

1013

1014

1015

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

ago	P ^a Antonio Los Valles de unatt. ^a	Llanuco	No 12
1515-	P ^a One Libra de Oro y Ocho	"	No 12
Marzo 29	Mas de un att. ^a	Llanuco Junio 2	No 12
	Jueves 8 de Mayo	Llanuco marzo 3	No 12

pedro Leon No 14^{to} enq^{ta}

Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz

Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz

Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz
Don Juan de la Cruz

page Sal Baderius qui quatuor^{ta} Aduarum Condorungue
 duo no per milchoe Lhos partide a Lhos adeny
 quadra no du nos Lhos^{ta}
 mas du el Shouna^{ta} Aduarum a bult 18 Do 12
 Du el Shouna^{ta} Aduarum a bult 18 Do 12
 mas du unatt^{ta} Aduarum a bult 12 Do 12
 mas du unatt^{ta} Aduarum a bult 17 Do 12
 Do 12

page Manuel peris Crispo Saltoise du unatt^{ta} Aduarum a bult 12
 pedis Lhos adeny bult
 mas du el Shouna^{ta} Aduarum a bult 12 Do 12
 Do 12

page pedis Lhos adeny bult Lhos adeny du unatt^{ta} Aduarum a bult 12
 mas du unatt^{ta} Aduarum a bult 12 Do 12
 Du el Shouna^{ta} Aduarum a bult 12 Do 12
 mas du unatt^{ta} Aduarum a bult 12 Do 12
 Do 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower section of the page]

page pp. *Lu lanoa Atona lo Lu unatt. Atona auno lo*
Ex lo hoi. Atona Ha ————— Do 12

page P. *Bei mudis Imon lanoa lanoa Lu unatt. Atona* Do 12
mas Lu unatt. Atona a bair 19 ————— Do 12
mas Lu unatt. Atona a bair 25 ————— Do 0 6
Lu el Tho unatt. Atona eng. muu a no u. 30 — Do 12

page *Lu lanoa Atona lo Lu unatt. Atona* Do 12
mas Lu unatt. Atona a bair 29 ————— Do 12
Lu el Tho eng. muu a no u. 30 — Do 12

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several lines or paragraphs.]

pagos maxje & paves fluelle du unatt^a & d'auco
que mador me l'ongu^e & d'auco

Do 12

pagos=
l'auco
l'auco
l'auco
l'auco

Dar to lome fran^{co} & d'auco fa ya d'auco
mas d'auco & d'auco
mas d'auco & d'auco que l'auco el dia 8^o d'auco

Do 12

Do 12

Bar to lome fran^{co} & d'auco fa ya d'auco
en bu. 25

Do 12

mas d'auco & d'auco l'auco l'auco

Do 12

mas d'auco & d'auco que l'auco el prop^o dia para f^o

Do 12

me l'auco

mas d'auco & d'auco mas 27

Do 12

pagos & d'auco fa ya d'auco

Do 12

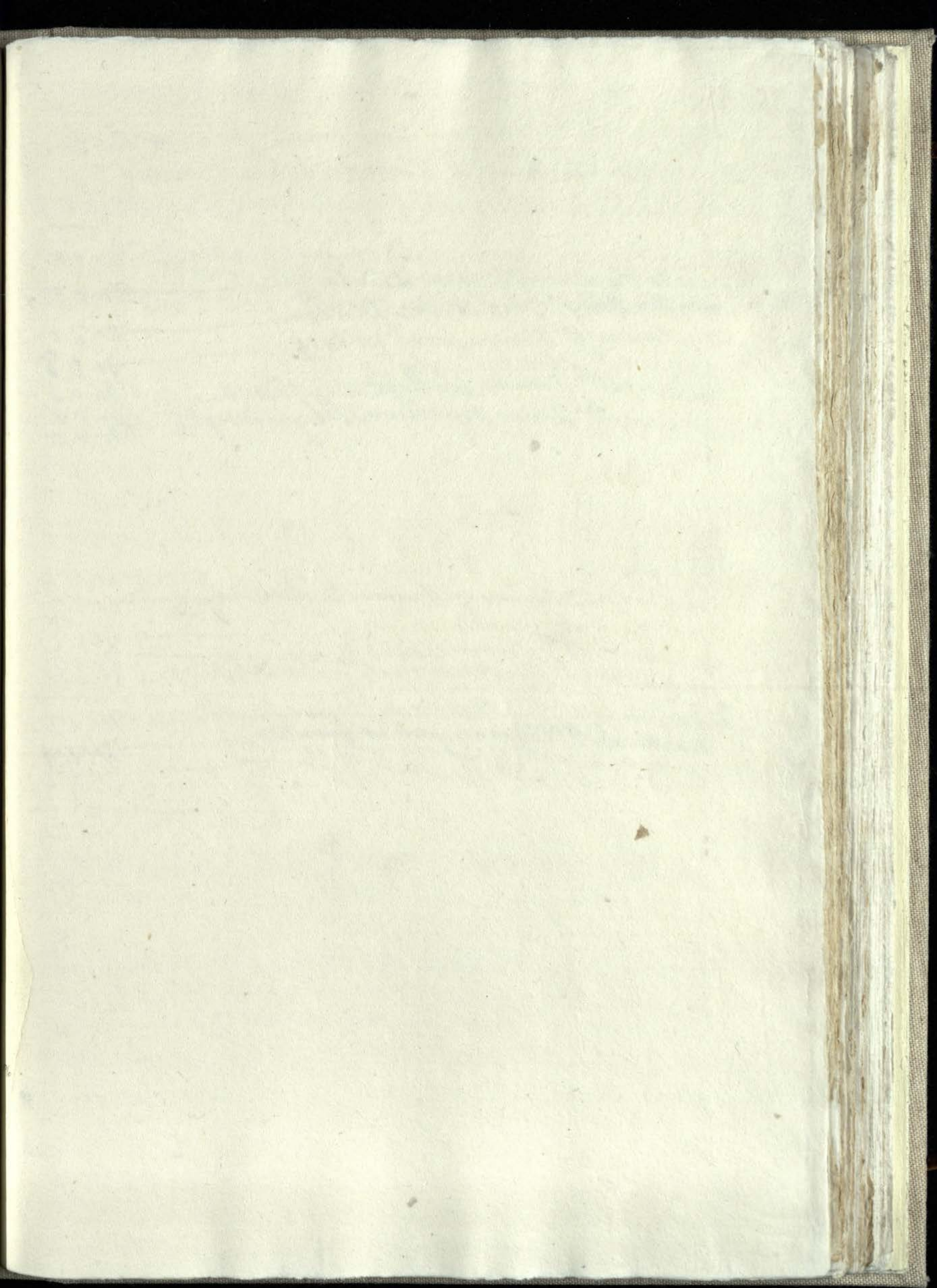
mas d'auco & d'auco que l'auco mas 27

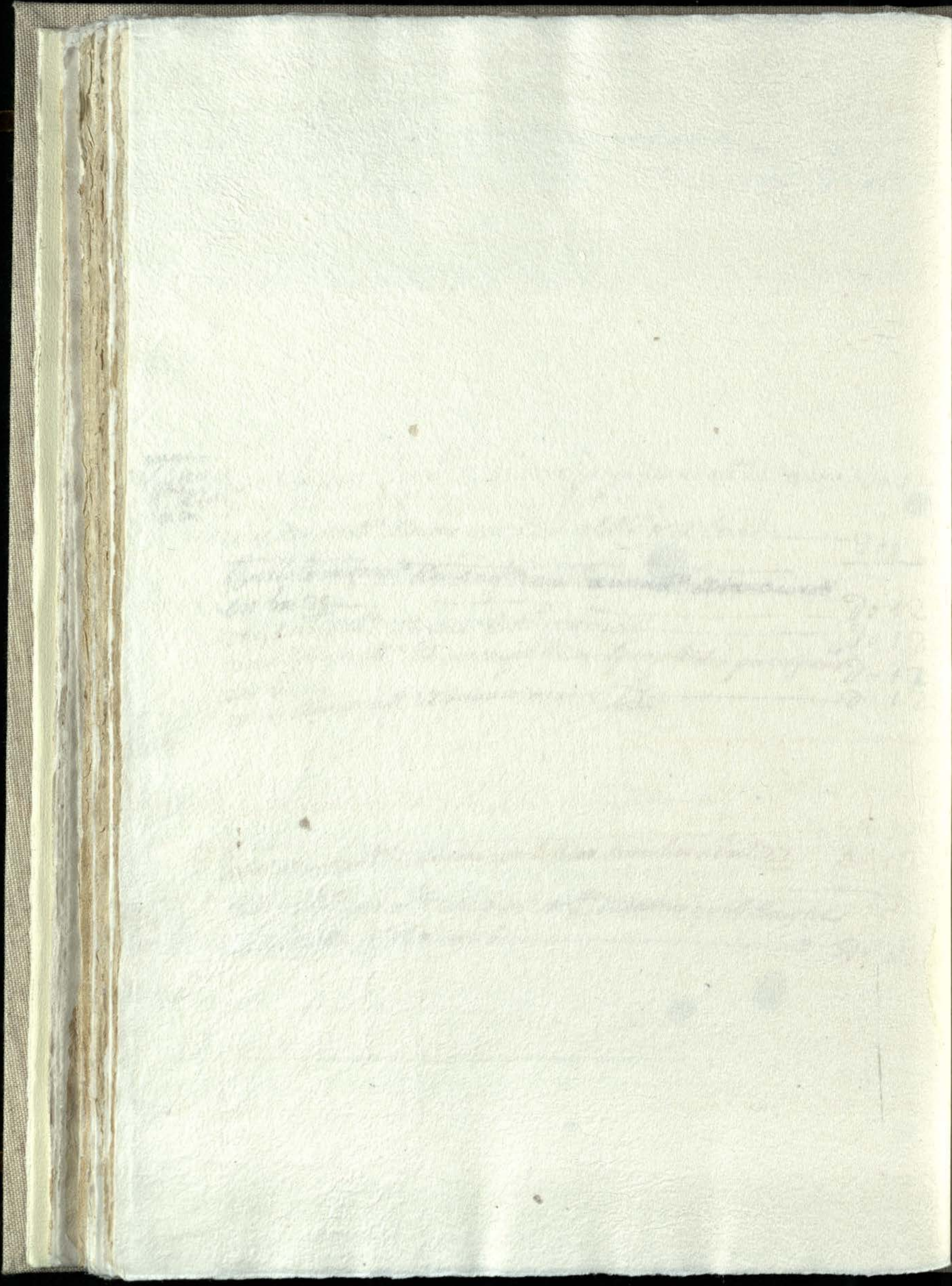
Do 12

l'auco el l'auco & d'auco que l'auco

mas 27

Do 12





Plena p[er] q[uod] de alp[is] p[er] l[ib]er[os] l[ib]er[os] l[ib]er[os] l[ib]er[os] l[ib]er[os]

518 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]

519 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
520 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
521 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
522 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
523 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
524 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
525 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
526 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
527 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
528 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
529 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]
530 m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us] m[un]d[us]

Летоисч.¹ мушана в. Ставао ерхм. С. д. иен в. 12

1715 a	Por un par de onzas de cana. 2	Do 12
Marzo 24	Por Onzas de cana. 2	Do 24
Junio 29	Por una libra de cana. 2	Do 12
	Que el shoeng. ^{to} cana. unatt. 2	Do 12
	mas que el shoeng. ^{to} cana. disiendo 12	Do 12
	mas que el shoeng. ^{to} cana. que le llamo ^{to} benito. 28	Do 12
	mas que unatt. ^{to} cana. que le llamo ^{to} fuenzo 23	Do 12
	mas que unatt. ^{to} cana. que le llamo ^{to} mero. 25	Do 12

Mayo 17. Domingo. Fiesta de San Mateo. La Aurora que salio
en medio del dia. No 17.

Mayo 18. Lunes. Fiesta de San Mateo. La Aurora que salio
en medio del dia. No 12.

Mayo 19. Martes. Fiesta de San Mateo. La Aurora que salio
en medio del dia. No 12.
mas Luna pta. La Aurora que salio en medio del dia. No 12.

[Faint, illegible handwriting across the page]

page 124 R. St. Lambert & Santa Catalina de Guzman
Arauco

Do 12

page 125 M. de la Perla & Santa Catalina de Guzman
Arauco

Do 12

page 126 J. de la Perla & Santa Catalina de Guzman
Arauco

Do 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper section, including several lines of script.

Handwritten text in the middle section, appearing as a paragraph or list.

Handwritten text in the lower section, including several lines of script.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

1314 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1315 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1316 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1317 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1318 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1319 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1320 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 24

1321 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

1322 Domingo de San Esteban de Segovia de un año. Do 12

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or series of entries.

Antonio fernandez el Niño lo botaron a la mar — Do 12
Diego de eng.ª nuu uanatt.ª y fauado fuenno y — Do 12

hene el P. Capp. D. Antonio fca. de la Cruz unatt.ª fauado — Do 12
pago los 5 ffos mas de un dho. unatt.ª fauado manp 12 — Do 12
mas de los dho. fauado de que con los dho. y el dho. de 12 fauado — Do 12
mas de unatt.ª fauado que le dio de unatt.ª fauado — Do 12
Diego de eng.ª nuu uanatt.ª fauado que le dio en 7 dho. unatt.ª — Do 16
mas de unatt.ª fauado que le dio fuenno y — Do 16
por 8 y d. que diami con p. cadre eay etant. par dho. — Do 16
por 16 y d. que ymbia a bus carlon el Capp. D. Miguel — Do 16
segun const. la dho. y el dho. de 12 fauado — Do 16
Diego de eng.ª nuu uanatt.ª fauado que le dio con la dho. — Do 16

Antonio de la Cruz el Niño lo botaron a la mar — Do 12

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side, including the word "Papers" and some illegible phrases.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side, including the word "Papers" and some illegible phrases.

Page 185
The first part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Amphibia* which are found in the mountains of the Andes.

Page 186
The second part of the book is devoted to a description of the various species of the genus *Amphibia* which are found in the mountains of the Andes.

page Noque Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua — Do 12

mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua — Do 12

mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua — Do 12

mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua — Do 12

page Fernando Lor^o garo le Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua — Do 12

page Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua honro 12 — Do 12

page 10 Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua honro 12 — Do 12

page 10 mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua honro 12 — Do 12

mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua honro 12 — Do 12

mas Alon^o Amaladeu unatt.^a Alaua honro 12 — Do 12

10. 15

Jos. I. de los Barrios de la Cruz. Duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 24

Jos. I. de los Barrios de la Cruz. Duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 12

mas duunatt. Maunau. — Do 06

1700. Señor D. Juan de Betancur, Caballero de San R. de Guana
H. de Guana

Do 12

1700. Señor D. Juan de Betancur, Caballero de San R. de Guana
mas de un att. de Guana H. de Guana a bal 18

Do 12

Do 12

1700. Señor D. Juan de Betancur, Caballero de San R. de Guana
mas de un att. de Guana a bal 18

Do 12

Do 12

Do 12

Do 12

Do 12
3^d Do 12

No 218

Do 1 2
Do 1 2

No 12

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

112
The first of the three
is the most common
and is found in all
the other two
The second is the
most common of the
three and is found
in all the other two
The third is the
most common of the
three and is found
in all the other two

The first of the three
is the most common
and is found in all
the other two
The second is the
most common of the
three and is found
in all the other two
The third is the
most common of the
three and is found
in all the other two

The first of the three
is the most common
and is found in all
the other two
The second is the
most common of the
three and is found
in all the other two
The third is the
most common of the
three and is found
in all the other two

El cap. m. a. h. a. f. m. a. d. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. 12
 mas d. u. e. l. o. h. o. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. m. a. y. o. 2. q. u. e. h. u. o. e. n. y. e. 12. d. o. 12
 mas d. u. e. l. o. h. o. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. j. u. n. i. o. 10. d. o. 12
 J. u. e. d. h. o. s. d. u. s. t. o. d. e. l. o. d. e. l. i. u. a. 26. j. u. n. i. o. d. o. 12
 J. u. e. d. h. o. s. i. n. e. j. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. n. o. v. i. e. n. b. a. 30. d. o. 12
 J. u. e. d. h. o. s. i. n. e. j. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. n. o. v. i. e. n. b. a. 30. d. o. 12

ago. P. a. d. o. d. a. m. y. d. e. m. y. d. u. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. d. o. 12
 J. u. e. l. o. h. o. e. n. g. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. f. e. b. r. a. r. o. 15. d. o. 12
 mas d. u. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. m. a. r. c. h. 9. d. o. 12

Domin go p. a. s. m. e. d. i. a. n. o. d. e. l. a. d. a. u. a. d. o. d. o. 12
 d. a. l. i. a. d. o. d. o. 12

J. u. e. l. o. h. o. e. n. g. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. d. o. 12
 J. u. e. l. o. h. o. e. n. g. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. d. o. 12
 J. u. e. l. o. h. o. e. n. g. a. n. u. a. u. a. t. t. a. d. a. u. a. d. o. d. o. 12

Por 12 de Junio de 1860 el Sr. D. Juan de Dios
Hernandez y sus hijos por escritura de 12 de Junio de 1860
Julio 8 de 1860

page 12 / Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
page 12 / Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12

page 12 / Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 24
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12

page 12 / Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12
Sancho hia Chaschi de amatt. Aduano Do 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle of the page]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a list or ledger entry]

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section.]

[Faint, illegible handwriting in the middle section.]

[Faint, illegible handwriting in the middle section.]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section.]

page 106
4^a *Seu. Drenilo & unal du unatt. A laudao feua 17 Do 12*
Seu el thoen of. nuuaanatt. A laudao nouinun 16 Do 12

+ Domingo No. 1 lima & lao du unatt. A laudao abril 28 Do 12

page 107
Seu. Drenilo & unal du unatt. A laudao feua 17 Do 12
Seu el thoen of. nuuaanatt. A laudao nouinun 16 Do 12

+ Gaspar & los Reyes de la... Do 12

page 108
Seu. Drenilo & unal du unatt. A laudao feua 17 Do 12
Seu el thoen of. nuuaanatt. A laudao nouinun 16 Do 12
Seu. Drenilo & unal du unatt. A laudao feua 17 Do 12
Seu el thoen of. nuuaanatt. A laudao nouinun 16 Do 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section]

[Faint, illegible handwriting in the middle section]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]

+ facin d'arinas yallo taurinat^{ta} d'auano Do 12
+ fuen^{ta} q^{da} en el fo. 91

ago sal badoz d'aguiard marcha blanca taurinat^{ta} d'auano
abril 19 Do 12

no gulas
4^{ta}

may d'au el d'ho unat^{ta} d'auano abril 24 que le lleuoruber
mano sal badoz onarⁿ Do 12

en. 24 d'au unat^{ta} d'auano que le lleuoruber d'auano
quinto mayo 12 Do 12

may d'au el d'ho unat^{ta} d'auano que le lleuoruber
en 13 d'au unat^{ta} d'auano Do 12

may d'au el d'ho unat^{ta} d'auano que le lleuoruber
be fien los casaua lo el dia d'los tantos en q^{ta} nuua Do 12

may d'au unat^{ta} d'auano que le lleuoruber d'auano
en 13 d'au unat^{ta} d'auano Do 12

may d'au el d'ho unat^{ta} d'auano que le lleuoruber
en 13 d'au unat^{ta} d'auano Do 12

may d'au el d'ho unat^{ta} d'auano que le lleuoruber
nien te d'la p^{ta} d'au No. 2a m^{ta} mayo 19 Do 12

1811
Jan 1 To balance 100 00
Feb 1 To cash 50 00
Feb 15 To cash 25 00
Mar 1 To cash 10 00

Apr 1 To cash 10 00
Apr 15 To cash 10 00
May 1 To cash 10 00

May 15 To cash 10 00
Jun 1 To cash 10 00
Jun 15 To cash 10 00

Jul 1 To cash 10 00
Jul 15 To cash 10 00
Aug 1 To cash 10 00

Aug 15 To cash 10 00
Sep 1 To cash 10 00
Sep 15 To cash 10 00

Oct 1 To cash 10 00
Oct 15 To cash 10 00
Nov 1 To cash 10 00

Nov 15 To cash 10 00
Dec 1 To cash 10 00
Dec 15 To cash 10 00

Dec 31 To balance 100 00
Total 1000 00

[illegible]

fuan apaxio daga ducunath. ^a Thavau Do 12
 mas ducunath. ^a Thavau que hua pa hui? Car Do 12
 Du el Thounath. ^a Thavau eng^{ta} nuaa que hua sume fexeloiat
 los tanlos ————— Do 12

fran. No^{co} 250 d'auanatt. 2 laudo a br. 428 ————— Do 12

mas Limanath. & Tauraco qui Alouparaxa p. S. Del Bierro 12

santo
Deus & tot. a nat^a. Et tuas qui tuos par amicum melian o
Do 12

Subst. 124
mas Juan a t. de Juan o que llevo para Domingo de la mayoria de 25

mayhem unatt. & haue you becom^d fran.^{co} Gon dition

mai 26
mas d'una hda. d'Alcorno fume? e
ha d'Alcorno coque t'mo parape? No' fume? si —

No 42
No 42
No 42

mas Lucanelli 22 Ana coqueillo parage. No fues 11 De 12
mas Lucanelli 22 Ana coqueillo parage. No fues 11 De 12
mas Lucanelli 22 Ana coqueillo parage. No fues 11 De 12

126 to 127 f — 128 to 129 f — 130 to 131 f — 132 to 133 f — 134 to 135 f — 136 to 137 f — 138 to 139 f — 140 to 141 f — 142 to 143 f — 144 to 145 f — 146 to 147 f — 148 to 149 f — 150 to 151 f — 152 to 153 f — 154 to 155 f — 156 to 157 f — 158 to 159 f — 160 to 161 f — 162 to 163 f — 164 to 165 f — 166 to 167 f — 168 to 169 f — 170 to 171 f — 172 to 173 f — 174 to 175 f — 176 to 177 f — 178 to 179 f — 180 to 181 f — 182 to 183 f — 184 to 185 f — 186 to 187 f — 188 to 189 f — 190 to 191 f — 192 to 193 f — 194 to 195 f — 196 to 197 f — 198 to 199 f — 200 to 201 f — 202 to 203 f — 204 to 205 f — 206 to 207 f — 208 to 209 f — 210 to 211 f — 212 to 213 f — 214 to 215 f — 216 to 217 f — 218 to 219 f — 220 to 221 f — 222 to 223 f — 224 to 225 f — 226 to 227 f — 228 to 229 f — 230 to 231 f — 232 to 233 f — 234 to 235 f — 236 to 237 f — 238 to 239 f — 240 to 241 f — 242 to 243 f — 244 to 245 f — 246 to 247 f — 248 to 249 f — 250 to 251 f — 252 to 253 f — 254 to 255 f — 256 to 257 f — 258 to 259 f — 260 to 261 f — 262 to 263 f — 264 to 265 f — 266 to 267 f — 268 to 269 f — 270 to 271 f — 272 to 273 f — 274 to 275 f — 276 to 277 f — 278 to 279 f — 280 to 281 f — 282 to 283 f — 284 to 285 f — 286 to 287 f — 288 to 289 f — 290 to 291 f — 292 to 293 f — 294 to 295 f — 296 to 297 f — 298 to 299 f — 300 to 301 f — 302 to 303 f — 304 to 305 f — 306 to 307 f — 308 to 309 f — 310 to 311 f — 312 to 313 f — 314 to 315 f — 316 to 317 f — 318 to 319 f — 320 to 321 f — 322 to 323 f — 324 to 325 f — 326 to 327 f — 328 to 329 f — 330 to 331 f — 332 to 333 f — 334 to 335 f — 336 to 337 f — 338 to 339 f — 340 to 341 f — 342 to 343 f — 344 to 345 f — 346 to 347 f — 348 to 349 f — 350 to 351 f — 352 to 353 f — 354 to 355 f — 356 to 357 f — 358 to 359 f — 360 to 361 f — 362 to 363 f — 364 to 365 f — 366 to 367 f — 368 to 369 f — 370 to 371 f — 372 to 373 f — 374 to 375 f — 376 to 377 f — 378 to 379 f — 380 to 381 f — 382 to 383 f — 384 to 385 f — 386 to 387 f — 388 to 389 f — 390 to 391 f — 392 to 393 f — 394 to 395 f — 396 to 397 f — 398 to 399 f — 400 to 401 f — 402 to 403 f — 404 to 405 f — 406 to 407 f — 408 to 409 f — 410 to 411 f — 412 to 413 f — 414 to 415 f — 416 to 417 f — 418 to 419 f — 420 to 421 f — 422 to 423 f — 424 to 425 f — 426 to 427 f — 428 to 429 f — 430 to 431 f — 432 to 433 f — 434 to 435 f — 436 to 437 f — 438 to 439 f — 440 to 441 f — 442 to 443 f — 444 to 445 f — 446 to 447 f — 448 to 449 f — 450 to 451 f — 452 to 453 f — 454 to 455 f — 456 to 457 f — 458 to 459 f — 460 to 461 f — 462 to 463 f — 464 to 465 f — 466 to 467 f — 468 to 469 f — 470 to 471 f — 472 to 473 f — 474 to 475 f — 476 to 477 f — 478 to 479 f — 480 to 481 f — 482 to 483 f — 484 to 485 f — 486 to 487 f — 488 to 489 f — 490 to 491 f — 492 to 493 f — 494 to 495 f — 496 to 497 f — 498 to 499 f — 500 to 501 f — 502 to 503 f — 504 to 505 f — 506 to 507 f — 508 to 509 f — 510 to 511 f — 512 to 513 f — 514 to 515 f — 516 to 517 f — 518 to 519 f — 520 to 521 f — 522 to 523 f — 524 to 525 f — 526 to 527 f — 528 to 529 f — 530 to 531 f — 532 to 533 f — 534 to 535 f — 536 to 537 f — 538 to 539 f — 540 to 541 f — 542 to 543 f — 544 to 545 f — 546 to 547 f — 548 to 549 f — 550 to 551 f — 552 to 553 f — 554 to 555 f — 556 to 557 f — 558 to 559 f — 560 to 561 f — 562 to 563 f — 564 to 565 f — 566 to 567 f — 568 to 569 f — 570 to 571 f — 572 to 573 f — 574 to 575 f — 576 to 577 f — 578 to 579 f — 580 to 581 f — 582 to 583 f — 584 to 585 f — 586 to 587 f — 588 to 589 f — 590 to 591 f — 592 to 593 f — 594 to 595 f — 596 to 597 f — 598 to 599 f — 600 to 601 f — 602 to 603 f — 604 to 605 f — 606 to 607 f — 608 to 609 f — 610 to 611 f — 612 to 613 f — 614 to 615 f — 616 to 617 f — 618 to 619 f — 620 to 621 f — 622 to 623 f — 624 to 625 f — 626 to 627 f — 628 to 629 f — 630 to 631 f — 632 to 633 f — 634 to 635 f — 636 to 637 f — 638 to 639 f — 640 to 641 f — 642 to 643 f — 644 to 645 f — 646 to 647 f — 648 to 649 f — 650 to 651 f — 652 to 653 f — 654 to 655 f — 656 to 657 f — 658 to 659 f — 660 to 661 f — 662 to 663 f — 664 to 665 f — 666 to 667 f — 668 to 669 f — 670 to 671 f — 672 to 673 f — 674 to 675 f — 676 to 677 f — 678 to 679 f — 680 to 681 f — 682 to 683 f — 684 to 685 f — 686 to 687 f — 688 to 689 f — 690 to 691 f — 692 to 693 f — 694 to 695 f — 696 to 697 f — 698 to 699 f — 700 to 701 f — 702 to 703 f — 704 to 705 f — 706 to 707 f — 708 to 709 f — 710 to 711 f — 712 to 713 f — 714 to 715 f — 716 to 717 f — 718 to 719 f — 720 to 721 f — 722 to 723 f — 724 to 725 f — 726 to 727 f — 728 to 729 f — 730 to 731 f — 732 to 733 f — 734 to 735 f — 736 to 737 f — 738 to 739 f — 740 to 741 f — 742 to 743 f — 744 to 745 f — 746 to 747 f — 748 to 749 f — 750 to 751 f — 752 to 753 f — 754 to 755 f — 756 to 757 f — 758 to 759 f — 760 to 761 f — 762 to 763 f — 764 to 765 f — 766 to 767 f — 768 to 769 f — 770 to 771 f — 772 to 773 f — 774 to 775 f — 776 to 777 f — 778 to 779 f — 780 to 781 f — 782 to 783 f — 784 to 785 f — 786 to 787 f — 788 to 789 f — 790 to 791 f — 792 to 793 f — 794 to 795 f — 796 to 797 f — 798 to 799 f — 800 to 801 f — 802 to 803 f — 804 to 805 f — 806 to 807 f — 808 to 809 f — 810 to 811 f — 812 to 813 f — 814 to 815 f — 816 to 817 f — 818 to 819 f — 820 to 821 f — 822 to 823 f — 824 to 825 f — 826 to 827 f — 828 to 829 f — 830 to 831 f — 832 to 833 f — 834 to 835 f — 836 to 837 f — 838 to 839 f — 840 to 841 f — 842 to 843 f — 844 to 845 f — 846 to 847 f — 848 to 849 f — 850 to 851 f — 852 to 853 f — 854 to 855 f — 856 to 857 f — 858 to 859 f — 860 to 861 f — 862 to 863 f — 864 to 865 f — 866 to 867 f — 868 to 869 f — 87

may June el Sho math. A laudat abril 2 = Do 12

may Iu unaff. Deulato Sumo 24 90 12

671
The first of the series of the
the first of the series of the
the first of the series of the

the first of the series of the

the first of the series of the

the first of the series of the

the first of the series of the

124
 Fran^{co} Am da Lygia Luunath. Itauai
 Ducl^o Ho-enf^o nuuauath. Itauai que Muoeldia & los
 J. M.
 Do 12

page Melchor de J. Baraduanatt. ^{da} Stande abut 28 Dec 12

+ Domingo Lialcas Castilla deudo de H. de Alvarado f. 20
+ Voto tal y o tra si pareciere sentada
+ Mas Lialcas H. de Alvarado mayo 30

[illegible]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

Dr. C. J. ...
...

...

...

...

...

...

...

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

pago Bernardo Diaz & la familia de unatt. de Acahu — Do 12
Amelcho enq. de unatt. de Acahu mano 3 — Do 12

pago Los moras & Andres & Leon & la familia de unatt. de Acahu — Do 12

Los Dominguez de unatt. de Acahu — Do 12
Amelcho enq. de unatt. de Acahu octubre 15 — Do 12
mas de una de unatt. de Acahu que vino fuera 18 — Do 12

Padre Don Blasco & la familia de unatt. de Acahu — Do 12
Amelcho enq. de unatt. de Acahu octubre 15 — Do 12

Handwritten text at the top of the page, including a date "1812" and several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle of the page, appearing as a single line of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, including a date "1812" and several lines of cursive script.

page 100 El Cappⁿ S^o Cayetano es p^{ro}mo de unatt^a de laudario Do 12
 El Cappⁿ es p^{ro}mo de unatt^a de laudario en q^{ta} nu ba p^{ro}nt^a 17 Do 08
 mas de unatt^a de laudario marzo 6
 mas de unatt^a de laudario quilleu abril 10 Do 08
 Do 12

1 Fran^e Camile de laud^a de unatt^a de laudario abril 24 Do 12

page 101 Luis de laud^a de unatt^a de laudario quilleu
 su hermano Do 12

page 102 Francisco de laud^a de unatt^a de laudario Do 12
 Luis de laud^a de unatt^a de laudario q^{ta} nu ba p^{ro}nt^a 17 Do 12
 mas de unatt^a de laudario de mayo 5 Do 12
 mas de unatt^a de laudario quilleu junio 28 Do 12
 mas de unatt^a de laudario mayo 16 Do 12
 Do 12

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side]

pagos de lego fran. L. muni. que devianatt. L. d. a. d. a. d. Vo 12

pagos de lego fran. L. muni. que devianatt. L. d. a. d. a. d. Vo 12
fran. L. muni. que devianatt. L. d. a. d. a. d. Vo 12
mas de una att. L. d. a. d. a. d. Vo 12
mas de una att. L. d. a. d. a. d. Vo 12

pagos de lego fran. L. muni. que devianatt. L. d. a. d. a. d. Vo 12

pagos de lego fran. L. muni. que devianatt. L. d. a. d. a. d. Vo 12

80.15

80.15

80.15

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

Bernardo José...

page Leonardo Enríquez Lyoria del unath.^a Añauo que le
uo suryo en día de pasqua. ————— Do 12

1718
 Mas tu un att. d'auais enj. nae la que theu el dia de
 nabal ————— Do 12
 mas tu un att. d'auais que theu mais pauro ————— Do 12

1715
March 17
Rodrigo & Pae's & Marchese Juan de la Cruz - No 12
ma, Luannath & ... No 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a title or header.]

[Large block of extremely faint, illegible handwriting covering the main body of the page.]

Jan. Die 2da. Conato de Machin de
 Pa. Malicia de Pau y Pau en 17 de Mayo — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —

pago la Ha
 1715-

Marco 13 Die 13a. Conato de Machin de Pau — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —

pago Ju. Conato de Machin de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —

1715-

Marco 21-

Ju. Conato de Machin de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —
 Quilcho unatt. de Pau en 17 de Mayo — Do 12 —

Mano 20 y 21 - de Hocho Xiqua due One Liba Xau - Do 12 -

pago sal Bator Lagüera Xuanatt. Xauato 13 - Do 12

pago Lamer Lamer Xuanatt. Liba Xau - Do 12
Lel elcho enq. nuua unatt. Xauato que lhuo maxos - Do 12

pago launer
Xuanatt. Xuanatt. Xuanatt. que lhuo maxos
Xuanatt. Xuanatt. que lhuo maxos
Lel elcho enq. nuua unatt. Xauato que lhuo maxos
Lolubau - Do 12

Mano 21
Lel elcho enq. nuua unatt. Xauato que lhuo maxos
Lolubau - Do 12
Lel elcho enq. nuua unatt. Xauato que lhuo maxos
Lolubau - Do 12

128

127

1715
Marzo 25 Manuel de quator des Bar - deu Ona li bro d'hu 8012
Lui el d'ho unatt. d'auaro masso pxi mure. 8012

1715
Marzo 23 L'ho padu unatt. d'auaro li sien lu 11 8008
L'ho padu unatt. d'auaro li sien lu 11 8008

Gnazio d'amar d'ama lo d'auaro d'auaro d'auaro
L'ho padu unatt. d'auaro li sien lu 11 8012

1715
Marzo 25 L'ho padu unatt. d'auaro li sien lu 11 8012
L'ho padu unatt. d'auaro li sien lu 11 8012

pago lalura ahaucio & en frente

1715
 Maio 27. *Segundo de Jough* de nante em Onali de Aho - 7008 -
 pago. mas de Aho. unatt. de Aho abut 12 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho mayo 21 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho Julio 6 - 7008

1715.
 Maio 28. *Segundo de Jough* de nante em Onali de Aho - 7008 -
 mas de Aho. unatt. de Aho Julio 17 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho Mayo 21 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho Julio 17 - 7008

Segundo de Jough de nante em Onali de Aho - 7008 -
 mas de Aho. unatt. de Aho Mayo 21 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho Julio 17 - 7008

1715.
 Maio 29. *Segundo de Jough* de nante em Onali de Aho - 7008 -
 mas de Aho. unatt. de Aho Mayo 21 - 7008
 mas de Aho. unatt. de Aho Julio 17 - 7008
 en bre - 7008

5108

Adado sal factor Lopez a la vida de Juan
Pinto Reyna a cargo de la f. 1033

1715
Março 3.º João Cabral & Maria Ver.ª de la Geria deus
Por sua Libra & Pauco & Lleno ————— No 12.

pagola liara
marcos Laur.ª & Inacio Juvenat.ª & Pauco
Lleno ————— No 12
Lui el & Inacio nuuua unat.ª & Pauco com.ª 6. — No 12

1715
março 3.º João & Maria de la Geria deus
Por sua Libra & Pauco & Lleno ————— No 12
Lui el & Inacio nuuua unat.ª & Pauco com.ª 6. — No 12

1715
Abril 3.º João & Maria de la Geria deus
Por sua Libra & Pauco & Lleno ————— No 12

[Faint, illegible handwriting in the top section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page]

Honra. C. R. P. Joseph Lazo debe dos libras de fauaro — Do 16
 mas de unatt. de fauaro de febrero 11 — Do 08
 mas de unatt. de fauaro en el dia — Do 08
 mas de unatt. de fauaro de febrero 11 — Do 08
 mas de unatt. de fauaro de abril 20 — Do 08
 mas de unatt. de fauaro de mayo 10 — Do 08

Honra. C. R. P. Alex. mas a la uera de fauaro de unatt. de fauaro
 de mayo 10 de fauaro de mayo 10 — Do 12

Honra. C. R. P. Luis de Figueroa de fauaro de unatt. de fauaro de mayo 10
 de fauaro de mayo 10 — Do 12
 de fauaro de mayo 10 de fauaro de mayo 10 — Do 12

Honra. C. R. P. Clemente de la pena de fauaro de unatt. de fauaro
 de fauaro — Do 12

El p^o de San Joseph laro pago los dos 21 de Mayo en 2016
 Junio
 pago los dos 21 de Mayo en 2016

132
 2016
 2016

(Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page)

Don Juan de la Cruz Ruiz de Alarcón

Abell's

De 12
 De 12
 De 12

Quel Ho enq^{ta} nuaa unatt.^a L'auau keneo 20-Do 12
mas Lu una H.^a L'auau qu'hou mario 6-Do 12

Mas tem uma H. de Lã que he o mesmo 6.

Page m.th L.th D.th Lunnath, Nauasobrit 8 — No 12

P. l. d. m. h. g. l. m. i. u. n. d.

re Miguel Merino Luis H. de Sandoval
 los tres mudos y los dos el otro en 3 Tabul — Do 36
 mas Luis dos f. de 11 go a los 13 y a los 14 negro — — —

Miguel, uirino del enfo. nu. bu. an. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 8

Moskva - Stokholm 30 ————— Da 12
Moskva - Stokholm

мы же унаследовали славу Божию, которую с нами

Soyano f. 10 v. 3

fa du gado un aff. d. d'ouero que le H. uos amu. se xabris Do 12

Que el Hoeng^{ta} muha unatt. Llauano o Tabu 124

Quam trementif. m. va. anas. animalis o faba 17 — No 12

151
The first of the year 1711
No. 15

The first of the year 1711
No. 15

Domingo Baez & Dao Duran att.^{te} & Juncos may^{or} — No. 12

*Salazar grano de oro amanchablanca una
H^a. Llamado que llevo suma sex Mayo 3 ————— Vol 12
May Llamada H^a. Llamado que llevo Junio 9 ————— Vol 12*

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section]

[Faint, illegible handwriting in the middle section]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section]

[Faint, illegible handwriting in the lower section]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]

que los puntos de Puerto San Mateo. Acahuato mayo 5 No 12

que los puntos de Puerto San Mateo. Acahuato mayo 10
mas de San Mateo. Acahuato que tiene el dia 10 de diciembre consta
de un papel No 08

que los puntos de Puerto San Mateo. Acahuato mayo 11 No 12
mas de San Mateo. Acahuato mayo 12 No 12
que los puntos de Puerto San Mateo. Acahuato que tiene el dia 12 de diciembre No 12
mas de San Mateo. Acahuato que tiene el dia 12 de diciembre No 12
mas de San Mateo. Acahuato que tiene el dia 12 de diciembre No 12
mas de San Mateo. Acahuato que tiene el dia 12 de diciembre No 12

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script. It appears to be mirrored or bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the cursive script. It also appears to be mirrored or bleed-through from the reverse side.

Large area of faint, illegible handwritten text in the lower half of the page, likely bleed-through from the reverse side.

30 Nieuw Landt Castillodmuni quidamatt. ¹² Do 12
Quelthoenq. ¹² Do 12

mayo- Nieuw Landt ¹² Do 12
pteyo May ¹² Do 12
Encho ¹² Do 12
Quelthoenq. ¹² Do 12

ag. ¹² Do 12
Quelthoenq. ¹² Do 12

51.00

1715

Docto de Honorables de la Villa de —————
Abril 14 En la ciudad de San Juan de los Rios ————— Do 12-

3 A Mañana de San Juan de los Rios ————— Do 12-

pagouna 19 Navio de San Juan de los Rios ————— Do 12-

marcial limes de enq. nie bacunath. Gravado serie n. 22 — Do 12
mas de unath. Gravado serie n. 15 — Do 12

8015

8016

8017

8018

8019

8020

8021

8022

8023

8024

8025

8026

8027

8028

8029

8030

8031

8032

8033

8034

8035

8036

8037

8038

8039

8040

8041

8042

8043

8044

8045

1713
Nov 13

Rece. de D. Juan de la Cruz y Thomas San Ona Libra de
Cacao de D. Domingo por " " " " " "

Mas du unatt.^a & laudus quattuor en uersibus ————— No 07

19 Depo. Max. de Montaña B. Ca. Lem. Una Libra. Span. — Fol 2.

ago. Balenar. 1/2 lb. Bai. — Luc. Una Libra. Nau. — Vol 2.
 Luc. 1/2 lb. Eng. ^{ta} munda unatt. Nau. 1/2 lb. d. in. 1. — Vol 1.
 onas 1/2 lb. unatt. Nau. 1/2 lb. m. 1/2 lb. m. — Vol 2.

18 Joseph Sedes & Son Agents for the Town of New York & the State of New York
Kunst & Co. Eng^lers & Manufacturers of the Straits of Dover & Co. No 12

81-8
81-8

15
Nov. 12 Luis Suarez Per^o & Maria de la Lira de la Jellena
Joseph Suarez _____ Do 12.
Per^o de la Lira de la Jellena que le da el Pedro Suarez _____ Do 12.

16
Nov. 12 Luis Suarez Per^o & Maria de la Lira de la Jellena _____ Do 12.

17
Nov. 12 Luis Suarez Per^o & Maria de la Lira de la Jellena _____ Do 12.
Luis el de eng^{to} munda munda. Lluvia no viene en 11 _____ Do 12.
mas Luis el de eng^{to} munda munda. Lluvia no viene en 28 _____ Do 12.
mas Luis el de eng^{to} munda munda. Lluvia no viene en 6 _____ Do 12.

18
Nov. 12 Luis Suarez Per^o & Maria de la Lira de la Jellena _____ Do 12.
mas Luis el de eng^{to} munda munda. Lluvia no viene en 11 _____ Do 12.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

pag 100 El Sr. sac. linto mayor D. Felipe de la Cruz
en el d. de laudao Junio 12

mas de un g ^{ta} en una unatt. de laudao junio 7	Do 08
mas de los d. de laudao junio 7	Do 08
por una unatt. de laudao que el d. de laudao no go con los que se	Do 16
para el s. comitancia y laudao para laudao de laudao	Do 08
por los oros endios de laudao	Do 16
por una Paula en laudao	Do 12
por los quartillos de laudao	Do 12
mas de laudao de laudao de laudao	Do 03
mas de laudao de laudao de laudao	Do 03
mas de laudao de laudao de laudao	Do 08
mas de laudao de laudao de laudao	Do 12
El padre de laudao de laudao de laudao	Do 12
El padre de laudao de laudao de laudao	Do 12
El padre de laudao de laudao de laudao	Do 08

pag 101 El Sr. sac. linto mayor D. Felipe de la Cruz
en el d. de laudao Junio 12
mas de laudao de laudao de laudao
mas de laudao de laudao de laudao
mas de laudao de laudao de laudao

1716a

193

No. 1

246

Doog

pagoun all. ² Alouaco el pata fawit mo

Recebo de Juan Lopez Perez para el Sr. Dn. _____

Paga por una hora de trabajo y otros dños _____ " _____ No. 8-

paga al Sr. Don. Matt. A. Aranda para el _____ 6 _____ No. 8

Sal Bados Labro de mi Lima ff.ª Acaudo que tiene el
diad Corpus
Que lo he enq.ª miuna unatt.ª Acaudo por mano de Pedro
herreria mayo 16

El Affers noada Luanath. ^{na} Luanath quillan el dia de ayudo 12

Case aux N. L. de l'Inde 8 N. de la librairie de l'Inde 19
Juni 21 de l'Inde ————— 2008

o. m. n. b. i. s. h. o. L. y. a. i. s. a. d. i. a. u. n. a. t. t. a. t. a. n. o. q. u. e. h. i. n. o. e. l. d. i. a.
o. m. n. b. i. s. h. o. L. y. a. i. s. a. d. i. a. u. n. a. t. t. a. t. a. n. o. q. u. e. h. i. n. o. e. l. d. i. a.

22 Corpus

Do 12

page
11
12

paga
Nº 678
Hei. Au undt. Haud Amata quibweldia
Heargud

Chapman

Go 12

Amel Honnath. Etando que Muro e da do, sansos.

9012

Aug. 2^o 1841. San Luis de Manabá. Ecuador.

2012

Landes

No 12

Alfonsado P.º mandado a la Real Academia de la Lengua Española Do 08

Alfonsado P.º mandado a la Real Academia de la Lengua Española Do 08

Alfonsado P.º mandado a la Real Academia de la Lengua Española Do 12

Alfonsado P.º mandado a la Real Academia de la Lengua Española Do 16
y no bairá en el
fina, que se ha de hallar en el quilibrio de la lengua
+ may, que se ha de hallar en el quilibrio de la lengua
+ bairá en el quilibrio de la lengua Do 08

Handwritten text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side.

Handwritten text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.

Alfréd Bar. le com. No. 1 Los ball. du unatt. 200000 — No 176

Alfréd Bar. le com. No. 1 Los ball. du unatt. 200000 — No 176

Alfréd Bar. le com. No. 1 Los ball. du unatt. 200000 — No 176

[Faint, illegible handwriting and bleed-through from the reverse side of the page.]

Leon Amagui, Juana^a de la Cruz que bello Domingo
 de setiembre 16
 mas Juana^a de la Cruz que bello el marto de 16
 y al clla en la oracion abril 41 sacado santo

M. Justa de el por la que tu una t. de la ciudad de la Habana se tiene en 21 — Do 12

el Alférez Diego Cauce Echiman foy a tu unatt.º de mayo
setiembre 24

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

0.4-
2

06¹/₂ Elmer R. P. D. frae Miguel Est. Tucuman. P. 100 8

+ Baylan Ilga do Eyaia Amunath. ^a Tawano que theu
el dia de la nabal

Do 12

Domíngos Acauri. M. huyadaro Turunath. Acauri quollew
eldia Llanabal p. mano Dy. frai miguel ————— No 12

James M. Smith, Esq. to Samuel J. May, Esq.

Dear Sir, I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above named subject.

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above named subject.

10

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

11

Handwritten text in the middle section of the page.

12

Handwritten text at the bottom of the page.

Vpp. ¹pers & ²inabo Lunnath. ³Aucaro ⁴Heu. ⁵Idia & ⁶Lofu. — Do 12

+ Gaysar ¹fran. ²L. Maria Lunnath. ³Aucaro ⁴Idia ⁵17 — Do 12

+ Gaysar ¹fran. ²L. Maria Lunnath. ³Aucaro ⁴Idia ⁵17 — Do 12

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page, also appearing to be bleed-through.]

Clapp. ^{no} 1. ^{no} 2. ^{no} 3. ^{no} 4. ^{no} 5. ^{no} 6. ^{no} 7. ^{no} 8. ^{no} 9. ^{no} 10. ^{no} 11. ^{no} 12. ^{no} 13. ^{no} 14. ^{no} 15. ^{no} 16. ^{no} 17. ^{no} 18. ^{no} 19. ^{no} 20. ^{no} 21. ^{no} 22. ^{no} 23. ^{no} 24. ^{no} 25. ^{no} 26. ^{no} 27. ^{no} 28. ^{no} 29. ^{no} 30. ^{no} 31. ^{no} 32. ^{no} 33. ^{no} 34. ^{no} 35. ^{no} 36. ^{no} 37. ^{no} 38. ^{no} 39. ^{no} 40. ^{no} 41. ^{no} 42. ^{no} 43. ^{no} 44. ^{no} 45. ^{no} 46. ^{no} 47. ^{no} 48. ^{no} 49. ^{no} 50. ^{no} 51. ^{no} 52. ^{no} 53. ^{no} 54. ^{no} 55. ^{no} 56. ^{no} 57. ^{no} 58. ^{no} 59. ^{no} 60. ^{no} 61. ^{no} 62. ^{no} 63. ^{no} 64. ^{no} 65. ^{no} 66. ^{no} 67. ^{no} 68. ^{no} 69. ^{no} 70. ^{no} 71. ^{no} 72. ^{no} 73. ^{no} 74. ^{no} 75. ^{no} 76. ^{no} 77. ^{no} 78. ^{no} 79. ^{no} 80. ^{no} 81. ^{no} 82. ^{no} 83. ^{no} 84. ^{no} 85. ^{no} 86. ^{no} 87. ^{no} 88. ^{no} 89. ^{no} 90. ^{no} 91. ^{no} 92. ^{no} 93. ^{no} 94. ^{no} 95. ^{no} 96. ^{no} 97. ^{no} 98. ^{no} 99. ^{no} 100. ^{no} 101. ^{no} 102. ^{no} 103. ^{no} 104. ^{no} 105. ^{no} 106. ^{no} 107. ^{no} 108. ^{no} 109. ^{no} 110. ^{no} 111. ^{no} 112. ^{no} 113. ^{no} 114. ^{no} 115. ^{no} 116. ^{no} 117. ^{no} 118. ^{no} 119. ^{no} 120. ^{no} 121. ^{no} 122. ^{no} 123. ^{no} 124. ^{no} 125. ^{no} 126. ^{no} 127. ^{no} 128. ^{no} 129. ^{no} 130. ^{no} 131. ^{no} 132. ^{no} 133. ^{no} 134. ^{no} 135. ^{no} 136. ^{no} 137. ^{no} 138. ^{no} 139. ^{no} 140. ^{no} 141. ^{no} 142. ^{no} 143. ^{no} 144. ^{no} 145. ^{no} 146. ^{no} 147. ^{no} 148. ^{no} 149. ^{no} 150. ^{no} 151. ^{no} 152. ^{no} 153. ^{no} 154. ^{no} 155. ^{no} 156. ^{no} 157. ^{no} 158. ^{no} 159. ^{no} 160. ^{no} 161. ^{no} 162. ^{no} 163. ^{no} 164. ^{no} 165. ^{no} 166. ^{no} 167. ^{no} 168. ^{no} 169. ^{no} 170. ^{no} 171. ^{no} 172. ^{no} 173. ^{no} 174. ^{no} 175. ^{no} 176. ^{no} 177. ^{no} 178. ^{no} 179. ^{no} 180. ^{no} 181. ^{no} 182. ^{no} 183. ^{no} 184. ^{no} 185. ^{no} 186. ^{no} 187. ^{no} 188. ^{no} 189. ^{no} 190. ^{no} 191. ^{no} 192. ^{no} 193. ^{no} 194. ^{no} 195. ^{no} 196. ^{no} 197. ^{no} 198. ^{no} 199. ^{no} 200. ^{no} 201. ^{no} 202. ^{no} 203. ^{no} 204. ^{no} 205. ^{no} 206. ^{no} 207. ^{no} 208. ^{no} 209. ^{no} 210. ^{no} 211. ^{no} 212. ^{no} 213. ^{no} 214. ^{no} 215. ^{no} 216. ^{no} 217. ^{no} 218. ^{no} 219. ^{no} 220. ^{no} 221. ^{no} 222. ^{no} 223. ^{no} 224. ^{no} 225. ^{no} 226. ^{no} 227. ^{no} 228. ^{no} 229. ^{no} 230. ^{no} 231. ^{no} 232. ^{no} 233. ^{no} 234. ^{no} 235. ^{no} 236. ^{no} 237. ^{no} 238. ^{no} 239. ^{no} 240. ^{no} 241. ^{no} 242. ^{no} 243. ^{no} 244. ^{no} 245. ^{no} 246. ^{no} 247. ^{no} 248. ^{no} 249. ^{no} 250. ^{no} 251. ^{no} 252. ^{no} 253. ^{no} 254. ^{no} 255. ^{no} 256. ^{no} 257. ^{no} 258. ^{no} 259. ^{no} 260. ^{no} 261. ^{no} 262. ^{no} 263. ^{no} 264. ^{no} 265. ^{no} 266. ^{no} 267. ^{no} 268. ^{no} 269. ^{no} 270. ^{no} 271. ^{no} 272. ^{no} 273. ^{no} 274. ^{no} 275. ^{no} 276. ^{no} 277. ^{no} 278. ^{no} 279. ^{no} 280. ^{no} 281. ^{no} 282. ^{no} 283. ^{no} 284. ^{no} 285. ^{no} 286. ^{no} 287. ^{no} 288. ^{no} 289. ^{no} 290. ^{no} 291. ^{no} 292. ^{no} 293. ^{no} 294. ^{no} 295. ^{no} 296. ^{no} 297. ^{no} 298. ^{no} 299. ^{no} 300. ^{no} 301. ^{no} 302. ^{no} 303. ^{no} 304. ^{no} 305. ^{no} 306. ^{no} 307. ^{no} 308. ^{no} 309. ^{no} 310. ^{no} 311. ^{no} 312. ^{no} 313. ^{no} 314. ^{no} 315. ^{no} 316. ^{no} 317. ^{no} 318. ^{no} 319. ^{no} 320. ^{no} 321. ^{no} 322. ^{no} 323. ^{no} 324. ^{no} 325. ^{no} 326. ^{no} 327. ^{no} 328. ^{no} 329. ^{no} 330. ^{no} 331. ^{no} 332. ^{no} 333. ^{no} 334. ^{no} 335. ^{no} 336. ^{no} 337. ^{no} 338. ^{no} 339. ^{no} 340. ^{no} 341. ^{no} 342. ^{no} 343. ^{no} 344. ^{no} 345. ^{no} 346. ^{no} 347. ^{no} 348. ^{no} 349. ^{no} 3

mas Lutho 1.º do 11.º Luthao que ficou impessoal discontado 10 - Do 24
mas Lutho 2.º do 11.º Luthao que ficou furo 9 - Do 12
mas Lutho 3.º do 11.º Luthao que ficou furo 13 - Do 12

*Fodino de Lucio de la palmas de unat. A la casa
que el Sr. D. Diego de Solis
ma de unat. A la casa de mar y paimo.*

patroa p... m... f... a...
nu. Heu. el dia 23 de tuba
las que unath. A... que...
ma. que unath. A... abril 8

No 12
No 12
No 12

min go Leon Amala Amunath. A... 25 No 12
mas que unath. A... que...
marzo 13
ma. que unath. A... que...

No 12
No 12

El J. B. Cano D. Antonio L... A...
que... el dia 27 de tuba
ma. Amunath. A... que...

No 16
No 08

Handwritten text at the top of the page, mostly illegible due to fading and bleed-through.

Main body of handwritten text, consisting of several lines that are mostly illegible due to fading and bleed-through.

Común go Lion & Sha Nchi Lian unatt.^a & Tancas quelle
 us el día 29 de febrero ————— Do 12
 mas Lian unatt.^a & Tancas que Lian febrero 6 ————— Do 12

Le Baylan & armas & Lian unatt.^a & Tancas o febrero 29 Do 12
 Lian Lian & Tancas que Lian el día 29 de febrero
 & Lian unatt.^a & Tancas que Lian el día 29 de febrero
 as Lian dos H.^{os} & Tancas que Lian febrero 29 Do 24
 por Lian unatt.^a & Tancas febrero 19 ————— Do 12
 Do 24
 Do 12

Común go Lian. febrero Lian unatt.^a & Tancas o febrero 29 Do 12
 mas Lian unatt.^a & Tancas que Lian febrero 29
 mas Lian unatt.^a & Tancas que Lian febrero 29 ————— Do 12
 Do 12

pag^o e l'Alfery sub fran.^{la} clau que lo. Luuunatt.^a Hauaro o fuba 30
auono le el s. d. Conale ————— Do 12

qu liurus Ltin gafa Luuunatt.^a Hauaro quethuo eldia &
finados ————— Do 12

su Ltiga do clauus Ltiga Luuunatt.^a Hauaro quethuo
thuo sumu fer eldia Llor finados auono le felis & uence — Do 12

Local History of Malabar & adjacent Co's.

Handwritten text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in the middle of the page, appearing as faint bleed-through from the reverse side.

u las. Lion. I. hama. I. unath. I. Auaio nouiembra 10 = Do 12

el. I. hama. I. Auaio nouiembra 10 = Do 12
ma. I. unath. I. Auaio nouiembra 10 = Do 12

Antonia. ma. I. Auaio nouiembra 10 = Do 12
ma. I. unath. I. Auaio nouiembra 10 = Do 12

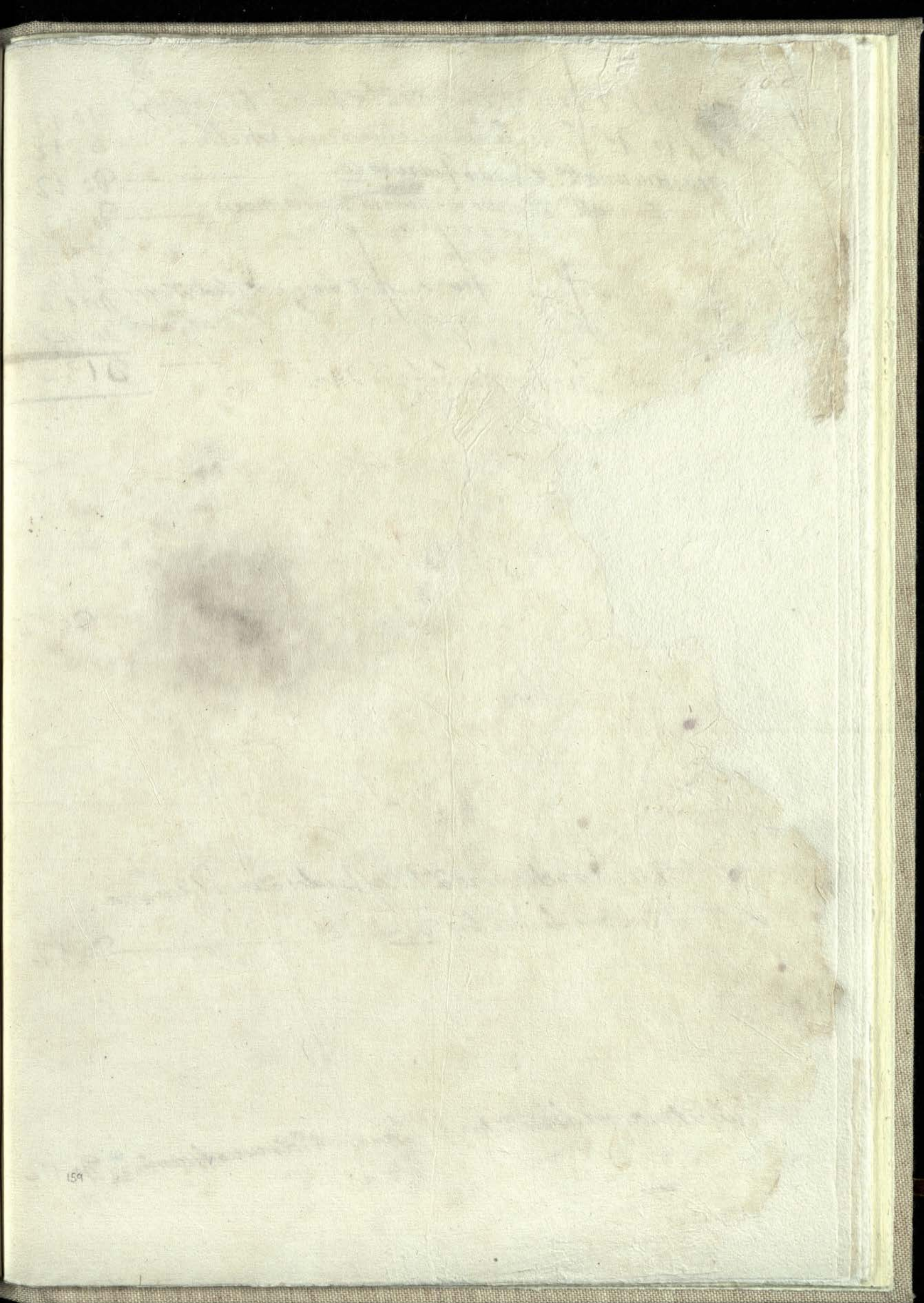
[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side]

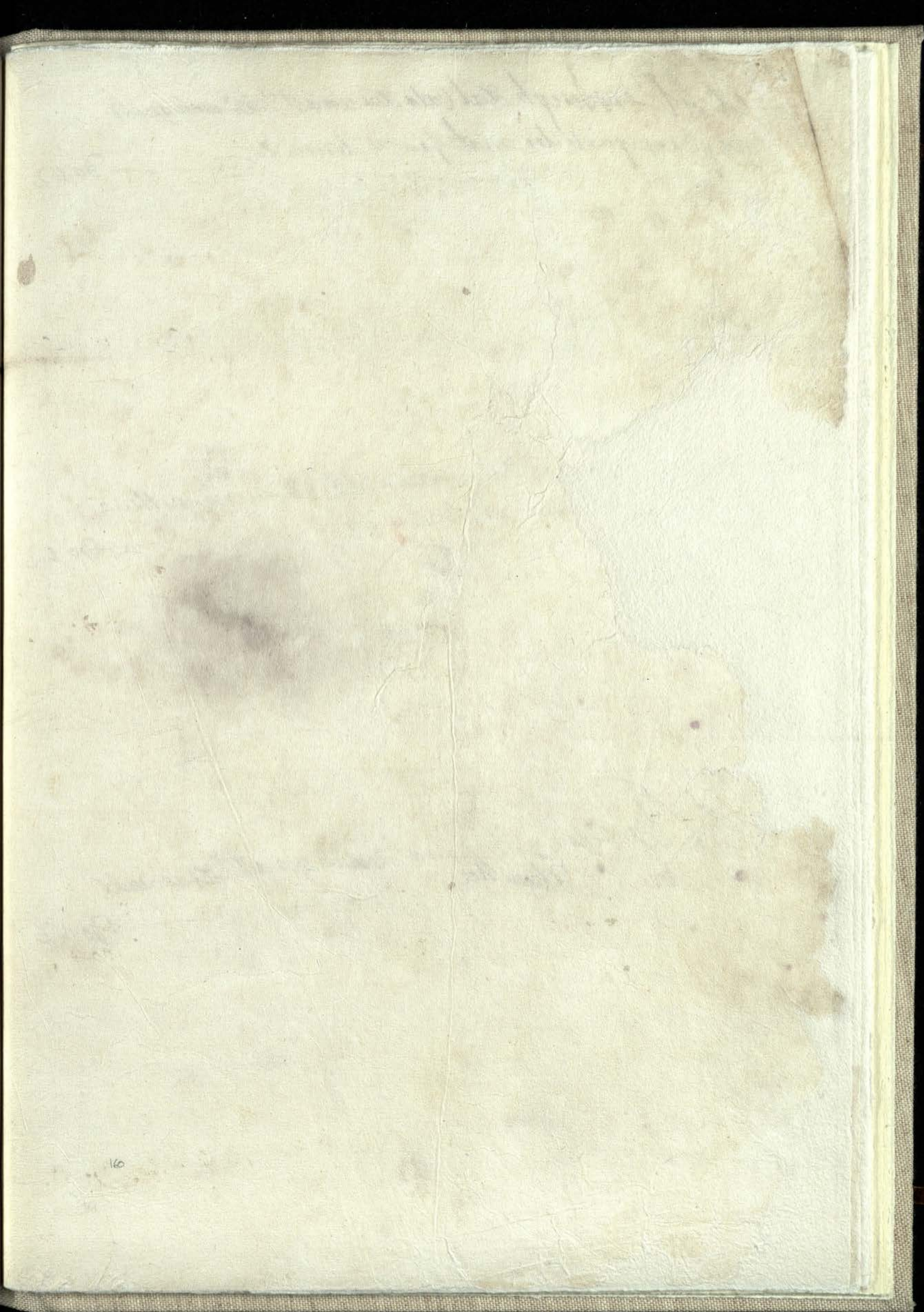
Yo el D^o Gaspar Lidoz Amiguel Larmoy Laviña de
n^o 11. Claudio Guillermo el dia 2^a Anday — No 12
Yo el D^o Gaspar Lidoz Amiguel Larmoy Laviña de
n^o 11. Claudio Guillermo el dia 2^a Anday — No 12

Al fons lo, pro lauri^a Amontaña Blanca de
Guillermo para Joseph suary el dia 2^a Anday — No 12

Yo el dia Labreo a fons de una n^o 11. Claudio de sien baxi — No 12

2





El Affix Joseph Lal Cal de un att. Llanas quille
no y. rasupanti. des mat. fueno diuen bu 22 No 12

Un duo de un att. Llanas quille
no. diuen bu 22 No 12

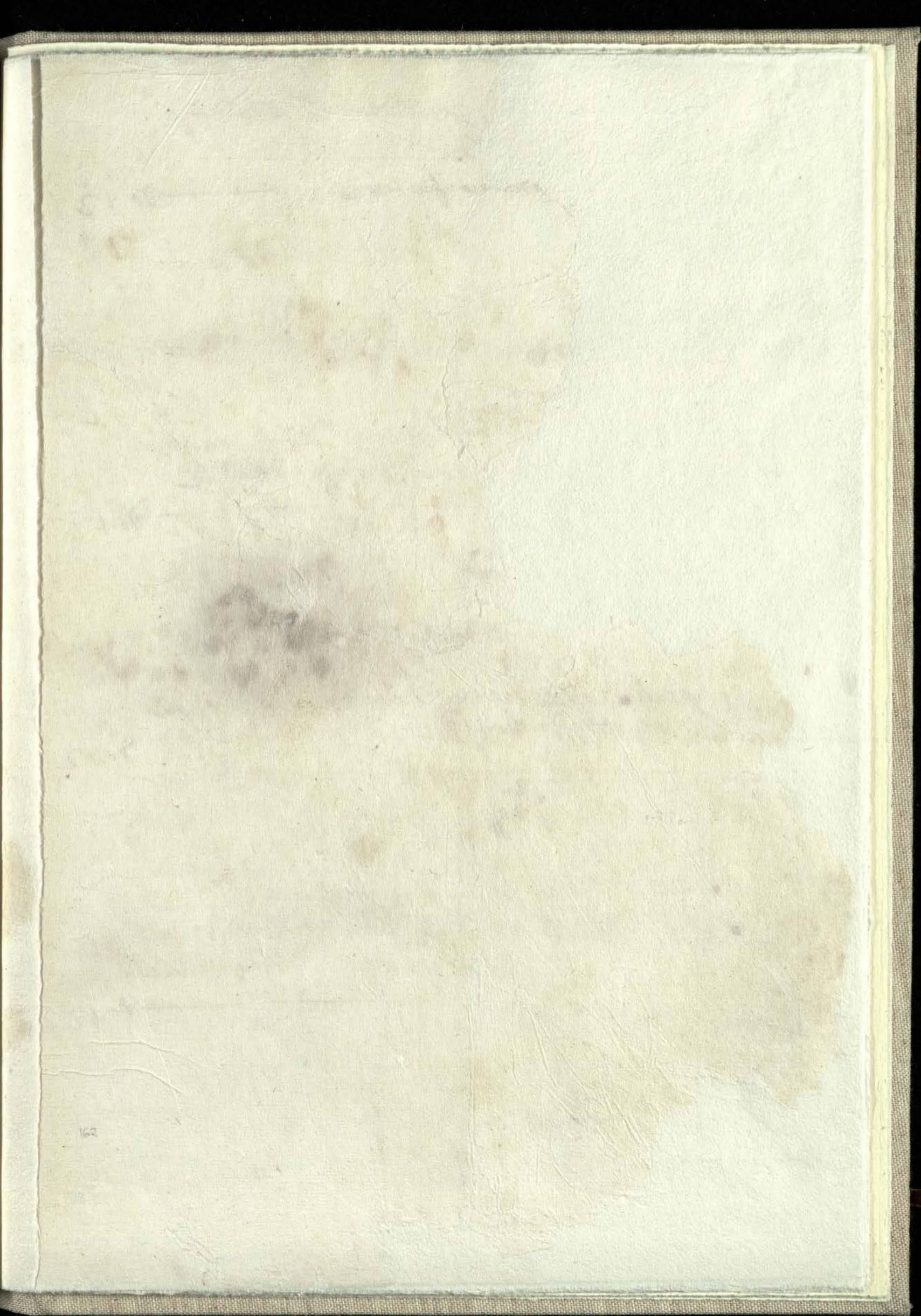
El Padre Gonzales de un att. Llanas
no bu 22. Llanas No 12

may the unath. ^h Aauaw maho 23

No 12

No 12

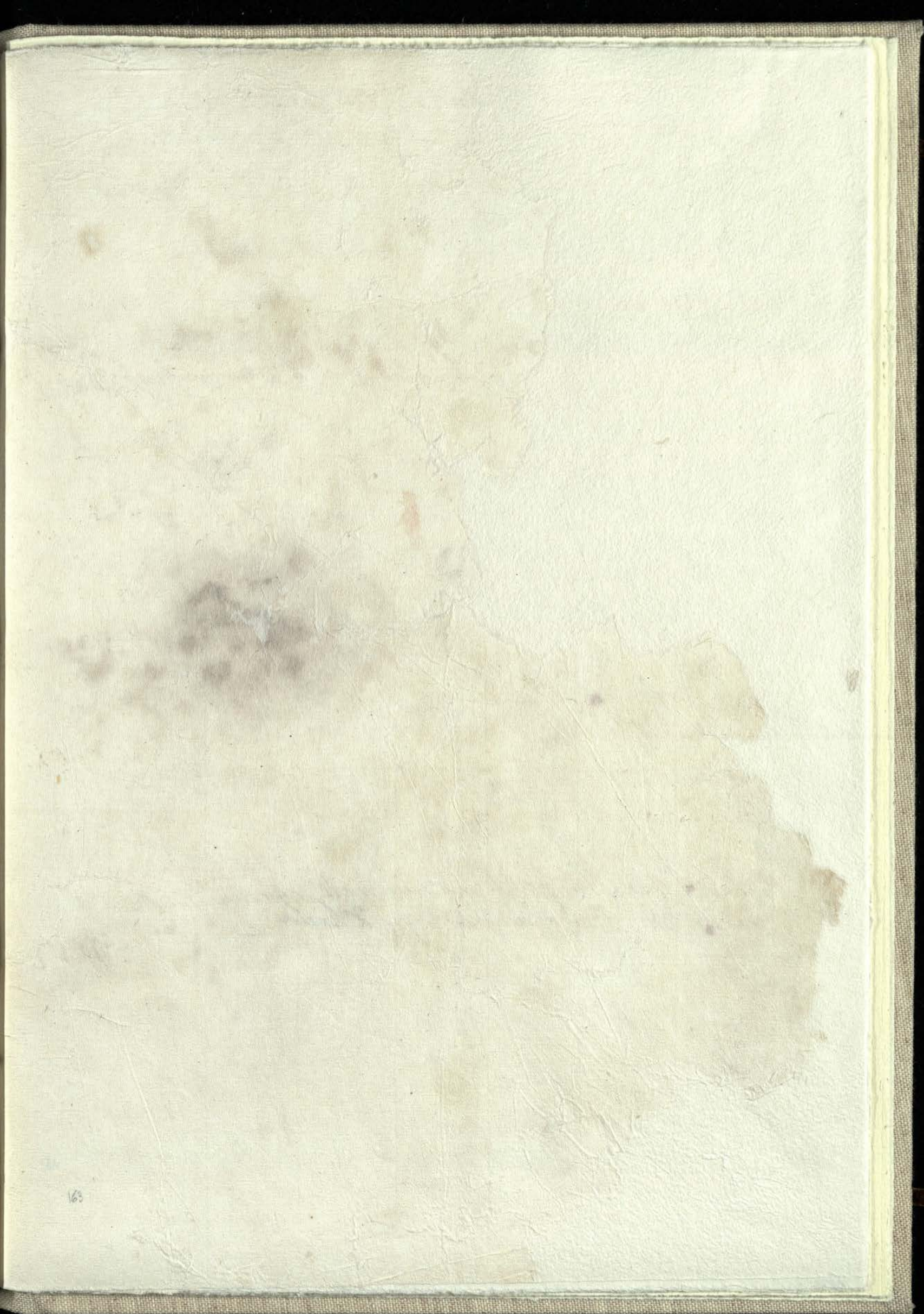
9012



No 12
No 12

No 12

2012



n 13. ...

No 27

p. ...

...

...

...
...
...

No 12

Francis H. H. H.

No 12

Francis H. H. H.

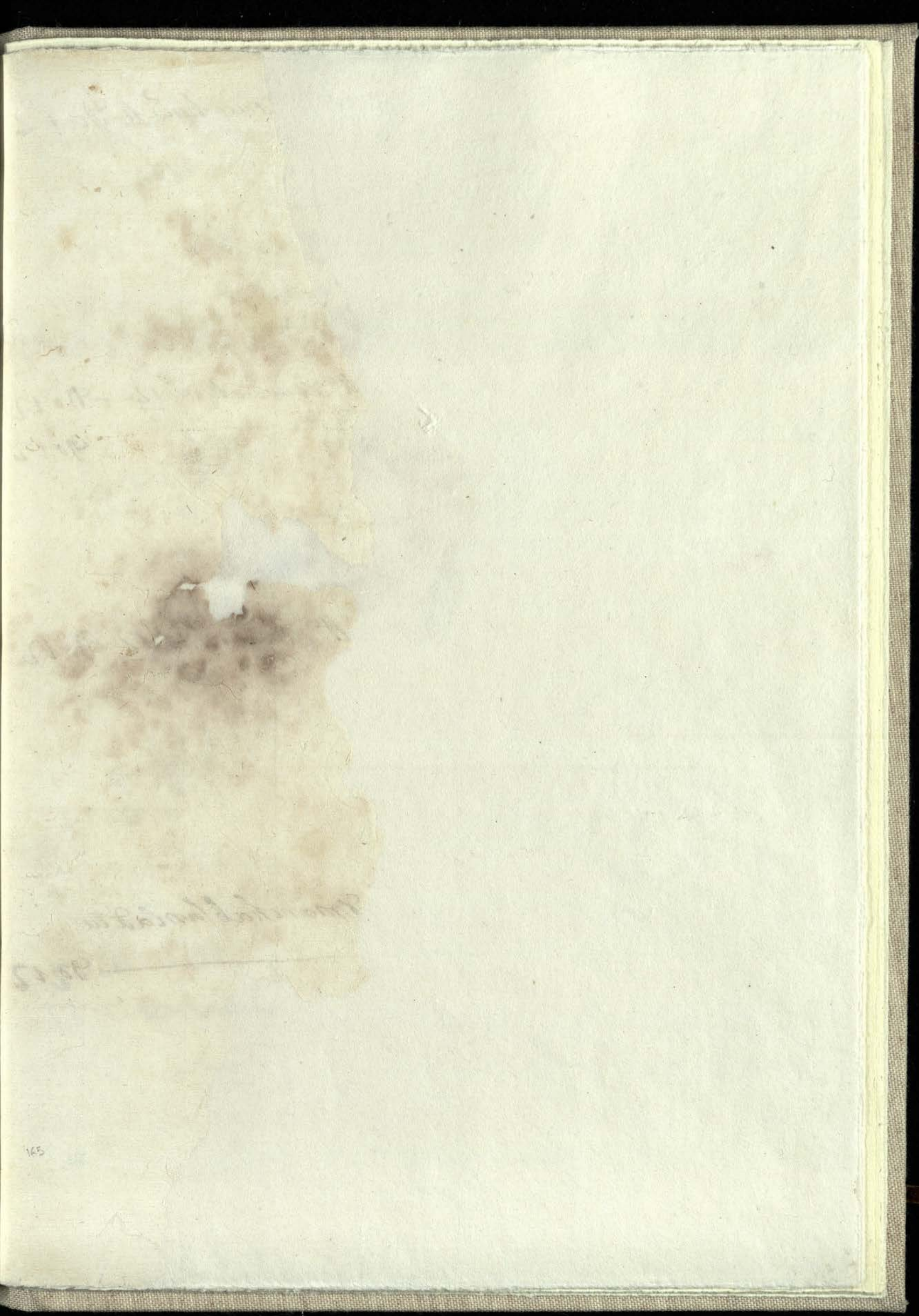
No 12

Francis H. H. H.

No 12

Francis H. H. H.

No 12

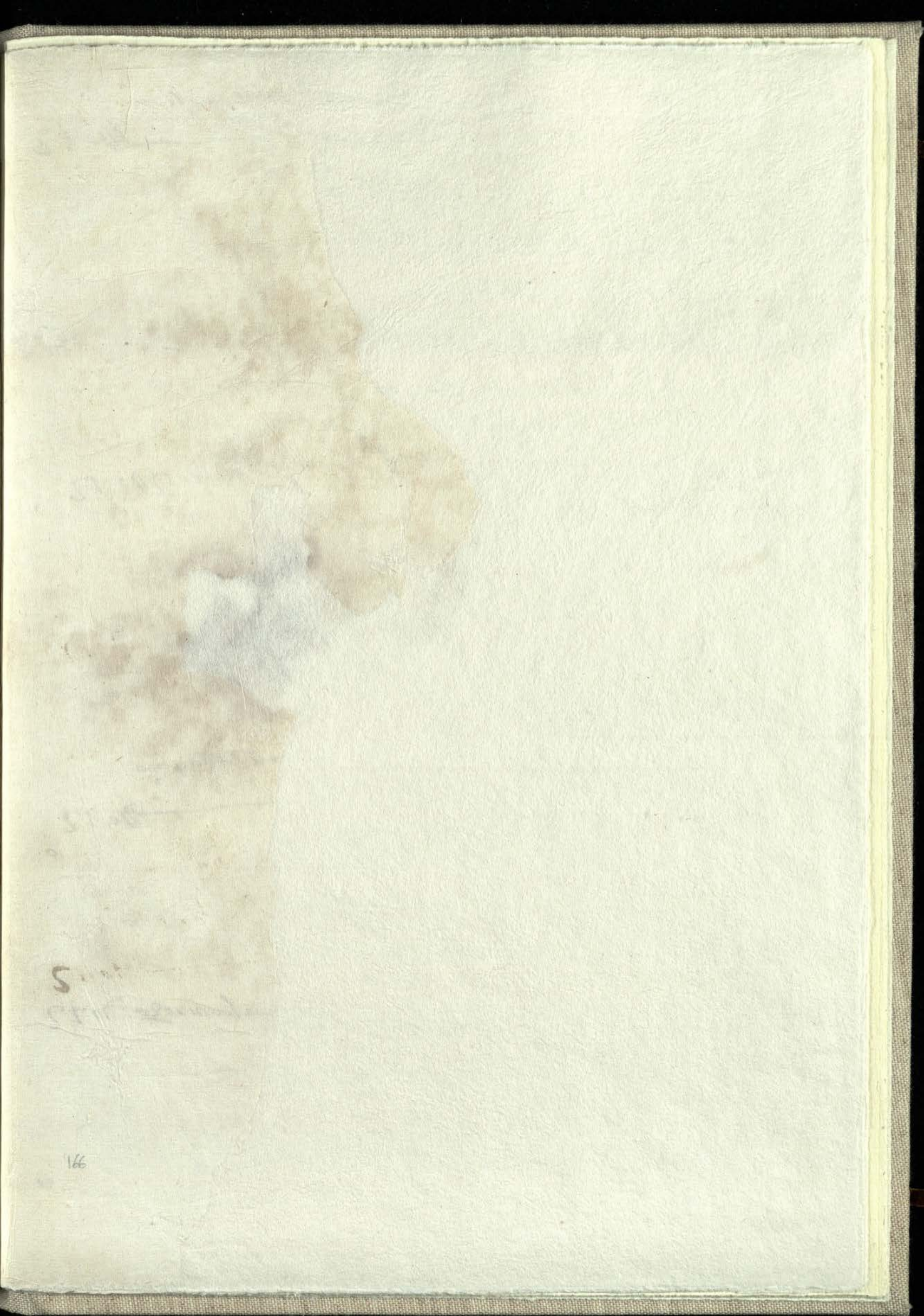


Hand 11 No 12

Hand 12 No 12
Hand 12 No 12

Hand 12 No 12

Hand 12 No 12



unus qui hanc

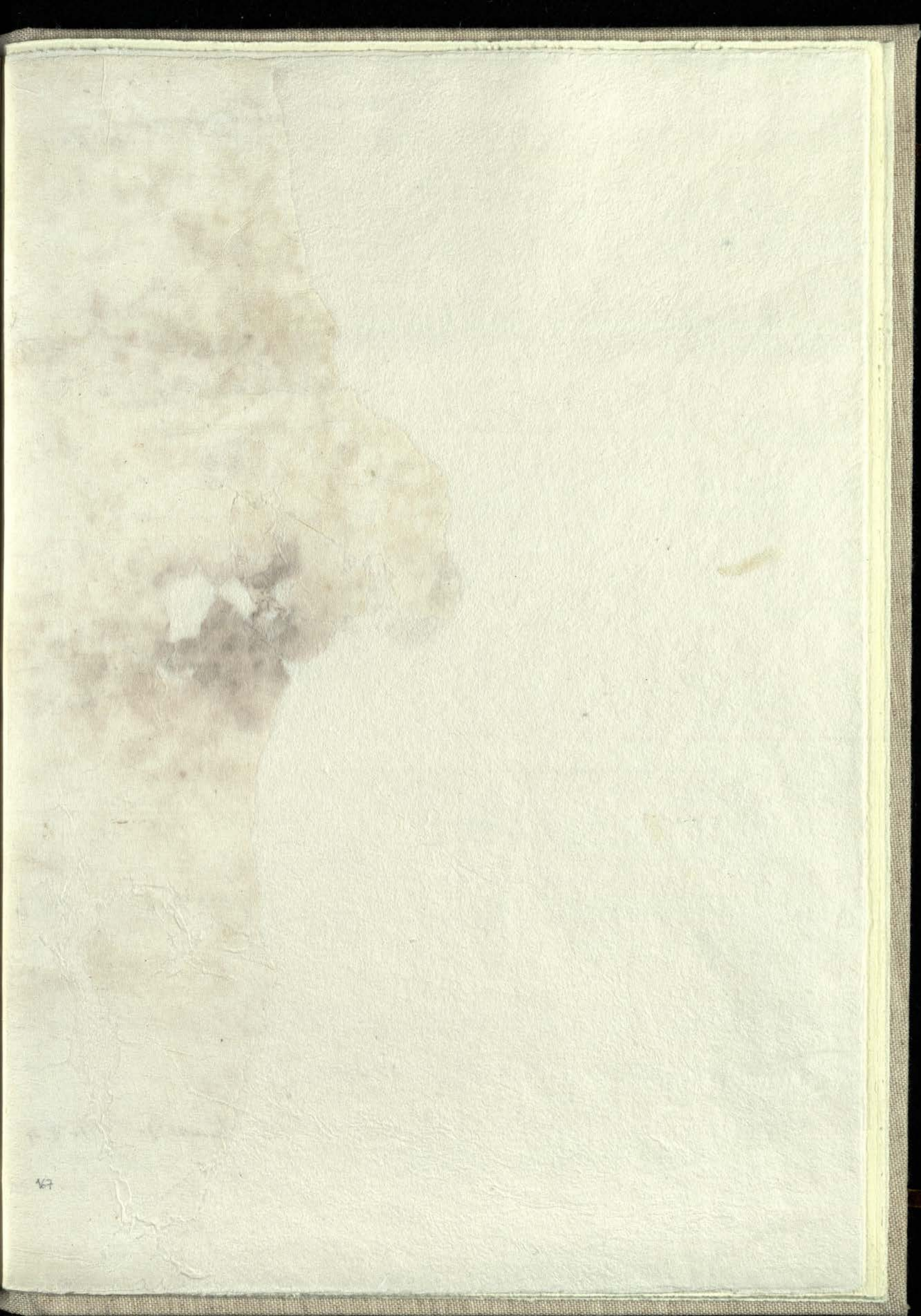
No 12

unus qui hanc No 12

unus qui hanc

No 12

unus qui hanc No 12



W. A. Burroughes
270 12

Надпись на Гриве.

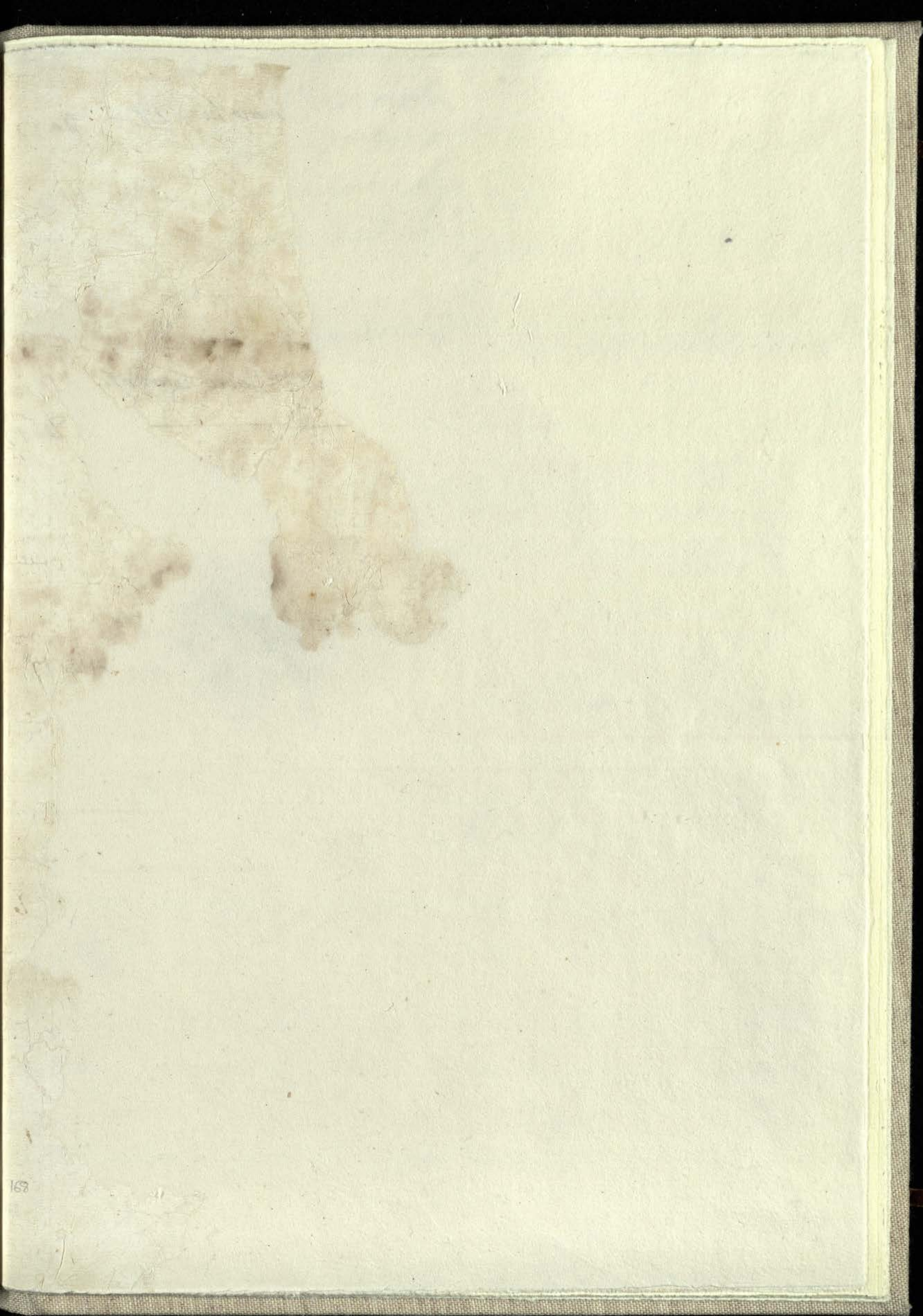
Go 22

Edmund

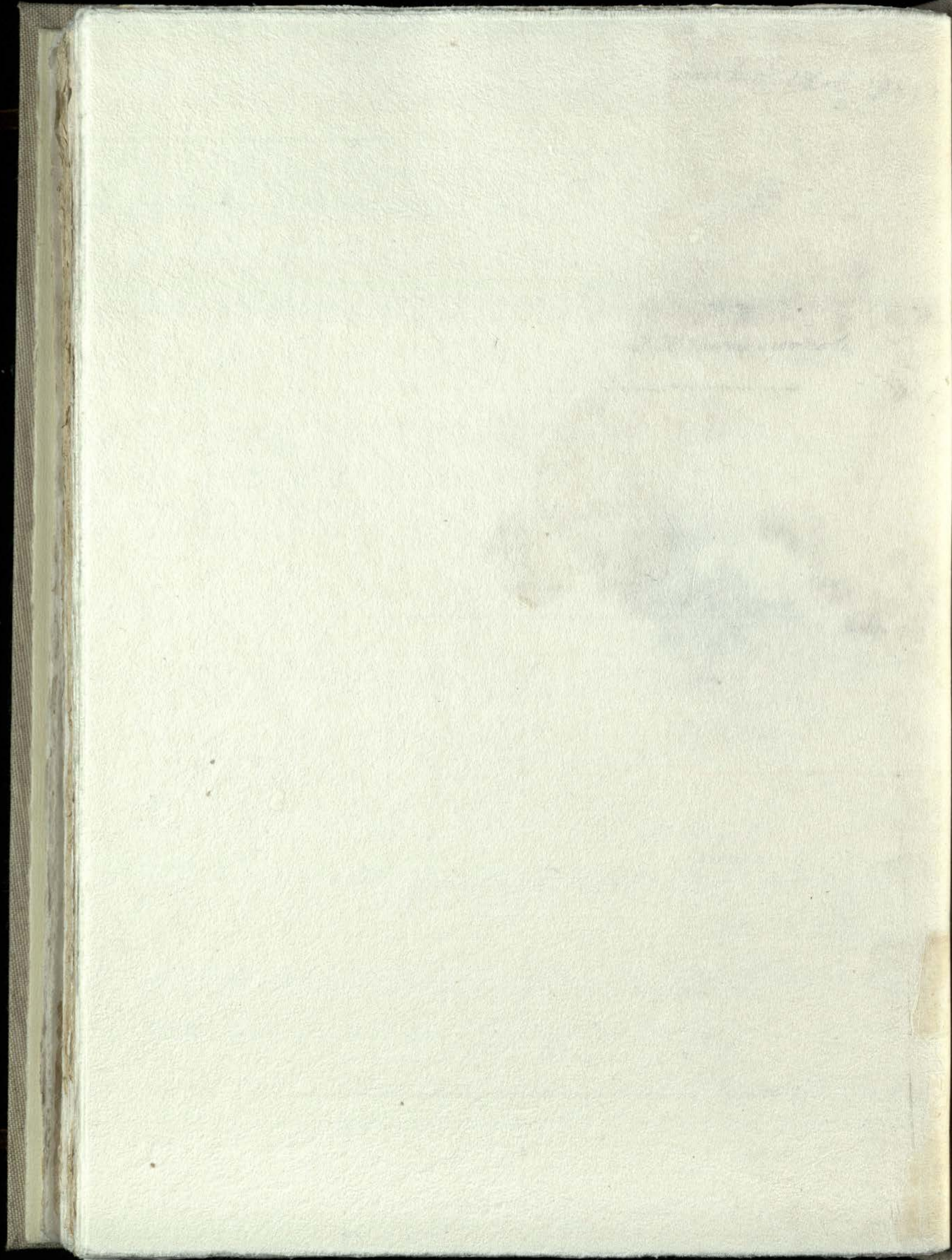
Do 42

Henri 8. 12

June 20th 1824



[Faint, illegible handwriting]



1817
 1818
 1819
 1820
 1821
 1822
 1823
 1824
 1825
 1826
 1827
 1828
 1829
 1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835
 1836
 1837
 1838
 1839
 1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

Thomas Cunliffe Esq
of London

No 12

Thomas Cunliffe Esq
of London

