

Jasmin Orthofer  
Portfolio

Kommunikationsdesign und Typographie  
[jasmin.orthofer@gmx.net](mailto:jasmin.orthofer@gmx.net)

## Input

- 2005 - AHS Matura
- 2007 - Abschluss des Kolleg für Grafikdesign
- 2008 - Abschluss der Meisterklasse der Graphischen
- 2009 - Studentin der Universität der angewandten Kunst seit Oktober
  
- 2006 - Tag der Typographie in Zürich
  - Symposium – „Wieder ein Buch“, TGA
  - Typographie-Workshop Kurt Weidemann
  - Designkongress – MAK Wien
- 2007 - Typographie-Workshop mit Bernau/Carvalho
  - Typographie-Workshop Erich Spikermann
- 2008 - Typo Berlin 08
  - Mitglied von Design Austria
- 2009 - Typo Berlin 09
  - Typographie-Workshop mit Peter Bilak

## Output

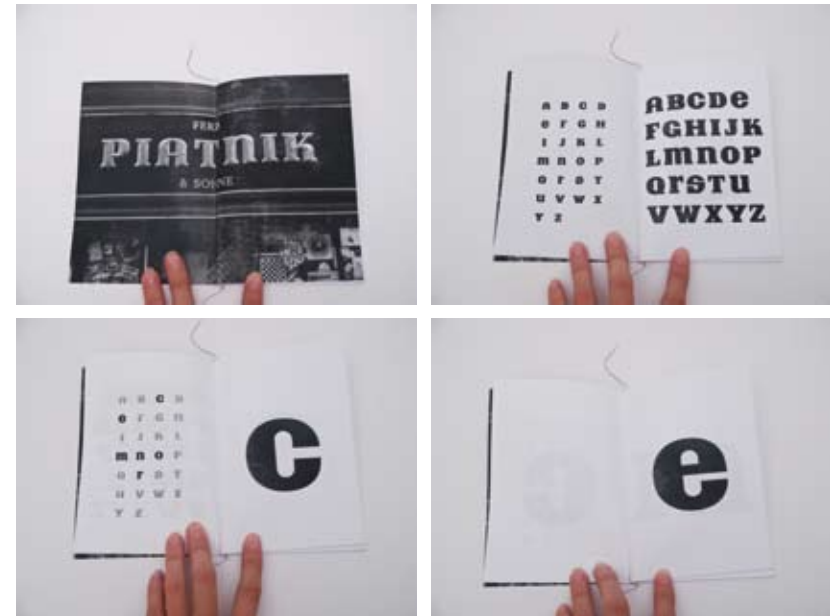
- AUB – Arbeitsgemeinschaft für urogynäkologie und rekonstruktive Beckenbodenchirurgie
- Die Graphische Wien
- Dostal Innenarchitektur
- Landesjugendheim Hollabrunn
- Opta Data
  
- In Zusammenarbeit mit dem Designbureau Kager
- Gene-Xpress
- Human Technology Styria
- Joli & Co. GmbH
- Kollmann
- Novo Nordisk Pharma
- PaperNet
- Schildecker GmbH
- Vitalapotheke
  
- In Zusammenarbeit mit „heiderklausner - Corporatedesign“
- AIT – Austrian Institut of Technology
- Seibersdorf Laboratories



## Mensch und Maschine

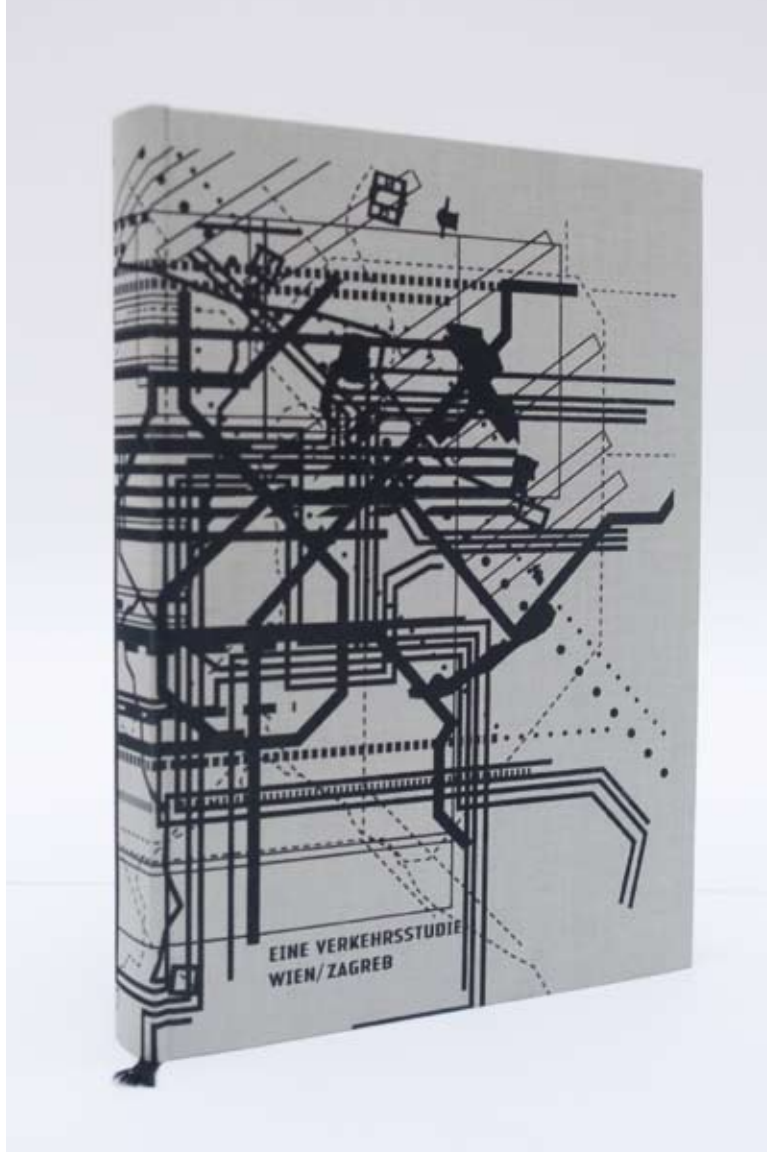
*Analytische Gestaltung*

Im Rahmen des Abschlussdiploms der Meisterklasse der Graphischen fand eine intensive Auseinandersetzung mit dem Zusammenspiel von Mensch und Maschinen statt. Die Ideen wurden in konzeptionellen Grafiken und freien Illustrationen festgehalten. Buttons und Plakate dienen dazu die urbane Kommunikation zu unterstützen.



**Piatink**  
*Rettung einer Schrift*

Die Schrift Piatnik orientiert sich an dem Logo der Spielkartenfirma Piatnik. Es wurde ein ganzes Alphabet rund um die fünf Ausgangslettern erstellt.



## Zagreb

*Eine Verkehrsstudie*

Das Projekt analysiert und vergleicht den öffentlichen Verkehr in Wien und Zagreb. Vorort wurden Materialien gesammelt und der Verkehr aktiv erlebt.