
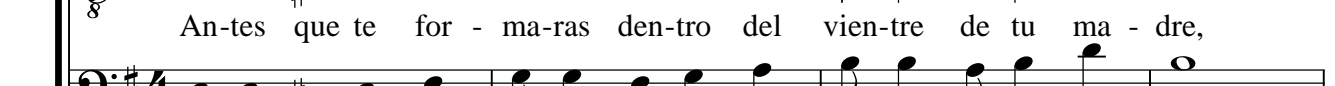
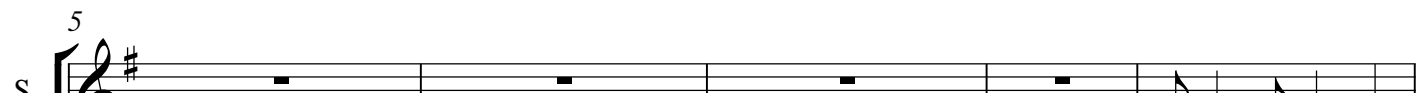
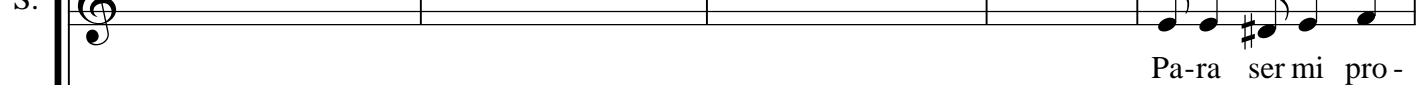
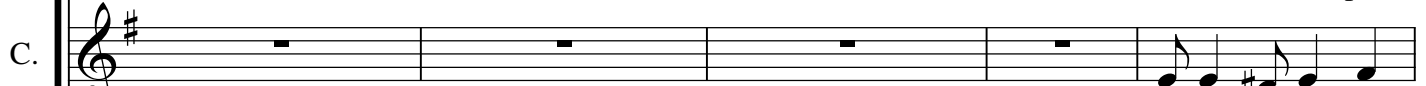

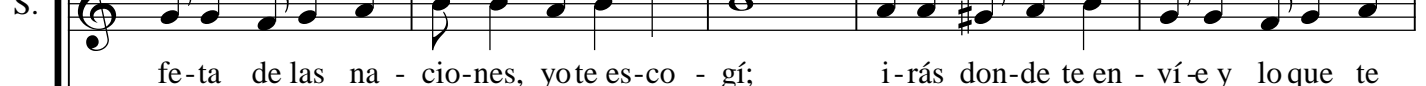
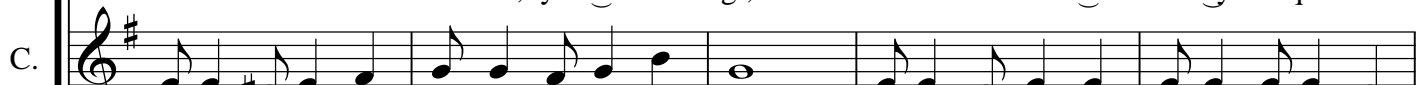


Profeta Jeremías

Arreglo Musical: Sergio Flores

T. 
An-tes que te for - ma-ras den-tro del vien-tre de tu ma - dre,
B. 
An-tes que te for - ma-ras den-tro del vien-tre de tu ma - dre,

5
S. 
Pa-ra ser mi pro -
C. 
Pa-ra ser mi pro -
T. 
an-tes que tu na - cie-ras te co - no - cí-a y te con - sa - gré. Pa-ra ser mi pro -
B. 
an-tes que tu na - cie-ras te co - no - cí-a y te con - sa - gré. Pa-ra ser mi pro -

10
S. 
fe-ta de las na - cio-nes, yote es-co - gí; i-rás don-de te en - ví-e y lo que te
C. 
fe-ta de las na - cio-nes, yote es-co - gí; i-rás don-de te en - ví-e y lo que te
T. 
fe-ta de las na - cio-nes, yote es-co - gí; i-rás don-de te en - ví-e y lo que te
B. 
fe-ta de las na - cio-nes, yote es-co - gí; i-rás don-de te en - ví-e y lo que te

15

S. man-des pro-cla - ma - rás. Ten-go que gri - tar - ten-go que a-ries - gar, ay de
Ten-go que an - da - ar ten-go que lu - char,

C. man-des pro-cla - ma - rás. Ten-go que gri - ta - ar ten-go que a-ries - gar, ay de
Ten-go que an - da - ar ten-go que lu - char,

T. man-des pro-cla - ma - rás. Ten-go que gri - ta - ar ten-go que a-ries - gar, ay de
Ten-go que an - da - ar ten-go que lu - char,

B. man-des pro-cla - ma - rás. Ten-go que gri - ta - ar ten-go que a-ries - gar, ay de
Ten-go que an - da - ar ten-go que lu - char,

21

S. mi si no lo ha - go ————— ¿Có - mo es - ca - par de ti,

C. mi si no lo ha - go ————— ¿Có - mo es - ca - par de ti,

T. mi si no lo ha - go ————— ¿Có - mo es - ca - par de ti,

B. mi si no lo ha - go ————— ¿Có - mo es - ca - par de ti,

26

S. co - mo no ha - blar, si tu voz me que - ma den - tro —————

C. co - mo no ha - blar, si tu voz me que - ma den - tro —————

T. co - mo no ha - blar, si tu voz me que - ma den - tro —————

B. co - mo no ha - blar, si tu voz me que - ma den - tro —————