



# THE KEYS in the MAJOR SCALE

re: designed by lcey

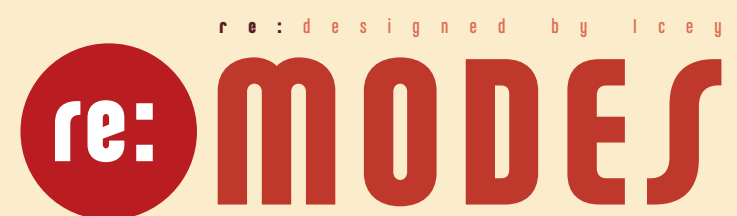
NUMBER	1	2	3	4	5	6	7
c <sup>b</sup> Major	C <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	F <sup>b</sup>	G <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>
G <sup>b</sup> Major	G <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	F
D <sup>b</sup> Major	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	F	G <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C
A <sup>b</sup> Major	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	F	G
E <sup>b</sup> Major	E <sup>b</sup>	F	G	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C	D
B <sup>b</sup> Major	B <sup>b</sup>	C	D	E <sup>b</sup>	F	G	A
F Major	F	G	A	B <sup>b</sup>	C	D	E
C Major	C	D	E	F	G	A	B
G Major	G	A	B	C	D	E	F <sup>#</sup>
D Major	D	E	F <sup>#</sup>	G	A	B	C <sup>#</sup>
A Major	A	B	C <sup>#</sup>	D	E	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>
E Major	E	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A	B	C <sup>#</sup>	D <sup>#</sup>
B Major	B	C <sup>#</sup>	D <sup>#</sup>	E	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A <sup>#</sup>
F <sup>#</sup> Major	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A <sup>#</sup>	B	C <sup>#</sup>	D <sup>#</sup>	E <sup>#</sup>
C <sup>#</sup> Major	C <sup>#</sup>	D <sup>#</sup>	E <sup>#</sup>	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A <sup>#</sup>	B <sup>#</sup>



# THE KEYS in the MINOR SCALE

re: designed by Icey

NUMBER	1	2	3	4	5	6	7
C Minor	C	D	E <sup>b</sup>	F	G	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>
D Minor	D	E	F	G	A	B <sup>b</sup>	C
E Minor	E	F <sup>#</sup>	G	A	B	C	D
F Minor	F	G	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>
G Minor	G	A	B <sup>b</sup>	C	D	E <sup>b</sup>	F
A Minor	A	B	C	D	E	F	G
B Minor	B	C <sup>#</sup>	D	E	F <sup>#</sup>	G	A
C <sup>#</sup> Minor	C <sup>#</sup>	D <sup>#</sup>	E	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A	B
E <sup>b</sup> Minor	E <sup>b</sup>	F	G <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	C <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>
F <sup>#</sup> Minor	F <sup>#</sup>	G <sup>#</sup>	A	B	C <sup>#</sup>	D	E
G <sup>#</sup> Minor	G <sup>#</sup>	A <sup>#</sup>	B	C <sup>#</sup>	E	F <sup>#</sup>	F <sup>##</sup>
B <sup>b</sup> Minor	B <sup>b</sup>	C	D <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	F	G <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>



## C = IONIAN MODE

Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone      Tone      Semitone

## D = DORIAN MODE

Tone      Semitone      Tone      Tone      Tone      Semitone      Tone

## E = PHRYGIAN MODE

Semitone      Tone      Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone

## F = LYDIAN MODE

Tone      Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone      Semitone

## G = MIXOLYDIAN MODE

Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone      Semitone      Tone

## A = AEOLIAN MODE

Tone      Semitone      Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone

## B = LOCRIAN MODE

Tone      Semitone      Tone      Tone      Semitone      Tone      Tone