

TOERISME VOOR
AUTISME

**WISSELENDE COLLECTIEPRESENTATIE -
MARIANNE BERENHAUT -
RECHTS, AVERECHTS**

M HKA

INFORMATIE OVER DE TENTOONSTELLING

MARIANNE BERENHAUT - RECHTS, AVERECHTS

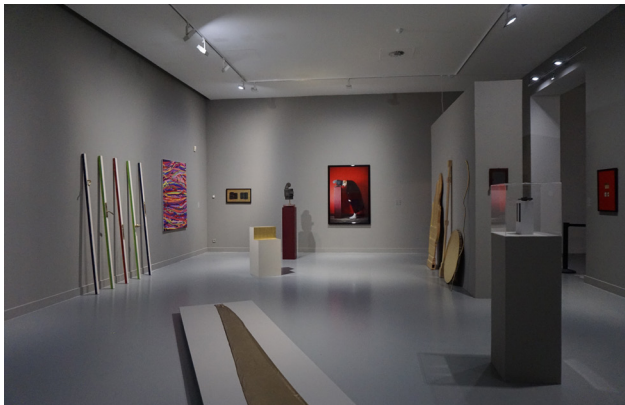


In het M HKA zijn verschillende wisselende tentoonstellingen. Dat wil zeggen dat ik de tentoonstelling alleen maar kan zien tijdens een bepaalde periode.

Daarna zal ik deze tentoonstelling niet meer kunnen bezoeken. Dan is er een andere tentoonstelling.

Nu kan ik de tentoonstelling van Marianne Berenhaut zien.

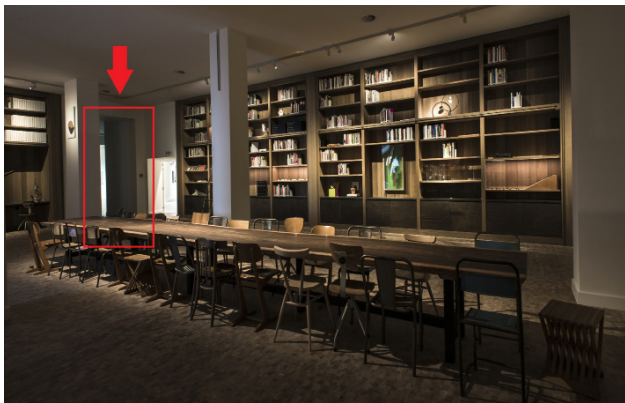
Deze tentoonstelling heet 'Rechts, averechts'.



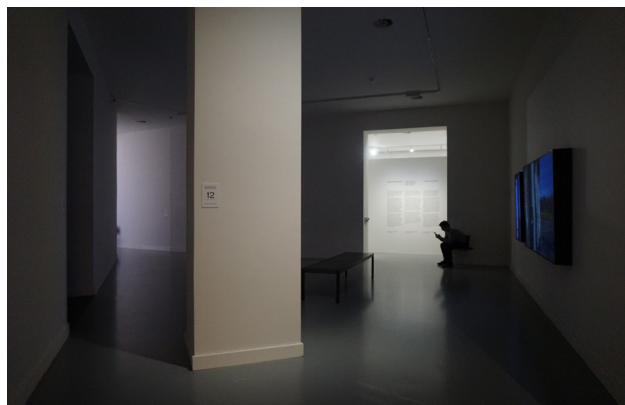
Dit stappenplan gaat over de wisselende collectiepresentatie 2. In dit stappenplan kan ik lezen wat ik allemaal zal zien tijdens deze wisselende collectiepresentatie.

Deze tentoonstelling kan ik zien in het M HKA tot 9 januari 2022. Deze tentoonstelling is gratis.

Omwille van de coronamaatregelen wordt gevraagd om een gratis ticket te reserveren. Meer informatie hierover kan ik lezen in het stappenplan omtrent de coronamaatregelen.



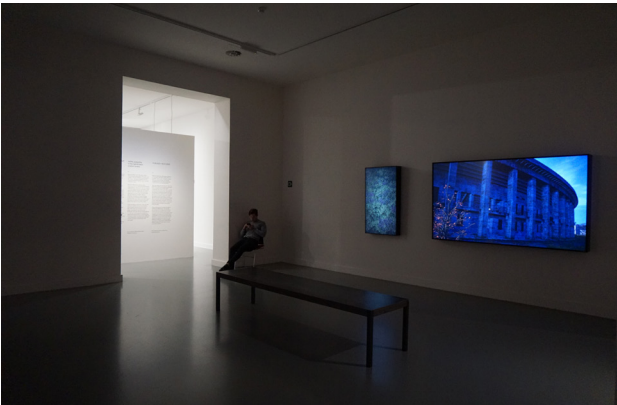
De start van de wisselende collectiepresentatie is aan de linkerkant van de grote ruimte waar de balie is.



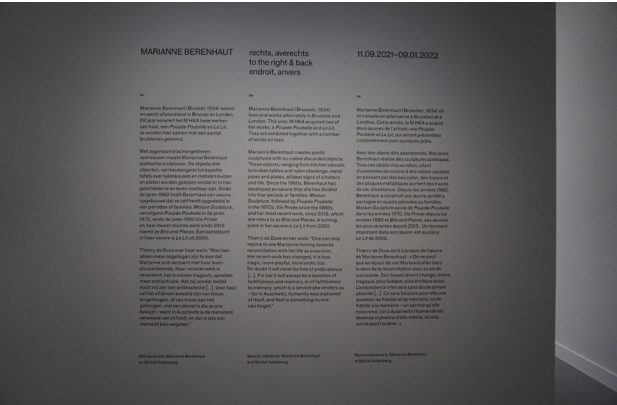
Ik ben in een ruimte met drie doorgangen.

INFORMATIE OVER DE TENTOONSTELLING

MARIANNE BERENHAUT - RECHTS, AVERECHTS



Rechts is de ingang van de wisselende collectiepresentatie 2.



Op de muur aan de ingang staat meer informatie over de tentoonstelling.
Als ik meer wil weten over de tentoonstelling kan ik de tekst lezen waar ‘NL’ bij staat.
Deze tekst is in het Nederlands.



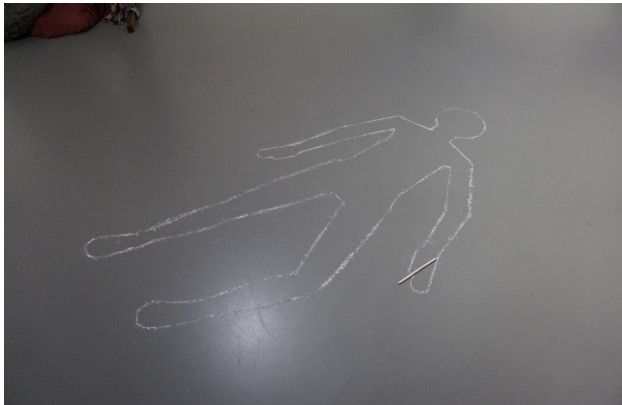
Aan de ingang kan ik een brochure nemen met meer informatie over de tentoonstelling.
De brochure is in drie talen aanwezig.
Ik neem de brochure in het Nederlands.
Op het einde van mijn bezoek neem ik de brochure mee naar huis.
Ik leg de brochure niet terug.



Ik ga naar binnen.
Mijn bezoek start aan de linkerkant van de zaal.

INFORMATIE OVER DE TENTOONSTELLING

MARIANNE BERENHAUT - RECHTS, AVERECHTS



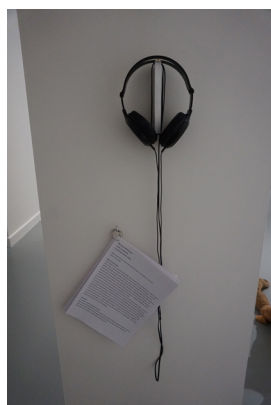
In het midden van de zaal is een figuur getekend op de grond.



Bij de figuur ligt een potlood.
Ik mag het potlood niet aanraken.
Dit hoort bij het kunstwerk.



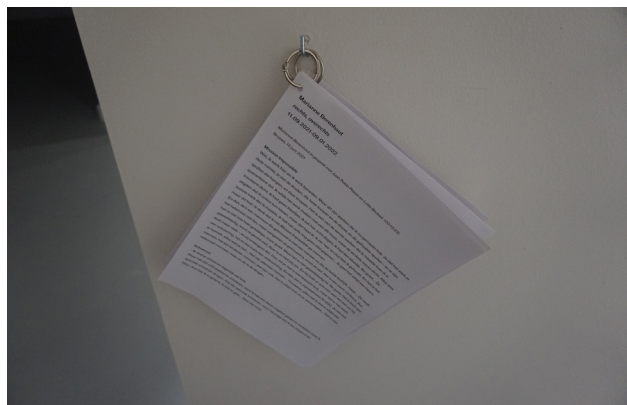
In de zaal worden foto's geprojecteerd op de muur.



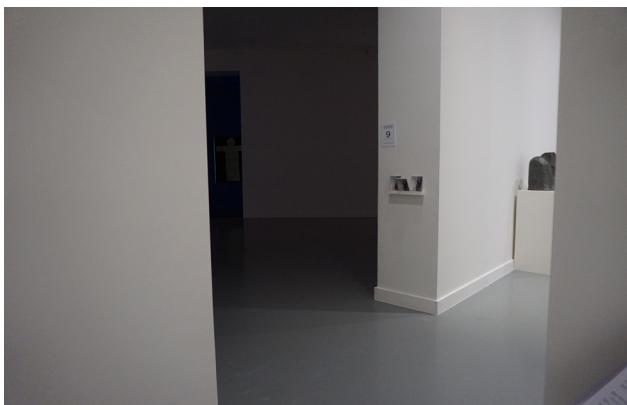
Op het einde van de zaal hangt een koptelefoon.
Ik kan de koptelefoon opzetten.
Dan hoor ik een stem spreken.
Deze stem leest een tekst voor.

INFORMATIE OVER DE TENTOONSTELLING

MARIANNE BERENHAUT - RECHTS, AVERECHTS



Als ik de voorgelezen tekst liever zelf wil lezen, kan dat.
De tekst die wordt voorgelezen is dezelfde als de tekst op de
bundel die aan de muur hangt.



Mijn bezoek aan deze collectiepresentatie is gedaan.
Ik ga terug naar de grote zaal.