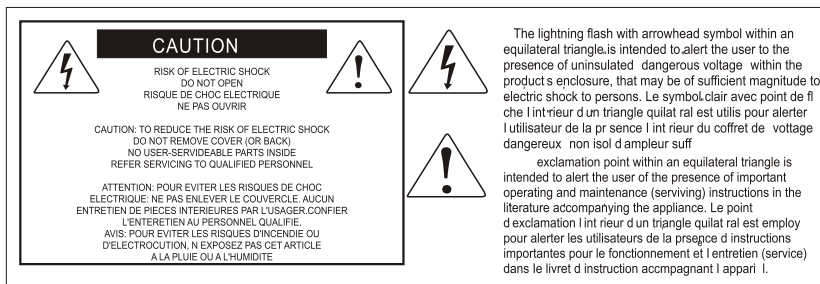


UtrackSatellite Pro

o o o o o o o o o o o o o o o o
USB2.0 High Speed Audio Interface

1 Mic-In / 1 Guitar-In, 2-Out USB-Schnittstelle zur
professionellen Gesangsaufnahme





ACHTUNG: Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, sollten Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen. Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, sollten Sie weder Deckel noch Rückwand des Geräts entfernen. Im Innern befinden sich keine Teile, die vom Anwender gewartet werden können. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Der Blitz mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender vor nichtisolierter "gefährlicher Spannung" im Geräteinnern warnen. Diese Spannung kann so hoch sein, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Das Ausrufezeichen im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanleitungen aufmerksam machen, die im mitgelieferten Informationsmaterial näher beschrieben werden.

Inhalt

Einführung4

Was gibt's im Lieferumfang?4

Ausstattungsmerkmale5

Vorderseite6

Rückseite.....7

Mac Treiberinstallation.....8

Software-Bedienfeld10

Windows Treiberinstallation.....11

Software-Bedienfeld14

Hardware-Anschlüsse18

Mindestsystemanforderungen19

Specifications20

Wartung und Reparatur21

Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für den ICON USB-Audio-Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe entschieden haben. Wir haben vollstes Vertrauen darin, dass dieses Produkt Ihnen jahrelang zuverlässige Dienste leisten wird. Sollten sie aber aus irgendwelchen Gründen nicht vollauf zufrieden sein, werden wir unser Möglichstes tun, diesen Zustand zu beheben.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine detaillierte Beschreibung des USB-Audio-Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe sowie einen Überblick über die Bedienelemente auf der Vorder- und Rückseite des Geräts, eine Schritt-für-Schritt Anleitung für Setup und Betrieb, sowie sämtliche technischen Details.

Sie werden außerdem eine beigelegte Garantiekarte finden. Bitte vergessen Sie nicht, diese auszufüllen und uns zuzuschicken, damit Sie auf unseren Online-Support unter www.icon-global.com zugreifen können und damit wir Ihnen aktuelle Informationen über dieses und andere ICON-Produkte zusenden können. Wie bei den meisten elektronischen Geräten empfehlen wir dringend, die Originalverpackung aufzubewahren. Für den unwahrscheinlichen Fall, dass das Produkt zur Reparatur zurückgesendet werden muss, ist die Originalverpackung (oder ein gleichwertiger Ersatz) unbedingt erforderlich.

Mit entsprechender Pflege und ausreichender Luftzirkulation werden Sie Ihr USB-Audio- Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe viele Jahre lang problemlos betreiben können. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Seriennummer in dieser Bedienungsanleitung notieren, um eventuell später darauf zurückgreifen zu können.

Bitte notieren Sie hier Ihre Seriennummer:

Gekauft bei:

Kaufdatum:

Was gibt's im Lieferumfang?

- UtrackSatellite Pro USB Aufnahme-Schnittstelle
- Die Benutzeranleitung
- CD mit Treibersoftware

Elektronische Bedienungsanleitung und Kurzanleitung in unterschiedlichen Sprachen (pdf)

- USB-Kabel

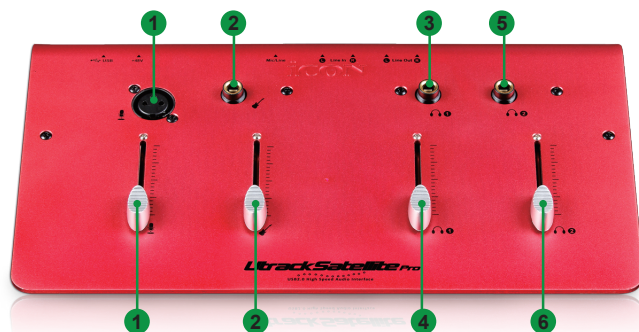
Ausstattungsmerkmale



Die ICON UtrackSatellite Pro USB Aufnahme-Schnittstelle bietet ein Audio Ein- und Ausgabemodul mit USB-Anschluss. Die wichtigsten Features im Überblick:

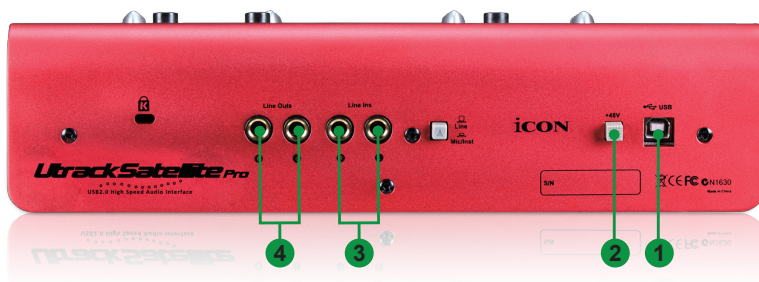
- 24-Bit 96/192KHz 1 mic-In/1 guitar-In, 2-Out USB-Schnittstelle für Aufnahmen
- 2 Analog-Eingänge, 6,35-mm-Klinke
- 2x2 Analoganschluss I/O Vollduplex-Aufnahme und -Wiedergabe
- ICON innovativer und einzigartiger Mikrofonvorverstärker mit individuellem 60 mm Schieberegler für den Verstärker und Phantomspeisung
- ICON innovativer und einzigartiger Gitarrenvorverstärker mit individuellem 60 mm Schieberegler für den Verstärker
- 2 analoge Ausgänge mit 1/4-Zoll-TRS-Steckbuchsen
- 2 Kopfhörerausgänge mit übertragbarer Quelle und individuellem 60 mm Schieberegler für den Verstärker
- Vielseitiges Kanalrouting mit dem Software-Bedienfeld
- Mit USB2.0 High Speed ausgerüstet und Stromversorgung über USB-Bus
- Unterstützt DirectSound, WDM und ASIO2.0
- Kompatibel mit Mac OS (Intel-Mac) und Windows XP, Vista (32-Bit/64-Bit) & Windows 7 (32-Bit/64-Bit)
- Vollduplex, simultane Aufnahme/Wiedergabe
- Robustes Aluminium- und Metallgehäuse mit Kensington Schlossport

Vorderseite



- 1. Mikrofoneingang & 60 mm Schieberegler für den Verstärker**
Das ist ein symmetrischer Mikrofonpegel-Eingang für ein Kondensatormikrofon oder dynamisches Mikrofon mit individuellem 60 mm Schieberegler für den Verstärker.
- 2. HI-Z-Eingang & 60mm Schieberegler für den Verstärker**
Das ist ein hochohmiger Eingang für Gitarren/Bass mit individuellem 60 mm Schieberegler für den Verstärker.
- 3. Ausgang HP Monitor 1**
Zum Anschluss eines Standard 6,3-mm-Klinensteckers.
- 4. HP Monitor 1 Schieberegler für die Lautstärke**
Diese 60 mm Schieberegler steuern den Ausgangspegel von HP Monitor 1.
- 5. Ausgang HP Monitor 2**
Zum Anschluss eines Standard 6,3-mm-Klinensteckers.
- 6. HP Monitor 2 Schieberegler für die Lautstärke**
Diese 60 mm Schieberegler steuern den Ausgangspegel von HP Monitor 2.

Rückseite



1. USB 2.0 Anschluss

Zum Anschluss an den USB-Anschluss Ihres Mac/PC mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels. Nur wenn Ihr Mac/PC mit USB2.0 ausgerüstet ist, kann die volle UtrackSatellite Pro Geschwindigkeit genutzt werden.

2. 48V Phantomspeisungsschalter

Zur Aktivierung der +48V Phantomspeisung der zugeordneten XLR-Eingänge. Phantomspeisung wird für die meisten Kondensormikrofone geeignet.

3. Line-Eingänge L/R

Unsymmetrische analoge Eingänge auf Standard 1/4" TS-Konnektoren bei -10dB Line-Level.

4. Line-Ausgänge L/R

Unsymmetrische analoge Ausgänge auf Standard 1/4" TS-Konnektoren bei +6dB Line-Level.

Mac Treiberinstallation

Folgen Sie den nachstehenden Schritt-für-Schritt-Anweisungen zur Installation Ihrer USB Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe und der dazugehörigen Treiber.

1. Schalten Sie den Mac ein

Hinweis: Schließen Sie digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe noch nicht an den Mac

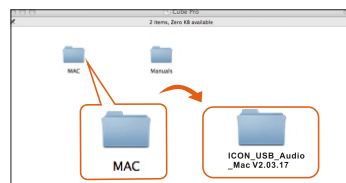


Abbildung 1

2. Legen Sie die Treiber-CD in das CDRom- Laufwerk.

Wenn nach dem Einlegen der mitgelieferten Treiber-CD in das CDRom- Laufwerk das in Abbildung 2 gezeigte Popup-Fenster erscheint, klicken Sie auf den „Mac“ Ordner, um die Liste der Installationsdateien zu öffnen. Klicken Sie auf „ICON_UtrackSatellite Pro.mpkg“

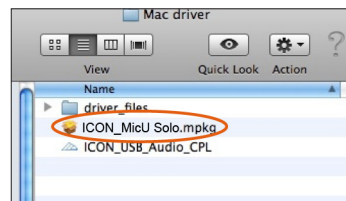


Abbildung 2

3. Es erscheint der Willkommen-Bildschirm

Wählen Sie „Fortsetzen“ nachdem der in Abbildung 3 gezeigte Willkommen-Bildschirm erscheint



Abbildung 3

4. Bestimmen des Installationsverzeichnis

Klicken Sie auf „Installationsverzeichnis ändern“, falls Sie ein anderes Installationsverzeichnis bevorzugen; oder klicken Sie andernfalls auf „Installieren“.

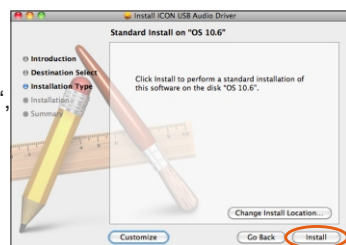


Abbildung 4

5. Installationsbeginn

Die Treiberinstallation hat begonnen; warten Sie den Abschluss des Vorgangs ab.

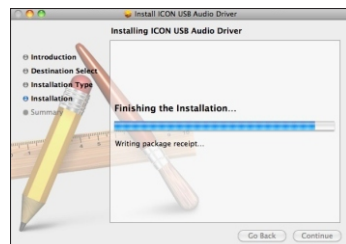


Abbildung 5

6. Abschluss der Installation

Die Treiberinstallation ist erfolgreich abgeschlossen. Klicken Sie auf „Schließen“.

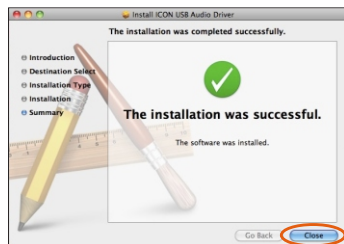


Abbildung 6

7. Kopieren Sie das Verknüpfungslogo des Software-Bedienfelds auf das Desktop

Öffnen Sie den vorherigen „Mac“ Ordner. Kopieren Sie das Verknüpfungslogo des 'UtrackSatellite Pro' Software-Bedienfelds und fügen Sie es im Desktop ein.

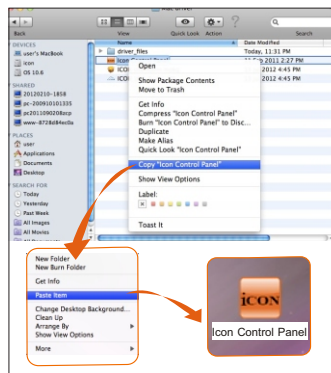


Abbildung 7

8. Start des Software-Bedienfelds

Klicken Sie auf das Verknüpfungslogo des UtrackSatellite Pro Software-Bedienfelds, das Sie gerade auf das Desktop kopiert haben, um das Software- Bedienfeld zu starten.

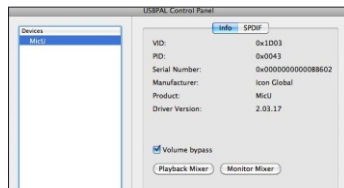


Abbildung 8

9. Audio MIDI Setup

Öffnen Sie das „Audio MIDI Setup“ Fenster und schauen Sie, ob Ihr UtrackSatellite Pro korrekt, wie in der Abbildung 9 gezeigt eingerichtet ist. Falls Ihr UtrackSatellite Pro dort nicht erscheint bedeutet dies, dass die Treiber nicht in den Systemeinstellungen erscheinen. In dem Fall müssen die Treiber erneut installiert werden, d.h. Sie müssen die geschilderte „Treiberinstallation“ erneut durchführen.

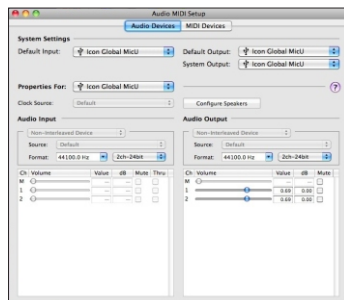


Abbildung 9

Software-Bedienfeld

Die „Wiedergabe“ und „Monitor“ Mixer funktionieren wie ein Matrix-Mixer. Sie aktivieren und regeln das korrespondierende Eingangs- oder Ausgangskanal- Level. Sie sind sehr nützlich und geben den Ein- und Ausgängen mehr Flexibilität. Sie können jede beliebige Kombination von Eingängen zu beliebigen Ausgängen routen.

Playback Mixer

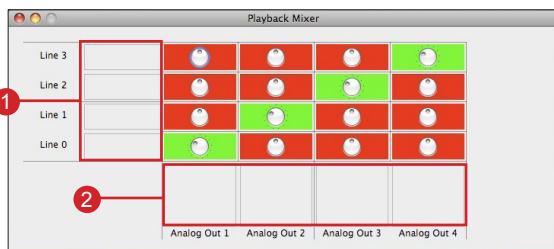


Abbildung 10

1. Software-Ausgangs-Aussteuerungsanzeigen

Ch 1, 2 Ausgangs-Aussteuerungsanzeige
Zeigt das Eingangslevel der Software-Eingangskanäle.

2. Hardware-Ausgangs-Aussteuerungsanzeigen

Ch 1, 2 Ausgangs-Aussteuerungsanzeige
Zeigt das Ausgangslevel der Hardware-Ausgangskanäle.

Monitor Mixer

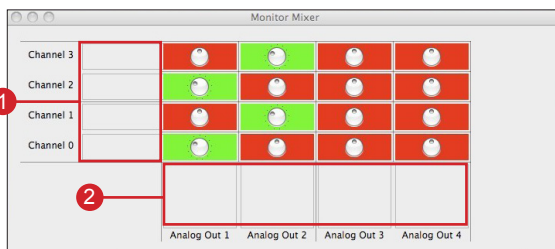


Abbildung 11

1. Hardware-Eingangs-Aussteuerungsanzeigen

Ch 1, 2 Eingangs-Aussteuerungsanzeige
Zeigt das Eingangslevel der Hardware-Eingangskanäle.

2. Contrôle des niveaux de sortie logiciel

Contrôle de niveau de sortie canal 1 et 2
Montrant le niveau de sortie pour le canal d'entrée matériel.

Windows Treiberinstallation

Folgen Sie den nachstehenden Schritt-für-Schritt-Anweisungen zur Installation Ihrer USB Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe und der dazugehörigen Treiber.

1. Schalten Sie den Computer ein

Hinweis: Schließen Sie digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe noch nicht an den Computer

2. Legen Sie die Treiber-CD in das CD-Rom - Laufwerk.

Wenn nach dem Einlegen der mitgelieferten Treiber-CD in das CD-Rom-Laufwerk der in Abbildung 12 gezeigte Installationsbildschirm erscheint, klicken Sie auf „Windows-Treiber“, um Treiberinstallation zu starten.

Hinweis: Falls der Installationsbildschirm nicht automatisch erscheint: Gehen Sie zu dem CD-Ordner und doppelklicken Sie auf „Setup“



Abbildung 12

3. Der Installations-Assistent erscheint

Wählen Sie „Weiter“ nachdem der in Abbildung 13 gezeigte Willkommen- Bildschirm erscheint

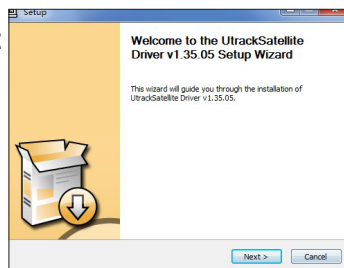


Abbildung 13

4. Lizenzvereinbarung

Aktivieren Sie „Ich akzeptiere die Bedingungen der Lizenzvereinbarung“ und klicken Sie auf „Weiter“.

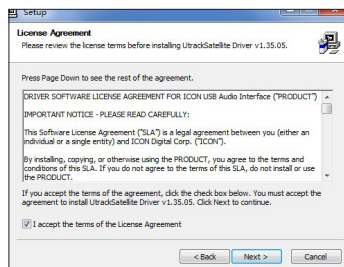


Abbildung 14

5. Treiberinstallation-Bestätigung

Klicken Sie im erscheinenden Treiberinstallations- Bestätigungsbildschirm auf „Weiter“.

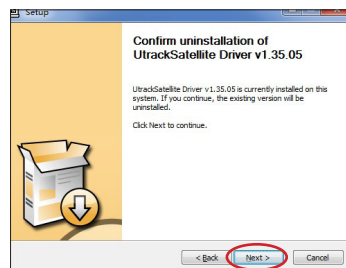


Abbildung 15

6. Treiber-Setup

Wählen Sie das Treiberverzeichnis und klicken Sie auf „Weiter“, wie in Abbildung 16 gezeigt.

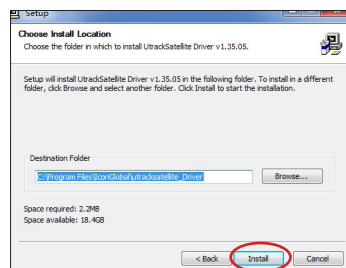


Abbildung 16

7. Installationsbeginn

Die Installation hat begonnen und dauert, je nach Leistungsstärke des Computers, einen gewissen Zeitraum; warten Sie den Vorgang ab.

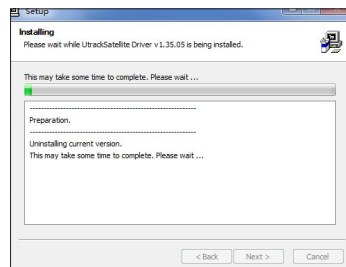


Abbildung 17

8. Softwareinstallations-Fenster

Es erscheint ein Fenster, wie in Abbildung 18 gezeigt. Wählen Sie „Diese Treibersoftware trotzdem installieren“

Hinweis: Diese Nachricht erscheint, obwohl die Treiber der UtrackSatellite Pro Baureihe umfassend getestet wurden und Windows XP, Vista, Windows 7 & Windows 8 unterstützen

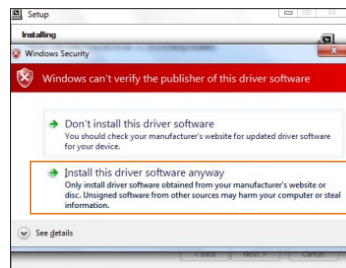


Abbildung 18

9. Setup abgeschlossen

Es erscheint ein Fenster, wie in Abbildung 19 gezeigt. Wählen Sie „Weiter“.

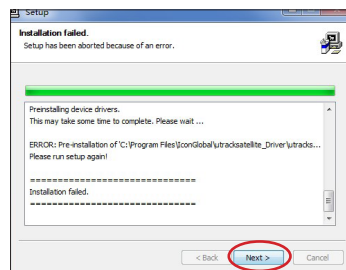


Abbildung 19

10. Anschluss der digitalen Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe

Schließen Sie nun die digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe an den USP-Port des Computers und klicken Sie auf „Beenden“.

Hinweis: Audio-Schnittstellen der UtrackSatellite Pro Baureihe unterstützen nur USB 2.0. Ihr Computer muss mit einem USB2.0 Port ausgestattet sein.

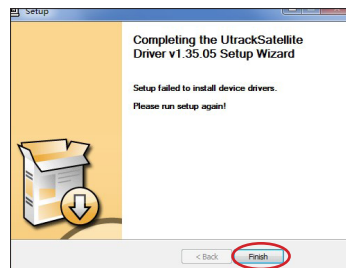


Abbildung 20

11. Installation der Gerätetreibersoftware

Die UtrackSatellite Pro Treiber werden installiert

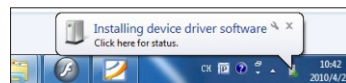


Abbildung 21

12. Die Treiberinstallation ist abgeschlossen

Die UtrackSatellite Pro Treiberinstallation ist abgeschlossen und Ihr Gerät ist einsatzbereit.



Abbildung 22

13. Start des Software-Bedienfelds

Sie können auf das UtrackSatellite Pro Logo in der Taskleiste klicken, um das Software-Bedienfeld zu starten (Seite 14).

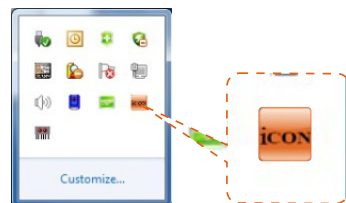


Abbildung 23

Software-Bedienfeld

1. Einstellungen der Abtastrate

Wählen Sie die gewünschte Abtastrate zwischen 44.1kHz bis 192kHz mit dem in Abbildung 24 gezeigten Pulldown- Auswahlfeld. Klicken Sie danach auf „Übernehmen“, um den Wert zu sehen.

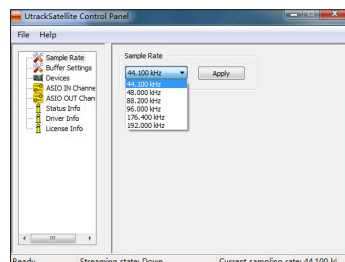


Abbildung 24

2. Einstellungen der Puffergröße

Sie können die Puffergröße für „Streaming“ und „ASIO“ wählen. Klicken Sie anschließend auf „Übernehmen“.

Hinweis: Falls Sie ein Klicken feststellen, ist es angebracht für die Einstellungen eine größere Puffergröße zu wählen. Falls auch bei der größten Puffergröße noch ein Klicken zu hören ist: Die Leistungsfähigkeit Ihres Computers ist der Aufgabe nicht gewachsen. (Es liegt nicht an der digitalen Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe)

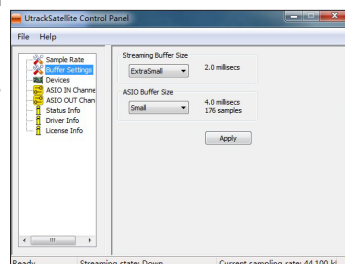


Abbildung 25

3. Device settings

Zeigt die Seriennummer & Produkt ID des UtrackSatellite Pro. Sind beide nicht zu sehen, wurde das Gerät nicht korrekt installiert. Wiederholen Sie in diesem Fall die „Treiberinstallation“ (Seite 11).

4. Monitor Mixer

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um den „Monitor Mixer“ (Seite 15) zu starten.

5. Wiedergabemixer

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um den „Wiedergabemixer“ (Seite 16) zu starten.

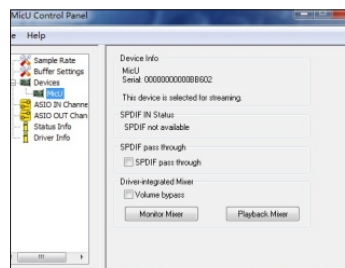
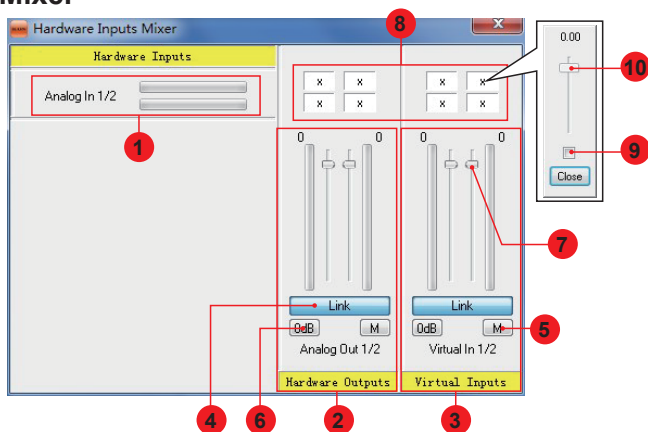


Abbildung 26

Monitor Mixer



1. Hardware-Eingangs-Aussteuerungsanzeigen

Kanal Eingangs-Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Eingangslevel der Hardware-Eingangskanäle.

2. Hardware-Ausgangs-Aussteuerungsanzeigen

Kanal 1, 2 Ausgangs-Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Ausgangslevel der Hardware-Ausgangskanäle.

3. Virtuelle Eingangs-Aussteuerungsanzeigen

Virtueller Eingang 1, 2 Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Eingangslevel der virtuellen Eingangskanäle.

4. Link Schalter

Ermöglicht eine gleichzeitige Regelung beider Kanal-Levels.

5. Stummschalter

Schaltet den entsprechenden Kanal stumm.

6. „0dB“ Schalter

Schaltet den entsprechenden Kanal sofort auf das „0dB“ Level.

7. Gain-Fader

Regelt durch Verschieben das Gain-Level des entsprechenden Kanals.

8. Eingänge & Ausgänge Matrix-Schalter

Schaltet das entsprechende Hardware-Eingangskanal-Routing zum entsprechenden Hardware-Ausgangskanal Ein/Aus. Die Matrix ist sehr nützlich und gibt den Ein- und Ausgängen mehr Flexibilität. Sie können jede beliebige Kombination von Eingängen zu beliebigen Ausgängen routen.

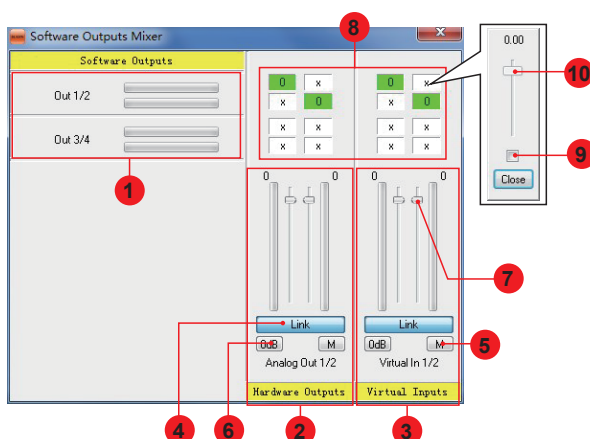
9. Eingänge & Ausgänge Matrix-Mixer

„Aktivieren“ Sie dieses Kästchen, um den Mixer zu aktivieren.

10. Eingänge & Ausgänge Matrix-Mixer Gain-Regelung

Regelt den Gain des entsprechenden Hardware-Kanals. Klicken Sie anschließend auf „Schließen“, um das Fenster zu schließen.

Wiedergabemixer



1. Software-Ausgangs-Aussteuerungsanzeigen

Ch 1, 2 Ausgangs-Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Eingangslevel der Software-Eingangskanäle.

2. Hardware-Ausgangs-Aussteuerungsanzeigen

Ch 1, 2 Ausgangs-Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Ausgangslevel der Hardware-Ausgangskanäle.

3. Virtuelle Eingangs-Aussteuerungsanzeigen

Virtueller Eingang 1, 2 Aussteuerungsanzeige

Zeigt das Eingangslevel der virtuellen Eingangskanäle.

4. Link Schalter

Ermöglicht eine gleichzeitige Regelung beider Kanal-Levels.

5. Stummschalter

Schaltet den entsprechenden Kanal stumm.

6. „0dB“ Schalter

Schaltet den entsprechenden Kanal sofort auf das „0dB“ Level.

7. Gain-Fader

Regelt durch Verschieben das Gain-Level des entsprechenden Kanals.

8. Eingänge & Ausgänge Matrix-Schalter

Schaltet das entsprechende Hardware-Eingangskanal-Routing zum entsprechenden Hardware-Ausgangskanal Ein/Aus. Die Matrix ist sehr nützlich und gibt den Ein- und Ausgängen mehr Flexibilität. Sie können jede beliebige Kombination von Eingängen zu beliebigen Ausgängen routen.

9. Eingänge & Ausgänge Matrix-Mixer

„Aktivieren“ Sie dieses Kästchen, um den Mixer zu aktivieren.

10. Eingänge & Ausgänge Matrix-Mixer Gain-Regelung

Regelt den Gain des entsprechenden Hardware-Kanals. Klicken Sie anschließend auf „Schließen“, um das Fenster zu schließen.

Hardware-Anschlüsse

Verbinden Sie die Ausgänge der digitalen Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe mit Ihrem Verstärker, Aktivmonitoren oder Surround-System. Bei Zwei-Kanal-Stereo sind die Standard-Ausgänge die Kanäle 1 und 2.

Wenn Sie einen Monitoring-Kopfhörer nutzen, schließen Sie den Kopfhörer an den Kopfhörerausgang des Geräts.

Schließen Sie Ihre Mikrofone/Gitarre an den Analogeingängen des Geräts an.



Mindestsystemanforderungen

Wichtig: Die digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe wird von Mac Betriebssystemen (Intel-Mac) sowie Windows XP, Windows Vista, Windows 7 (32-Bit/64-Bit) und Windows 8 (32-bit/64-bit) unterstützt. Die digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe wird nicht von Windows 98 oder Windows Me unterstützt. Bei Windows XP muss mindestens das Service Pack 1 installiert sein. Besuchen Sie Windows Update Webseiten und sorgen Sie dafür, dass Sie die neuesten Microsoft Updates und Fehlerbehebungen nutzen. Bei einem Mac unterstützt die digitale Audio-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe Mac OSX Version 10.5.5 oder neuer (Intel-Mac). Frühere Versionen des Mac Betriebssystems werden nicht unterstützt.

Windows OP:

Pentium 4 -1.0 GHz or higher
1.0 GHz RAM
DirectX 8.1 or higher
Windows XP (SP1), Windows 2000 (SP3),
Windows Vista or Windows 7

Mac OP:

Intel-Mac 1.0 GHz or higher
1.0 GHz RAM
OS 10.5.5 or later

Technische Daten

Mic1 / Inst2 Input (at Minimum Gain):

Frequency Response	22Hz to 22kHz (+/-0.1dB)
Dynamic Range	100dB, A-weighted
Signal-to-Noise Ratio.....	-100dB, A-weighted
THD+N	<0.0061% (-90dB)
Crosstalk.....	-100dB @ 1kHz
Input Impedance: Inst in	500K Ohms, typical
Mic in	1.8K Ohms, typical
Adjustable Gain	+34dB
Total Gain Range.....	+50dB

Line Inputs 1/2(Unbanced)

Frequency Response	22Hz to 22kHz (+/-0.1dB)
Dynamic Range	100dB, A-weighted
Signal-to-Noise Ratio.....	-100dB, A-weighted
THD+N	<0.0061% (-90dB)
Crosstalk.....	-100dB @ 1kHz
Nominal Input Level.....	Unbalanced: +4dBV, typical;
Maximum Input level.....	Unbalanced: +11dBV, typical;
Input Impedance.....	10K Ohms, typical

Line Outputs 1/2 (Unbanced):

Frequency Response	22Hz 22kHz (+/-0.1dB)
Dynamic Range	102dB, A-weighted
Signal-to-Noise Ratio.....	-102dB, A-weighted
THD+N	<0.003% (-90 dB)
Crosstalk.....	-100dB @ 1kHz
Nominal Output Level.....	Unbalanced: +4dBV, typical;
Maximum Output Level.....	+11dBV, typical;
Output Impedance.....	150 Ohm
Load Impedance.....	600 Ohm minimum

Headphone Outputs: 1 & 2

(at Maximum Volume; Into 100 Ohm load)

Frequency Response	22Hz to 22kHz (+/-1dB)
Power into Ohms.....	90 mW into 100 Ohms
THD+N	<0.06% (-66dB)
Signal-to-Noise Ratio.....	-90dB, A-weighted
Max Output Level into 100 Ohms	+2.0dBV, typical
Output Impedance.....	75 Ohm
Load Impedance.....	32 to 600 Ohms

Wartung und Reparatur

Falls Ihr USB-Audio-Aufnahme-Schnittstelle der UtrackSatellite Pro Baureihe repariert werden muss, befolgen Sie bitte die nachstehenden Anweisungen.

1. Stellen Sie sicher, dass das Problem nicht durch einen Anwendungsfehler oder externe Systemgeräte verursacht wird.
2. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung bei sich auf und schicken Sie sie nicht mit, da sie für die Reparatur des Geräts nicht benötigt wird.
3. Packen Sie das Gerät in die Originalverpackung, einschließlich Registerkarte und Versandkarton. Dies ist sehr wichtig. Wenn Sie die Originalverpackung verloren haben, stellen Sie bitte sicher, dass das Gerät ordentlich verpackt ist. ICON übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch fabrikfremde Verpackung entstehen.
4. Schicken Sie das Gerät an das technische Servicezentrum von ICON oder an die regionale Rücksendeadresse.

ADRESSE FÜR DIE U.S.A.:

ICON Digital Corporation
8001 Terrace Ave., Suite 201
Middleton, WI, 53562
USA

ASIA OFFICE:

ICON (Asia) Corp.
Unit 807-810, 8/F., Sunley Centre,
No. 9 Wing Yin Street, Kwai Chung, NT.,
Hong Kong.

5. Für zusätzliche Informationen besuchen Sie bitte unsere Webseite unter: **www.icon-global.com**



iCON[®]
www.icon-global.com
info@icon-global.com

