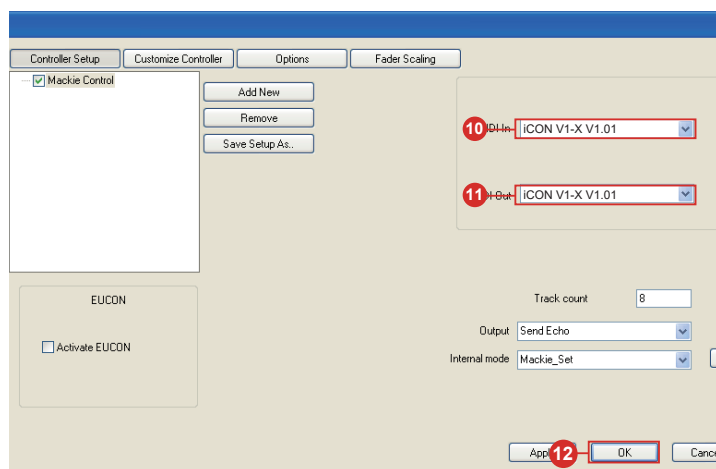
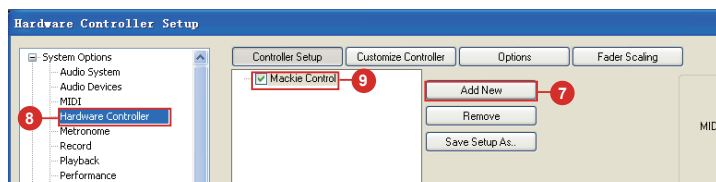
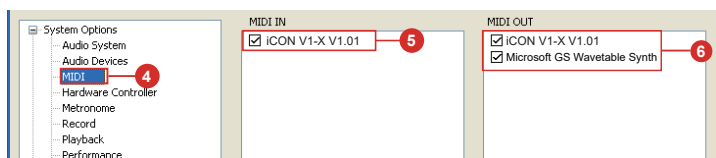
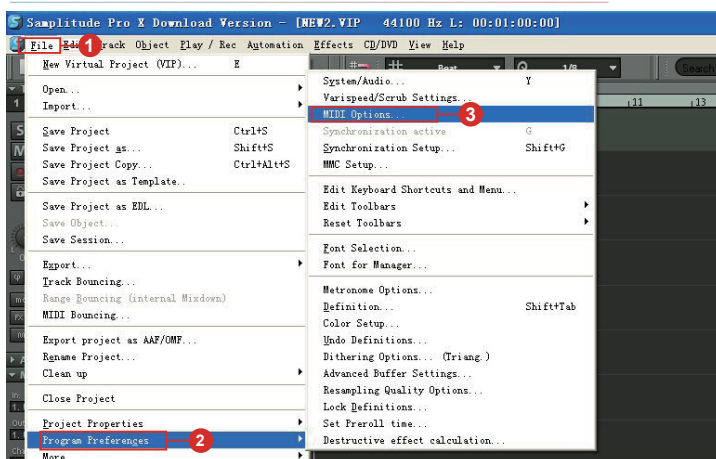




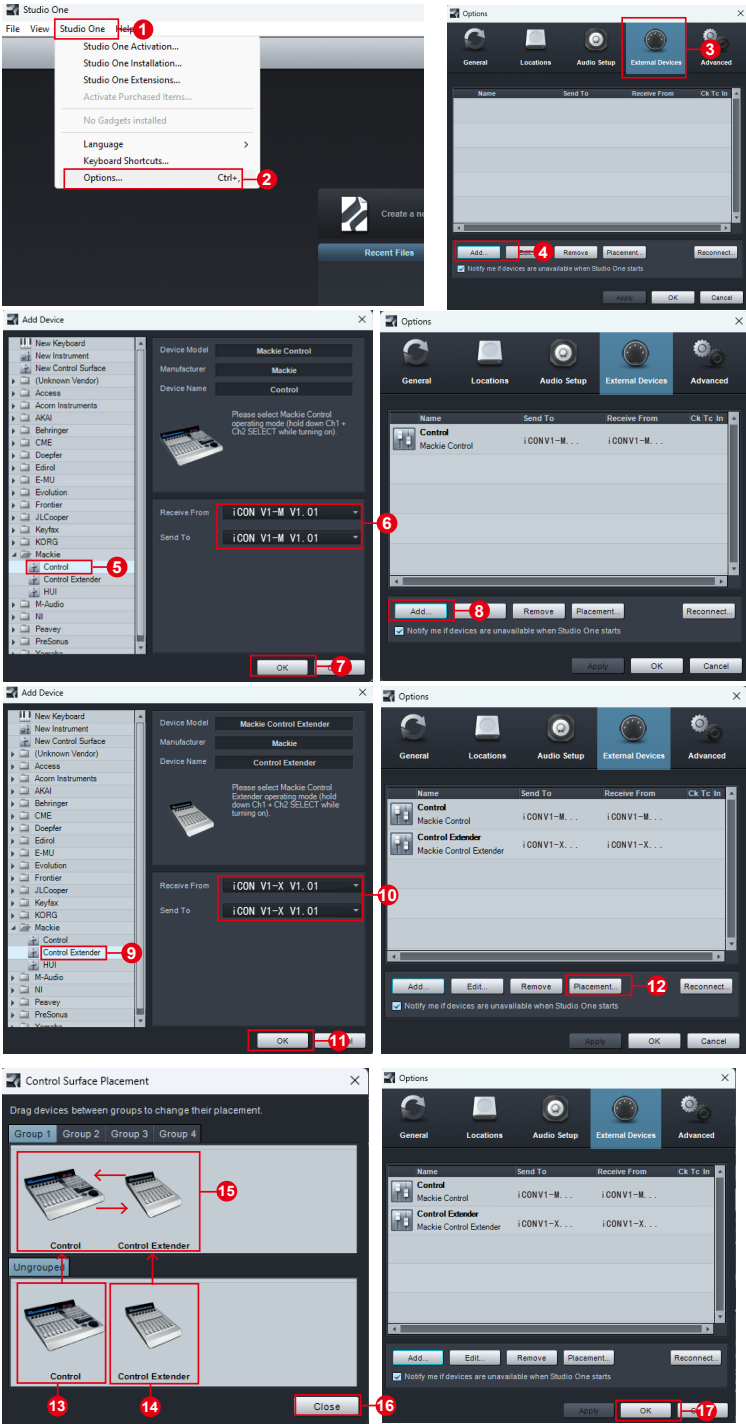
Reason







Studio One



Tracktion Waveform

Settings

Appearance

Audio Devices

Chords

Control Surfaces

Downloads

Licensing

File Locations

General

Keyboard Shortcuts

Maintenance

MIDI Devices

Plugins

Advanced

MIDI Devices:

✓ Enabled	2- Focusrite USB MIDI	Output	Default MIDI output
✗ Disabled	Console 1		
✓ Enabled	ICON V1-M V1.01	Output	None (no hardware)
✓ Enabled	ICON V1-X2 V1.01	Output	None (no hardware)
✓ Enabled	Microsoft GS Wavetable Synth	Output	None (no hardware)
✓ Enabled	2- Focusrite USB MIDI	Input	Default MIDI input
✗ Disabled	Console 1		
✓ Enabled	ICON V1-M V1.01	Input	None (no hardware)
✓ Enabled	ICON V1-X2 V1.01	Input	None (no hardware)

Create New Virtual MIDI Input...

Use computer keyboard for MIDI input ☒

Refresh MIDI Device List

Create New Custom Control Surface...

Mackie Control Universal

Extenders: 0

Input Device:

Settings

Appearance

Audio Devices

Chords

Control Surfaces

Downloads

Licensing

File Locations

General

Keyboard Shortcuts

Maintenance

MIDI Devices

Plugins

Advanced

Arturia KeyLab	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Behringer X-Touch Compact	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Behringer X-Touch Mini	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Behringer X-Touch One	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Frontier Design Group AlphaTrack	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Frontier Design Group Transport	<No Device Selected>	<No Device Selected>
ICON QCON Pro G2	<No Device Selected>	<No Device Selected>
ICON QCON Pro X	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Komplete Kontrol A	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Komplete Kontrol M	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Komplete Kontrol S	<No Device Selected>	<No Device Selected>
KORG nanoKONTROL 2	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Mackie C4	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Mackie Control Universal	ICON V1-M V1.01	ICON V1-M V1.01
Novation Automap Universal	<No Device Selected>	<No Device Selected>
Novation ReMOTE SL	<No Device Selected>	<No Device Selected>
PreSonus Faderport V2	<No Device Selected>	<No Device Selected>

Create New Custom Control Surface...

Mackie Control Universal

Extenders: 1

Main: 2

Input Device 1: ICON V1-M V1.01

Output Device 1: ICON V1-M V1.01

Input Device 2: ICON V1-X2 V1.01

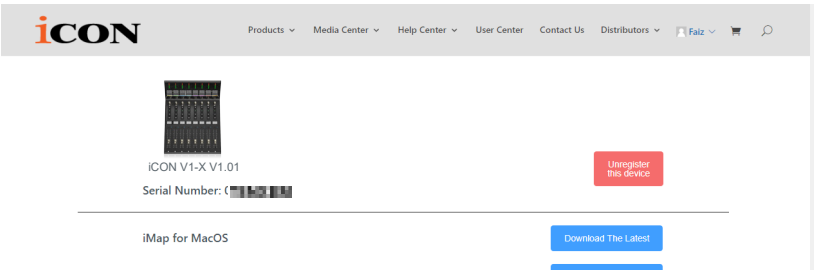
Output Device 2: ICON V1-X2 V1.01

Colour Selection ☒

Mac 安装 iMap™

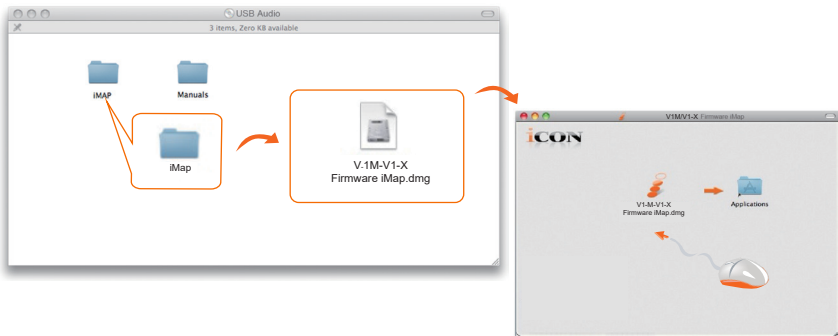
请注册您的设备，并访问您的用户中心 www.iconproaudio.com 。
下载文件后，请单击它以启动安装过程。iMAP 也将在 www.iconproaudio.com 的产品页面上提供。

提示： 通过将“V1-M/V1-X”图标“拖放”到“应用程序”文件夹中，您可以在 Mac 的桌面上创建“iMap”快捷方式



1. iMap™ 软件

请按照以下程序逐步启动您的 iMap 软件。



安装 Windows 版的 iMap

请注册您的设备，访问您的用户中心 www.iconproaudio.com 并下载 iMAP。iMAP 也可在产品页面上找到网站 <http://www.iconproaudio.comwebsite>。

请按照以下步骤逐步安装 iMap™ 软件。

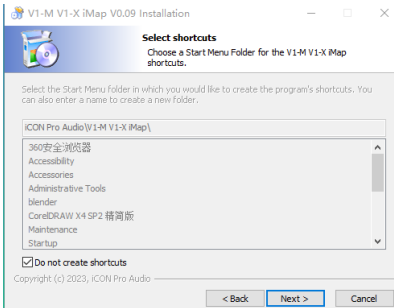
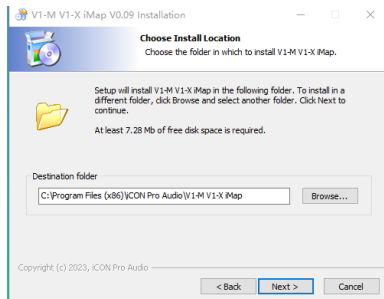
1. 打开您的电脑。
2. 从您的用户中心下载 iMap，网址为 www.iconproaudio.com
下载文件后，请单击它以启动安装过程。

3. 安装向导出现
请在阅读许可条款后单击“我同意”。

4. 选择安装位置
选择您喜欢的 iMap™ 安装位置或使用默认位置，然后单击“下一步”。

5. 选择快捷方式
选择您想要在其中创建 iMap 快捷方式的开始菜单文件夹。然后单击“下一步”。

6. 在桌面上创建快捷方式
如果您不想在桌面上放置 iMap™ 的快捷方式图标，请取消选中该复选框；否则，请单击“下一步”。

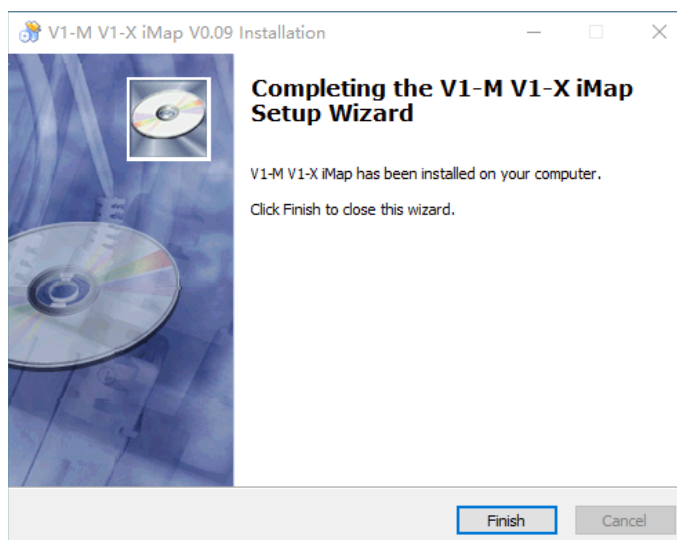


7. iMap™ 开始安装

请等待安装完成。然后单击“完成”

8. 安装已完成

单击“完成”以完成 iMap™ 软件安装



iMAP™ 功能介绍

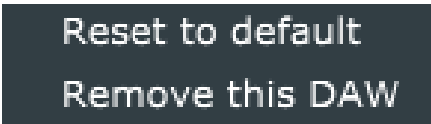


发送您自己的 MIDI 消息

新型高度先进的 iMap 的智能设计意味着用户可以实时进行更改。请注意，您必须点击 iMAP 的“标题”以更改您正在编程的控制器。为了更改 V1-X 的编程，请在下拉框中选择它，（如下图所示）

您可以根据控制元素调整 MCP 的“Pitch”、“Note”、“CC”、“Channel”和“Message”值，以及 HUI 的“Value 1”、“Value 2”和“Function”值。结果将立即传输到 P1-X！用户可以使用 iMAP 为推子和旋转编码器编程自己的 MIDI 消息，（按钮被主单元上的触摸屏覆盖——请参阅手册了解详情）

如果您决定不再保留 MIDI 映射选项，请在 iMAP 上右键单击开关设备，将其重置为默认值（即您当前所处的 DAW 模式的初始值）



请注意，使用“Bitwig”时，右键单击任何编码器并选择“恢复默认值”将导致所有开关设备（以及主控制器上的触摸屏）恢复到初始值

同样，选择另一个 DAW（DAW 按钮 1-3）将“覆盖”任何用户对该 DAW 的编程



使用虚拟乐器

使用 DAW 控制器来控制虚拟乐器参数。这取决于 DAW 和虚拟乐器的兼容性。某些虚拟乐器的能在控制器上操作的功能有限（有时甚至不能操作）

编程各种 CC 值，以 CC1 “Modulation”（调制）和 CC11 “Expression”（表情）是最常用的两种参数

请注意，“Vibrato”（颤音）没有 CC 值，如果该参数是您想要控制的虚拟仪器的功能，您可以通过 MIDI 学习映射它，详情请参阅您的 DAW 的用户手册

由于虚拟乐器在接收来自通用的 DAW 控制器的通信有所缺失的可能性，DAW 控制器不一定能实现一个虚拟乐器的所有功能

还请注意，通过按下“Focus”（焦点）按钮并用鼠标悬停在相关参数上，转轮可以作为插件、均衡器和仪器的参数控制器使用，无需特别编程。这是一个潜在的非常有用和强大的功能，非常简单易用！绝对值得记住！



iMap™其他功能



1. “Save file” 保存文件按钮

单击此按钮以保存 V1-X 的当前设置。保存文件格式为 “.imap” 文件

2. “Load file” 加载文件按钮

单击此按钮以加载先前为 V1-X 保存的 “.imap” 设置文件

3. “Firmware Upgrade” 固件升级按钮

单击此按钮进入 V1-X 的固件升级窗口。请参考随后的固件升级程序

固件升级

V1-X 功能固件上传程序

重要提示：点击 IMap 的“标题”以在 P1-M 和 P1-X 版本之间进行切换。在升级固件前请先确定选择的是否正确的设备



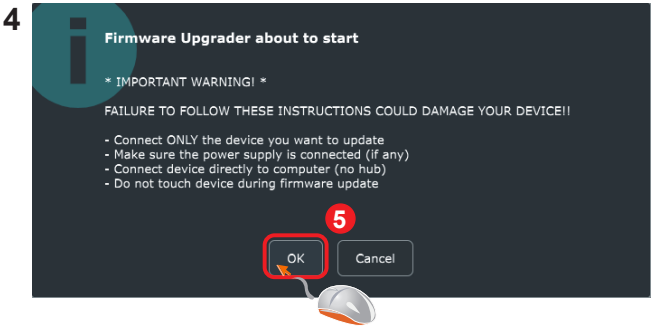
警告：固件上传过程必须完整，在文件上传过程中不能中断，否则固件可能无法再次正常安装

第一步： 使用 USB C 连接连接 V1-X。确保使用最新的 iMAP 从网站下载并安装，（检查以确保您的 iMAP 是最新版的！）运行 iMAP。

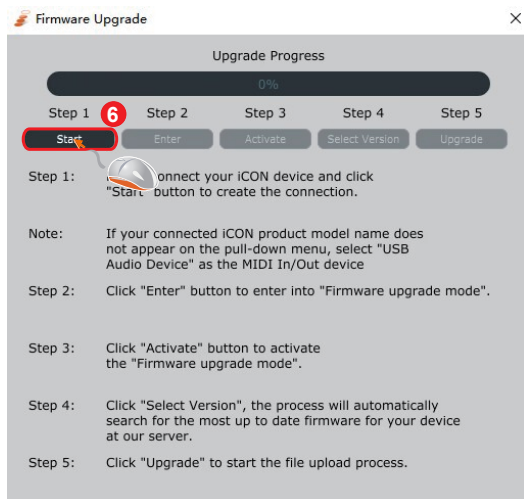
单击“固件更新”。



第二步： 阅读警告通知

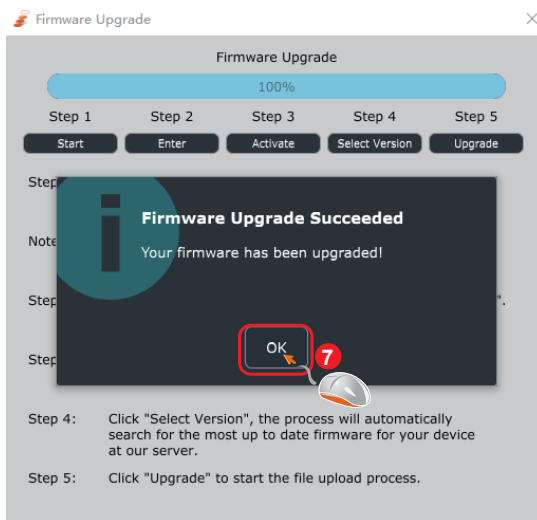


第三步：单击“开始”按钮。

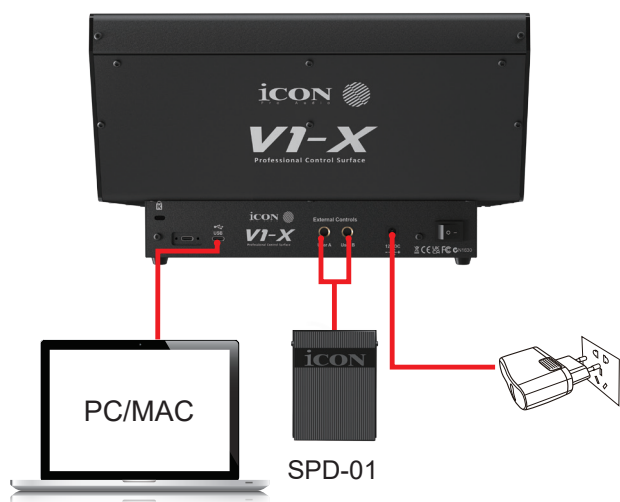


第四步：允许完成固件升级过程。

第五步：固件更新完成后，请按“OK”。



其他硬件连接



进一步扩展

V1-M 是当今世界上最先进的 MIDI 控制器之一，将在未来几年为您提供非常好的服务。

现在，您已经将您的系统从 8 个推子扩展到 16 个甚至更多（取决于 DAW），使用 V1-X。

然而，V1-X 为您提供了扩展到 16 个通道以上所需的所有功能，适用于某些 DAW ！

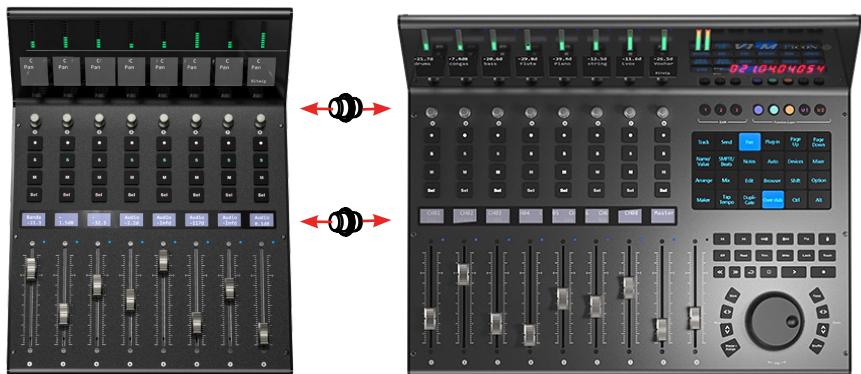
V1-X 配备 8 个 12 位推杆，每个通道 4 个发光按钮，8 个无极平滑动作旋转编码器，以及一个设计精美的仪表桥，配有精确的 LED 仪表和 2 英寸 TFT 显示屏，将增强和提升您的混音或录音体验。



安装您的 V1-X 扩展器

每个 V1-X 单元都配有两个磁性插销，可插入 V1-M 单元两侧的端口（任一侧）。然后，钉子的另一端可以插入 V1-X 单元侧面的端口。因此，两个单元通过磁性钉子紧密连接在一起。

请参阅下面的图表



产品规格

连接器：	连接到电脑	USB C 连接器
供电：		12V/2.5A 直流电
电流消耗：		2A 或更小
重量：		3.615kg
尺寸：	309mmx384.5mmx178mm	

服务

如果您的 V1-X 需要售后服务，请遵循这些指令。

请访问我们的在线帮助中心 <http://support.iconproaudio.com> 了解信息、资料和下载：

为发送有缺陷的产品服务：

1. 确保问题并非操作错误或外部系统和设备导致的。
2. 请保留本说明书。设备返修不需要这个说明书。
3. 包装设备在其原包装，包括保修卡和盒子。这是非常重要的。如果您丢失了包装，请务必妥善设备。iCON 不负责任何由于非工厂包装造成的损坏。
分销商服务点：
4. 运送到 iCON 技术支持中心或本地返修授权地。请参见以下链接中的服务中心和通常，您可以在这些页面上找到解决方案。如果您没有找到解决方案，请在下面的链接中访问我们的在线帮助中心并提交支持票，我们的技术支持团队会尽快协助您。

登录艾肯官网 <http://support.iconproaudio.com> 并登录账户以提交票据。一旦您提交了咨询票据，我们的支持团队将尽快帮助您解决您的 iCON Pro Audio 设备问题

1. 常见问题解答
2. 下载
3. 产品注册
4. 视频教程

如果您位于**美国**

请访问我们的帮助中心 -<https://support.iconproaudio.com>

如果您位于**欧洲**，请通过电子邮件联系支持团队，并在发送产品之前等待回复：

Sound Service GmbH

欧洲总部

柏林 Moriz Seeler 大街 D-12489 号

电话：+49 (0) 30 707 130-0

传真：+49 (0) 30 707 130-189

电子邮件：service@sound-service.eu

如果您位于**香港**，请向支持团队发送电子邮件，并在将产品发送至之前等待回复：

亚洲办事处：

Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street,
Fotan,

Sha Tin, N.T., Hong Kong.

电话：(852) 23982286

传真：(852) 2789 3947

电子邮件：info.asia@icon-global.com

如需更多更新信息，请访问我们的网站：www.iconproaudio.com



中国地区用户



[www.iconproaudio.com](#)