

Jasmin Orthofer

CONTENT SHAPE STRUCTURE

Klostergasse 15, Top 9
1180 Wien
+43 (0)650 861 02 53
jasmin@jott.at

INPUT

- 2007 - Abschluss des Kolleg für Grafik Design
- 2008 - Abschluss der Meisterklasse der Graphischen
- 2009 - Studentin an der Universität für angewandte Kunst seit Oktober 2009

- 2006 - Tag der Typographie in Zürich
 - Symposium – „Wieder ein Buch“, TGA
 - Typographie-Workshop Kurt Weidemann
 - Designkongress – MAK Wien
- 2007 - Typographie-Workshop Bernau/Carvalho
 - Typographie-Workshop Erich Spikermann
- 2008 - Typo Berlin 08
 - Mitglied von Design Austria
- 2009 - Typo Berlin 09
 - Typographie-Workshop Peter Bilak
- 2010 - Atelier Tipografic – Design, Politics, Europe

OUTPUT

- AUB – Arbeitsgemeinschaft für urogynäkologie und rekonstruktive Beckenbodenchirurgie
- Die Graphische Wien
- Dostal Innenarchitektur
- Landesjugendheim Hollabrunn
- Opta Data

In Zusammenarbeit mit dem Designbureau Kager

- Human Technology Styria
- Joli & Co.
- Kollmann
- Novo Nordisk Pharma
- PaperNet
- PeGroup Consulting
- Schildecker GmbH
- Vitalapotheke

In Zusammenarbeit mit „heiderklausner – Corporatedesign“

- AIT – Austrian Institut of Technology
- Seibersdorf Laboratories
- ÖBB

PERSONAL IDENTITY

Im Mittelpunkt des Konzepts stehen mit Siebdruck veredelte T-Shirts, die den Nährwert an kcal einer Person verraten. Das intime Identitätsbekenntnis ist anonym und persönlich zugleich. Nach einer Mail an jasmin@jott.at mit Körpergröße, -gewicht und Bauchumfang in Nabelhöhe wird die individuelle Identität berechnet und das Shirt produziert.

Publiziert in „The Essence 2010“, Künstlerhaus Wien



Get
your own
shirt!

How many kcal are you?

Bestandteile des menschlichen Körpers in Prozent

	Frau*	Mann*
Haut	7,81	7,81
Skelett	14,84	14,84
Muskeln (Quergestreifte)	25	30
Fettgewebe	22	18
Übriges Gewebe	11,76	11,43
Blut, Lymphe	3,79	3,79
Darm	2,07	2,07
Lunge	4,15	4,15
Leber	3,41	3,41
Herz	0,69	0,69
Nieren	0,51	0,51
Nebennieren	0,03	0,03
Milz	0,3	0,3
Pancreas	0,15	0,15
Schilddrüse	0,06	0,06
2 x Hoden		0,06
2 x Eierstöcke	0,03	
Gehirn	2,4	2,7
	100	100

Quellen:
Charité Universitätsmedizin Berlin, Institut für Physiologie
Lippert, Lehrbuch der Anatomie, 5. Auflage

* Durchschnittliche Gewichte (in Prozent), große individuelle Unterschiede! Je nach Körpergröße, Lebensweise und Gesundheitszustand.

Die individuelle Menge an kcal wird mit Hilfe von Kalorientabellen, Körpergröße, -gewicht und Bauchumfang in Nabelhöhe berechnet.

Angegeben wird die Menge an kcal bei rohem Verzehr!
Backen, Braten, Frittieren verändert den Nährwert!

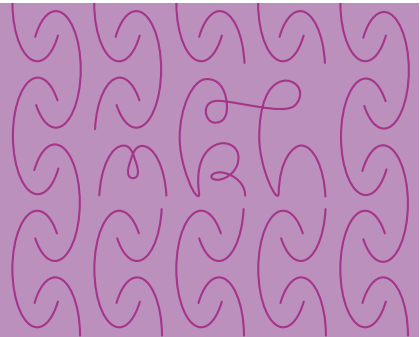
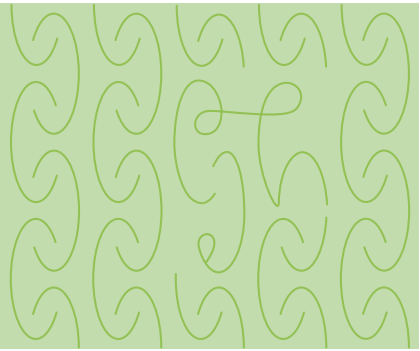
Get your own shirt!

www.jott.at/kcal

KLASSE FUER GRAFIK DESIGN
PROF. OLIVER KARTAK
INSTITUT FUER DESIGN
UNIVERSITÄT FUER
ANGEWANDTE KUNST WIEN
WWW.KLASSEKARTAK.COM

"personal identity"
jasmin orthofer
www.jott.at
jasmin@jott.at
Supported by Antalis, Papier:
ArtLine 110g

How many kcal are you?



LJH – Landesjugendheim Hollabrunn

Im Zuge der Diplomarbeit an der Graphischen wurde ein Erscheinungsbild für das Landesjugendheim Hollabrunn und das in den Betrieb eingegliederte Mutter-Kind-Haus entwickelt.

Im Logo wird die netzartige Auffangstruktur, die die Einrichtung den Betroffenen bietet und die ländliche Idylle und Geborgenheit wiedergegeben.



PeGroup Consulting



Logoentwicklung für PeGroup Consulting, eine geradlinige, seriöse Firma, mit strenger Struktur und viel Feingefühl dem Kunden gegenüber. Die betreuten Unternehmen sollen vom Ist- zum Soll-Zustand begleitet und fit für den Wettbewerb gemacht werden.



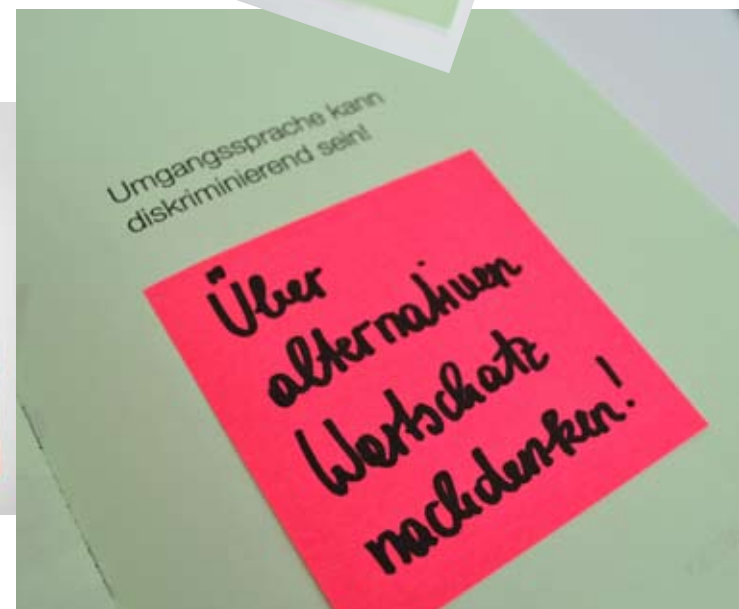
SPRACHKULTUR

Die Broschüre konfrontiert mit diskriminierenden Phrasen aus der täglichen Umgangssprache. Man soll sich Selbst oder Andere in den Sprüchen wiederfinden und mehr Sensibilität und Bewusstsein für den zwischenmenschlichen Dialog entwickeln.

Publiziert in „The Essence 2010“, Künstlerhaus Wien

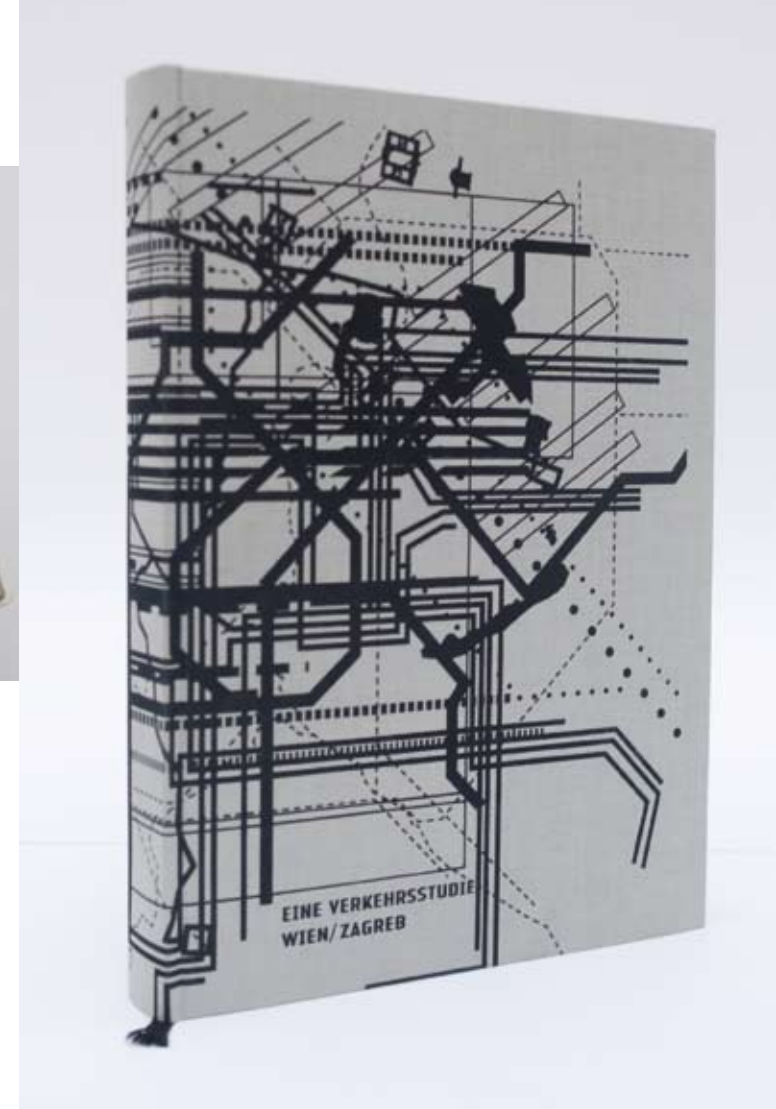
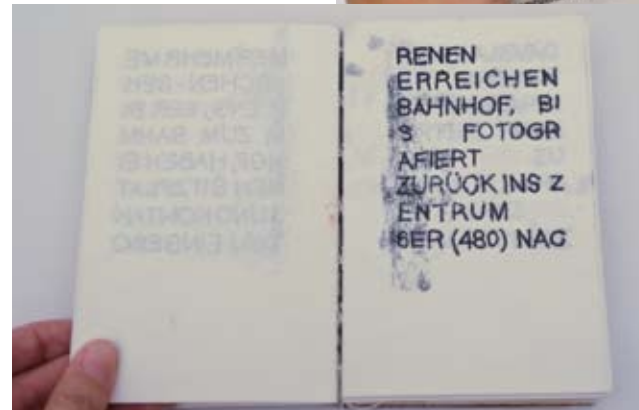


Limitierte Auflage – 22 Stück



VON WIEN NACH ZAGREB

11 VON WIEN NACH ZAGREB
STADTINFORMATIONEN (WIEN, ZAGREB)
13 DER WEG VON WIEN NACH ZAGREB



ZAGREB – Eine Verkehrsstudie

Das Projekt analysiert und vergleicht den öffentlichen Verkehr in Wien und Zagreb. Vor Ort wurden Materialien gesammelt und der Verkehr aktiv erlebt. Entstanden sind ein Buch mit 400 Seiten voll Infografiken und skurrilen Datensammlungen, Originaldruckgrafiken und 42 Polaroids.

Ausgestellt in „Eine Spurensuche“, Looshaus Wien, 2008

Type E6

Bzw. sollten die Liebhaber zusammenlegen und zumindest einen E in Privathand retten!!!

Mit freundlichen Grüßen
37er-Wagen

37er-Wagen, Haus- und Hof-Archivar
16.07.2005 10:42
(Fanpage der Wiener Linien)

Technische Daten

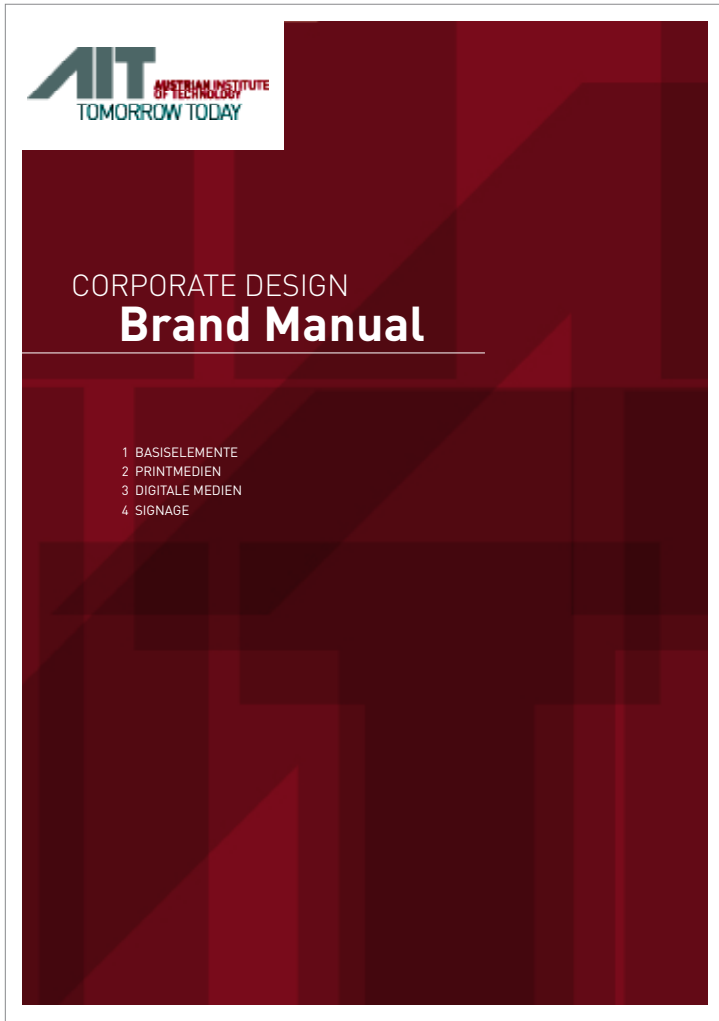
LüP (mm) //////////////////////////////////////19700
1000m = 1mm

Kastenbreite (mm) //////////////////////////////////////2305

Radstand im Drehgestell (mm) //////////////////////////////////1800

Raddurchmesser (mm) //////////////////////////////////690

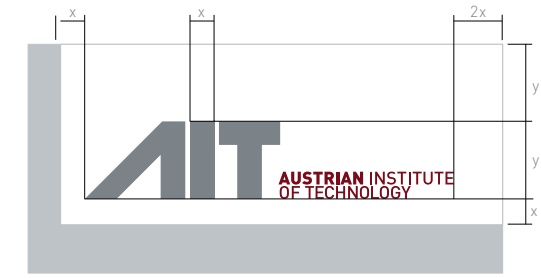
Drehgestellmittenabstand (mm) //////////////////////////////////6000



Logo | Mindestgröße



Logo | Ordnungssystem



AIT – Austrian Institute of Technology
 Die neue Corporate Identity von AIT wurde als Brand Manual dokumentiert und vereinheitlicht.



Piatnik-Poster, limitierte Auflage – 26 Stück

PIATNIK – Rettung einer Schrift

Da die Geschäftsstelle Kaiserstraße der Kartenfirma Piatnik vorigen Sommer eingerüstet war und ich schon befürchtet habe, dass die wunderbaren Lettern des Logos der Modernisierung zum Opfer fallen, habe ich das Logo digitalisiert und zu einem Font komplettiert. Im Moment sind die passenden Gemeinen in Arbeit.

Publiziert in „The Essence 2010“, Künstlerhaus Wien

**ABCDEFGHIJKL
mnopqrstuv
WXYZ**

**ABCDEFGHIJKL
mnopqrstuv
WXYZ**

