

ECOKITCHEN

UNA SFIDA GIOVANE

“Not Only For” è il progetto che ha vinto il concorso sul tema EcoKitchen indetto da Scic, in partnership con Siemens, e Garage Design. A proporlo sono stati tre giovani architetti dello studio Hiddenoffice che da sempre hanno trovato la loro dimensione progettuale nello sviluppo di soluzioni sostenibili a 360°. Laureati in architettura ad Ascoli Piceno, Simone Pirro, Luca Tappatà e Roberto Turtù hanno ulteriormente approfondito la loro conoscenza attraverso il Master di II livello in Ecosostenibilità ed Efficienza Energetica. Un cursus accademico che ha consentito loro di approcciare con entusiasmo la sfida lanciata dal concorso EcoKitchen. «Dalla curiosità iniziale siamo passati a una passione crescente. Prima ci siamo confrontati con l'azienda e poi abbiamo affrontato il progetto partendo da una analisi della società contemporanea, caratterizzata dalla mancanza di certezze», spiega per tutti

Roberto Turtù. «È cambiata la cucina - gli spazi sono più piccoli ed è sempre più frequente l'integrazione con il soggiorno - e sono cambiate le abitudini di chi la vive. Oggi la cucina è un ambiente che fonde tanti elementi domestici e necessita di una maggiore flessibilità e capacità di mutare nel tempo. E di essere riciclata facilmente alla fine del suo ciclo di vita».

Quali sono stati gli elementi “green” da cui siete partiti per il vostro progetto?

Innanzitutto il materiale prescelto. Nella prima fase progettuale abbiamo scelto i pallet Eur-Pal, già certificati a livello ambientale, economici e facili da recuperare, utilizzare e poi smaltire. Oggi che il progetto deve entrare in una fase più matura di prototipazione industriale i pallet sono stati sostituiti da legno certificato, riciclato e riciclabile. I singoli elementi che formano la composizione ven-

gono sommati tra loro facilmente e altrettanto vengono dis-assemblati per poi essere smaltiti. A monte del processo deve esserci invece un'attenzione per tutto il ciclo di produzione che deve essere sostenibile.

“Not Only For” corrisponde a una dichiarazione di intenti?

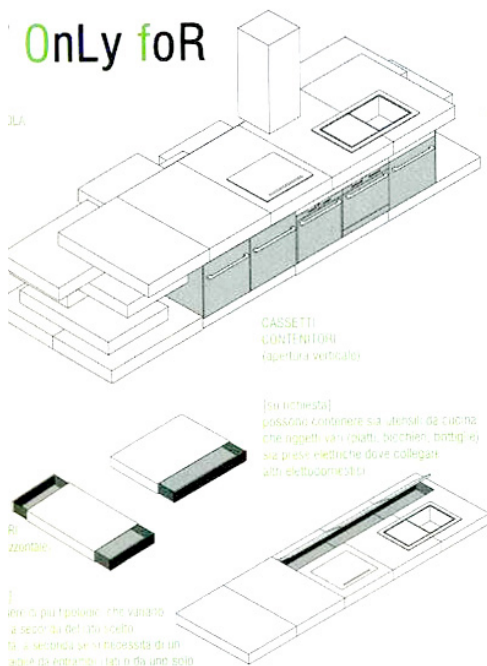
Abbiamo elaborato un oggetto unico, dal design (quasi) monolitico, in cui confluissero molteplici funzioni differenti, associate a più elementi, facenti parte dello spazio abitativo. In sintesi il progetto non impone un out-out ma un et-et. Si basa su un design semplice ed efficace, un design capace di gesti sintetici, senza fronzoli.

Non serve un manuale d'istruzioni (né per assemblarlo, né per utilizzarlo), è semplice e intuitivo come un dispositivo Apple (R.R.).

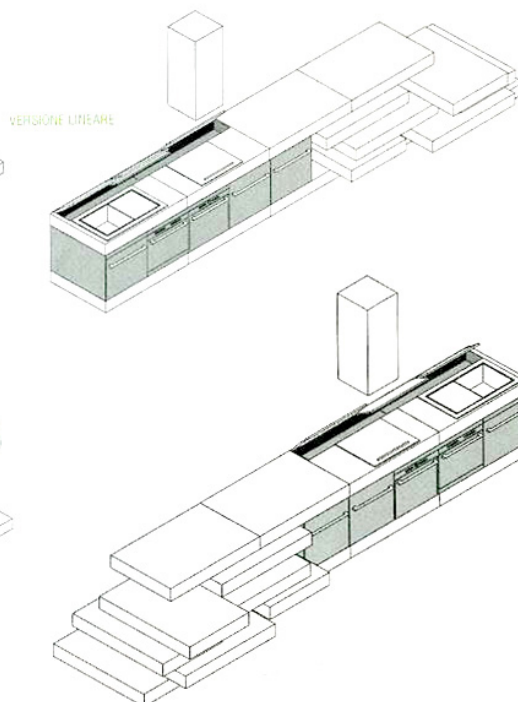
www.hiddenoffice.it

hiddenoffice
LIFE AND DESIGN

Not Only for



Not Only For può essere ad isola o in versione lineare.



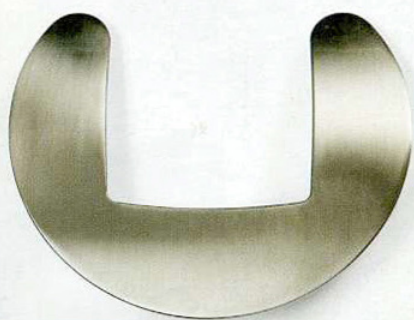
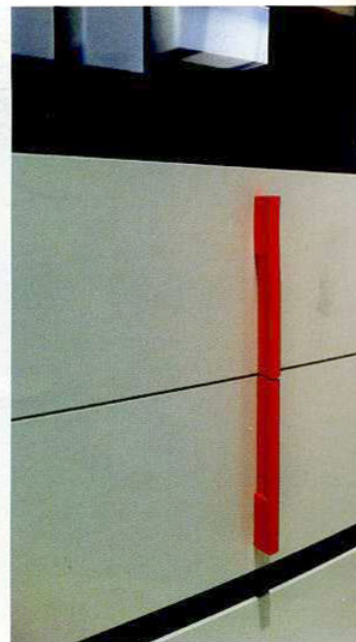
“Not Only For” è il risultato di una facile “somma” di diversi elementi che possono essere realizzati in materiali differenti, tutti certificati e riciclati. La composizione che ne risulta si presta ad essere libreria, seduta e naturalmente cucina.



BACO DEI DETTAGLI

maniglia in evidenza

LA SUA RIVINCITA È INIZIATA
E LO DIMOSTRANO
LE TANTE PROPOSTE CHE
SOTTOLINEANO LE APERTURE



03 Il modello 384 di Citterio Line, dall'estrosa forma che ricorda un ferro di cavallo, è disponibile in 2 misure: con interasse da 96 mm e da 64 mm.

DI DIMENSIONI
MACRO O MICRO,
È SICURAMENTE
DI GRANDE
PERSONALITÀ

- 01. **Effeti / BK3**
design Oscar e Gabriele Buratti
www.effeti.com
- 02. **Varenna / My Planet**
design CR&S Varenna
www.poliform.it
- 03. **Citterio Line / 384**
www.citterioline.com
- 04. **Scic / Solobianco**
design Scic CR&S - Centro Ricerca Stile
www.scic.it



04 Solobianco di Scic è proposta in polimerico bianco lucido oppure opaco e si caratterizza proprio grazie alla grande maniglia in MDF laccata proposta in 6 colori.