

ÍNDICE DE MANUSCRITOS Y VARIOS

- Ms. Abad de Rute, *Casa de Córdoba*
 Fernández de Córdoba, Francisco (= Abad de Rute), *Casa de Cordoba y origen y fundación de la Ciudad*.
 - en Ms. MBN 11596
 5573-5574-5577-5774
- Ms. [Abad de Rute], MBN 3271
 [Hernández de Córdoba, Francisco (= Abad de Rute)], *Historia de la Casa de Córdoba*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3271 (olim K. 65); [1600-1700].
 5175-5576-6107-6153-6166-6956-6980-6991-8371-8388
- Ms. Abellaneda, MBN 2100
 Abellaneda, Reverendo Padre Maestro, *Dido engañada; en dezimas con zentones, de suerte que los dos versos ultimos de los quatro primeros, y los dos ultimos de las dezimas son de romanzen viejos*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2100; [1650-1700].
 83-808
- Ms. Abellaneda, MBN 3657
 Abellaneda, Reverendo Padre Maestro, *Dido engañada en dezimas, con çentones, de suerte que los dos versos ultimos de los quatro primeros, y los dos ultimos de las decimas son de Romançes viejos*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3657; [1649-1665].
 81-82-807-1052-3400-3440-3492-4122-8831-9228-9400-9401-9436
- Ms. Abrev. de continuadores del Tol.
Abreviación del Seguimiento de la Crónica de San Fernando y de la Crónica de cuatro Reyes. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 13002 (olim Dd. 21); 1537.
 4516
- Ms. Academia Nocturnos
Academia de los Nocturnos de Valencia. Sus instituciones, actas y composiciones leídas en las ochenta y ocho sesiones que se celebraron desde el 4 de Octubre de 1591 al 13 de Abril de 1594. Madrid, Biblioteca Nacional: Res. 32-34; [1591-1594].
 - Cerdán de Tallada: 9052
 - Núñez, Juan Andrés: 9103-9104

Ms. Alcaide de la Guardia, *Summa*

Alcaide de la Guardia, *Summa breve de todos los Reyes que ha avido en Leon y en Castilla*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 10652; 1497.

5182-5252-5256

Ms. Alcázar, *Obras IIª*

Alcázar, Baltasar del, *Segunda parte de las obras de Baltasar del Alcázar, insigne poeta sevillano*, Biblioteca de Aureliano Fernández-Guerra.

- *Coplas a un impotente*: «Don Francisco Chacón casó en años pasados con doña Juana de Acebedo, y dentro de poco tiempo, a título de impotente, se deshizo el casamiento por sentencia. A este propósito hizo Baltasar del Alcázar los versos que siguen».

96

Alcázar, J. del

v. Ms. Morán, *Cartapacio*.

Ms. Alférez Calderón

Servicios del Alférez Don Baltasar Calderon Rivadeneyra. Madrid, Archivo Histórico Nacional: E. leg. 1287; 1624.

4743

Ms. Alfonso X, *Libro de juegos*

[*Juegos de ajedrez, dados y tablas, ordenados por mandado de D. Alfonso el Sabio*]. El Escorial, Biblioteca Escorialense: T-I-6; 1283.

6200

Alfonso X

v. *Partidas*, I.

Ms. Almeida Garrett, *Cancioneiro*

Garrett, João Baptista de Almeida, *Cancioneiro de Romances, Xácaras, solaos e outros vestígios de antiga poesia nacional pela maior parte conservados na tradição oral dos povos e agora primeiramente colligidos por J. B. de Almeida Garrett*. Coimbra, Biblioteca Faculdade de Letras, Sala Ferreira Lima: 14657 (olim 13152); 1824.

8191

Almeida, Juan de

v. Ms. Morán, *Cartapacio*.

Almella, Pedro

v. Ms. MBR 1578.

Ms. Almozno

Cuaderno de S. Almozno. Madrid, CSIC: Colección Iacob M. Hassán, depositada en la Biblioteca de Estudios Sefardíes («Arias Montano»); 1932.

11181-11183

Ms. *Anotaciones Najara*, I

Notas manuscritas añadidas [a. 1911] en un libro impreso: *Poesías de Najara*, Belgrado, 1836.

5189

Ms. Ansélem

Cuaderno manuscrito de Messoda Ansélem. Madrid, CSIC: Colección Iacob M. Hassán, depositada en la Biblioteca de Estudios Sefardíes («Arias Montano»); [1921-1980].

2026-5234-7520

Ms. Arredondo, *Fernán González* (F. 68)

Arredondo, Fray Gonzalo de, *Cronica de Hernán González, Conde de Castilla*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 894 (*olim* F. 68); [1500-1700].

600

Ms. Arredondo, *Fernán González* (I. 209)

Arredondo, Fray Gonzalo de, *Crónica de Hernán González, Conde de Castilla*. Madrid, Biblioteca Nacional (*olim* I. 209); [1500-1700].

601

Ms. *Arreglo toledano Crón. 1344*

Arreglo toledano de la Crónica general de España de 1344. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 7594 (*olim* T. 282); [1400-1500].

944-7557

Ms. *Autos s. XVI*

Colección de Autos sacramentales, Loas y Farsas del siglo XVI. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14711 (*olim* M. 273); [1500-1600].

Baena, Juan Alfonso de

v. Pidal, ed., *Canc. Baena*.

Ms. Baeza, *Reyes de Granada*

Baeza, Hernando de, *Las cosas que pasaron entre los reyes de granada desde el tiempo de el rrey don Juan de Castilla, segundo deste nonbre, hasta que los Catholicos reyes ganaron el rreyno de Granada, scripto y copilado por Hernando de Baeza, el qual se halló presente ó mucha parte de lo que cuenta, y lo demas supo de los moros de aquel reyno y de sus corónicas*.

5670-5673

Ms. *Bailes diferentes*

Bayles diferentes. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14856; [1600-1700].

Ms. Baños, *Conde de Cabra*

Baños, Juan de, *Historia del segundo Conde de Cabra*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 11634 (*olim* Y. 40); 1681.

1585-5582-5583-5590-6809-6979

Ms. Barahona, *Linajes Baeza*

Barahona, Antonio de, *Libro de los linages de Baeza*. Madrid, Real Academia de la Historia (*olim* Colecc. Salazar B-85); Toledo, [1500-1600].

5059

Ms. Barahona de Soto, *Poesías*

Barahona de Soto, Luis, *Poesías*, [1600-1700].

- *Relación*: «Relacion del regocijo que á la buena salud del rey don Felipe (Q. D. G.) celebró el L. D. Juan de Espina, clérigo de menores órdenes, pandanguero de su Magestad; compuesto á su instancia por un su aficionado y servidor suyo que sus manos besa, natural de la villa de Navalmoral del Conde».

5584

Barcelos, Conde de

v. Ms. Cr. 1344.

Barrantes Maldonado, Pedro

v. Gayangos, ed., *Casa de Niebla*.

Barrientos, Lope

v. Carriazo, ed., *Refundición Halconero*.

Ms. Benchimol

Cuaderno de romances de Esther Benchimol; Tetuán, 1940.

2943-4570-7188

Ms. Bendayán

Cuaderno manuscrito de Luna Bendayán Fimat; Tetuán, 1924-1936.

7646-7648

Ms. Bennaim, I

Cuaderno de Luna Bennaim. Madrid, CSIC: Colección Iacob M. Hassán, depositada en la Biblioteca de Estudios Sefardíes («Arias Montano») [1919-1950].

4569-4835-7643-7644

Ms. Bennaim, II

Cuaderno de Luna Bennaim; Tetuán, [c. 1926].

1434-5226-11591

Ms. Bezés

Colección preparada por David Baruch Bezés, impresor a Salónica. AMP; Salónica, [c. 1910].

1103-1997-2284-2370-5190-5406-5702-6880-7532

Ms. Bibl. Babra

Manuscrito s. t. Barcelona, Biblioteca de M. S. Babra; [1600-1625].

8436

Ms. Bibl. Moñino

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino (en 1934); [1500-1600].

576

Ms. Bohor Amaradji

Colección manuscrita del gran rabino Isaac Bohor Amaradji. AMP; Salónica, 1860.

2282-2371-2372-5191-5192-5703-6875-7571-7572-8381

Ms. Bohorques, *Anales Morón*

Bohorques Villalón, Antonio, *Anales de Moron. Historia de su fundacion, y armas de sus famosos moderadores, por D. Antonio Bohorques Villalon. Año 1638. Ahora trasladados año 1771.* Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1747 (olim G. 232); 1771.

5781

Ms. Bottón

Colección formada en Salónica por la Srta. Elisa de Bottón. AMP; Salónica, [a. 1911].

2374-2375-5193-5194-5407-6881

Ms. Cabezudo, *Antigüedades*

Cabezudo, Antonio de, *Antigüedades y sucesos memorables sucedidos en esta muy noble y muy antigua villa de Simancas.* Madrid, Real Academia de la Historia: 9/526 (olim H. 3); Simancas, 1580.

761

Ms. Calderón, *Acaso y error.*

Calderón, Pedro, *El acaso y el error.*

9439

Calderón, Pedro

v. Ms. *Cómo se comunican*; v. Ms. *Sainetes Calderón y Moreto.*

- Ms. *Canc. British*
Cancionero del British Museum. London, British Library: Ms. Add. 10431; [c. 1500].
 6781
 - Núñez, Nicolás: 2100
 v. Rennert, ed., *RF*, X, *sep*.
- Ms. *Canc. Catalán*
Cancionero Catalán. Barcelona, Ateneo Barcelonés: 1 (olim N° 2409 - Arm.84 - Est.V - 817.4 - 5.0 PCa); [1475-1500].
 6156
- Ms. *Canc. Guillén*
Cancionero de Pero Guillén. Madrid, Biblioteca Real.
 8673
- Ms. *Canc. Jesuitas*
Cancionero de Jesuitas. Madrid, Biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino; [1560-1600].
 202-449-541-1061-1560-1663-1664-2450-2542-2549-2567-2588-
 2619-2631-2654-2659-2661-2709-3601-4652-5123-7137-8495-
 8604-9244-9524-9710
 v. Rodríguez-Moñino, *Ábaco*, III.
- Ms. *Canc. mus. Palacio*
Cancionero musical de Palacio. Madrid, Biblioteca Real: II-1335 (olim 2-I-5); [c. 1500].
 3109-3592-3905-5642-5643-5650-6782-6832-6997-6999-7000-
 7002-7029-7030-7031-7033-7035-7037-7038-7039-7045-7047-
 7054-7055-7056-8658-8661-8663-8667-8669-8671-8672
 - Encina, Juan del: 7303-7304-7306-7307
 - Martínez, Lope: 5600-5601-5603
 v. Asenjo Barbieri, ed., *Cancionero Palacio*.
- Ms. *Canc. Oñate-Castañeda*
Cancionero de Oñate-Castañeda. Harvard, Houghton Library: Fms. Sp. 97;
 [1400-1500].
 - Escavias, Pedro de: 5900
- Ms. *Canc. Roma*
 [*Cancionero de Roma*]. Roma, Biblioteca Casanatense: 1098; [c. 1465].
 - [Carvajales]: 6001
- Ms. *Canc. sevillano*
Cancionero sevillano. New York, Hispanic Society: Ms. B-2486; [c. 1568].
 1049-1559-2222-2348-2556-2605-2606-4079-4080-4373-5275-
 7242-9683-9684

Ms. *Cancioneiro Elvas*

Cancioneiro musical. Elvas, Biblioteca Pública Hortênsia: Ms. 11973; [c. 1520].
241-260-267-2132-2252-2262-3102-3119-6415-6842-6854-6858-
7331-8332-8351
v. Joaquim, *Cancioneiro Elvas*.

Ms. *Cancioneiro Evora*

Cancioneiro. Evora, Biblioteca Pública: Ms. CXIV; 1-17; [1590-1600].
234-250-261-2102-6133-6134-7259-7260
v. Hardung, *Cancioneiro Evora*.

Cantar de Mio Cid

v. Menéndez Pidal, ed., *Mio Cid*.

Ms. *Carnestolendas*

Comedia de las Carnestolendas de Barcelona. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms.
14631; [1575-1600].
4823

Carrillo de Huate, Pedro

v. Ms. Halconero, *Crón. Juan II*; v. Carriazo, ed., *Crón. Halconero*.

Carvajales

v. Ms. *Canc. Roma*; v. Ms. Strüñiga, *Cancionero*.

Ms. Castellanos, *Elegías*

Castellanos, Juan de, *Elegías de varones ilustres de Indias*.
4780-4782

Ms. *Cerco de Sevilla*

Famosa comedia del cerco y libertad de Sevilla por el rey don Fernando el Santo.
Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16610; [c. 1595].
2208

Cerdán de Tallada, Tomás

v. Ms. *Academia Nocturnos*.

Ms. Chacón, *Obras Góngora*

Chacón Ponce de León, Antonio, recopil., *Obras de D. Lvis de Gongora Reconocidas i comunicadas con el Por D. Antonio Chacon Ponce de Leon*; [1628]. Madrid, Biblioteca Nacional.
2267-8374-8829-9040-9207-9222-9391-9413-9424-10059-10081
-10915

Chacón, Gonzalo

v. Flores, José Miguel de, ed., *Crón. Luna*.

Chanson de Roland

v. Gautier, ed., *Chanson de Roland*; v. Müller, ed., *Chanson de Roland*.

Chanson des quatre fils Aymon

v. Castets, ed., *Aymon*.

Chanson des Saxons

v. Michel, ed., *Chanson des Saxons*.

Chantonnay, Señor de

v. Ms. Perrenot.

Chronique de Sire Bertrand du Guesclin

v. Buchon, ed., *Bertrand du Guesclin*.

Chronique des Quatre Premiers Valois

v. Simeon, ed., *Chronique Valois*.

Ms. Colón, *Registrum*

Colón, Fernando, *Registrum librorum don Ferdinandi Colon*.
2898

Ms. *Comedias MBR 461*

[*Comedias de Lope de Vega, Miguel Sánchez y Francisco Tárrega*]. Madrid, Biblioteca Real: II-461 (*olim* II-C-1; II-E-5); [1649].

Ms. *Cómo se comunican*

[Calderón de la Barca, Pedro], *Como se comunican dos estrellas contrarias*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16338; [1700-1800].
2112

Ms. Conde de Luna, *Comentarios Aragón*

Conde de Luna (= Gurrea y Aragón, Francisco de), *Borrador de los Comentarios de los sucesos de Aragon de los años 1591 y 1592*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2340; 1651.
1680-1681-1682-1685-1688

Corral, Pedro de

v. Ms. Cr. *Sarracina*.

Ms. Correa, *Lendas*

Correa, Gaspar, *Lendas da India*; [1500-1600].
1423

Ms. Correas, *Vocabulario*, 1627

Correas, Gonzalo, *Vocabulario de Refranes i Frases proverbiales*, 1627. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4450.

153-162-163-664-667-668-670-875-1695-2219-2256-2326-2329
-2435-2520-2784-2803-2812-2884-2885-2886-3689-5111-5112-
5273-5274-6776-6800-7340-8350-8834-8862

Ms. Correas, *Vocabulario*, 1780

Correas, Gonzalo, *Vocabulario de refranes y frases proverbiales*, 1780. (Copia del Ms. 4450 de la Bibl. Nacional), Madrid: Biblioteca Nacional, Mss. 217, 218, 219.

153-162-163-664-667-668-670-875-1695-2219-2256-2326-2329
-2435-2520-2784-2803-2812-2884-2885-2886-5111-5112-5273-
5274-6776-6800-7340-8350-8834-8862

Ms. Cr. 1344

Pedro Afonso (= Barcelos, Conde de), *Crónica Geral de Espanha de 1344*.
1509-1817

Ms. Cr. Castilla, ms. N

Crónica de Castilla. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 10210 (*olim* Ii. 53); [1400-1500].
4510

Ms. Cr. Castilla, ms. T

Crónica de Castilla, Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 7403 (*olim* T. 186).
4512

Ms. Cr. Juan II, ms. Zurita

Crónica de Juan II. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1618 (*olim* G. 6); [1500-1600].
5313-5632-5634-5656-5740-5794-5795-5804-5961-6799

Ms. Cr. *Manuelina interpolada*

Crónica general manuelina interpolada y continuada. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 686; 1755.
4515

Ms. Cr. *Sarracina*

Corral, Pedro de, *Crónica Sarracina*.
4130

Ms. Cr. *Tres Reyes interpolada*

Crónica de tres reyes. Versión interpolada. Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo: M-563 (*olim* Ms. 317); [1300-1400].
4514

- Ms. Crón. Miguel Lucas, MBN 2092
[Escavias, Pedro de], *Crónica del Condestable de Castilla Dn. Miguel Lucas*.
Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2092 (olim G. 126); [c. 1500].
7237
- Ms. Crón. Miguel Lucas
*Relación de los Fechos del mui magnifico é mas virtuoso señor don Miguel Lucas,
Mui Digno condestable de Castilla*.
6174
- Ms. Crotalón, MBN 2294
[Villalón, Cristóbal de], *El Crotalon de Christophoro Gnosopho natural de la
ínsula Eutrapelia, una de las ínsulas Fortunadas*. Madrid, Biblioteca Nacional:
Ms. 2294 (olim H. 182); [c. 1550].
8595-8596
- Ms. Cubillo, Genízaro
Cubillo de Aragón, Álvaro, *El Genízaro de España... o El rayo de Andalucía*.
Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16555; [1600-1700].
1185
- Cubillo, Álvaro
v. Ms. MBN 17683.
- Ms. Cueva, Coro febeo
Cueva, Juan de la, *Coro febeo de romances historiales*; [1600-1700].
2756-6752
- Ms. Cueva y Silva, Obispo don Gonzalo
Cueva y Silva, Francisco de la, *Farsa del obispo don Gonzalo y los hidalgos de
Jaen y çelos del rrey de Granada y bitoria de rreduam*. Madrid, Biblioteca Real:
II-464 (7) (olim II-C-4, 2-C-8); 1587.
1951-5263-5560-5677-5848-8676
- Cueva y Silva, Francisco de la
v. Catalán, NRFH, III.
- Cuevas, Francisco de las
v. Ms. MBN 6149.
- Ms. Decretos
Zaragoza.- *Decretos reales y consultas sobre la causa de Antonio Perez, secreta-
rio de Estado de su Majestad, Y incidentes de ella. Años 1590 y 1591*; Madrid,
1591.

- *Pasquines Zaragoza*: «Pasquines que se pusieron en Zaragoza en defensa de Antonio Pérez y de los Fueros de Aragón».
2536

Díez de Games, Gutierre
v. Circout *et al.*, eds., trans., *Le Victorial*; v. Llaguno, ed., *Pedro Niño*.

Ms. *Discurso Tribunal Milano*
Discurso ó sia relatione distinta et particolare di quello si serva nel Tribunale del Magistrato ordinario del Stato di Milano. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1370 (olim I. 93); [c. 1630].
2818

Donoso Cerrudo, Francisco
v. Ms. *SCb 1823*.

Ms. Duque de Estrada, *Cancionero*
Cancionero de Mathias Duque de Estrada. Napoli, Biblioteca Nazionale: I. E. 49; [Madrid], [1600-1625].
51
- Ribellas, *A Guzmán el Bueno*: Ribellas, Miguel, «A Don Alonso Pérez de Guzman el Bueno, Alcaide de Tarifa, a quien amenazavan los moros, conque degollarían un hijo suyo que avian captivado, y él les arroxó un puñal conque le degollasen».
4649

Duque de Estrada, Mathias
v. Bonilla *et al.*, *RABM*, VI.

Ms. *EBE J-III-15*
Manuscrito s. t. El Escorial, Biblioteca Escorialense: J-III-15; [1700-1800].
- Villamediana: «Las obras satíricas del conde de Villamediana».
10760

Ms. *El Rodrigo*
El Rodrigo. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 12; [1500-1600].
1582

Ms. Elvira Flórez
Colección manuscrita de romances de Elvira Flórez. AMP.
11206 - 11207

Encina, Juan del
v. Ms. *Canc. mus. Palacio*.

- Ms. Enríquez de Guzmán, *Caballero desbaratado*, MBN
 Enríquez de Guzmán, Alfonso, *Libro de la vida y costumbres de D. Alfonso Enríquez, caballero noble desbaratado*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2099; [c. 1534].
 651-652-653-654-10942
- Ms. Enríquez de Guzmán, *Caballero desbaratado*, NBN
 Enríquez de Guzmán, Alfonso, *Libro de su vida*. Napoli, Biblioteca Nazionale: I. F. 47; [1500-1600].
 10941
- Enríquez de Guzmán, Alfonso
 v. CODOIN, LXXXV; v. Keniston, ed., BAE, CXXVI.
- Ms. *Entr. mirones*
Entremés de los mirones.
 - en Ms. SBC AA.1416.
 9826-9833
- Ms. *Entr. refranes*
Entremés de los refranes.
 - en Ms. SBC AA.1416.
 693
- Ercilla y Zúñiga, Alonso de
 v. Ms. MBN 2856
- Escavias, Pedro de
 v. Ms. *Canc. Oñate-Castañeda*; v. Ms. *Crón. Miguel Lucas*, MBN 2092; v. Gayangos, ed., *Crón. Condestable Miguel Lucas*.
- Ms. *Est. fecho godos*, ms. D
Estoria del fecho de los godos. Estoria amplia refundida (después de 1455).
 Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 9559 (olim Dd. 179); [1455-1500].
 1404-4508
- Ms. *Est. fecho godos*, ms. F
Estoria del fecho de los godos. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1517 (olim F. 133); [1500-1600].
 4507
- Ms. *Est. fecho godos*, ms. Fk
Estoria del fecho de los godos, Madrid, 1840. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 10614 (olim KK. 32).
 4509

Ms. *Est. fecho godos, ms. S*
Estoria del fecho de los godos. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 6429 (olim S. 55); [1500-1600].
 4506

Estoria de los Godos. Versión amplia refundida
 v. CODOIN, CVI.

Ms. Estrada
 Góngora, Luis de, *Contiene este Volvmen las Obras, que se han podido adquirir, de el gran don Lvis de Gongora i Argote, Principe i Homero de las Poésias de Hespaña*. Madrid, Fundación Lázaro Galdiano: n° 404 ó 440/15339; [d. 1633].
 6463-8684

Ms. *Estrolago borracho*
Entremés del Estrolago borracho. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14612-4 (olim Ms. C.); [1550-1600].
 694

Ms. *Famosos hechos de Mudarra*
Famosos hechos de Mudarra. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14864; 1583.
 1167

Ms. *FBR Rim. Sp. 3358*
Manuscrito s. t. Firenze, Biblioteca Riccardiana: Rime Spagnuole Ms. 3358; [1600-1700].
 - *Vida estudiantis*: «Descripción de la vida y trabaos que pasan los estudiantes de Alcala».
 54-55-939

Fernández de Córdoba, Francisco
 v. Ms. Abad de Rute.

Ms. Fernández de Heredia, *Cancionero*
 [*Cancionero de Juan Fernández de Heredia*]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2621 (olim M. 322); [1500-1600].
 22
 - *A un cantor*: «A un cantor capado del Duque de Calabria».
 1910

Fernández de Heredia, Juan
 v. Ferreres, ed., *Clásicos Castellanos*, CXXXIX.

Ms. Fernández de Híjar, *Cancionero*
Cancionero de Juan Fernández de Ixar. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2882

- (olim M. 275); [1400-1700].
10186-10188
- *Disparates*: «Disparates donde ay puestas muchas damas y señoras de aragon».
5445-5452
- Ms. Fernández de Oviedo, *Hª Indias*
Fernández de Oviedo, Gonzalo, *Historia general y natural de Indias*; [c. 1548].
4428
- Ms. Fernández de Oviedo, *Quincuagenas*
Fernández de Oviedo, Gonzalo, *Las Quincuagenas de los generosos e illustres e no menos famosos reyes, príncipes, duques, marqueses, y condes e caballeros e personas notables de España*. Madrid, Biblioteca Nacional: Mss. 2217, 2218, 2219; [1555-1556].
1507-7297
Ms. 2218 (olim U. 93; Y. 203); 1555.
7529
- Ms. Floreto *anécdotas*
Floreto de anécdotas y noticias diversas. Madrid, Real Academia de la Historia: 16-30, n.º 182; [1500-1600].
4781
- Ms. Forner, *Hª chinesca*
Forner, Juan Pablo, *Historia chinesca*. Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo: Ms. 169; 1783.
7168
- Ms. *Fuente de la Gracia*
Farsa sacramental, de La Fuente de la Gracia.
- en Ms. Autos s. XVI.
598-599-609-2078-2079
- Ms. Galíndez, *Gen. Carvajales, Monroy*
Galíndez de Carvajal, Lorenzo, *Genealogía de los Carvajales*. Biblioteca del Marqués de Monroy (en 1902).
4679-4682-4687
- Ms. Galíndez, *Gen. Carvajales, Toledo*
Galíndez de Carvajal, Lorenzo, *Genealogía de los Carvajales*. Archivo de Toledo (en 1877); [1500-1600].
4677
- Galíndez de Carvajal, Lorenzo
v. CODOIN, XVIII.

Ms. García de Salazar, *Bienandanzas*

García de Salazar, Lope, *Libro de las bienandanzas y fortunas*. Madrid, Real Academia de la Historia: 9-10-2/2100 (*olim* 12-10-6=17); [1471-1476].

881

García de Santa María, Alvar

v. *CODOIN*, XCIX-C.

Ms. García de Yegros, *Tratado Antequera*

García de Yegros, Alonso, *Tratado de la antigüedad y nobleza de la ciudad de Antequera*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 7857 (*olim* T. 249); 1609.

6774 - 6775

Ms. García Figueras

Colección manuscrita de Tomás García Figueras. Madrid, Biblioteca Nacional; 1936-1938.

4571 - 5228 - 7518 - 7522 - 7657 - 7658 - 11178

Gesta Comitum Barcinonensium et regum Aragoniae

v. Barrau, ed., *RHi*, IX, sep.

Gómez, José Juan

v. Ms. *Viaje de José Juan*.

Ms. Gómez de Castro

Gómez de Castro, Alvar, [*Apuntes varios*]. El Escorial, Biblioteca Escorialense: K. III. 28; [1500-1600].

1970

Góngora, Luis de

v. Ms. Chacón, *Obras Góngora*; v. Ms. Estrada; v. Ms. Penagos, *Cartapacio*.

Gormont et Isembart

v. Bayot, ed., *Gormont et Isembart*.

Gurrea y Aragón, Francisco de

v. Ms. Conde de Luna.

Ms. *Hª de Ávila*

Historia antigua de Ávila. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2069 (*olim* G. 113); 1600.

- *Adiciones Pacheco*: Pacheco, Luis, «Adiciones hechas por Luis Pacheco al manuscrito».

2054

- Ms. Halconero, *Cr. Juan II, PBN*
 [Fragmento de una historia de Juan II de Castilla]. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 104; [1500-1600].
 5358
- Ms. Halconero, *Crón. Juan II*
 [Carrillo de Huete, Pedro], *Crónica del Halconero de Juan II*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 9445 (olim Cc. 163); [1400-1600].
 5314-5636-5637-5738-5743-5775-5796-5862-5895
- Ms. *Hechos del Cid*
Los hechos del Cid y muerte del Rey D. Fernando y prisión de D. García. Segunda parte. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14643 (olim Vv. 34); [1550-1600].
 1855
- Hernández de Córdoba, Francisco
 v. Ms. Abad de Rute.
- Ms. Hernández de Padilla, *Cartapacio*
Cartapacio del señor Pedro Hernandez de Padilla criado de Celia. Madrid, Biblioteca Real: II-1579 (olim Poesías Varias 2-B-10, t. III); [1500-1600].
 87-519-868-2230-2594-5466-8855
- Historia de los hechos de Don Rodrigo Ponce de León, Marqués de Cádiz*
 v. CODOIN, CVI.
- Ms. *HS Cod. Hisp. 12*
Manuscrito s. t. Hamburg, Hamburg's Stadtbibliothek: Cod. Hisp. 12; [1620-1630].
 2822-3394-3444-3482-3484
- Ms. Hurtado, *Memorias*
 Hurtado, Luis, *Memorias de algunas cosas notables que tiene la imperial ciudad de Toledo*. Madrid, Real Academia de la Historia; 1576.
 6022
- Hurtado Velarde, Alfonso
 v. Ms. MBN 3985.
- Ms. Iglesia de Narros
 Anotaciones añadidas con letra del s. XVIII sobre un *Libro de versos que se cantan a la Virgen del Alnuerso*. Narros, Iglesia.
 829

Ms. Jacinto López, *Cancionero*

Cancionero de la mano y pluma de Jacinto López, músico de su Magestad. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3915 (olim M. 4); Madrid, 1620.

245-535-1646-2767-2768-3618-4089-4093-4098-4129-5143-6466-6485-9109-9122-9131-9150-9162-9181-9202-9255-9526-9563-9598-9642-9667-9748-10430-10471

- *Coplas a un impotente*: «A un capón que por serlo se descassó su muger».

95

- *Vida estudiante*: «La vida del estudiante».

47-614-616-897-899-901-1429-1832-1965-2119-2172-2292-2592-2722-2781-4186-4188-5570-5851-7348-8466-9169-9729

Ms. Jhoan López, *Cancionero*

Cancionero del Bachiller Jhoan López. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3168 (olim J. 225); [1582-1600].

244-409-451-489-534-1053-1062-1156-1170-1648-1704-2053-2647-2651-2691-2717-2738-2740-2757-2766-3368-6732-7565-8825-8935-8936-8943-8944-9014-9015-9107-9115-9127-9161-9296-9302-9315-9588-9596-10495

- *Testamento*: «Testamento de Celestina».

1911

- *Vida estudiantes*: «La vida de los estudiantes».

48-615-617-898-900-902-1430-1833-1966-2120-2173-2293-2593-2723-2782-4187-4189-5571-5852-7349-8467-9170-9730

Ms. Jimena, *Hª Arjona*

Ximena, Martín de, *Historia, o Anales del municipio Albense Urgabonense, o villa de Arjona.* Arjona, Archivo Municipal; Jaén, 1643.

5044-5620-5803

Jornada de Tarazona

v. Morel-Fatio et al., eds., *Jornada de Tarazona.*

Ms. Kahn, *Proyecto*

Kahn, Máximo José, *Proyecto de romancero sefardí.* Salónica, 1937-1938. AMP. 3155-5522-8908

Lasso de la Vega, Gabriel

v. Ms. MBR 1587.

Ms. LBL Eg. 548

[*Comedias y Autos Sacramentales de Lope Felix de Vega Carpio con dos autos sacramentales de Mira de Amescua*]. London, British Library: Ms. Egerton 548; [1600-1700].

Ms. LBL 10248

Manuscrito s. t. London, British Library: Ms. Add. 10248; 1579.

- *Romances de Aragón*: «Romances de algunos casos y hechos loables de los Reyes y nobles cavalleros deste reyno de Aragon, sacados de las antiguas y verdaderas historias deste reyno hasta agora ni hechos ni ympresos».

11733

Ms. LBL 10328

Manuscrito s. t. London, British Library: Ms. Add. 10328.

8564-8746-9461

Ms. LBL 18706

Manuscrito s. t. London, British Library: Ms. Add. 18706; [1600-1700].

1136-1137-1139-9370

Ms. Lemos, Cartapacio

Este libro es de Pedro de Lemos, vezino de la ciudad de Toro. Madrid, Biblioteca Real: II-1577 (*olim* Poesías Varias 2-B-10, t. I); [1500-1600].

6-3653-6770-9635-9637

Ms. Libro de Rom. nuevos

Libro de Romances Nuevos con su Tabla puesta Al principio Por El orden del A.B.C. echo enel Año de 1592. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4127 (*olim* M. 307); 1592.

6495-6615-8792-9027-9101-9105-9171-9174-9308-9360-9385-9450-9539-9564-9576-9580-9812-9876-9877-9878-9879-9946-9990-10003-10041

Ms. Libro de sonetos

Liuro de sonetos et octauas de diuercos auctores. De 1598. El Escorial, Biblioteca Escorialense: Ç-III. 22; 1598.

44-7134-7136-7152

Ms. Libro de varios

Libro de varios, Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3773 (*olim* S. 368); [1600-1700].

- Méndez de Loyola, *La Cava*: Méndez de Loyola, Pedro, «La fuerza de la Caba glosada con diferentes Romanzes».

70-3587-3589-5155

Ms. *Libro de varios papeles*

Libro de varios papeles, Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4051 (*olim* M. 202).
- Méndez de Loyola, *La Cava*: «La fuerza dela Caua con glosas de Romances».
71-3586-3588

Liñán, Pedro

v. Ms. MBR 1587.

Ms. *Lista Autos y Comedias*

Lista de títulos de Autos y Comedias. Autos Sacramentales: Cerco de Santa Fe.
Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16564 (*olim* Yy. 180); [1650-1666].
7154

Ms. Londoño

Londoño, Sancho de, *Libro del arte militar*. Madrid, Biblioteca Real: II-1518
(*olim* 2-A-4); 1568.
10464-10465-10468-10469

Ms. Lope, *Abanillo*

Vega, Lope de, *El Abanillo*. Parma, Biblioteca Palatina (*olim* n° 15).
8690

Ms. Lope, *Alcalde de Zalamea*

Vega, Lope de, *El alcalde de Zalamea*.
2193-2206

Ms. Lope, *Ave-María*

Vega, Lope de, *Auto del Ave-María y Rosario de Nuestra Señora*. Madrid,
Biblioteca Nacional: Ms. 14827; [1700-1800].
2089

Ms. Lope, *Bastardo Mudarra*

Vega, Lope de, *El bastardo Mudarra*. Madrid, Real Academia Española: Ms. 390;
1612.
1076-1189-1190-4632

Ms. Lope, *Casamiento*

Vega, Lope de, *El casamiento por Cristo*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms.
16862; [1600-1700].
4825

Ms. Lope, *Cuerdo loco*

Vega, Lope de, *El cuerdo loco*. London, Biblioteca de Lord Ilchester; 1602.
2065

- Ms. Lope, *Del monte sale*
 Vega, Lope de, *Del Monte sale quien el Monte quema*. Madrid, Biblioteca Nacional: R-I-III (olim Res. 94); Madrid, 1627.
 5792
- Ms. Lope, *Destrucción Constantinopla*
La destrucción de Constantinopla. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 14792; [1800-1900].
- Ms. Lope, *Galán escarmentado*
 Vega, Lope de, *Comedia famosa del Galan escarmentado*
 - en Ms. *Comedias MBR* 461.
 10493
- Ms. Lope, *Garcilaso y Tarfe*
 Vega, Lope de, *Comedia de los hechos de Garcilaso de la Vega y moro Tarfe*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16037; [c. 1580].
 6088-7145-7147-7159-8619
- Ms. Lope, *Hazañas Cid*
 Vega, Lope de, *Las Hazañas del Cid y su muerte, con la toma de Valencia*
 - en Ms. Lope, *Destrucción Constantinopla*.
 3501
- Ms. Lope, *Maestro de danzar*
 Vega, Lope de, *El maestro de danzar*; 1594.
 9491
- Ms. Lope, *Margarita Preciosa*
 Vega, Lope de, *La Margarita Preciosa*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 15276; [1600-1700].
 2212
- Ms. Lope, *Mesón Corte*
 Vega, Lope de, *El Mesón de la Corte*.
 2113
- Ms. Lope, *Nueva Victoria*
 Vega, Lope de, *La Nueva Victoria de don Gonzalo de Córdoba*. Madrid, Biblioteca Nacional (olim Res. 84); Madrid, 1622.
 2207
- Ms. Lope, *Orden de Redención*
 Vega, Lope de, *Comedia La Horden de Redención, y Virgen de los Remedios. De Lope de Bega Carpio*. Lord Holland Private Library (en 1915); [1675-1700].
 2924

- Ms. Lope, *Prueba amigos*
Vega, Lope de, *La prveba de los Amigos*. Madrid, Biblioteca Nacional (*olim* R. 168); Madrid, 1608.
6403
- Ms. [Lope], *Rey don Pedro*
[Vega, Lope de], *El Rey don Pedro en Madrid o El Infanzón de Illescas*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16639; 1626.
4809
- Ms. Lope, *Sembrar*
Vega, Lope de, *El sembrar en buena tierra*. London, British Library: Ms. Egerton 547, n° 6; Madrid, 1616.
2086
- Ms. Lope, *Sin secreto*
Vega, Lope de, *Sin secreto no ay amor*, Ms. autógrafo firmado en Madrid, 1626.
- en Ms. *LBL* Eg. 548.
2454
- Ms. Lope, *Toledano vengado*
Vega, Lope de, *El Toledano vengado*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16901; [1600-1700].
2819 - 9575
- Ms. Lope, [Poesías]
Vega, Lope de, [*Manuscrito autógrafo de poesías*]. Biblioteca de Agustín Durán (en 1872).
10612
- López de Mendoza, Íñigo
v. Amador de los Ríos, ed., *Obras Marqués Santillana*.
- Ms. *LTT* 2209
Miscellanea. Lisboa, Archivos Nacionales, Torre do Tombo: Ms. 2209; [1500-1600].
1058
- Ms. *Magná*
Auto del Magná.
- en Ms. *Autos s. XVI*.
2271

- Ms. *MAHN Arnedilla P-3*
Manuscrito s. t. Madrid, Archivo Histórico Nacional: Sección Clero, [Segovia?]
 Jerónimos de Arnedilla P-3; Valladolid, 1432.
 5798
- Ms. Mariana, *Obras*, VII
Obras del Padre Mariana, t. VII. London, British Library: Ms. Egerton 1875;
 [1500-1600].
 2299 - 2301
- Ms. Martilo
 Martilo, Enrique, *Romance del rey Fernando*.
 4642
- Martínez, Lope
 v. Ms. *Canc. mus. Palacio*.
- Ms. Mayans, *Poesías*
 Mayans, Gregorio, recop., *Poesías de varios autores del s. XVI, recogidas y copiadas por don Gregorio Mayans*. Biblioteca de Salvá (en 1872).
 1178 - 1192
- Ms. *MBN 1370-72*
 [*Manuscrito*]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1370-72.
 4143
- Ms. *MBN 2856*
Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2856; [1575-1625].
 2670 - 2675 - 3411 - 3415 - 4216 - 6496 - 6499 - 9110 - 9163 - 9759
 - *A un galán*: «A un galán que sin auer visto a una muger casada y onrrada a la primera vista le dixo amores».
 1586
 - *Coplas de trescientas*: «Coplas de trescientas cosas mas».
 90
 - *Ercilla, De la rota*: Ercilla y Zúñiga, Alonso de, «De la rota de la armada francesa».
 10481
- Ms. *MBN 3700*
Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3700 (*olim* M. 86); [1600-1650].
 1153 - 1154 - 1763 - 2217 - 2218 - 5140 - 5141 - 5337 - 9414 - 9760
 - Vega, Lope de: 10605
- Ms. *MBN 3755*
 [*Cancionero*]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3755; [1400-1500].
 6002

Ms. *MBN 3795*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3795; [1700-1800].

- Quevedo, *A los moros*: Quevedo, Francisco de, «A los moros por dinero».

1903

Ms. *MBN 3815*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3815.

3558

Ms. *MBN 3985*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3985 (*olim* M. 152); [1600-1650].

3460-3463-3467-3521-3523

- Cerco de Túnez: «Comedia nueva de la toma y cerco de Tunez y perdida de la Goleta».

23-5482-8871

- Hurtado Velarde, Alfonso: 1073-1074-1075-1080-1119

Ms. *MBN 4072*

Cancionero de Gabriel de Peralta. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4072 (*olim* M. 190); [1500-1700].

423-493-9651-9653-9723-9813-9884-9924-9926-10498-10499-10517-10518-10525-10526-10573-10761

Ms. *MBN 4073*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4073 (*olim* M. 314); [1800-1900].

8417

Ms. *MBN 4117*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4117 (*olim* M. 341); [c. 1600].

4201-4204

- Quevedo, *Basilisco*: Quevedo, Francisco de, «A un Basilisco».

6512

- *Respuesta de Quevedo a Góngora*: Quevedo, Francisco de, «Respuesta de don Francisco de Quevedo a don Luis de Góngora».

2092

Ms. *MBN 4147*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4147; [1641-1645].

10830-10834-10835-10836-10837-10838-10839-10840-10842

Ms. *MBN 5566*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 5566 (*olim* Q. 21); [1500-1800].

- *Contra el amor*: «Contra el amor de casadas y viudas».

2269-2879

- *Vida estudiante*: «La vida del estudiante, compuesta por Premio de Seda».
50

[Ms. *MBN 5602*]

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: [Ms. 5602 (*olim* P. supl. 159)];
[1500-1700].
10232

Ms. *MBN 6149*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 6149 (*olim* R. 5); [c. 1580].
- Cuevas, Francisco de las: 2777 - 2778

Ms. *MBN 6176*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 6176 (*olim* R. 29); [c. 1565].
8432

Ms. *MBN 7075*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 7075 (*olim* T. 44); [1500-1600].
10134 - 10143 - 10158

Ms. *MBN 11151*

Manuscrito s. t.: es una copia de varios hecha por R. de Floranes. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 11151 (*olim* Mm. 394); [1700-1800].
1142 - 1144 - 2827 - 3507

Ms. *MBN 11596*

[*Papeles varios*]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 11596 (*olim* Y. 63); [1600-1700].

Ms. *MBN 12615*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 12615 (*olim* Z. 96); [1600-1700].
5062

Ms. *MBN 17683*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 17683; [1500-1700].
- *Sátira Cubillo*: [Cubillo, Álvaro], «Sátira de Álvaro Cubillo».
9447

Ms. *MBN 17915*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 17915; [1500-1600].
10156

Ms. *MBN 18037*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 18037-12; [1500-1600].
8565 - 8566

Ms. *MBN 18630-25*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 18630-25; [1775-1800].
8773-8774-9274-9275-9761-9815

Ms. *MBN 18644-32*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 18644-32; [1500-1700].
- *Máscara*: «Romance hecho a una máscara que se hizo en Vallid. a 13 de diz. de 1594 años y tratosse de haçersse con yntento de poner vn cartel de torneo el qual no sse pusso».
9069

Ms. *MBN 22028*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 22028; [1587-1590].
10452.1

Ms. *MBN M. 13*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional (*olim* M. 13).
- Quevedo, *Memorial*: Quevedo, Francisco de, «Memorial que dieron al Rey Don Phelipe IV. Dícese es de D. Francisco de Quevedo y Villegas».
10921

Ms. *MBN varios*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Nacional; [1600-1700]. Ed. en Gallardo, *Ensayo*, I, col. 1045.
2878
- Mendoza, Antonio de: 9836

Ms. *MBR*

Manuscrito s. t. Madrid: Biblioteca Real; [1550-1600].
9814

Ms. *MBR 570*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-570 (*olim* Poesías Varias 2-F-4); [Salamanca], [1500-1600].
2623-2635
- *Coplas a los extranjeros*: «Coplas a los extranjeros sobre los logros vinieron de Madrid tres de Octubre 1575».
26-1974-3112
- *Coplas a un impotente*: «A un galan ynpotente».
93
- Hurtado de Mendoza, Diego, *Carta Salazar*: «Carta de vn bachiller al Capitan Salazar».
657-658

Ms. *MBR 617*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-617 (*olim* Poesías Varias 2-F-5); [1568-1571].

5056-5057-10182-10183-10890-10891

- Sánchez Burguillos, Juan: 144-290-292-295-327-330-332-334-337-338-339-343-561-725-727-728-730-731-734-735-737-738-740-741-743-744-746-747-749-751-753-754-756-4258-4259-4377-4378-4379-4380

v. *Cancionero MBR 617*.

Ms. *MBR 644*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-644 (*olim* Poesías Varias 2-F-6); [1500-1600].

6795

Ms. *MBR 996*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-996 (*olim* Romances manuscritos 2-H-4); [c. 1600].

59-89-426-805-1070-1071-1072-1622-1625-1631-1643-1705-1708-1723-1725-2692-2694-2739-2824-3326-3327-3330-3331-3337-3341-3354-3355-3378-3451-3453-4198-4199-4321-4370-5128-5129-5467-5539-5542-5927-6761-8563-8648-8677-8856-8910-8912-8996-9070-9092-9108-9116-9182-9190-9241-9272-9556-9757-9875-9977-9978-10453-10929

- *Coplas a un impotente*: «Coplas del ynpotente».

91

- *Testamento*: «Testamento de Celestina».

1913

Ms. *MBR 1578*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-1578 (*olim* Poesías Varias 2-B-10, t. II); 1619.

- Almella, *Conde de Gondomar*: Almella, Pedro, «Pedro Almella, escribano de Monroyo, da la bienvenida de Inglaterra a su Señor y a su Señora dona Gostança, condesa de Gondomar, y refiere en verso la muerte del hijo de ambos, don Lope».

10615

Ms. *MBR 1587*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-1587 (*olim* Poesías Varias 2-B-9); [1588].

422-425-427-428-446-448-533-540-1180-1182-1191-1956-2047-2048-2051-2060-2125-2126-2443-2446-2449-2547-2548-2570-2584-2586-2602-2787-2789-4163-4164-4175-4176-4485-4486-5461-5462-6847-6849-6851-7243-7245-8850-8851-8909-8911-8939-8940-8993-8995-9080-9081-9159-9160-9166-9167-9185-9186-9251-9252-9289-9290-9721-9722-10086-10087-10088

- Coplas boda: «Otras coplas de una boda».

121

- Lasso de la Vega, Gabriel: 505-506-515-520-521-532

- Liñán, Pedro: 9293-9294

- *Testamento*: «Testamento de Celestina».

127

v. *Cancionero MBR 1587*.

Ms. *MBR 2803*

Manuscrito s. t. Madrid, Biblioteca Real: II-2803 (*olim* Poesías Varias 2-C-10, t. I); [c. 1582].

2689-4156-4162-4179-4233-7265-9594-10460-10461-10943

- *Carta en sueños*: «Carta en sueños».

1824-2288-2537

v. *Cancionero MBR 2803*.

Ms. *Mem. Reis*

Memoria dos Ditos e Sentenças de Reis. Lisboa, Archivos Nacionales, Torre do Tombo: Ms. 1127.

4778

Ms. *Memorial linajes*

Memorial de linages de algún hombre curioso y libre. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 11438 (*olim* Nn. 121); [1600-1700].

6834-6835-6836-6837-6838

Méndez de Loyola, Pedro

v. Ms. *Libro de varios papeles*; v. Ms. *Libro de varios*.

Mendoza, Antonio de

v. Ms. *MBN varios*.

Ms. Mira de Amescua, *Comedia*

Mira de Amescua, Antonio, *Comedia manuscrita*. En las guardas de un ejemplar de Madrid: Biblioteca Nacional.

1518

Ms. Mira de Amescua, *Príncipe Paz*

Mira de Amescua, Antonio, *Auto del Príncipe de la Paz y transformaciones de Celia, del año de 1629, para las fiestas de Madrid*.

- en Ms. *LBL Eg. 548*.

2190-2213

Ms. *Mojiganga de Florinda*

Mojiganga de Florinda de un ynjenio de Sevilla. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 15351; [1600-1700].

99-1599-1969-2684-2914-4128-5336-6458-9213-9229-9613

Moncada, Gabriel

v. Ms. *Versos a R. Calderón*.

Ms. Montesino, *Conquista de Baeza*

Montesino, Ambrosio, *Comentario de la conquista de la Ciudad de Baeza y Nobleza de los conquistadores de ella*. Madrid, Real Academia de la Historia: 9/536 (olim H. 13); 1570.

4374-5304-5306-5307-5332-5333-5561-5562-5767-5875

Ms. Morán, *Cartapacio*

Cartapacio de Francisco Morán de la Estrella. Madrid, Biblioteca Real: II-531 (olim Poesías Varias 2-F-3); [1578-1582].

27-242-268-421-1057-1337-1516-1517-1555-2049-2076-2110-2442-2447-2545-2546-2553-2554-2557-2559-2561-2563-2565-2577-2578-2582-2597-2598-2608-2609-2612-2613-2615-2625-2627-2634-2646-2650-2652-2696-2698-2699-2702-2703-2705-2706-2753-2754-4154-4161-4166-4177-5095-5096-5097-5525-5528-8573-8574-8582-9077-9079-9287-9288-9687-9688-9689-9690-9704-9705-9707-9708

- *Coplas a un impotente*: Hay dos interpretaciones para la misma composición: [Alcázar, J. del], «Coplas hech[as] p[or] D[ON] J[?] D[EL] AL[CAZAR], de don Fra[ncisco] d[e] F[?] y d[oña] J[uana] d[e] Az[ebedo]» o [Almeida, Juan de], «Coplas hech[as] p[or] D[on] J[uana] d[e] Al[meida] de don Fra[ncisco] d[e] F[onseca] y D[oña] J[uana] d[e] Az[ebedo]».

92-104-1826-1954-2294

- *Coplas Lisboa*: «Coplas que se hallaron puestas en las puertas del Palacio de Lisboa, Primero de hebrero de 1580».

28-30-105-157-198-270-1431-1906-1953-2223-2538-6198-7160

- Vega, Lope de: 8952-8953

v. *Cartapacio de Francisco Morán*.

Ms. Moreto, *Conde Claros*

Moreto, Agustín, *Bayle del Conde Claros*.

- en Ms. *Bailes diferentes*.

79-1444-2233-3904-4828-6567-6705-7166-8378

Moreto, Agustín, *Baile burlesco del Conde Claros*.

- en Ms. *Saínetes Calderón y Moreto*.

78-1443-2232-3903-4827-6566-6704-7165-8377

Ms. Moreto, *Lucrecia*

Moreto, Agustín, *Baile de Lucrecia y Tarquino*.
- en Ms. *Sainetes Calderón y Moreto*.

129-199-4826-7167-8379

Ms. Moseh Tob-Elem

Moseh Tob-Elem, Selomoh, *Piyutim for the Sabbath, holidays, circumcisions, etc., in Hebrew, Arabic and Ladino, brought together and copied by Selomoh ben-Moseh Tob-Elem*, Jewish National and University Library: Ms. Heb. 8° 3716; Gibraltar-Tetuán, [1824-1825].

10964

Ms. Nahón

Nahón, Zarita, *Colección Nahón*; 1929.

9779-9846

Ms. Navarrete de Pisa, *Libro Romancero*

Navarrete de Pisa, Alonso de, *Libro Romanzero de Canciones Romances y algunas nuevas para pasar la siesta a los que para dormir tienen la gana*. Ravenna, Biblioteca Classense (olim 263); Madrid, 1589.

419-420-438-443-508-511-1183-2056-2761-2763-4170-7213-7214-8958-9012-9214-9460-10473-10475

Ms. NBB V-A-16

Manuscrito s. t. Napoli, Biblioteca Brancacciana: V-A-16; [1600-1650].

1702-2825-5144-8784-8795-9029-9033-9118-9557-9560-9565-9567-9661

- *Glosa romances*: «Glosa de muchos rromanzes».

41

Ms. NBN I.E. 42

Manuscrito s. t. Napoli, Biblioteca Nazionale: I. E. 42; [1600-1700].

1782-1783-1785-1786

Núñez, Juan Andrés

v. Ms. *Academia Nocturnos*.

Núñez, Nicolás

v. Ms. *Canc. British*.

Ms. Origenes *Bethicae*

[Vázquez de Siruela, Martín], *Origenes Bethicae*, Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 4469 (olim P. 159) [c. 1630].

- *Hª Alcalá*: «Historia de Alcalá la Real».

5572

Pacheco, Luis

v. Ms. *Hª de Ávila*.

Ms. Palencia, *Crón. Enrique IV*, MBN 1773

Palencia, Alonso de, *Chronica de los illustrissimos Principes Don Enrrique y su Hermano Don Alfonso = Reyes de Castilla y de Leon*, Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1773; Toledo, 1593.

5969

Ms. Palencia, *Crón. Enrique IV*, MBN 1780

Palencia, Alonso de, *Chronica de los illustrissimos Principes Don Enrrique y su Hermano Don Alfonso = Reyes de Castilla y de Leon*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1780; Toledo, 1593.

5971

Palencia, Alonso de

v. Paz, ed., *Crón. Enrique IV*; v. Paz, ed., *Guerra de Granada*.

Ms. *Papeles Antequera*

Papeles de linajes de Antequera y Archidona. Antequera, Biblioteca de José García Berdoy; [1600-1625].

6480

Ms. *Papeles Gallardo*, SMzP MD 63-70

Papeles de Gallardo y sobre Gallardo, Santander: Biblioteca Menéndez Pelayo - Copia de unos romances del Ms. Qq-394 de la Biblioteca del Arzobispado de Sevilla.

539-10005

- Copia del Ms. 6149 (R. 5), f. 74, de la Biblioteca Nacional.

2778

Ms. *Papeles Ribagorza*

[*Papeles varios históricos y políticos referentes, en parte, al Condado de Ribagorza*]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 7377 (*olim* T. 234); [1600-1700].

10647

- *Memorial*: «Este memorial dieron cerrado su magestad entrando en las descalzas».

10648

Ms. *Parnaso Español*, I

Parnaso Español 1. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3912 (*olim* M. 1); [1600-1700].

4559

[Ms. *Parnaso Español*, I]

[*Parnaso Español* 1]. [Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3912 (olim M. 1)]; [1600-1700].
4560

Ms. *Parnaso Español*, II

Libro de Diferentes y varias poesías. Parnaso Español 2. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3913 (olim M. 2); [1600-1700].
56-5463-5925-8852

Ms. *Parnaso Español*, V

Parnaso Español 5. *Poesías de Don Joseph Pérez de Montoro y otros autores Recogidos por Don Juan Ysidro Faxardo y Monrroy*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3916 (olim M. 5); 1712.
2917

Ms. PBA VI-395

[*Parodie des Stances du Cid*] o *Manuscrits en langue castellane VI-447-461* o *Manuscrit en langue espagnols- 234b*. Paris, Bibliothèque Arsenal (olim VI-395).
1237

Ms. PBN Mss. Esp. 372

Manuscrito s. t. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 372; [1575-1625].
1054-1055-1056-1060-2632-2633-2645-2648-2655-8556-8997-8998

Ms. PBN Mss. Esp. 373

Manuscrito s. t. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 373; [1600-1700].
3602-7048-7049-9691-9692
- *Coplas de pena*: «Coplas de pena sobre un hurto que se hizo a unos pajes de la Marquesa del Valle».
101-1831-6018

Ms. PBN Mss. Esp. 383

Manuscrito s. t. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 383; [1500-1700].
6598-6599-6604

Ms. PBN Mss. Esp. 449

Manuscrito s. t. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 449; [1500-1700].
10831-10841-10917

Ms. PBN 12744

Manuscrito s. t. Paris, Bibliothèque Nationale: 12744; [1495-1500].
7057-7058-7060-7064-7067

Ms. Penagos, *Cartapacio*

Cartapacio. Es de Pedro de Penagos. Madrid, Biblioteca Real: II-1581 (*olim* Poesías Varias 2-B-10, t. V); [c. 1593].

39 - 40 - 88 - 240 - 251 - 487 - 1171 - 2116 - 2905 - 3151 - 3313 - 3419 - 3452 -
4639 - 5142 - 5534 - 6430 - 6868 - 8592 - 8593 - 8594 - 9187 - 9276 - 9656 -
9677 - 9744 - 10010 - 10018 - 10025 - 10096 - 10181

- Góngora, Luis de: 8948

- Liñán, Pedro: 9295 - 9301 - 9309 - 9314

Peralta, Gabriel de

v. Ms. MBN 4072.

Ms. Peraza, *Cartapacio*

Este libro es de Juan Peraza, músico de la santa iglesia de Toledo. Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek: Cod. Guelf, 75, 1 Aug. 8º; Toledo, [c. 1575].

572 - 574 - 5093 - 5524

Pérez de Guzmán, Fernán

v. CODOIN, XVIII.

Ms. Pérez de Hita, *Lorca*

Pérez de Hita, Ginés, *Libro de la población y hazañas de la M.N. y M.L. ciudad de Lorca*. Lorca, Ayuntamiento; 1572.

6459

Ms. Perrenot, *Despacho*

Perrenot, Tomás (= Chantonnoy, Señor de), *Despacho*. Simancas, Archivo General: Estado, leg. K; Paris, 1562.

9 - 10 - 212 - 2308 - 3099 - 5533 - 7350 - 8358

Ms. Pinheiro da Veiga, *Fastiginia*

Veiga, Tomé Pinheiro da, *Fastiginia ou fastos geniaes*.

602 - 2785

v. Pereira de Sampaio, ed., *Fastigimia*.

Ms. *Poema de Alfonso XI, ms. E*

[Yáñez, Rodrigo], *Poema de Alfonso XI*. El Escorial, Biblioteca Escorialense: Y. III. 9 (*olim* III. N. 18 y III. D. 16); [1300-1400].

1403

Poema de Fernán González

v. Marden, ed., *Poema de Fernán González*.

Ms. *Poesías León*

Poesías del maestro León. Madrid, Biblioteca Real: II-961 (*olim* 2-H-G); [1575-1625].

1554 - 1662 - 2287 - 2540 - 2550 - 2568 - 2589 - 2595 - 2620 - 2638 - 2643 -

2656 - 2657 - 2713 - 2715 - 2716 - 3312 - 5099 - 5398 - 6042 - 6976 - 7563 -
8555 - 8974 - 8988 - 9008 - 10255 - 10278 - 10449
v. *Poesías León*.

Ms. *Poesías MBN 3796*

Poesías manuscritas 2. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3796; [1600-1700].

10060

- *Vida del pícaro*: «La vida del pícaro».

1889

Ms. *Poesías MBN 3797*

Poesías manuscritas 3. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3797; [1600-1700].

- Manrique, *Relación*: Manrique, Ángel, «Relación del acompañamiento de las honrras que hizo la Vniversidad de Salamanca a Phelipe 3º».

195

- Vélez de Guevara, Luis, *Memorial*: «Memorial de Luis Velez de Guevara».

7162

Ms. Pozo, *Cancionero*

Pozo, Pedro del, *Cancionero*. Madrid, Biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino; Salamanca, 1547.

3661 - 3813 - 3815 - 4451 - 6410

Pozo, Pedro del

v. Rodríguez-Moñino, ed., *Canc. Pozo*.

Primera Crónica General

v. Menéndez Pidal, ed., *PCG*.

Ms. *Probanzas. Narváez*

Provanzas. Diego de Narváez. Antequera, Archivo Municipal; 1605.

8642

Ms. *Protocolo Pascual Contín*

Protocolo del notario real Pascual Contín del año 1448. La Almunia de Doña Godina, Archivo de Protocolos Notariales: nº 294; 1448.

6007

Ms. Pulgar, *Crón. Reyes Católicos*

Pulgar, Hernando del, *Cronica de los muy altos e muy poderosos don Fernando e doña Isabel*, [c. 1482].

5586

Pulgar, Hernando del

v. Carriazo, ed., *Crón. Hernando del Pulgar*; v. Domínguez Bordona, ed., *Clásicos Castellanos*, XLIX.

Ms. Quevedo, *Anales*

Quevedo, Francisco de, *Grandes anales de quince días*.

1519

Ms. Quevedo, *Escritos*

Varios escritos de Quevedo, Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo: 108 (*olim* R-I-9-27); [1600-1700].

- *Respuesta de Quevedo a Góngora*: «Respuesta de don Francisco de Quevedo a don Luis de Góngora».

2093

Ms. Quevedo, *Perinola*

Quevedo, Francisco de, *Perinola al Doctor Juan Pérez de Montalbán, graduado no se sabe dónde, en lo qué, ni se sabe, ni él lo sabe*.

5931-9151

Quevedo, Francisco de

v. Ms. MBN 3795, v. Ms. MBN 4117, v. Ms. MBN M. 13; v. Ms. SMzP.

Ms. Quirós, *Famosa toledana*

Quirós, Juan de, *La Famosa toledana*. Madrid, Biblioteca Nacional: Res. 103; 1591.

9485

Ms. Rades, *Genealogías*

Rades de Andrada, *Genealogías de los Ponces de León*.

- en Ms. MBN 11596.

7250

Ms. *Ramiro's Cid y Piscina*

Cartapacio. Ramiro's Cid y Piscina. Madrid, Biblioteca Real: II-1580 (*olim* Poesías Varias 2-B-10, t. IV); [1580].

150 - 237 - 238 - 243 - 253 - 518.4 - 792 - 1569 - 2052 - 2610 - 2611 - 2695 - 2697 - 2701 - 2744 - 2775 - 3263 - 3265 - 4132 - 4134 - 4148 - 4149 - 4155 - 4167 - 4168 - 4484 - 4651 - 4798 - 5271 - 5276 - 5460 - 5485 - 5486 - 5530 - 6056 - 6478 - 7131 - 7133 - 7208 - 7209 - 8603 - 8840 - 8874 - 8875 - 8937 - 8905 - 8945 - 8959 - 8992 - 8999 - 9000 - 9075 - 9632 - 9685 - 9686 - 9702 - 9703 - 9719 - 10259 - 10260

- *Coplas a un impotente*: «Coplas a un impotente».

98

- *Coplas Lisboa*: «Parescieron las trovas en Lisboa postas no Pelouriño a veinte de Otubre de 1579».

29 - 31 - 158 - 159

Ms. RASV Buocompagni

Manuscrito s. t. Roma, Archivo Secreto Vaticano: Fondo Buocompagni; [1600-1700].

97611-11747-11748-11749-11751-11752-11753-11754-11755-11756-11757-11758-11759-11760-11761-11763-11765-11768-11770-11772-11773-11779-11786-11789-11791-11792-11793-11794-11795-11796-11797-11798-11799-11801-11802-11807-11808-11809-11810

Ms. RBV 1635

Manuscrito s. t. Roma, Biblioteca Vaticana: Ms. Regina Lat. 1635; Anvers, 1586.

2700-2708-3600-4144-4146-7211-7290-8639

- *Carta que un soldado: «Carta que un soldado enbio del castillo de Enberes a un gentil onbre».*

38-1830-1971-2175-6935

Ms. RBV Ottob. lat. 2882

Manuscrito s. t. Roma, Biblioteca Vaticana: Ms. Ottob. lat. 2882; [1500-1700].

6461-9724

Ms. RefCr1344, ms. Q

Refundición de la Crónica de 1344. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 10815 (olim II. 74); [1400-1500].

3120

Ms. Refundición Dispensero

Refundición del Sumario del Dispensero. Salamanca, Biblioteca de la Universidad: Ms. 2309 (olim 2-L-5 de la Biblioteca Real de Madrid); [a. 1485].

2198-2215

Ms. Relación Perú

Relacion de lo acaecido en Perú desde que Francisco Hernández Giron se alzó hasta el día que murió; [c. 1554].

10955-10957

Ms. Relações

Relações, cantigas, adivinhações, e outras corizidades, Trasladas de papeis velhos e juntados neste caderno. London, British Library: Ms. Add. 18155; Amsterdam, 1683.

10536

Ms. Repartimiento de Sevilla

Libro que trata del repartimiento de Sevilla y de otros asuntos históricos. Madrid, Real Academia de la Historia; [1500-1550].

4600

Ms. Resurrección

Auto de la Resurrección de Cristo.

- en Ms. *Autos* s. XVI.

2077-2090-2257

Ribellas, Miguel

v. Ms. Duque de Estrada, *Cancionero*.

Ms. Rodríguez de Almela, *Batallas campales*

Rodríguez de Almela, Diego, *Tractado que se llama copilacion de las batallas campales que son contenidas en las estorias escolasticas e de España*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1319 (*olim* E. 236); [1600-1700].

5986

Ms. Rodríguez de Ardila, *Obras*

Obras de Pedro Rodríguez de Ardila, famoso Poeta. Madrid, Biblioteca Real (*olim* Parnaso Español, t. XXI); [1575-1625].

3356

Ms. Rojas, *Cartapacio*

Obras de Diuersos Recopiladas. 1582. Don Pedro de Rojas. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3924 (*olim* M. 375); 1582.

35-106-359-360-429-439-452-453-1174-1175-2095-2580-2583-2601-2618-2629-2630-2636-2641-2642-2686-2688-2693-2742-2743-2760-2764-3367-6482-6483-6484-8934-9003-9004-9005-9006-9007-9593-9633-9664-9665-9666-9720-10467-10470-10487-10488

- *Coplas a un impotente*: «Coplas a un caballero que tubo un concierto y no pudo concertarse».

94-107-1825-1955-2295

- *Testamento*: «Testamento de Celestina».

1912

Rojas, Pedro de

v. *Canc. Rojas*.

Ms. Rom. *Barcelona*

Romancero manuscrito de Barcelona. Barcelona, Biblioteca Universitaria: Ms. 125 (*olim* 20-4-14; IV-19); [1500-1625].

1066-1067-1068-1128-1131-1132-1133-1134-1205-1372-1665-1666-1726-1733-1743-1747-2710-2711-3332-3333-3369-3420-3422-3427-3428-3429-3432-4207-5130-6384-6660-6661-8683-8756-8757-8770-8771-8785-8786-8807-8808-8809-9028-9049-9051-9056-9143-9327-9403-9404-9992-10011-10428-10429

Ms. Rosas de Oquendo, *Cartapacio*

Rosas de Oquendo, Mateo, *Cartapacio de diferentes versos a diuersos asuntos*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 19387; [1598-1612 y ss.].

1329-1366-1375-1669-1678-1679-1692-1722-1742-1751-3320-3336

- 3340 - 3352 - 3408 - 3410 - 3416 - 3425 - 3438 - 3441 - 3442 - 3475 - 3549 -
 4648 - 5138 - 6515 - 6651 - 8624 - 8794 - 9106 - 9173 - 9242 - 9263 - 9268 -
 9271 - 9312 - 9411 - 9412 - 9535 - 9579 - 9582 - 10082 - 10491 - 10570 - 10591
 - 10934

- *Sátira*: «Sátira hecha por Mateo Rosas de Oquendo a las cosas que pasan en el
 Pirú año 1598».

1051

Rosas de Oquendo, Mateo
 v. Paz, *BHi*, VIII.

Ms. Rus Puerta, *Hª eclesiástica*

Rus Puerta, Francisco de, *Historia eclesiastica del reino y obispado de Iden*.
Primera parte. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 5582; [a. 1634].

5035 - 5341 - 5827

Ms. Rus Puerta, *Obispos*

Rus Puerta, Francisco de, *Obispos de Iden y segunda parte de la historia*
Ecclesiastica deste Reino y Obispado con adiciones a la primera. Madrid,
 Biblioteca Nacional: Ms. 5737 (olim Q. 58); 1646.

5038 - 5039 - 5319 - 5826 - 5832 - 5869

Ms. *Sacramento Eucaristía*

El sacramento de la Eucaristía. Comedia y Auto sacramental. Madrid, Biblioteca
 Nacional: Ms. 14864; 1590.

1882

Ms. *Sainetes Calderón y Moreto*

Estos sainetes son de los dos mexicanos yngenios de España D. Pedro Calderon y D.
Agustin Moreto, los que no se han impreso porque lo rehusaron sus authores.
 Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16291; [1700-1800].

Ms. Salazar, *Carta 15-IV-1560*

Salazar, Eugenio de, *Carta escrita al muy ilustre señor don Juan Hurtado de*
Mendoza, señor de la villa de Fresno de Torote, en que se trata de los Cata-ribe-
ras. Madrid, Real Academia de la Historia: (olim Colección Salazar); Toledo,
 1560.

7261 - 7264

Ms. Salazar, *Silva*

Salazar, Eugenio de, *Silva de poesía, compuesta por Eugenio de Salazar, vecino y*
natural de Madrid. Madrid, Real Academia de la Historia; [1500-1600].

820

- Salazar, Eugenio de
v. Gayangos, ed., *Cartas Salazar*.
- Ms. Salinas, *Romances*
Romances del Dr. Juan de Salinas Canónigo de Segovia. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3948 (olim M. 164); 1640.
9147-9148
- Sánchez, Miguel
v. Ms. *Comedias MBR* 461.
- Sánchez Burguillos, Juan
v. Ms. *MBR* 617.
- Sánchez de Valladolid, Fernán
v. Cerdá, ed., *Crón. Alfonso XI*.
- Ms. Sánchez Salinero, *Acción Arapiles*
Sánchez Salinero, Francisco [a. Pata de Palo], *Acción que las tropas Españolas auxiliadas de las Portuguesas Inglesas consiguieron de las Francesas el día 22 de Julio de 1812*. Arapiles, Archivo del Ayuntamiento; [c. 1812].
11188-11190
- Santa Cruz, Alonso de
v. Beltrán et al., eds., *Crón. Carlos V*.
- Santillana, Marqués de
v. Amador de los Ríos, ed., *Obras Marqués de Santillana*.
- Ms. *SBA Qq-394*
Manuscrito s. t. Sevilla, Biblioteca del Arzobispado: Qq-394.
539-10005
- Ms. *SBC AA.141.6*
Manuscrito s. t. Sevilla, Biblioteca Colombina (olim AA. 141. 6).
- Ms. *SBC Obr. Poet. 83-2*
Manuscrito s. t. Sevilla, Biblioteca Colombina: Obras poéticas Ms. 83-2; [1676].
4196
- *Caída de Valenzuela: «A la cayda de Don Fernando de Valenzuela trobando los romances antiguos»*.
86-2429-2813-5154-9437
- Ms. *SCb 1823*
[*Expediente del capitán Francisco Donoso Cerrudo*]. Santiago de Chile, Biblioteca Nacional (olim Real Audiencia, vol. 1823, pieza 1); [1605].
494-497-3524

Ms. Serrão de Castro, *Ratos da Inquisição*

Serrão de Castro, António, *Os ratos da Inquisição*; [1600-1700].
9835

Serrão de Castro, António

v. Castelo-Branco, ed., *Ratos da Inquisição*.

Ms. SMzP

Manuscrito s. t. Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo; [1600-1700].

10833

- Quevedo, *Padrenuestro*: «El padre-nuestro glosado de Quevedo».

10922

Ms. Stúñiga, *Cancionero*

Stúñiga, Lope de, *Cancionero de Stúñiga*. Madrid, Biblioteca Nacional: V^a 17-7
(olim M. 28 y M. 48); [1460-1463].

- [Carvajales]: 5999-6000

v. Fuensanta et al., eds., *CLRaros*, IV.

Tárrega, Francisco

v. Ms. *Comedias MBR* 461.

Tarsis, Juan de

v. Ms. Villamediana.

Téllez, Gabriel

v. Ms. Tirso.

Ms. Téllez, *H^a Principado*

Téllez de Meneses, Alfonso, *Tomo 14 de la Historia de Principado del orbe*.
Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 1317 (olim F. 18); [1500-1600].

149-880-2133-2354-2718-4799-5023-5058-5098-5100-5641-5644
-5645-5646-5651-6059-6060

Ms. Tirso, *Bellaco sois*, Gómez

Tirso de Molina (= Téllez, Gabriel), *Bellaco sois*, Gómez. Madrid, Biblioteca
Nacional: Ms. 16920; [c. 1643].

691-698-9829

Ms. Tirso, *Quien da luego*

Tirso de Molina (= Téllez, Gabriel), *Quien da luego, da dos veces*. Madrid,
Biblioteca Nacional: Ms. 15948.

9828-9830

Ms. Torres, *Crón. Guzmanes*

Torres, Francisco de, *Historia del monasterio de San Isidoro, de Sevilla, y de la casa de Guzmán, sus fundadores*. Madrid, Real Academia de la Historia: 9/208 (olim A-42); 1660.

4616-4617-4653-4654-6852

Valera, Mosén Diego de

v. Balenchana, ed., *Epístolas Valera*; v. Carriazo, ed., *Crón. Diego de Valera*; v. Carriazo, ed., *Memorial*.

Ms. Valledor, *General Malbrú*

Valledor, Jacinto, *La cantada vida y muerte del general Malbrú, tonadilla compuesta por Jacinto Valledor*. Madrid, Biblioteca Municipal; 1785.

10975-11152-11154

Ms. varios

Manuscrito s. t. Copia enviada por Joaquín Urdiciáin.

1593-1607-1611-2500-2514-2795-3392

Manuscrito s. t. [1500-1600]. Códice del s. XVI, ed. en Durán, *BAE*, X, p. 397 (nº 579).

3615

Manuscrito s. t. [1550-1600]. Ed. en Alonso Getino, *Anales Salmantinos*, II, p. 312.

2587

Manuscrito s. t. [1550-1600]. Códice de la segunda mitad del s. XVI, ed. en Durán, *BAE*, XVI, p. 35 (nº 965).

5060

Manuscrito s. t. [1550-1600]. Poesías varias. Códice de diversas manos y letras, al parecer de la segunda mitad del s. XVI, descrito en Durán, *BAE*, XVI, p. 695.

5764-7263-7291

Manuscrito s. t. [1575-1600]. Poesías varias. Códice de fines del s. XVI, compuesto de varios papeles sueltos y escritos con diversas letras, descrito en Durán, *BAE*, XVI, p. 695.

3105-3106

Manuscrito s. t. [1575-1600]. Códice de fines del s. XVI, ed. en Durán, *BAE*, XVI, p. 189 (nº 1197).

10527

Manuscrito s. t. 1643. Poesías varias. Códice de 1643, descrito en Durán, *BAE*, XVI, p. 695.

7337

Manuscrito s. t. [1600-1700]. Códice del s. XVI, ed. en Durán, *BAE*, X, p. 410 (nº 605).

4212 - 4214.

Manuscrito s. t. [1600-1700]. Códice del s. XVII, ed. en Durán, *BAE*, X, p. 9 (nº 20).

8777

Manuscrito s. t. [1600-1700]. Varias poesías. Códice de diversas letras, al parecer del s. XVII, y que se ha formado reuniendo a la ventura varios papeles sueltos, descrito en Durán, *BAE*, XVI, p. 695.

9553

Manuscrito s. t. [1600-1700]. Poesías. Códice del s. XVII, descrito en Durán, *BAE*, XVI, p. 695.

10762

Manuscrito s. t. [1700-1800]. Ed. en Braga, *Rom. geral*, II, p. 340.

4766

Vega Carpio, Lope de

v. Ms. Lope; v. Ms. *Comedias MBR* 461; v. Ms. *LBL Eg.* 548; v. Ms. *MBN* 3700; v. Ms. Morán, *Cartapacio*.

Ms. Veiga, *Espólio*

Veiga, S. P. M. Estácio da, *Espólio literário e etnográfico de Estácio da Veiga, - Portimão*: «Romances que se recitão em Vila Nova de Portimão». Lisboa, Museo Nacional de Etnología de Belém; [1800-1900].

8272

Veiga, Tomé Pinheiro da

v. Ms. Pinheiro da Veiga, *Fastigimia*; v. Pereira de Sampaio, ed., *Fastigimia*.

Ms. Vélez de Guevara, Luis, *Pero Vélez*, *MBN Res.* 97

Vélez de Guevara, Luis, *El conde don Pero Velez y don Sancho el Deseado*. Madrid, Biblioteca Nacional: Res. 97; Manuscrito autógrafo, [1615].

230 - 4552 - 4558 - 4561

Ms. Vélez de Guevara, Luis, *Pero Vélez*, *MBN* 16577

Vélez de Guevara, Luis, *El conde don Pero Velez y don Sancho el Deseado* [1600-1700]. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 16577.

4562

- Ms. Vélez de Guevara, Luis, *Serrana*
Vélez de Guevara, Luis, *La Serrana de la Vera*, Valladolid, [1613]. Madrid, Biblioteca Nacional: Res. 101 (*olim* Res. 7^o6; R.III.17).
6112 - 7566 - 7567
- Ms. *Versos a R. Calderón*
Versos de diferentes ingenios a don Rodrigo Calderon. Madrid, Real Academia de la Historia: Est. 27, Gr. 2^aE, 32; [1600-1650].
- Moncada, Gabriel: 10758
- Viana, Príncipe de (= Aragón, Carlos de)
v. Yanguas, ed., *Crón. Reyes de Navarra*.
- Ms. *Viaje de José Juan*
Gómez, José Juan, *Viaje de José Juan*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 5494 (*olim* X. 362); [1807-1815].
11157
- Ms. *Viaje de Turquía*
[Villalón, Cristóbal de], *Viaje de Turquía*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 3871 (*olim* M. 529); [c. 1557].
5455 - 5457 - 5498 - 8845 - 8847
- Vida de Sta. María Egipciaca*
v. Foulché, ed., *Santa María Egipciaca*.
- Ms. Villalba, *Pelegrino curioso*
Villalba y Estaña, Bartolomé de, *Los veinte libros del pelegrino curioso y grandezas de España*; [1565-1600].
2088 - 2161 - 5611
- Villalba y Estaña, Bartolomé de
v. Gayangos, ed., *Pelegrino curioso*.
- Villalón, Cristóbal de
v. Ms. *Crotalón*, MBN 2294; v. Ms. *Viaje de Turquía*; v. Solalinde, ed., *Viaje de Turquía*.
Ms. Villamediana, *Obras*
Villamediana, Conde de (= Tarsis, Juan de), *Obras do conde de Villamediana, correio mor de Castella, que se não imprimirão*. Paris, Bibliothèque Nationale: Mss. Esp. 310; [1600-1700].
10646 - 10759
- Ms. Villegas, *San Pedro Pascual*
Villegas Pardo, Juan, *Vida de San Pedro Pascual*, 1600.
5879

Vitry, Jacques de
v. Crane, *PFS*, XXVI.

Ms. *WKKH 10313*
Manuscrito s. t. Wien, K. K. Hofbibliothek: Ms. 10313; [1500-1700].
9386-9566-9745

Yáñez, Rodrigo
v. Ms. *Poema de Alfonso XI*, ms. E.

Ms. Zapata, *Miscelánea*
Zapata de Chaves, Luis, *Miscelánea*. Madrid, Biblioteca Nacional: Ms. 2790
(*olim* J. 3); [c. 1593].
1500-1501-2094-2323-10185-10187

Zapata de Chaves, Luis
v. *Col. Cervantes*, XCIV; v. Gayangos, ed., *Miscelánea Zapata*.

Ms. Zúñiga, *Crónica don Francesillo*
Zúñiga, Francesillo de (= Zúñiga, Francisco de), *Crónica de D. Francesillo de Zúñiga, criado privado, bienquisto y predicador del emperador Carlos V.*
914-2327-4429-4690-4691-10163

Ms. Zúñiga, *Crónica don Francesillo, Viena*
Zúñiga, Francesillo de (= Zúñiga, Francisco de), *Historia del conde don Frances.- Comiença la chronica del muy noble y esforçado. cavallero Don Frances de Çuñiga, criado privado bien quisto, predicador del Emperador y Rey nuestro señor Carlos Quinto.* Wien, K. K. Hofbibliothek: Ms. 5945; [1575-1625].
4692-4693-4694-10166

Ms. Zúñiga, *Epistolario don Francesillo*
Zúñiga, Francesillo de (= Zúñiga, Francisco de), *Comienza el Epistolario del mismo famoso coronista Don Francés, y son cartas enviadas a diversas ilustres personas.*
915

Ms. Zúñiga, *Relación Marañón, Parte II*
Zúñiga, Gonzalo de, *Relacion muy verdadera de todo lo sucedido en el río del Marañón en la provincia del Dorado, hecha por el gobernador Pedro de Orsúa, dende que fue enviado de la ciudad de Lima por el marqués de Cañete, visorey*

de los reinos del Pirú, y de la muerte del dicho Pedro de Orsua y el comienzo de los tiranos D. Fernando de Guzman y Lope de Aguirre su subcesor, y de lo que hicieron fasta llegar á la Margarita y salir della. Segunda Parte. Madrid, Real Academia de la Historia: Colección Muñoz, t. LXXXVIII.

10956-10959-10960

Cantos de Antonio Mairena

Mairena, Antonio, *Bernardo del Carpio. Romance s. XIII*; Columbia, 1959.

462-467-470

Grabado de una lápida, Ermita de San Pelayo

Grabado de una lápida en la ermita de San Pelayo del concejo de Baro, valle de Liébana. Concejo de Baro, Cantabria, Ermita de San Pelayo; [1450-1500].

11736

ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO

40 Cançons populars

40 Cançons Populars Catalanes, Barcelona: Biblioteca Popular de «L'Avenç»,
1909.
10820

Adatto, Study, Tesina

Adatto, Emma, *A Study of the Linguistic Characteristics of the Seattle Sefardi Folklore*, Tesina, Seattle: University of Washington, 1935.
7500

Aguilera, RH, XXXIV

Aguilera Morales, J. M., «Cancionero espiritual, Valladolid, 1549», *Revue Hispanique*, XXXIV (1915), pp. 73-282.
8423

Aguiló, Romancer

Aguiló i Fuster, Marià, *Romancer popular de la terra catalana: Cançons feudals cavalleresques*, Barcelona: Àlvaro Verdaguer, 1893.
6350-6358-7357-11081

Ahora, 12-XII-43

Ahora, Caracas, 12-XII-1943.
11479

AIER

Petersen, Suzanne H.; Cid, Jesús Antonio; Salazar, Flor y Valenciano, Ana, *Archivo Internacional Electrónico del Romancero (AIER)*, I y II, Madrid: Gredos-Seminario Menéndez Pidal, 1982.

I: 1939-3004-3006-3142-3956-3963-4915-4919-4920-6245-6249-6250-7670-7681-7686-7688-7708-7715-7719-7726-7732-7735-7783-7792-7794-7795-8056-10628

II: 4022-7710-10990-10991-10994-10997-10998-11000-11002-11035-11037-11268-11270-11272-11274-11277-11335-11522-11536-11567-11578-11602-11605-11641-11644-11645-11650-11656-11672-11674-11675

Alarcón, Vergel

Alarcón, Fray Arcángel de, *Vergel de plantas divinas en varios metros espirituales*, Salamanca: 1593.
5489-8880

Alcalá, *Donado hablador*, Iª parte

Alcalá, Jerónimo de, *El donado hablador* Alonso Moço de muchos Amos, Madrid: Bernardino de Guzmán, a costa de J. de Vicuña Carrasquilla, 1624.
9483-9531

Alcalá, *Donado hablador*, IIª

Alcalá, Jerónimo de, *Segunda parte de Alonso Mozo de muchos amos*.
141

Alcalá, *Donado hablador*, IIª parte

Alcalá, Jerónimo de, *Segunda parte de Alonso Mozo de muchos amos*, Valladolid: Jerónimo Morillo, 1626.
1698-4655-6404-6871

Alcalá Galiano, *Hª Dunham*, II

Alcalá Galiano, Antonio, trad.: Dunham, Samuel Astley, *Historia de España desde los tiempos primitivos hasta la mayoría de la Reina Doña Isabel II*, redactada y anotada con arreglo a la que escribió en inglés el Doctor Dunham, por Don Antonio Alcalá Galiano, II, Madrid: Imprenta de la Sociedad Literaria y Tipográfica, 1844.
3610

Alcázar, *Coplas a un impotente*

Alcázar, Baltasar del, *Don Francisco Chacon casó en años pasados con Doña Juana de Acebedo, y dentro de poco tiempo, á título de impotente, se deshizo el casamiento por sentencia, á este propósito hizo Baltasar de Alcázar los versos que siguen*.
97

Alcázar, Baltasar del

v. *Poesías Alcázar*.

Alcocer, *Hª Toledo*

Alcocer, Pedro de, *Hystoria, o descripción de la Imperial cibdad de Toledo*, Toledo: Juan Ferrer, 1554.
3091

Alemán, *Guzmán de Alfarache*, Iª

Alemán, Mateo, *Primera parte de Guzmán de Alfarache*.
874-1435

Alemán, *Guzmán de Alfarache*, IIª

Alemán, Mateo, *Segunda parte de la vida de Guzmán de Alfarache*.
924-1871-1879-1908-2203-4824-5110

Alemán, *Guzmán de Alfarache*, IIª parte

Alemán, Mateo, *Segunda parte de la vida de Guzmán de Alfarache*, Lisboa: Pedro Crasbeeck, 1604.

940-2098

Alemán, Mateo

v. Gili Gaya, ed., *Clásicos Castellanos*, LXXXIII.

Aleman, *Homenaje a F. Codera*

Aleman, José, «Milicias cristianas al servicio de los sultanes musulmanes del Almagreb», *Homenaje a D. Francisco Codera*, Zaragoza: Mariano Escar, 1904.

4518

Aleson, *Anales Navarra*, V

Aleson, Francisco de, *Anales del reino de Navarra*, V, Pamplona: Pascual Ibáñez, 1766.

8468-8470

Alió, *Cansons Populars*

Alió, Francisco, *Cansons Populars Catalanas*, Barcelona: Sindicato Musical Barcelonés Dotésio, [a. 1899].

10819

Almeida Garrett, *Romanceiro*, III

Garrett, João Baptista de Almeida, *Romanceiro*, III, Lisboa: Imprensa Nacional, 1851.

8192-8193-8194-8195

Almoína, *Diez romances*

Almoína de Carrera, Pilar, *Diez romances hispanos en la tradición oral venezolana*, Caracas: Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Instituto de Investigaciones Literarias, [1975].

11485

Alonso Cortés, *Hispania*, XI

Alonso Cortés, Narciso, «Dos médicos de los Reyes Católicos», *Hispania*, XI (1951), pp. 607-657.

8331

Alonso Cortés, *RFE*, XXV

Alonso Cortés, Narciso, «El Cid y Zorrilla», *Revista de Filología Española*, XXV (1941), pp. 507-514.

1250

Alonso Cortés, *RHi*, L

Alonso Cortés, Narciso, «Romances tradicionales», *Revue Hispanique*, L

(1920), pp. 198-268.

7959-10635

Alonso Cortés, *RHi*, L, sep.

Alonso Cortés, Narciso, «Romances tradicionales», *Revue Hispanique*, L, separata, New York-Paris: 1920.

7958

Alonso Cortés, *Rom. Castilla*

Alonso Cortés, Narciso, *Romances populares de Castilla*, Valladolid: Eduardo Sáenz, 1906.

5497-5498-7960-7961-7964-7965

Alonso Getino, *Anales Salmantinos*, II

Alonso Getino, Fray Luis G., *Anales Salmantinos. Nueva contribución al estudio de la lírica salmantina del siglo XVI*, II, Salamanca: Manuel P. Criado, 1929.

2587-9814

Alonso Zamorano, *Actas I Jornadas Madrid*

Alonso Zamorano, Alberto, «Un muestreo en la tradición oral madrileña», *Actas de las Primeras Jornadas sobre Madrid Tradicional*, [Madrid]: Centro de Estudios Tradicionales de la Universidad Popular-Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, 1984.

11711

Alvar, *RF*, LXIII

Alvar, Manuel, «Romances de Lope de Vega vivos en la tradición oral marroquí», *Romanische Forschungen*, LXIII (1951), pp. 299-304.

2387-2397-2417-2418-9787-9788-9789-9853-9854-9855

Alvear, *Heroida*

Alvear, Alvarado, *Heroyda Ovidiana*, Bourdeaux: Guillermo Millanges, 1628. En las guardas de ejemplar de la [Biblioteca del Centro?]: S-A 603.

4771

Alves, *RL*, III

Alves, A. Alfredo, «Algumas tradições populares», *Revista Lusitana*, III (1893), pp. 74-77.

3612

Amades, *Folklore*

Amades, Joan, *Folklore de Catalunya. Cançoners*, Barcelona: Editorial Selecta, 1982.

10116-10822

Amador de los Ríos, ed., *Hª Indias*, IV

Amador de los Ríos, José, ed., *Historia general y natural de las Indias, islas y tie-*

rra-firme del mar océano por el capitán Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés, IV, Madrid: Real Academia de la Historia, 1855.

4428-5409

Amador de los Ríos, *HCLE*

Amador de los Ríos, José, *Historia crítica de la literatura española*, Madrid: II, Imprenta de José Rodríguez, 1862; III, Imprenta de José Rodríguez, 1863; VII, Imprenta de Joaquín Muñoz, 1865.

II: 2054-7335

III: 1323

VII: 5909

Amador de los Ríos, ed., *Obras Marqués Santillana*

Amador de los Ríos, José, ed., *Obras de don Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana*, Madrid: Imprenta de José Rodríguez, 1852.

5629

Amezúa, ed., *Epistolario Lope*, IV

González de Amezúa, Agustín, ed., *Epistolario de Lope de Vega Carpio*, IV, Madrid: Real Academia Española, 1943.

1438

Andina, *Leyendas bercianas*

Andina Yanes, Jovino, *Leyendas bercianas*, León: Caja-España, 1993.

8558

Andrade, Miguel Leitão de

v. Leitão de Andrade.

Anecdótico sevillano del siglo XV

v. Carriazo, ed., *Anecdótico*.

Anglés, IV *Certamen Reus*, III

Anglés, Higinio, «Recull de cançons populars de la comarca del Camp», IV *Certamen del Centro de Lectura de Reus*, III, Reus: Revista del Centro de Lectura, 1926.

6029

Aragón, Carlos de

v. Viana, Príncipe de.

Aragón y Azlor, Marcelino de

v. Villahermosa, Duque de.

Arce, *Sef*, XXI

Arce, Agustín, «Cinco nuevos romances del Cid», *Sefarad*, XXI (1961), pp. 69-75.

1425-2952-3179-3380-7189

Arellano, Carlos

v. Leiva Ramírez de Arellano.

Argote, *Discurso*, en *Conde Lucanor*

Argote de Molina, Gonzalo, *Discurso hecho por Gonçalo de Argote y de Molina sobre la poesía castellana contenida en este libro, El Conde Lucanor. Compuesto por el excelentísimo príncipe don Iuan Manuel*, Sevilla: Hernando Díaz, 1575.

4427

Argote, *Nobl. Andalucía*

Argote de Molina, Gonzalo, *Nobleza del Andaluzía*, Sevilla: Fernando Díaz, 1588.

4601-5002-5032-5033-5036-5040-5046-5176-5297-5298-5299-5302-5305-5317-5338-5618-5619-5630-5768-5769-5801-5802-5823-5824-5830-5842-5873-6188-6189-6190-7293

Arias, Pedro

v. Segura et al., *Primavera y Flor*.

Aribau, ed., *BAE*, II

Aribau, Buenaventura Carlos, ed., *Obras de Don Nicolás y de Don Leandro Fernández de Moratín, Biblioteca de Autores Españoles*, II, Madrid: Rivadeneyra, 1871.

2524-2841-9452-10084

Aribau, ed., *BAE*, III

Aribau, Buenaventura Carlos, ed., *Novelistas anteriores a Cervantes, Biblioteca de Autores Españoles*, III, Madrid: Rivadeneyra, 1858.

874-924-1435-1481-1871-1879-1908-2203-4824-5110-5410-5678-6057-6093-7210-9636-10311-10317

Aribau, ed., *BAE*, IV

Aribau, Buenaventura Carlos, ed., *Juan de Castellanos: Elegías de varones ilustres de Indias, Biblioteca de Autores Españoles*, IV, Madrid: Rivadeneyra, 1857.

4780-4782

Ariosto, *Orlando*, III

Ariosto, Ludovico, *Orlando furioso*, III, Roma: Società Filologica Romana, 1913.

1124

Ariz, *Hª de Ávila*

Ariz, Fray Luis, *Historia de las grandezas de la ciudad de Ávila*, Alcalá de Henares: Luis Martínez Grande, 1607.

6160-6161

Armistead, *QP*, II-12

- Armistead, Samuel G., «Una encuesta romancística: Trás-os-Montes, julio 1980», *Quaderni Portoghesi*, n° 11-12 (1982), pp. 67-83.
8238-8239
- Armistead *et al.*, *AmSeph*, 7-8
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., «Rare Judeo-Spanish Ballads from Monastir (Yugoslavia) Collected by Max A. Luria», *American Sephardi*, n° 7-8 (1975), pp. 51-61.
3154-5248-7382
- Armistead *et al.*, *Chapbooks*
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., *The Judeo-Spanish Ballad Chapbooks of Yacob Abraham Yoná*, Berkeley-Los Angeles: University of California, 1971.
2398-5404-7456
- Armistead *et al.*, *ESef*, II
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., «Sobre los romances y canciones judeo-españoles recogidos por Cynthia M. Crews», *Estudios Sefardíes*, II (1979), pp. 21-38.
5402
- Armistead *et al.*, *Estudios A. Castro*
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., «Un aspecto desatendido de la obra de Américo Castro», *Estudios sobre la obra de Américo Castro*, Madrid: Taurus, 1971, pp. 181-190.
7555
- Armistead *et al.*, *HR*, XLII
Armistead, Samuel G.; Hassán, Iacob M. y Silverman, Joseph H., «Four Moroccan Judeo-Spanish Folksong Incipits (1824-1825)», *Hispanic Review*, XLII (1974), pp. 83-87.
10964
- Armistead *et al.*, *Judeo-Spanish Ballads Benardete*
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., eds., *Judeo-Spanish Ballads from New York. Collected by Maír José Benardete*, Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 1981.
3174-7585-7608
- Armistead *et al.*, *Rom. Nahón*
Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., *Romances judeo-españoles de Tánger (recogidos por Zarita Nahón)*, Madrid: Cátedra-Seminario Menéndez Pidal, 1977.
9779-9846-9847-10531-10532
- Armistead *et al.*, *RPh*, XXII

Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., «*Poesía tradicional de los judíos españoles*, by Manuel Alvar», *Romance Philology*, XXII (1968), pp. 235-242.
2399

Armistead et al., *Seis romancerillos*

Armistead, Samuel G.; Silverman, Joseph H. y Hassán, Iacob M., *Seis romancerillos de cordel sefardíes*, Madrid: Castalia, 1981.

7598-7599

Armistead et al., *WF*, XIX

Armistead, Samuel G. y Silverman, Joseph H., «Hispanic Balladry among the Sephardic Jews of the West Coast», *Western Folklore*, XIX (1960), pp. 229-244.

7466

Armistead et al., *YIFMC*, XI

Armistead, Samuel G.; Katz, Israel J. y Silverman, Joseph H., «Judeo-Spanish Folk Poetry from Morocco (The Boas-Nahón Collection)», *Yearbook of the International Folk Music Council*, XI (1979), pp. 59-75.

1432-1433

Armistead, Samuel G.

v. Catalán, *Romancero boy*; v. Fontes, *Portuguese Traditions*; v. Levy Lida et al., *Five Ballads*.

Arolas, *Poesías Chateaubriand*

Arolas, Juan, trad., *Poesías del vizconde de Chateaubriand*, Valencia: Imprenta y librería de M. Cabrerizo, 1846.

- *Folías*: Chateaubriand, François-René, «Música de las folías de España».

1235

Arteaga, *Obras*

Arteaga, Félix de (= Paravicino, Fray Hortensio), *Obras póstumas*, Lisboa: 1645.

4629

Artigas, *Catálogo Menéndez Pelayo*

Artigas, Miguel, *Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca Menéndez y Pelayo*, Santander: Talleres tipográficos J. Martínez, 1930.

10922

Artigas, *Góngora*

Artigas, Miguel, *Don Luis de Góngora y Argote. Biografía y estudio crítico*, Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, 1925.

2093

Asenjo Barbieri, ed., *Cancionero Palacio*

Asenjo Barbieri, Francisco, *Cancionero musical de los siglos XV y XVI*, Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1890.

3109-3592-5600-5601-5602-5603-5641-5642-5643-5644-5646-
5650-5651-6782-6783-6784-6785-6798-6832-6833-6997-6998-
6999-7000-7001-7002-7029-7030-7031-7033-7035-7036-7037-
7038-7039-7045-7046-7047-7054-7055-7056-7303-7304-7306-
7307-8658-8659-8661-8662-8663-8664-8665-8667-8668-8669-
8670-8671-8672-8673-8674

Askins, Arthur Lee Francis, ed.
v. *Pliegos Bibl. Moñino*; v. *Pliegos British*.

Astrana, ed., *Obras Quevedo*, I
Astrana Marín, Luis, ed., *Obras completas de don Francisco de Quevedo Villegas*, I, Madrid: Aguilar, 1932.
5931-9151-9154

Attias, Rom. *Sefaradí*
Attias, Moshe, *Romancero sefaradí; Romanzas y cantes populares en judeo-español*, Jerusalem: Instituto Ben Zewi-Universidad Hebrea, 1956.
5405-5438-6885-7499-7539

Aulnoy, Marie Catherine
v. D'Aulnoy, Condesa de.

Autos
Autos Sacramentales, y al Nacimiento de Christo, con sus Loas y Entremeses,
Madrid: Antonio Francisco de Zafra, 1675.

Autos 1ª parte
Primeira parte dos Autos e Comedias portuguesas, Lisboa: Andrés Lobato, 1587.

Ayala, Pero López de
v. Llaguno, ed., *Crónicas Reyes de Castilla*, I.

Bachiller de Arcadia
v. Hurtado de Mendoza, Diego, *Carta Salazar*.

Baig, ed., *Sembrar*
Baig Baños, Aurelio, ed., *Comedia famosa del sembrar en buena tierra, de Lope de Vega*, Madrid: Espasa-Calpe, 1932.
2086

Baile curioso y grave
Baile curioso y grave.
- en *Parte V VVAA*.
64-65

Baile del ¡Ay, ay, ay!

El baile del ¡Ay, ay, ay! y el Sotillo.

- en *Parte V VVAA.*

9472-9473-9484

Baile entremesado de los romances

Baile entremesado de los romances, [1600-1700].

100

Balart, *La América*, XII

Balart, Federico, «Las brevas del Cid», *La América*, XII, nº 2, 28-I-1868, p. 14.

3559

Balbín, *RBN*, III, *sep.*

Balbín Lucas, Rafael de, «Tres piezas menores de Moreto, inéditas», *Revista de Bibliografía Nacional*, III, separata, fasc. 1 y 2, Madrid: 1942.

129-199-4826-7167-8379

Balbontín, *Ahora*, 18-VIII-36

Balbontín, José Antonio, «Romance de Francisca Solano», *Ahora*, 18-VIII-1936.

11523

Balenchana, ed., *Cancionero Castillo*

Balenchana, José Antonio de, ed., *Cancionero General de Hernando del Castillo*, I y II, Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1882.

I: 648-649-825-934-2890-4431-5609-5628-7311

II: 1-656-8401-10237

Balenchana, ed., *Epístolas Valera*

Balenchana, José Antonio de, ed., *Epístolas de Mosen Diego de Valera*, Madrid: Bibliófilos Españoles, 1878.

6170

Ballesteros y Saavedra, Fernando, trad.

v. Ferreira, *Eufrosina*, 1631.

Barrantes, *Bibl. Extremadura*, III

Barrantes, Vicente, *Aparato bibliográfico para la historia de Extremadura*, III, Madrid: Est. Tip. de Pedro Núñez, 1877.

4677-4678-4681

Barrau, ed., *RHi*, IX, *sep.*

Barrau-Dihigo, L., «Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*», *Revue Hispanique*, IX, *sep.*, Paris: Macon, Protat frères, 1902.

1820

Barrera, *Catálogo*

Barrera, Cayetano Alberto de la, *Catálogo biográfico y bibliográfico del antiguo Teatro Español*, Madrid: Rivadeneyra, 1860.

812 - 2868 - 5778

Barreto et al., eds., *Obras Gil Vicente*

Barreto Feio, J. V. y Monteiro, J. G., eds., *Obras de Gil Vicente*, I y III, Hamburg: Langhoff, 1834.

I: 938

III: 937 - 2872 - 5258 - 6311

Barrionuevo, *Triunfo de los coches*

Barrionuevo, Gaspar de, *Entremés famoso del Triunfo de los coches*.

- en *Parte VIII Lope*, Barcelona.

9825

Barrios, *Español de Orán*

Barrios, Miguel de, *El español de Orán*.

- en Barrios, *Flor de Apolo*.

9397 - 9445

- en Barrios, *Poesías y Comedias*, 1674.

9394 - 9395

Barrios, *Flor de Apolo*

Barrios, Miguel de, *Flor de Apolo*, Bruxelles: Baltazar Vivien, 1665.

120 - 2733 - 9476 - 9482

Barrios, *Poesías y Comedias*, 1674

Barrios, Miguel de, *Las poesías famosas y comedias de don Miguel de Barrios*,

Anvers: Verdussen, 1674.

2732

Barry, *MLN*, XXX

Barry, Phillips, «Bells Ringing without Hands», *Modern Language Notes*, XXX (1915), pp. 28-29.

3919

Basset, *Homenaje a F. Codera*

Basset, René, «Extrait de la description de l'Espagne tiré de l'ouvrage du géographe anonyme d'Almeria», *Homenaje a D. Francisco Codera*, Zaragoza:

Mariano Escar, 1904, pp. 619-647.

5169

Basset, *RAfric*, 260, sep.

Basset, René, «Les Alixares de Grenade et le Chateau de Khaouarnaq», *Revue Africaine*, n° 260, separata, Alger: Typographie Adolphe Jourdan, 1906.

5669 - 5724 - 7298

Bataillon, *BHi*, LV

Bataillon, Marcel «Notes brèves», *Bulletin Hispanique*, LV (1953), pp. 415-416.
64942

Bataillon, *Hom. Rodríguez-Moñino*

Bataillon, Marcel, «Sevilla la realeza...», *Homenaje a Rodríguez-Moñino. 1910-1970*, Madrid: Castalia, 1975, pp. 651-686.
10211

Bauer, ed., *Hª Argel*

Bauer y Landauer, Ignacio, ed., *Topografía e Historia general de Argel, de Diego de Haedo*, II-III, Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1927-1929.

II: 10431

III: 762-10431

Bayot, ed., *Gormont et Isebart*

Bayot, Alphonse, ed., *Gormont et Isebart. Fragment de chanson de geste du XII siècle*, Paris: Honoré Champion, 1914.

1811

Becker, *NHJ*, XII

Becker, Ph. Aug., «Die Spanische Litteratur von ihren Anfängen bis zu den Katholischen Königen», *Neue Heidelberger Jahrbücher*, XIII (1903), pp. 193-253.

5648

Bécquer, *Obras*, III

Bécquer, Gustavo Adolfo, *Obras*, III, Madrid: Ricardo Fé, 1885.

406

Bédier, *Légendes*, IV

Bédier, Joseph, *Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste*, IV, Paris: Honoré Champion, 1908.

4472

Beltrán et al., eds., *Crón. Carlos V*, II

Beltrán, Ricardo y Blázquez, Antonio, eds., *Crónica del emperador Carlos V compuesta por Alonso de Santa Cruz*, II, Madrid: Real Academia de la Historia, 1920.

10090-10092

Benardete, *Rom. Nueva York*

Benardete, Maír José, *Los romances judeo-españoles en Nueva York*, Tesis, New York: Columbia University, 1923.

7404-7405-7422-7423-7440-7441-7538-7584-7607

Bénichou, *NRFH*, VII

- Bénichou, Paul, «El casamiento del Cid», *Nueva Revista de Filología Hispánica*, VII (1953), pp. 316-336.
1414
- Bénichou, *RFH*, VI
Bénichou, Paul, «Romances judeo-españoles de Marruecos», *Revista de Filología Hispánica*, VI (1944), pp. 36-76; 105-138; 255-279; 313-381.
229-1424-9800-9870
- Bénichou, *RFH*, VI, *sep.*
Bénichou, Paul, «Romances judeo-españoles de Marruecos», *Revista de Filología Hispánica*, VI, separata, Buenos Aires: Instituto de Filología, 1946.
225-226-1394-1421-2023-2024-2949-2950-2951-5493-5494-7192-7193-7221-7222-7653-7654-7655-9798-9799-9867-9868-10549-10550
- Bénichou, *Romancero judeo-español*
Bénichou, Paul, *Romancero judeo-español de Marruecos*, Madrid: Castalia, 1968.
7655-9800-9870
- Benmayor, *Rom. Oriente*
Benmayor, Rina, *Romances judeo-españoles de Oriente*, Madrid: Gredos-Seminario Menéndez Pidal, 1979.
5434-5435-5436-7410-7417-7421-7473-7474-7477-7478-7606-7611-7612
- Benmayor, *Rom. Oriente*, Tesis
Benmayor, Rina, *Romances judeo-españoles de Oriente recogidos en la costa occidental de los Estados Unidos*, Tesis, Berkeley: Universidad de California, 1974.
7408-7409-7415-7416-7419-7420-7472-7475-7476-7610
- Berchet, *Vecchie romanze*
Berchet, Giovanni, *Vecchie romanze spagnuole recate in italiano*, Bruxelles: Società Belgica di Libreria, 1837.
853
- Berganza, *Antigüedades*, I
Berganza, Francisco de, *Antigüedades de España*, I, Madrid: Francisco del Hierro, 1719.
2432-2811-11719
- Berjano, *REx*, V
Berjano, Daniel, «Romances populares de la Sierra de Gata», *Revista de Extremadura*, V, n° L (1903), pp. 337-349.
4349-4350

Bermúdez de Pedraza, *Apuntamientos*

Bermúdez de Pedraza, Francisco, *Apuntamientos hechos por el doctor Don Francisco Bermúdez de Pedraza, canonigo... de Granada para informar al abogado de Madrid en defensa del pleyto que dicha Santa Iglesia tiene sobre la forma como ha de entrar en el coro de ella Hernan Perez del Pulgar*, [c. 1629].
8522-8525-8528-8607

Bermúdez de Pedraza, *Hª eclesiástica*

Bermúdez de Pedraza, Francisco, *Historia eclesiástica, principios y progresos de la ciudad y religión católica de Granada*, Granada: Andrés de Santiago, 1638.
5837-5838

Bertoni, *Cant. Cid*

Bertoni, Giulio, *Il cantare del Cid*, Bari: Gius. Laterza & Figli, 1912.
1306

Bertrán, Tomás

v. López et al., *Atlas España*.

Bescherelle, *Dictionaire*, VI

Bescherelle, Aîné, *Nouveau Dictionaire National ou Dictionaire Universel de la Langue Française*, VI, Lyon: Grande Librairie Générale de France, s. a.
1775

Besso, *RHM*, XXXIV

Besso, Henry V., «Los sefardíes y el idioma castellano», *Revista Hispánica Moderna*, XXXIV (1968), pp. 176-194.
5214

BHi, X

«Chronique», *Bulletin Hispanique*, X (1908), pp. 213-220.
1230

Bibl. Romans, 1783

Bibliothèque universelle des Romans, nº 2, julio 1783.
1303

Bibliografía portuguesa, I

Bibliografía crítica portuguesa, I, art. 12.
7066

Blanchard, ed., *Guerras Granada*

Blanchard, Paula, ed., *Guerras Civiles de Granada*, Madrid: Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, I, 1913; II, 1915.
I: 5264-5265-5667-5728-5839-5920-5922-5980-5981-6075-6076-6135-6459-6460-6492-6493-6737-6738-6744-6745-6818-6856-6857-6925-6926-6928-7050-7053-7143-8343-8567-8576-8577

-8583-8584-8587-8588-8598-8600-8601-8632-8716-8781-8842
-8843-9198-9199-9247-9248-9463-9464-9493-9495-9502-9503
-9506-9508-9514-9516-9518-9528-9529-9605-9606-9620-9739
-9740-9770-9821-9822-9896-9913

II: 6818-10262-10265-10267-10269-10271-10273-10275-10279-
10282-10284-10286-10288-10290-10292-10294-10296-10298-
10300-10303-10305-10307-10309-10315-10319-10321-10323

Blanco Belmonte, *La Ilustración*, 8-VII-1909

Blanco Belmonte, Marcos Rafael, «La venganza del Cid», *La Ilustración Española y Americana*, 8-VII-1909, p. 10.
3182-3562-3563

Blanco Belmonte, *La patria*

Blanco Belmonte, Marcos Rafael, *La patria de mis sueños*, Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, 1912.
3565

Blanco Belmonte, *Los que miran*

Blanco Belmonte, Marcos Rafael, *Los que miran más allá*, Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, 1911.
3564-3565

Blanco García, *Literatura*, I

Blanco García, Francisco, *La literatura española en el siglo XIX*, I, Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, 1891.
4666-4667-4674-5028-5029-8698-8700

Blázquez, Antonio

v. Beltrán *et al.*, eds., *Crón. Carlos V*, II.

Blecua, Alberto, ed.

v. *Pliegos Bibl. Cataluña*.

Bleda, *Corónica*

Bleda, fray Jaime, *Corónica de los moros de España*, Valencia: Felipe Mey, a costa de Pablo Clapes, 1618.
5556-8356-10312

Boda pastoril

Boda pastoril.

- en *Doce comedias Valencia*, 1609.

60

Bodel, Jean

v. Michel, ed., *Chanson des Saxons*.

Bohigas, *Cançoners*, 1938

Bohigas, Pere, *Cançoners Popular Català*, Barcelona: 1938.

10821

Bohigas, *Cançoners*

Bohigas, Pere, *Cançoners Popular Català*, I, Barcelona: Publicacions de l'Abadía de Montserrat, 1983.

10821

Böhl de Faber, Cecilia

v. Fernán Caballero.

Bonilla, *Anales*

Bonilla, Adolfo, *Anales de la literatura española (1900-1904)*, Madrid: Tipografía de la Viuda e Hijos de M. Tello, 1904.

5100

Bonilla, ed., *Diablo cojuelo*

Bonilla, Adolfo, ed., *El diablo cojuelo*, de Luis Vélez de Guevara, Vigo: Librería de Eugenio Krapf, 1902.

6399-6400-8688

Bonilla, *RHi*, IX

Bonilla, Adolfo, «*La Vida del Pícaro. Compuesta por gallardo estilo en terciaria rima, por el dichosísimo y bienafortunado Capitán Longares de Angulo*», *Revue Hispanique*, IX (1902), pp. 295-330.

1888-1889

Bonilla, *RHi*, XIII

Bonilla, Adolfo, «Curiosidades literarias de los siglos XVI y XVII», *Revue Hispanique*, XIII (1905), pp. 136-162.

6663

Bonilla, *RHi*, XXVII

Bonilla, Adolfo, ed., «Cinco obras dramáticas anteriores a Lope de Vega», *Revue Hispanique*, XXVII (1912), pp. 390-497.

17-102

Bonilla et al., *RABM*, VI

Bonilla, Adolfo y Mele, Eugenio, «El Cancionero de Mathias Duque de Estrada», *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, VI, 1902.

51-4649

Bonilla et al., eds., *Viaje entretenido*

Bonilla, Adolfo y Cañete, Manuel, eds., *El viaje entretenido* de Agustín de Rojas, *Colección de Libros Picarescos*, III-IV, Madrid: B. Rodríguez Serra, 1901.

9610

- Bonilla, Adolfo
v. Mele *et al.*, *RABM*, X; v. Menéndez Pelayo *et al.*, *Orígenes*, IV; v. Schevill *et al.*, *Obras Cervantes*.
- Boscán, Juan
v. Fabié, ed., *El Cortesano*.
- Braga, *Cantos Açores*
Braga, Theóphilo, *Cantos populares do Archipelago Açoriano*, Porto: Typ. da Livraria Nacional, 1869.
1916-1933-2976-7080-7081-10361-10362-10363-10367
- Braga, *Floresta*
Braga, Theóphilo, *Floresta de varios romances*, Porto: Typ. da Livraria Nacional, 1868.
827-2080-2082
- Braga, *Poesia Popular*, II
Braga, Theóphilo, *Historia da poesia popular portuguesa*, II, Lisboa: Manuel Gomes, 1905.
2903-4778
- Braga, *Rom. Geral*, 1867
Braga, Theóphilo, *Romanceiro Geral Colligido da Tradição*, Coimbra: Imprensa da Universidade, 1867.
10358
- Braga, *Rom. Geral*
Braga, Theóphilo, *Romanceiro Geral Portuguez*, I, Lisboa: Manuel Gomes, 1906; II, Lisboa: Manuel Gomes, 1907; III, Lisboa: J. A. Rodrigues & C^a, 1909.
I: 7072-7073-7080-7081-7121-8193-8194
II: 1397-1409-2415-2970-2971-2976-2977-3863-3864-4766-6943
- 6948-8274-8276-10231-10358-10359-10360-10361-10362-
10363-10364-10452-10966-10967
III: 2963-2964-3721-3722-5205-6282-6300-6367-6380-7019-7082
- 7957-8223-8224-8253-8254-8275-8315-8447-10365-10439-
10458
- Braunfels, trad., *Quijote*, III
Braunfels, Ludwig, trad., *Don Quijote von der Mancha von Miguel de Cervantes Saavedra*, III, Sttrasburg: Verlag von Karl J. Crübner, 1905.
1923
- Bretón, *Vellido Dolfos*
Bretón de los Herreros, Manuel, *Vellido Dolfos*, Madrid: José María Repullés, 1839.
2096-2472

Breymann, *ZRPh*, IV

Breymann, H., «Diez' Altspanische Romanzen», *Zeitschrift für Romanische Philologie*, IV (1880), pp. 266-277.

1302

Briz, *Hª S. Juan de la Peña*

Briz Martínez, Juan, *Historia de la fundación y antigüedades de San Juan de la Peña*, Zaragoza: Juan de Lanaja y Quartanet, 1620.

4363

Buceta, *MLN*, XXXIV

Buceta, Erasmo, «Two Spanish Ballads translated by Southey», *Modern Language Notes*, XXXIV (1919), pp. 329-336.

5754-5755

Buceta, *RFE*, VI

Buceta, Erasmo, «Un dato sobre la historicidad del romance de 'Abenámár'», *Revista de Filología Española*, VI (1919), pp. 57-59.

5730

Buceta, *RFE*, IX

Buceta, Erasmo, «Notas acerca de la historicidad del romance 'Cercada está Santa Fe...'», *Revista de Filología Española*, IX (1922), pp. 367-383.

7197-7198

Buceta, *RFE*, XVIII

Buceta, Erasmo, «Anotaciones sobre la identificación del Fajardo en el romance de 'Jugando estaba el rey moro'», *Revista de Filología Española*, XVIII (1931), pp. 24-33.

6209

Buchanan, *HR*, III

Buchanan, Milton A., «Alhambraism», *Hispanic Review*, III (1935), pp. 269-274.

5731

Buchanan, *MLN*, IV

Buchanan, Milton A., «Short Stories and anecdotes in Spanish plays», *The Modern Language Review*, IV, nº 1 (1909).

7294

Buchon, ed., *Bertrand du Guesclin*

Buchon, J. A. C., ed., *Chronique de Sire Bertrand du Guesclin*, Panthéon littéraire, Paris: 1838.

5031

Burguillos, Tomé de

v. Lope, *Rimas Burguillos*.

Cabal, *Dicc. Asturias*

Cabal, Constantino, *Diccionario Folklórico de Asturias Agua-Ana*, Oviedo: CSIC, 1951.

11515

Caballero Cesáreo

v. Sepúlveda, *Romances*, 1566; v. Sepúlveda, *Romances*, 1580; v. Sepúlveda, *Romances*, Nucio s. a.

Cabrera de Córdoba, *Relaciones*

Cabrera de Córdoba, Luis, *Relaciones de las cosas sucedidas en la corte de España desde 1599 hasta 1614*, Madrid: Imprenta de J. Martín Alegría, 1857.

10916

Cabrera de Córdoba, Luis

v. Toreno, ed., *Felipe II*.

Cacho, María T.

v. *Canc. Rojas*.

Calderón, *Cada uno para sí*

Calderón, Pedro, *Cada uno para sí*.

6089

Calderón, *Céfalo y Pocris*

Calderón, Pedro, *Céfalo y Pocris*.

80-2916-5156-6513-9165-9438-9477

Calderón, *Jardín Falerina*

Calderón, Pedro, *El jardín de Falerina*.

9440

Calderón, *Monstruo de Fortuna*

Calderón, Pedro, *El monstruo de la Fortuna*.

- en *Parte VII Ingenios*.

686

Calderón, *Príncipe constante*

Calderón, Pedro, *El príncipe constante*.

9421-9422

- en *Parte I Comedias Calderón*.

9419

Calderón, *Púrpura*

Calderón, Pedro, *La púrpura de la rosa*.

- en *Parte III Comedias Calderón*.

9488

- Calderón de la Barca, Pedro
v. Hartzenbusch, ed., *BAE*, IX; v. Hartzenbusch, ed., *BAE*, XII; v. Keil, ed.,
Comedias Calderón.
- Calvete, *Viaje Felipe II*
Calvete de Estrella, Juan Cristóbal, *El felicísimo viaje del muy alto y muy poderoso Príncipe Don Philippe*, Anvers: Martín Nucio, 1552.
7341-7342-7343
- Calvo, *Rom. Segovia*
Calvo, Raquel, *Romancero general de Segovia. Antología (1880-1992)*, Segovia: Seminario Menéndez Pidal-Universidad Complutense de Madrid-Diputación Provincial de Segovia, 1994.
7937-7940
- Caminha
Caminha, Pedro de Andrade.
10452
- Camón, *Príncipe don Juan*
Camón Aznar, José, *Sobre la muerte del Príncipe don Juan*, Madrid: Real Academia de la Historia, 1963.
8016
- Campa, Mariano de la
v. Catalán et al., *Rom. León*.
- Campfullós, *Diario de Barcelona*, 5-I-1930
Campfullós, R., «Romancero de don Jaime el Conquistador», *Diario de Barcelona*, 5-I-1930.
4497
- Campo, Victoria
v. *Catálogo Bibl. Moñino s. XVII*.
- Campos, Gualdino de
v. Neves et al., *Cancioneiro*.
- Canc. 1550*
Cancionero de Romances, Anvers: Martín Nucio, 1550.
201-233-296-310-316-324-333-578-621-637-707-712-717-906-
910-971-1355-1464-1800-1950-2046-2236-2240-2244-2248-2307-
2439-2483-2862-3082-3206-3220-3628-3638-3642-3703-3708-
3716-3761-3777-3796-3802-3834-3939-4277-4286-4296-4307-
4425-4446-4455-4467-4703-4818-5020-5294-5378-5383-5550-
5554-5557-5605-5661-5816-5918-6013-6185-6266-6279-6297-
6843-6918-7018-7321-8419-8479-10130-10152-10207-11716

- Proaza, Alonso de: 3598

Canc. 1555

Cancionero de Romances, Anvers: Martín Nucio, 1555.

145-146-154-210-211-289-291-306-308-312-314-319-322-326-
329-579-584-630-638-713-714-861-960-1356-1357-1466-1471-
1801-1802-2040-2185-2241-2245-2249-2265-2304-2309-2479-
2484-2861-2867-3079-3090-3214-3221-3222-3620-3627-3646-
3699-3701-3706-3753-3791-3826-4275-4278-4285-4287-4295-
4297-4298-4305-4308-4424-4426-4441-4445-4447-4453-4456-
4466-4468-4469-4701-4704-4822-5021-5022-5295-5379-5384-
5551-5558-5559-5606-5608-5662-5664-5814-5817-5916-5919-6012-
6014-6181-6186-6259-6264-6267-6278-6280-6294-6298-6844-
6845-6914-6919-7017-7314-8416-8420-8421-8477-10132-10142-
10165-10206-10208

- Proaza, Alonso de: 3597

- San Pedro, Diego de: 911-936

Canc. Burlas

Cancionero de Obras de burlas provocantes a risa, Valencia: Juan Viñao, 1519.

8635-8665

v. Usoz, *Canc. Burlas*.

Canc. Espiritual

Cancionero Espiritual, Valladolid: Juan de Villquirán, 1549.

8423

Canc. General

Castillo, Hernando del, *Cancionero General*.

- Leiva, Juan de: 7315

Canc. General 1511

Castillo, Hernando del, *Cancionero General*, Valencia: Cristóbal Kofman, 1511.

- Encina, Juan del: 8401

- Guevara: 825-5609-5628

- Leiva, Juan de: 7310-7311

- Lope de Sosa: 648-649

- Núñez, Nicolás: 4431

- Pinar, *Juego trobado*: «Comiençan las obras de Pinar. Y esta primera es un juego trobado que hizo a la reyna doña Isabel con el qual se puede jugar como con dados o naypes, y con él se puede ganar o perder y echar encuentro o azar y hazer par las coplas son los naypes y las quatro cosas que van en cada una dellas han de ser las suertes»: 1

- Proaza, Alonso de: 2890

- San Pedro, Diego de: 934

Canc. General 1520

Castillo, Hernando del, *Cancionero General*, Toledo: Juan de Villquirán, 1520.
- Núñez, Nicolás: 4430

Canc. General 1527

Castillo, Hernando del, *Cancionero General agora nuevamente añadido*, Toledo: Ramón de Petras, 1527.
- Velasco, Antonio de: 656

Canc. General 1557

Castillo, Hernando del, *Cancionero General*, Anvers: Martín Nucio, 1557.
10237

Canc. Rojas

Labrador, José J.; DiFranco, Ralph A. y Cacho, María T., eds., *Cancionero de Pedro de Rojas*, Cleveland: Cleveland State University, 1988.
106-107-360-429-452-1175-1825-1955-2295-2583-2630-2642-2688-2743-2764-6484-8934-9005-9007-9593-9633-9665-9666-9720-10467-10470-10488

Canc. Rom.

Cancionero de Romances.
6282-6300-7019

Canc. s. a.

Cancionero de Romances, Anvers: Martín Nucio, [1547-1549].
288-305-311-318-325-577-629-631-907-908-950-958-1352-1457-1799-1849-2039-2042-2043-2183-2243-2303-2477-2847-2856-3078-3083-3199-3207-3216-3619-3622-3635-3641-3747-3760-3789-3795-3824-3833-4273-4283-4293-4304-4416-4420-4421-4439-4443-4452-4700-4815-4819-5375-5382-5659-5811-5915-6011-6180-6182-6258-6263-6277-6291-6910-7013-7313-7319-8418-8476-10129-10141-10147-10205-11715
- Proaza, Alonso de: 3596
- San Pedro, Diego de: 935
v. Menéndez Pidal, ed., *Canc. s. a.*

Cáncer, Baldovinos

Cáncer, Jerónimo de, *La muerte de Baldovinos*.
- en Cáncer, *Obras varias*, 1651.
1904

Cáncer, Obras varias, 1651

Cáncer, Jerónimo de, *Obras varias de D. Gerónimo de Cáncer y Velasco*, Madrid: Diego Díaz de la Carrera, 1651.
1874

Cáncer, *Obras varias*, 1761

Cáncer, Jerónimo de, *Obras varias poéticas de Don Gerónimo Cáncer y Velasco*, Madrid: Manuel Martín, 1761.

1874-1904

Cáncer, *Orfeo*

Cáncer, Jerónimo de, *Baile de la Fábula de Orfeo*.

- en *Autos*.

85

- en Cáncer, *Obras varias*, 1651.

2103

Cáncer et al., *Infantes*

Cáncer, Jerónimo de y Vélez de Guevara, Juan, *Los siete Infantes de Lara*.

- en *Comedias nuevas*.

1078

Cancioneiro geral, facsímil

Huntington, Archer M., ed., García de Resende, *Cancioneiro geral* (ed. facsímil), New York: The Hispanic Society of America, 1904.

2902

Cancionero MBR 617

Labrador, José J.; Zorita, C. Ángel, y DiFranco, Ralph A., eds., *Cancionero de poesías varias. Manuscrito n.º 617 de la Biblioteca Real de Madrid*, Madrid: El Crotalón, 1986.

295-332-337-343-727-730-734-737-740-743-746-749-750-753-756-4259-4378-4380-5057-10183-10184-10891

Cancionero MBR 1587

Labrador, José J. y DiFranco, Ralph A., eds., *Cancionero de poesías varias. Manuscrito 1587 de la Biblioteca Real de Madrid*, Madrid: Visor, 1994.

121-127-425-428-448-515-532-540-1191-1956-2125-2126-2449-2548-2586-2789-4175-4176-4486-5461-5462-6851-7245-8850-8851-8909-8940-8993-8995-9081-9160-9167-9186-9252-9290-9294-9722-10088

Cancionero MBR 2803

Labrador, José J. y DiFranco, Ralph A., eds., *Cancionero de poesías varias. Manuscrito 2803 de la Biblioteca Real de Madrid*, Madrid: Patrimonio Nacional, 1989.

1824-2288-2537-2689-2690-4179-4180-4233-7265-9594-9595-10461-10462-10943-10944-10945

Cançons populars, IIIª serie

Cançons populars catalanes, IIIª serie, Barcelona: L'Avenç, 1910.

10115

- Cañete, Manuel
v. Bonilla et al., eds., *Viaje entretenido*.
- Cañizares, *Dómine Lucas*
Cañizares, José de, *El dómine Lucas*.
7169 - 9402
- Capmany, *Cançoner III^a*
Capmany, Aureli, *Cançoner Popular: Tercera serie*, n° LXXV, Barcelona:
L'Avenç, 1907-1913.
10823 - 10824
- Caramuel, *Primus Calamus*
Caramuel de Lobkowitz, Juan, *Primus calamus*, Roma: Fabius Falconius, 1663.
- *Apollo Glos.*: «Apollo Glossographus».
4165
- Cárcel de Sevilla*
Entremés de la Cárcel de Sevilla.
- en *Parte VII Lope*, Madrid.
1876 - 1931
- Caro, *Relación Utrera*
Caro, Rodrigo, *Relación de las inscripciones y antigüedad de la Villa de Utrera*,
Osuna: Juan Serrano de Vargas y Ureña, 1622.
5784
- Caro Baroja, *Lit. cordel*
Caro Baroja, Julio, *Ensayo sobre la literatura de cordel*, Madrid: Revista de
Occidente, [1969].
10118
- Carrasco, *Templo militante*
Carrasco de Figueroa, Bartolomé, *Templo militante*, Valladolid: Luis Sánchez,
1603.
10514
- Carré, *Romanceiro*
Carré Alvarellos, Lois, *Romanceiro popular galego de tradición oral*, Porto:
Junta de Provincia de Douro Litoral, 1959.
6322
- Carrere, *Antología*
Carrere, Emilio, *Antología Poética*, Madrid: Espasa-Calpe, 1949.
11503 - 11505
- Carrere, *Los Lunes del Imparcial*

Carrere, Emilio, «Cancionero de los jardines», *Los Lunes del Imparcial*, 8-III-[1909?].
11156

Carriazo, *Al-Andalus*, XIII

Carriazo, Juan de Mata, «Un alcalde entre los cristianos y los moros, en la frontera de Granada», *Al-Andalus*, XIII (1948), pp. 35-96.

5592

Carriazo, ed., *Anecdótico*

Carriazo, Juan de Mata, ed., *Anecdótico sevillano del siglo XV*, Sevilla: Imprenta Suárez, 1947.

5959

Carriazo, ed., *Crón. Diego de Valera*

Carriazo, Juan de Mata, ed., «Mosén Diego de Valera. *Crónica de los Reyes Católicos*», *Revista de Filología Española*, anejo VIII, Madrid: Junta para la Ampliación de Estudios-Centro de Estudios Históricos, 1927.

7032

Carriazo, ed., *Crón. Halconero*

Carriazo, Juan de Mata, ed., *Crónica del Halconero de Juan II*, Colección de *Crónicas Españolas*, VIII, Madrid: Espasa-Calpe, 1946.

5654-5960-6786-6796

Carriazo, ed., *Crón. Hernando del Pulgar*, I

Carriazo, Juan de Mata, ed., *Crónica de los Reyes Católicos por su secretario Hernando del Pulgar*, I, Colección de *Crónicas Españolas*, V, Madrid: Espasa-Calpe, 1943.

6841

Carriazo, ed., *Memorial*

Carriazo, Juan de Mata, ed., *Memorial de diversas hazañas. Crónica de Enrique IV*, Madrid: Espasa-Calpe, 1941.

5970-6098

Carriazo, ed., *Refundición Halconero*

Carriazo, Juan de Mata, ed., *Refundición de la Crónica del Halconero*, Colección de *Crónicas Españolas*, IX, Madrid: Espasa-Calpe, 1946.

5655-6797

Carrizo, *Canc. de Jujuy*

Carrizo, Juan Alfonso, *Cancionero Popular de Jujuy*, Tucumán: 1935.

11467

Carrizo, *Canc. de Salta*

Carrizo, Juan Alfonso, *Cancionero Popular de Salta*, Buenos Aires: A. Barocco

Hermanos, 1933.

11114-11466

Cartapacio de Francisco Morán

DiFranco, Ralph A.; Labrador, José J., y Zorita, C. Ángel, eds., *Cartapacio de Francisco Morán de la Estrella*, Madrid: Patrimonio Nacional, 1989.

104-105-198-268-269-270-1057-1431-1555-1556-1826-1953-1954-2110-2111-2223-2294-2447-2448-2538-2546-2561-2562-2565-2566-2578-2579-2598-2599-2613-2614-2615-2616-2627-2628-2652-2653-2703-2704-2705-2706-2707-2754-2755-4177-4178-5097-5528-5529-6198-7160-8574-8575-8953-8954-9079-9287-9688-9690-9705-9706-9708-9709

Carvajal, Conquista de Antequera

Carvajal y Robles, Rodrigo de, *Poema heroyco del assalto y conquista de Antequera*, Lima: Jerónimo de Contreras, 1627.

8644

Carvallo, Cisne

Carvallo, Luis Alfonso de, *Cisne de Apolo*, Medina del Campo: Juan Godínez de Millis, a costa de Pedro Ossete y Antonio Cuello, 1602.

385-391-4253-4254

Cascales, Discursos Hcos., 1621

Cascales, Francisco de, *Al buen genio encomienda sus Discursos Históricos de la muy noble y muy leal ciudad de Murcia*, Murcia: Luis Berós, 1621.

6194

Cascales, Discursos Hcos., 1775

Cascales, Francisco de, *Al buen genio encomienda sus Discursos Históricos de la muy noble y muy leal ciudad de Murcia*, Murcia: Francisco Benedito,

1775.

6194

Castañeda et al., eds., *Colección pliegos*

Castañeda, Vicente y Huarte, Amalio, eds., *Colección de pliegos sueltos, agora de nuevo sacados* (ed. facsímil), Madrid: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1929.

277-281-299-354-5366-7368-8413

Castellanos, Col. Romances

[Castellanos, Basilio Sebastián de], *Colección de Romances mímico-dramáticos y de cuentos en variedad de metros por C...*, Madrid: Imprenta de D. José Repullés, 1844.

4663

Castellanos, *El Bibliotecario*

Castellanos, Basilio Sebastián de, *El Bibliotecario y el Trovador español. Colección de documentos interesantes sobre nuestra historia nacional, y de poesías inéditas de nuestros poetas antiguos y modernos, acompañada de artículos de costumbres antiguas españolas*, Madrid: Imprenta de I. Sancha, 1841.
8965

Castellanos et al., eds., *Obras Quevedo*, VI

Castellanos, Basilio Sebastián de; Castelló, Vicente y Rotondo, Antonio, eds., *Obras de D. Francisco de Quevedo y Villegas*, VI, Madrid: Imprenta de D. B. González, 1851.
10920

Castelló, Vicente, ed.

v. Castellanos et al., eds., *Obras Quevedo*, VI.

Castelo-Branco, ed., *Ratos da Inquisição*

Castelo-Branco, Camillo, ed., *Os Ratos da Inquisição, poema inedito do Judeu portuguez Antonio Serrão de Crasto*, Porto: E. Chardon, 1883.
9835

Castets, ed., *Aymon*

Castets, Ferdinand, ed., *La Chanson des quatre fils Aymon*, Montpellier: Société pour l'Etude des Langues Romanes, 1909.
7524

Castillejo, *Fiesta de las chamarras*

Castillejo, Cristóbal de, *La fiesta de las chamarras*.
916-6381-6382

Castillejo, *Sermón de amores*

Castillejo, Cristóbal de, *Sermón de Amores*.
1893

Castillejo, *Verdad y lisonja*

Castillejo, Cristóbal de, *Diálogo entre la verdad y la lisonja*.
2889

Castillejo, Cristóbal de

v. Domínguez Bordona, ed., *Clásicos Castellanos*, LXXIX.

Castillo, Hernando del

v. Balenchana, ed., *Cancionero Castillo*; v. *Canc. General*; v. *Canc. General 1511*,
v. *Canc. General 1520*; v. *Canc. General 1527*; v. *Canc. General 1557*.

Castillo Solórzano, *Niña de los embustes*

Castillo Solórzano, Alonso de, *La Niña de los embustes. Teresa de Mançanares, natural de Madrid*, Barcelona: Jerónimo Margarit, a costa de Juan Saperá, 1632.
678-697

Castro, Adolfo de, ed., *BAE*, XXXII

Castro, Adolfo de, ed., *Poetas líricos de los siglos XVI y XVII*, I, *Biblioteca de Autores Españoles*, XXXII, Madrid: Rivadeneyra, 1872.

66-68-916-1893-2268-2731-2889-3150-5148-5580-6382-6383-6863-7163

Castro, Adolfo de, ed., *BAE*, XXXVI

Castro, Adolfo de, ed., *Curiosidades bibliográficas, Biblioteca de Autores Españoles*, XXXVI, Madrid: Rivadeneyra, 1871.

659-914-915-2327-4429-4690-4691-10163

Castro, Adolfo de, ed., *BAE*, XLII

Castro, Adolfo de, ed., *Poetas líricos de los siglos XVI y XVII*, II, *Biblioteca de Autores Españoles*, XLII, Madrid: Rivadeneyra, 1857.

77-905-1920-5476-8865-9148

Castro, Adolfo de, ed., *Obras inéd. Cervantes*

Castro, Adolfo de, ed., *Varias obras inéditas de Cervantes*, Madrid: A. de Carlos e Hijo, 1874.

61-444-693-1796-2427-2814-8679-8929-9100-9225-9292-9354-9681-9826-9833-10015-10459

Castro, Américo, ed., *Clásicos Castellanos*, V

Castro, Américo, ed., *Quevedo. Vida del Buscón, Clásicos Castellanos*, V, Madrid: La Lectura, 1911.

8373

Castro, Américo, *RFH*, II

Castro, Américo, «Lo hispánico y el erasmismo», *Revista de Filología Hispánica*, II (1940), pp. 1-34.

10210

Castro, Américo, *Sta. Teresa*

Castro, Américo, *Santa Teresa y otros ensayos*, Santander: Historia Nueva, 1929.

8015-8016-8017

Castro, Américo

v. Rennert et al., *RFE*, V, sep.

Castro, Guillén de, *Caballero bobo*

Castro, Guillén de, *El caballero bobo*.

- en *Doce comedias Valencia*, 1608.

1574

Castro, Guillén de, *Hazañas del Cid*

Castro, Guillén de, *Segunda de las hazañas del Cid*.

2069 - 2071

- en *Parte I Castro*, 1621.

1856 - 1890 - 2059 - 2209 - 2272 - 2273 - 2316 - 2320 - 2433 - 2458 - 2569 -

2604 - 2639 - 2801

Castro, Guillén de, *Mocedades del Cid*

Castro, Guillén de, *Las Mocedades del Cid*.

- en *Parte I Castro*, 1618.

1408

- en *Parte I Castro*, 1621.

1410 - 2097

Castro, Guillén de, *Quijote*

Castro, Guillén de, *Don Quijote de la Mancha*.

- en *Parte I Castro*, 1618.

2912 - 2922

Castro, Guillén de

v. Merimée, ed., *Mocedades*.

Castro, Miguel de, *Raza Española*, III

Castro, Miguel de, «La primera empresa de Rodrigo de Vivar», *Raza Española*.

Revista de España y América, III, n° 32 (1921), pp. 30-32.

3568 - 3569

Castro Calvo, ed., *BAE*, CXXXIX

Castro Calvo, José María, ed., *Obras de Fernán Caballero*, IV, *Biblioteca de Autores Españoles*, CXXXIX, Madrid: Atlas, 1961.

11526

Catalán, *Estoria de España*

Catalán, Diego, *La Estoria de España de Alfonso X. Creación y evolución*,

Madrid: Fundación Ramón Menéndez Pidal-Universidad Autónoma de Madrid, 1992.

11717

Catalán, *Hom. Silverman*

Catalán, Diego, «Don Álvaro de Luna y su paje Moralicos (1453) en el romance-sefardí», *Hispanic Studies in Honor of Joseph H. Silverman*, Baton Rouge: Louisiana State University, s. a., pp. 109-135.

5997 - 6409

Catalán, *NRFH*, III

Catalán, Diego, «Don Francisco de la Cueva y Silva y los orígenes del teatro nacional», *Nueva Revista de Filología Hispánica*, III (1949), pp. 130-140.
1993-5279-5598-5747-5855

Catalán, *Por campos*

Catalán, Diego, *Por campos del romancero. Estudios sobre la tradición oral moderna*, Madrid: Gredos, 1970.
4577

Catalán, *Rom. Canarias*

Catalán, Diego, ed., *La flor de la marañuela. Romancero general de las Islas Canarias*, I y II, Madrid: Gredos-Seminario Menéndez Pidal, 1969.
I: 4575-8281-8282-8284-8285-11439-11441-11443-11446-11449-11452
II: 8289-8290-8292-8293-8296-8297-11106-11109-11111-11433-11436-11459-11463

Catalán, *RPh*, XXIV

Catalán, Diego, «Memoria e invención en el Romancero (II)», *Romance Philology*, XXIV, n° 3 (1907), pp. 441-463.
3181

Catalán, *Siete siglos*

Catalán, Diego, *Siete siglos de Romancero (Historia y poesía)*, Madrid: Gredos, 1969.
7199

Catalán, *et al.*, *Romancero hoy*

Catalán, Diego, «El romancero de tradición oral en el último cuarto del siglo XX», en Catalán, D; Armistead, S. G. y Sánchez Romeralo, A., eds., *El Romancero hoy: Nuevas Fronteras*, Madrid: Cátedra-Seminario Menéndez Pidal, 1979, pp. 217-256.
11619-11675-11676-11712

Catalán *et al.*, *Rom. León*, I

Catalán, Diego y Campa, Mariano de la, eds., *Romancero general de León. Antología 1899-1989*, I, Madrid: Seminario Menéndez Pidal-Universidad Complutense de Madrid-Diputación Provincial de León, 1991.
7690-7697-7700-7729-7749-7760-7765-7777-7779-7795-7800-7814-7927-7929-7974-8031-8042-8049-8053-8070-8075-8078-8081-8087-8102-8104

Catalán, Diego
v. *CGR*.

Catalina, *Castilla y León*, I

Catalina García, Juan, *Castilla y León durante los reinados de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III*, I, Madrid: El Progreso Editorial, 1892.

5045

Catalina, *Hª y Arte*, II

Catalina García, Juan, *Historia y Arte*, II.

2260

Catálogo Bibl. Moñino s. XVII

Campo, Victoria, Infantes, Víctor y Rubio Árquez, Marcial, *Catálogo de los pliegos sueltos poéticos del siglo XVII de la Biblioteca de Antonio Rodríguez-Moñino, Colección Repertorios Bibliográficos*, X, Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 1995.

6424 - 6502 - 6517 - 6533 - 6543 - 6559 - 6578 - 6587 - 6606 - 6609 - 6620 - 6636 - 6641 - 6655 - 6664 - 6673 - 6680 - 6688 - 6697 - 6714 - 6721 - 6723 - 6725 - 6727

Catálogo Marqués de Jerez

Catálogo de la Biblioteca del Marqués de Xerez, Sevilla: 1896.

2665 - 6391 - 6392 - 6393 - 6394 - 6395 - 6396 - 6397 - 10601 - 10603 - 10613 - 10641 - 10643 - 10645 - 10767 - 10780 - 10784 - 10787 - 10792 - 10795 - 10798 - 10801 - 10804 - 10807 - 10827 - 10828 - 10844 - 10847 - 10848 - 10851 - 10853 - 10856 - 10858 - 10881 - 10883 - 10889

Catálogo Mss. teatro MBN

Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el Departamento de Manuscritos de la Biblioteca Nacional, Madrid: Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y de Ciegos, 1899.

3501

Cerdá, ed., *Crón. Alfonso XI*

Cerdá y Rico, Francisco, ed., *Crónica de D. Alfonso el Onceno de este nombre, de los reyes que reynaron en Castilla y en León*, Madrid: Sancha, 1877.

6146 - 6167

Cernadas, *Obras*, III

Cernadas y Castro, Diego Antonio (= cura de Fruime), *Obras en prosa y verso del cura de Fruime D. Diego Antonio Cernadas y Castro*, III, Madrid: Joaquín Ibarra, 1779.

9837 - 9838

Cervantes, *Celoso extremeño*

Cervantes, Miguel de, *El zeloso Extremeño*.

- en Cervantes, *Nov. Ejemplares*.

8788 - 9471 - 9481

Cervantes, *Entremés habladores*

Cervantes, Miguel de, *Entremés de los habladores*.

- en *Parte VII Lope*, Madrid.

1909 - 2462

Cervantes, *Entretenida*

Cervantes, Miguel de, *La entreténida*.

- en *Ocho Comedias*.

6939

Cervantes, *Gitanilla*

Cervantes, Miguel de, *La Gitanilla*.

- en Cervantes, *Nov. Ejemplares*.

1755

Cervantes, *Nov. Ejemplares*

Cervantes, Miguel de, *Novelas ejemplares de Miguel de Cervantes Saavedra*, Madrid: Juan de la Cuesta, 1613.

Cervantes, *Persiles*

Cervantes, Miguel de, *Los trabajos de Persiles y Sigismunda, Historia Setentrional*, Madrid: Juan de la Cuesta, a costa de Juan de Villarroel, 1617.

5471 - 5472 - 8860 - 8861 - 9611

Cervantes, *Quijote*, Iª parte

Cervantes, Miguel de, *El Ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*, Madrid: Juan de la Cuesta, 1605.

1436 - 1502 - 1504 - 2804 - 2805 - 3113 - 3118

Cervantes, *Quijote*, IIª

Cervantes, Miguel de, *Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha*.

147

Cervantes, *Quijote*, IIª parte

Cervantes, Miguel de, *Segunda parte del ingenioso cavallero don Quixote de la Mancha*, Madrid: Juan de la Cuesta, 1615.

671 - 672 - 921 - 962 - 1215 - 1406 - 1497 - 1854 - 1899 - 1900 - 1919 - 1921 - 2085 - 2196 - 2459 - 3754 - 3770 - 3772 - 3827 - 3909 - 3911 - 4223 - 4260 - 4262 - 7269 - 8346 - 8364 - 8367

Cervantes, *Rinconete*

Cervantes, Miguel de, *Rinconete y Cortadillo*.

- en Cervantes, *Nov. Ejemplares*.

1405 - 1437

Cervantes, *Rufián viudo*

Cervantes, Miguel de, *El rufián viudo*.

9226

Cervantes, Miguel de

v. Braunfels, trad., *Quijote*, III; v. Clemencín, ed., *Quijote*; v. Col. Cervantes, XXI; v. Rodríguez Marín, ed., *Clásicos Castellanos*, XXXVI; v. Rodríguez Marín, ed., *Quijote*; v. Rodríguez Marín, ed., *Rinconete*; v. Schevill et al., eds., *Obras Cervantes*.

CGR

Catalán, Diego; Cid, Jesús Antonio; Mariscal, Beatriz; Salazar, Flor; Valenciano, Ana y Robertson, Sandra, *El Romancero Pan-Hispánico. Catálogo General Descriptivo*, Madrid: Seminario Menéndez Pidal, II, 1982; III, 1983.

II: 196-228-477-504-705-724-896-1115-1428-1486-1551-1652-1767-1949-2031-2109-2286-2345-2422-2837-3057-3137-3184-3389-3545-3723-3785-4051-4366-4399-4541-4584-4765-5018-5250-5325-5419-5519-5538-5736-5978-5998-6038-6256-6285-6368-6899-7366-8906-9286-9494-9533-9700-9717-9731-9804-9874-9903

III: 1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-5439-6741-6749-7129-7202-7239-7288-7365-7531-7561-8330-8399-8560-10122-10180-10380-10446-10553-10639-10825-11185

Chacón, *Diario de la Marina*, 29-VIII-1954

Chacón y Calvo, José María, «Hechos y comentarios. Menéndez Pidal y el Romancero Hispánico», *Diario de la Marina*, 29-VIII-1954.

4428-10933

Chacón, *Diario de la Marina*, 5-IX-1954

Chacón y Calvo, José María, «Una indagación folklórica: el baile de tres en la colonia», *Diario de la Marina*, 5-IX-1954.

8305

[Charpentier], *La parfaite méthode*

[Charpentier, N.], *La parfaite méthode pour entendre la langue Espagnole*, Paris: Lucas Breyel, 1597.

43-5392

Chastenay, *RHi*, XV

Chastenay, J., «Le Cid de Chateaubriand», *Revue Hispanique*, XV (1906), pp. 845-848.

1221-1222

Chateaubriand, François-René

v. Arolas, *Poesías Chateaubriand*; v. Chastenay, *RHi*, XV; v. Hazard et al., *Chateaubriand*.

Child, *English Ballads*, I y III

Child, Francis James, *The English and Scottish Popular Ballads*, I y III, New York y Boston-Cambridge-London: Houghton, Mifflin & Company-The Riverside Press-Henry Stevens, Son & Stiles, 1882-1890.

3928

Churchman, *BHi*, XI

Churchman, Philip H., «Lord Byron's experiences in the Spanish Peninsula in 1809», *Bulletin Hispanique*, XI (1909), pp. 1-87.

5977

Churchman, *RHi*, XVII

Churchman, Philip H., «Espronceda's Blanca de Borbón», *Revue Hispanique*, XVII (1907), pp. 549-703.

4661-5030

Cid, *RDTP*, XXXVII

Cid, Jesús Antonio, «Semiótica y diacronía del 'discurso' en el Romancero tradicional: 'Belardo y Valdovinos', 'El Cid pide parias al moro'», *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XXXVII (1982), pp. 57-92.

5094

Cid, Jesús Antonio

v. *AIER*; v. *CGR*; v. *RTLH*, VII.

Circout et al., eds., trads., *Le Victorial*

Circout, Albert de, Circout, Comte de y Puigmaigre, Comte de, trads., *Le Victorial, chronique de Don Pedro Niño, comte de Buelna ... Traduit ... d'après le manuscrit, avec une introduction et des notes historiques*, Paris: Victor Palmé, 1867.

1579

Cirot, *BHi*, XIV

Cirot, Georges, «Chronique latine des rois de Castille jusqu'en 1236», *Bulletin Hispanique*, XIV (1912), pp. 109-118.

1924

Cirot, *BHi*, XXI

Cirot, Georges, «Le mouvement quaternaire dans les romances», *Bulletin Hispanique*, XXI (1919), pp. 103-142.

5345-6114

Cirot, *BHi*, XXV

Cirot, Georges, «Sur les romances 'A la muerte del príncipe de Portugal'», *Bulletin Hispanique*, XXV (1923), pp. 168-172.

7070

Cirot, *BHi*, XXVIII - XXIX

Cirot, Georges, «Anecdotes ou légendes sur l'époque d'Alphonse VIII», *Bulletin Hispanique*, XXVIII (1926), pp. 145-173, 241-254, 227-250 y XXIX (1927), pp. 246-259.

4473 - 4474

Cirot, *BHi*, XXX

Cirot, Georges, «Deux notes sur les rapports entre romances et chroniques», *Bulletin Hispanique*, XXX (1928), pp. 250-255.

4738 - 4811 - 5415 - 6859

Cirot, *BHi*, XXXI

Cirot, Georges, «Le romance sur la capture de Boabdil», *Bulletin Hispanique*, XXXI (1929), pp. 268-270.

6975

Cirot, *BHi*, XXXIV

Cirot, Georges, «Sur les Romances del Maestre de Calatrava», *Bulletin Hispanique*, XXXIV (1932), pp. 5-26.

6053 - 6113 - 6115 - 6144

Cirot, *Hispania*, V

Cirot, Georges, «Le témoignage de Lopez de Ayala au sujet de D. Fadrique, frère de Pierre-le-cruel», *Hispania*, V (1922), pp. 70-76.

5067

Claramonte, *Desta agua*

Claramonte, Andrés de, *Desta agua no beberé*.

- en *Doce comedias*, 1630.

5107

Clemencín, ed., *Quijote*

Clemencín, Diego, ed., *El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha*, Madrid: D. E. Aguado, I: 1833; II: 1833; III: 1833; IV: 1835; V: 1836; VI: 1839.

I: 1436 - 8966

II: 1502 - 2804 - 2805 - 3117 - 6138

III: 6407 - 8366

IV: 671 - 673 - 1921 - 2085 - 8367

V: 1497 - 2196 - 3772 - 3910 - 4223

VI: 922 - 929 - 1406 - 2453 - 5459 - 8365 - 8849

Cobarrubias, *Elisea*

Cobarrubias Herrera, Jerónimo de, *Los cinco libros intitutados La enamorada Elisea*, Valladolid: Luis Delgado, 1594.

8975 - 8977

Cock, Enrique

v. Morel *et al.*, eds., *Jornada de Tarazona*.

Codera, *Numismática*

Codera, Francisco, *Tratado de numismática árabe-española*, Madrid: Librería de M. Murillo, 1879.

5705-5707

CODOIN, XII

Salvá, Miguel y Sainz de Baranda, Pedro, eds., *Documentos relativos a Antonio Pérez, Secretario que fué de Felipe II, desde su fuga al reino de Aragón, 1590 hasta 1593, con los sucesos ocurridos entonces, Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, XII, Madrid: Imprenta de la Viuda de Calero, 1848.

2536

CODOIN, XVIII

Salvá, Miguel y Sáinz de Baranda, Pedro, eds., *Comienzan las Adiciones genealogicas a los claros varones de Castilla de Fernan Perez de Guzman Señor de Batres, escritas por el doctor D. Lorenzo Galindez de Carvajal... en el año de 1517, Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, XVIII, Madrid: Imprenta de la Viuda de Calero, 1851.

5178

CODOIN, LXXXV

Fuensanta del Valle, Marqués de la; Sancho Rayón, José, y Zabalburu, Francisco de, eds., *Libro de la vida y costumbres de D. Alfonso Enríquez, caballero noble desbaratado, Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, LXXXV, Madrid: Imprenta de Miguel Ginesta, 1886.

651-652-653-654-10942

CODOIN, XCIX-C

Paz y Mélia, Antonio, ed., *Crónica de D. Juan II de Castilla, por Alvar García de Santa María, Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, XCIX-C, Madrid: Imprenta de Rafael Marco y Viñas, 1891.

5741-5962-6100

CODOIN, CVI

Fuensanta del Valle, Marqués de la, ed., *Crónica de España del arzobispo D. Rodrigo Jiménez de Rada, Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, CVI, Madrid: Imprenta de José Perales y Martínez, 1893, pp. 1-142.

1580

Fuensanta del Valle, Marqués de la, ed., *Marqués de Cádiz. (1443-1448), Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, CVI, Madrid: Imprenta de José Perales y Martínez, 1893, pp. 143-318.

4519-5964-6149-6953-7004-7227

CODOINAM, IV

Colección de Documentos Inéditos, relativos al descubrimiento, conquista y

organización de las antiguas posesiones españolas en América y Oceanía, Sacados de los Archivos del Reino, y muy especialmente del de Indias, por D. Luis Torres de Mendoza, IV, Madrid: Imprenta de Frías y Cía, 1865.

10956-10959-10960

Coelho, *Bibliographia*

Coelho, Adolpho, *Bibliographia Crítica de Historia e litteratura*, fasc. 11 y 12, Porto: Imprensa litterario commercial, 1875.

1251

Col. Cervantes, XXI

Miguel de Cervantes. *Entremés del rufián viudo, llamado Trampagos*, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura Española*, XXI, Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, s. a.

9226

Col. Cervantes, XXV

Moreto. *El desdén con el desdén. Entremeses*, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura Española*, XXV, Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, s. a.

1212

Col. Cervantes, XLII

Lope de Rueda. *Registro de representantes. El Deleitoso*, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura Española*, XLII, Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, s. a.

2532

Col. Cervantes, LX

Francisco de Rojas. *Entre bobos anda el juego*, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura Española*, LX, Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, 1929.

2531

Col. Cervantes, LXXVII

Valbuena Prat, Ángel, ed., Vélez de Guevara. *Reinar después de morir. La luna de la Sierra*, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura Española*, LXXVII, Madrid: Compañía Ibero Americana de Publicaciones, s. a.

6307

Col. Cervantes, XCIV

Rodríguez-Moñino, Antonio, ed., *Miscelánea, Silva de casos curiosos*, por Luis Zapata de Chaves, Señor de Çebel, *Bibliotecas Populares Cervantes. Las cien mejores obras de la Literatura española*, XCIV, Madrid: Compañía Iberoamericana de Publicaciones, [1931].

10185

Comedia Thebayda

Sigue la comedia llamada Thebayda. Nuevamente compuesta, dirigida al yllustre e muy magnífico señor el señor duque de Gandía. Con otra comedia llamada Seraphina, Sevilla: Andrés de Burgos, 1546.

2328

Comedias nuevas

El mejor de los mejores libros que han salido de comedias nuevas, Madrid: María de Quiñones, 1653.

Comedias VVAA

Comedias de los mejores y más insignes poetas de España, Lisboa: s. i, 1652.

Comfort, Homenaje Gummere

Comfort, W. M. Wistar, «The Moors in Spanish Popular poetry before 1600», *Hom. a Gummere* (1909).

8706-10054

Conde Sáiz, AO, XXV

Conde Sáiz, María Victoria, «Algunas muestras de romances recogidas en Sobrescobio», *Archivum*, XXV (1975), pp. 201-215.

7828

Consigliieri, O Positivismo, III

Consigliieri Pedroso, Zófimo, *O Positivismo. Revista Philosophica*, III (1881).

1816

Córdoba de Fernández, AFC, III

Córdoba de Fernández, Sofía, «El folklore del niño cubano», *Archivos del Folklore Cubano*, III (1928), pp. 55-78; 257-274.

11139-11497

Córdoba de Fernández, AFC, IV

Córdoba de Fernández, Sofía, «El folklore del niño cubano», *Archivos del Folklore Cubano*, IV (1929), pp. 72-89.

11140-11498

Córdoba y Oña, Cancionero popular

Córdoba y Oña, Sixto, *Cancionero popular de la provincia de Santander*, Santander: Aldus, I: *Cancionero infantil español*, 1948; II: *Cantos de Labores y de Ronda*, 1949; IV: *Marzas, Picayos, Bailes, Danzas, Romances y Cantos religiosos*, 1955.

I: 6341

II: 681

IV: 681

Corral, Gabriel de, Cintia

Corral, Gabriel de, *La Cintia de Aranívez, Prosas y Versos*, Madrid: Imprenta

- del Reino, a costa de Alonso Pérez, 1629.
5933
- Corral, León de, *D. Álvaro de Luna*
Corral, León de, *Don Álvaro de Luna según testimonios inéditos de la época*,
Valladolid: Viuda de Montero, 1915.
6405
- Correas, Gonzalo
v. Mir, ed., *Vocabulario de Correas*.
- Correio Nacional*, 21-XII-1897
Correio Nacional, Lisboa: 21-XII-1897.
10968-10969
- Cortes Burgos*, Colecc. *Cortes*, nº 10
Cortes de Burgos celebradas en la era 1417 (año 1379) por Juan I, Colección de
Cortes de los reinos de León y Castilla, nº 10, Madrid: Real Academia de la
Historia, 1836.
5090
- Cortes León*, Colecc. *Cortes*, nº 8
Cortes de León celebradas en la era 1387 (año 1349) por Alfonso XI, Colección de
Cortes de los reinos de León y Castilla, nº 8, Madrid: Real Academia de la
Historia, 1836.
5089
- Cortés, *Lazarillo de Manzanares*
Cortés de Tolosa, Juan, *Lazarillo de Manzanares, con otras cinco novelas*,
Madrid: Viuda de Alonso Martín, a costa de Alonso Pérez, 1620.
3434
- Cortés, *Lazarillo de Manzanares*, 1901
Lazarillo de Manzanares. Novela española del siglo XVII compuesta por Juan
Cortés de Tolosa, Madrid: Revista Española, 1901.
3434
- Cossío, *Estudios Menéndez Pidal*, V
Cossío, José María, «Romances sobre 'La Araucana'», *Estudios dedicados a*
Menéndez Pidal, V, Madrid: CSIC, 1954.
10925
- Cossío, ed., *Obras Polo de Medina*
Cossío, José María, ed., *Obras escogidas de Salvador Jacinto Polo de Medina*,
Los Clásicos Olvidados, X, Madrid: Compañía General de Artes Gráficas, 1931.
1213-2910

Cossío, *Rom. oral*

Cossío, José María, *Romances de tradición oral*, Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1947.
7668

Cossío et al., *Rom. montaña*, I

Cossío, José María y Maza Solano, Tomás, *Romancero popular de la montaña: Colección de romances tradicionales*, I, Santander: Sociedad Menéndez y Pelayo, 1933.

3973-3974-6238-7276-7277-7278-7279-7665-7667-7668-7671-7672-7673-7675-7676-7682-7683-11266

Costa Fontes, Manuel da

v. Fontes, Manuel da Costa.

Cotarelo, *BRAE*, XVIII

Cotarelo, Emilio, «Catálogo descriptivo de la gran colección de 'Comedias escogidas' que consta de cuarenta y ocho volúmenes, impresos de 1652 a 1704», *Boletín de la Real Academia Española*, XVIII (1931), pp. 232-280; 418-468; 583-636; 772-826.

6779

Cotarelo, ed., *Canc. Encina*

Cotarelo, Emilio, ed., *Cancionero de Juan del Encina. Primera edición. 1496. Publicado en facsímile por la Real Academia Española*, Madrid: Real Academia Española, 1928.

6787-7305-8322

Cotarelo, ed., *Comedias Tirso*

Cotarelo, Emilio, ed., *Comedias de Tirso de Molina*, I, *Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, IV, Madrid: Real Academia Española, 1906; II, *Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, IX, Madrid: Real Academia Española, 1907.

I: 877-6431-6511-6614-8376

II: 688-690-691-698-1927-3921-9828-9829-9830

Cotarelo, ed., *Entremeses*

Cotarelo, Emilio, ed., *Colección de entremeses, loas, bailes, jácara y mojigangas desde fines del siglo XVI a mediados del XVII*, I, vol. I, *Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, XVII, Madrid: Real Academia Española, 1911; I, vol. II, *Nueva Biblioteca de Autores Españoles*, XVIII, Madrid: Real Academia Española, 1911.

I, vol. I: 85-100-693-694-1876-1909-2426-2815-8686-9825-9826

I, vol. II: 65-108-110-397-501-815-1959-1960-2225-2227-2918-2919-2920-2928-5153-5479-8868-9473-9475

Cotarelo, ed., *Niña de los embustes*

Cotarelo, Emilio, ed., *La niña de los embustes. Teresa de Manzanares, natural*

de Madrid, *Colección Selecta de Antiguas Novelas Españolas*, III, Madrid: Librería de la Viuda de Rico, 1906.

697

Cotarelo, Emilio, ed.
v. Lope, *Obras*, NRAE.

Covarrubias, *Tesoro*

Covarrubias, Sebastián de, *Tesoro de la lengua castellana o española*, Madrid: Luis Sánchez, 1611.

262-595-662-817-1860-1869-1877-1880-2081-2324-2430-2728-
2809-2887-2888-3116-3535-3913-4803-5199-5394-5395-5470-
5770-5847-6090-6861-6862-8678-8859

Crane, *PFS*, XXVI

Crane, Thomas Frederick, «The Exempla or illustrative stories from the Sermones vulgares of Jacques de Vitry», *Publications of the Folk-lore Society*, XXVI (1890).

1778

Crawford, *RHi*, XIX

Crawford, J.P. Wickersham, «Representación de los Mártires Justo y Pastor, de Francisco de las Cuevas», *Revue Hispanique*, XIX (1908), pp. 428-454.

2777

Creuzé, *Odeïde*

Creuzé de Lesser, Auguste François, *Les romances du Cid odeïde imitée de l'espagnol*, Paris: Delaunay, 1836.

1281

Creuzé, *Rom. Cid*

Creuzé de Lesser, Auguste François, *Le Cid, romances espagnoles imitées en romances françaises*, Paris: Delaunay, 1814.

1280-1283

Crews, *ESef*, II

Crews, Cynthia M., «Textos judeo-españoles de Salónica y Sarajevo con comentarios lingüísticos y glosario», *Estudios Sefardíes*, II (1979), 91-258.

5206-5401-6874

Crivillé, *Canc. Cáceres*

Crivillé i Bargalló, Josep, *Cancionero popular de la provincia de Cáceres*, Barcelona: CSIC-Instituto Español de Musicología-Consejería de Cultura de la Junta Regional de Extremadura, 1982.

6251

Croce, *La Spagna*

Croce, Benedetto, *La Spagna nella vita italiana durante la Rinascenza*, Scritti di storia letteraria e politica, VIII, Bari, 1922.

8426

Croce, *Leggende*

Croce, Benedetto, *Leggende Napolitane*, Napoli: Vito Morano, 1905.

6032

Croce et al., *RBD*, IV, sep.

Croce, Alda y Mele, Eugenio, «Dos loas famosas y un entremés de Simón Herrero», *Revista Bibliográfica y Documental*, IV, separata, Madrid: CSIC, 1950.

10616

Crónica Fernán González [1530]

La Crónica del noble cavallero el conde Fernán Gonçález. Con la muerte de los siete infantes de Lara, [Burgos]: [Juan de Junta], [1530].

569

Crónica Fernán González [1533]

[*Crónica de Fernán González*], Toledo: s. i, [1533].

570

Crónica S. Juan de la Peña

v. Ximénez de Embún, ed., *Crónica S. Juan de la Peña*.

Cuatro comedias

Quatro Comedias famosas de Don Luis de Góngora y Lope de Vega Carpio, Madrid: Luis Sánchez, a costa de Juan Berrillo, 1617.

Cubillo, *Conde de Saldaña* I^a

Cubillo de Aragón, Álvaro, *El Conde de Saldaña*.

476 - 9444

Cubillo, *Conde de Saldaña* II^a

Cubillo de Aragón, Álvaro, *Segunda parte del Conde de Saldaña y hechos de Bernardo del Carpio*.

399 - 9396

- en *Parte XIII Ingenios*.

387

Cubillo, *Enano Musas*

Cubillo de Aragón, Álvaro, *El Enano de las Musas*, Madrid: María de Quiñones, 1654.

1214

- Cubillo, *Entre los sueltos caballos*
Cubillo de Aragón, Álvaro, *Entre los sueltos caballos*.
9442
- Cubillo, *Muñecas de Marcela*
Cubillo de Aragón, Álvaro, *Las muñecas de Marcela*.
- en Cubillo, *Enano Musas*.
2533 - 2799 - 9426 - 9443
- Cubillo, *Noches Buenas*
Cubillo de Aragón, Álvaro, *El señor de Noches Buenas*.
- en Cubillo, *Enano Musas*.
2467
- Cubillo, *Rayo de Andalucía*
Cubillo de Aragón, Álvaro, *El rayo de Andalucía y Genízaro de España, Iª Parte*.
- en Cubillo, *Enano Musas*.
1121 - 1184
- Cubillo de Aragón, Álvaro
v. Valbuena, ed., *Cubillo de Aragón*.
- Cueto, Leopoldo Augusto de
v. Valmar, Marqués de.
- Cueva, *Coro febeo*
Cueva, Juan de la, *Coro febeo de Romances historiales*, Sevilla: Juan de León, a costa de Jácome López, 1588.
793 - 1203 - 2770 - 4320 - 4386 - 4410 - 4593 - 4604 - 4611 - 4623 - 8631
- Cueva, *Muerte Rey don Sancho*
Cueva, Juan de la, *Comedia de la muerte del Rey don Sancho y reto de Çamora, por Diego Ordóñez*.
2197
- en *Parte I Cueva*.
679 - 2194
- Cueva, Juan de la
v. Icaza, ed., *Comedias Cueva*.
- Cuscoy, *Tradiciones populares*
Cuscoy, Luis Diego, *Tradiciones populares: Folklore infantil*, La Laguna de Tenerife: CSIC-Instituto de Estudios Canarios, 1944.
11110 - 11111

Çurita, Jerónimo
v. Zurita, Jerónimo

D'Annunzio, *Hija de Iorio*
D'Annunzio, Gabrielle, *La hija de Iorio*, Madrid: Imprenta Clásica Española,
1917.
1776

D'Aulnoy, *Relation*
D'Aulnoy, Condesa de (= Aulnoy, Marie Catherine), *Relation du voyage
d'Espagne*, II, Paris: C. Barbin, 1691.
10118

Danon, *REJ*, XXXII
Danon, Abraham, «Recueil de romances judéo-espagnoles chantées en Turquie,
avec traduction française, introduction et notes», *Revue des Etudes Juives*,
XXXII (1896), pp. 102-123; 263-275.
3039-7383-7384

Dauroltio, *Florum*
Dauroltio, Antonio, *Florum Exemplorum, sive Catechismi Historialis*, Colonia:
Ioannis Kinckii, 1616.
3923-3929

Delavigne, *Fille du Cid*
Delavigne, Casimir, *La fille du Cid*, Bruxelles: Laurent imprimeur-editeur,
1840.
1232

Delicado, *Lozana*
Delicado, Francisco, *Retrato de la Lozana andaluza en lengua castellana muy
clarísima*.
3064-3402-6197

Delicado, *Lozana*, [1528]
Delicado, Francisco, *Retrato de la Lozana andaluza*, [Venezia]: s. i, [1528].
1873-1885-1887

Delicado, Francisco
v. Fuensanta et al., eds., *CLRaros*, I; v. López Barbadillo, ed., *Lozana andaluza*.

Demombynes, M. G., trad.
v. Ibn Jaldūn, *Jour. Asiat.*, 1898, sep.