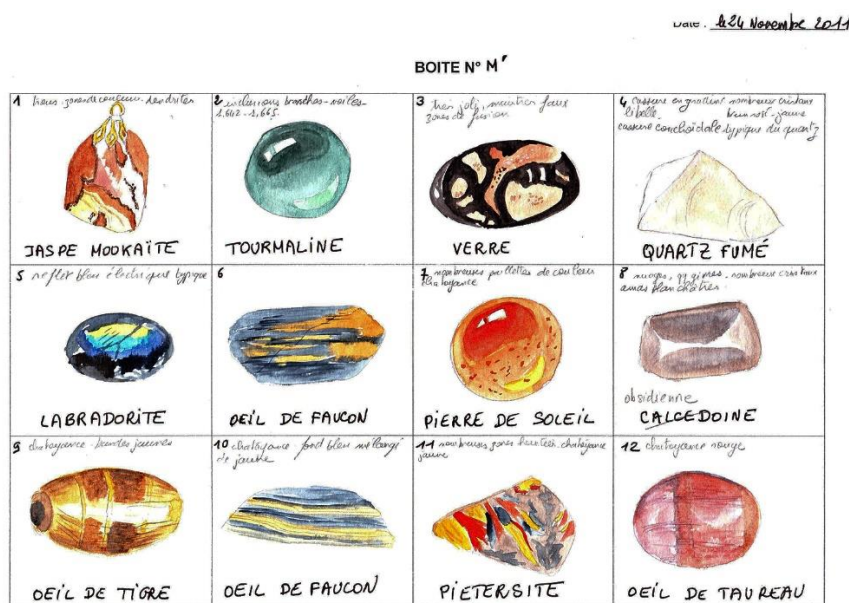


MIREILLE MÜLLER : QUAND LA PASSION DEVIENT METIER !

« Quand je vois une pierre, j'ai la vision de ce qu'elle va donner quand elle sera montée »

De formation scientifique et après 25 ans comme ingénieur informatique en affaires internationales, c'est une seconde vie que Mireille Müller a entamé en 2011 en passant de son hobby à l'entrepreneuriat.

Passionnée de gemmologie Mireille a suivi pendant cinq ans des cours du soir sur les pierres précieuses. Elle se crée alors un trésor : un épais classeur de planches de pierres colorisées à l'aquarelle.



Mireille prend également des cours de dessins de bijoux et des cours d'allemand. En effet beaucoup de ses fournisseurs sont allemands et « ils sont ravis qu'on s'exprime dans leur langue » précise-t-elle. C'est effectivement en Allemagne que se trouvent les plus importants gisements d'agate et les plus grandes tailleries de pierres précieuses d'Europe. Une destination fréquente de la créatrice de bijoux. Opérateur sous douane elle est habilitée pour l'import-export.

Depuis toujours elle chine dans les brocantes des bijoux anciens qu'elle restaure et revend. Un jour elle décide de faire de son hobby son nouveau métier, elle crée en 2011 la société OR DE PARIS : Joaillerie argent, or et pierres précieuses.

Son rêve comme créatrice de bijoux précieux et de mode : propulser OR DE PARIS comme un pont entre la joaillerie et les bijoux fantaisies pour femmes et hommes.

LA SOCIETE OR DE PARIS

« Du beau accessible à tout le monde ! »

Trois idées portent la fondatrice d'OR DE PARIS, Mireille Müller :

- Sortir des pierres classiques « diamant, saphir, rubis et émeraude », S'ouvrir vers d'autres gemmes moins connues et qui méritent pourtant beaucoup d'attention comme : la topaze, l'aigue marine, l'améthyste, le péridot, la pierre de lune, le larimar, la perle de Tahiti....
- Utiliser l'argent dont le prix est moins élevé aujourd'hui que l'or pour monter les bijoux.
- Fabriquer en France grâce à l'excellence du savoir-faire local et soutenir ces métiers rares et en voie de disparition.

Si les pierres viennent de leurs pays d'origine, les bijoux OR DE PARIS sont tous créés en France.

De nombreux voyages aux pays des pierres, comme chaque année au Sri Lanka (ex Ceylan) pour le saphir et les pierres de lune, permettent à sa fondatrice des coups de cœur sur des gemmes dont elle va dessiner le modèle pour en faire un bijou unique.

De très belles rencontres accompagnent le développement d'OR DE PARIS : Avec un producteur de perles de Tahiti, un atelier parisien pour réparer, remettre à la taille, produire les bijoux à partir de ses dessins... Dans les salons professionnels, Tucson, Sainte-Marie aux mines, Idar Oberstein... Son blog fait régulièrement écho de ces moments privilégiés.

OR DE PARIS se spécialise sur la perle de Tahiti et est distributeur en France de la gemme très rare du nom de Larimar, pectolite bleue qui se trouve exclusivement en République Dominicaine.

Bagues, Boucles d'oreilles, Pendentifs, Bracelets, Bijou perle de Tahiti, Colliers. OR DE PARIS propose des bijoux pour hommes et femmes.

OR DE PARIS diffuse ses collections via son site internet www.ordeparis.com dans les salons, les comités d'entreprise. Dès sa création des entreprises prestigieuses lui font confiance : Arcelor, Safran, Sacem, Total, AXA...

Unique actionnaire actuellement la fondatrice souhaite en participant pour la première fois au salon **Made in France**, passer un cap dans le développement de sa société. Par exemple elle recherche, pour quitter le mode artisanal de production, un designer, manipulateur CAO spécialiste en bijouterie !

OR DE PARIS AU SALON MADE IN FRANCE 2016

Si les pierres viennent de leurs pays d'origine, les bijoux OR DE PARIS sont créés en France. La perle de Tahiti est, elle 100% française OR DE PARIS aussi !

OR DE PARIS, travaille avec un atelier parisien de quatre personnes sertisseur, bijoutier, enfileuse de perles et fondeur pour réparer, mettre à la taille, produire des bijoux à partir de ses dessins. Ses fournisseurs d'apprêts : chaînes, bélières, systèmes de boucles d'oreilles, embouts et fermoirs, fabriquent également en France, à Blois et Dijon.

En 2016 la fondatrice d'OR DE PARIS décide de participer pour la première fois au salon Made In France. L'occasion de promouvoir ses créations originales et d'augmenter la notoriété de cette jeune marque de joaillerie française, créée en 2011.

Ainsi, OR DE PARIS organise, le temps du salon Made in France, **un concours pour gagner une perle de Tahiti chaque jour**. Il suffit de déposer ses coordonnées e-mail, son téléphone et adresse postale sur le stand C 27.

OR DE PARIS au Salon Made in France
les 18, 19 et 20 novembre 2016
Porte de Versailles – stand C 27

Y seront présentées 3 lignes de produits :

Avec les perles de Tahiti, OR DE PARIS présente sa collection « Noir et Blanc » et organise un concours pour gagner une perle chaque jour.

Les pierres de Larimar sont toujours mises en valeur avec des bijoux beaux et des créations originales pour hommes et femmes. OR DE PARIS a envie de vous les faire connaître.

Le Made in OR DE PARIS, faire du beau accessible pour se sentir bien avec des bijoux et les pierres qui les ornent !

PERLES DE RIKITEA – TAHITI POUR LES BIJOUX OR DE PARIS

Pendentifs, boucle d'oreilles, bagues, bracelets depuis 2013 OR DE PARIS créé en France des bijoux à base de perles de Tahiti.

LA PERLE DE RIKITEA, LA PLUS BELLE DES « PERLES DE TAHITI »

On l'appelait autrefois « perle noire », mais désormais, ses couleurs sont diverses. Elles vont bien sûr des multiples nuances du noir et du gris, mais aussi du vert d'eau au vert bronze à reflets dorés, du "plumes de Paon" à l'aubergine, du brun au cuivre, du gris bleu au bleu céleste, du rosé au blanc nacré...

La ferme perlière où se fournit OR DE PARIS se trouve à Rikitea, village de l'île de Mangareva, dans l'archipel des Gambier, à 1 500 kms au sud-est de Tahiti, une île perdue du Pacifique sud. Situé à 23° au sud de l'équateur son climat est bien plus frais et ses eaux plus froides sont propices au développement des huîtres perlières et de la nacre. Cette situation explique la très grande qualité des perles de Tahiti et le choix d'OR DE PARIS.

CHOIX DE PERLES PAR OR DE PARIS



Forme, taille, qualité de surface, couleur et lustre sont les cinq critères pour sélectionner une perle et décider du type de bijoux qu'elle ornera.

Les plus rares sont, d'abord, la perle **parfaitement sphérique**, puis la **semi-ronde**, la perle **poire**, **goutte**, ou **ovale** qui présente au moins un axe de symétrie.

Puis existent en plus grande quantité la perle **cerclée** qui comprend des cercles concentriques sur au moins un tiers de sa surface. La perle **baroque** dont la variété des formes est infinie et leur irrégularité étonne et charme. Enfin la perle **keshi** qui est une perle de culture sans noyau la nacre s'accumulant que sur le greffon.

Il faut entre 2 à 5 ans pour produire une perle rare, unique, possédant sa propre personnalité. Aucun traitement physique ou chimique n'est pratiqué, en conformité avec la très stricte réglementation de la perle en Polynésie française. La perle de Tahiti est donc 100% française !

LES PERLES OR DE PARIS AU SALON MADE IN FRANCE STAND C 27

Avec les perles de Tahiti, OR DE PARIS a créé la collection « Noir et Blanc » (déposé à l'INPI). Elle est présentée au salon Made in France.

Rendez-vous sur le stand C 27 où OR DE PARIS organise un **concours pour gagner une perle chaque jour** du salon.

LARIMAR DE REPUBLIQUE DOMINICAINE PASSION OR DE PARIS

Collier, pendentifs, boucle d'oreilles, bagues, bracelets... OR DE PARIS diffuse des bijoux où la pierre fine Larimar est la star.

Le larimar est une gemme très rare. On trouve cette pectolite bleue exclusivement en République Dominicaine. Découverte en 1974 elle est aussitôt classée « Pierre fine » (semi-précieuse).

Mireille Müller se souvient : « J'ai connu, lors d'un voyage en République Dominicaine, en achetant un petit bijou avec une jolie pierre bleue, le Larimar. Mais la pierre méritait mieux... »

C'est au salon professionnel Bijorhca que j'ai fait une magnifique rencontre avec Florence et Lionel de *Blue Stone*. Ils réalisent des créations magiques avec cette pierre fine. Le style de leurs créations est exactement celui que j'aime. Les pierres sont toujours mises en valeur. Les bijoux sont beaux et j'ai eu envie de les faire connaître.

Ainsi OR DE PARIS présente au salon **Made in France 2016** ces bijoux dans l'air du temps, qui font s'évader aussi bien les femmes que les hommes.

Les bijoux sont souvent des associations avec d'autres matières précieuses, comme la nacre, la perle de Tahiti, le corail, le galuchat... « Chaque collection est de plus en plus réussie » s'enflamme Mireille Müller, la fondatrice d'OR DE PARIS. Elles présentent toujours des beaux objets artistiques avec des créations originales, comme celles avec de la nacre martelée...



POUR LES DECOUVRIR, RENDEZ-VOUS SUR LE STAND C 27 D'OR DE PARIS

MADE IN OR DE PARIS

BIJOUX OR DE PARIS : CHIC PARISIEN, FRENCH TOUCHE = EVIDENT A PORTER !

Les créations Made in OR DE PARIS, sont le résultat de la foisonnante créativité de Mireille Müller en observant le monde qui l'entoure... perpétuelle ébullition et résultats magiques garantis ! « Par exemple, un jour à Lille un des motifs d'une église flamboyante m'a inspirée et j'ai dessiné un bijou avec des arabesques gothiques... »



« Il y a beaucoup de plaisir dans mon métier explique avec un grand sourire et un regard pétillant la fondatrice d'OR DE PARIS, Mireille Müller. Les pierres sont si belles et toutes uniques. On ne se lasse jamais de les découvrir, avoir des coups de cœur, les toucher, les regarder, dessiner leur futur écrin et bien sûr les porter. »

On ne peut sortir sans ses bijoux OR DE PARIS.
« Ils sont comme un ami, un compagnon avec qui on est bien. C'est mon objectif d'abord se sentir bien avec mes bijoux, avec les pierres qui les ornent tant pour les femmes que les hommes. »

Objectifs d'OR DE PARIS pour 2017

- Elargir la cible de ses clients en se développant vers l'Europe, les Etats-Unis et le Canada.
- Créer une nouvelle collection chaque année, comme pour les perles de Tahiti.
- Dépasser la fabrication artisanale en trouvant un designer, manipulateur CAO spécialiste en bijouterie !
- Continuer à vibrer en découvrant des pierres nouvelles et imaginer les bijoux qui les sublimeront.