



AUDIONET

enjoy the science

»Ich liebe den,
der es versteht, meine **Sinne**
anzusprechen!«

Präzision trifft Passion.

Komponenten von Audionet sind keine Marketingprodukte, sie sind authentisch. Erdacht und entwickelt mit wissenschaftlicher Inspiration, professioneller Ingenieurkunst und Leidenschaft für Klangkultur.

Ausnahmekreationen für mitreißenden Musikgenuss, die sich unter Genießern weltweit einen exzellenten Ruf erworben haben. Hergestellt von erfahrenen Mitarbeitern im Stile einer Manufaktur.

//

Mit äußerster Präzision und inwendiger Passion.



Made in Germany? Made in Bochum!



Das Ruhrgebiet durchlebt seit langem einen schwierigen Transformationsprozess. Die alte Stahl- und Kohleindustrie geht, Wissenschaft, High-tech-Unternehmen und Kultur kommen.

Worauf man sich bis heute verlassen kann, ist die Mentalität der Menschen. Hier wurden und werden keine halben Sachen gemacht. Hier zählen ehrliche Arbeit, Authentizität und der Ehrgeiz, Großes zu schaffen. In dieser Tradition stehen wir bei Audionet.

//

Hören Sie, was es bedeutet, made in Bochum zu sein.

Wenn Wissenschaftler Emotionen erzeugen.



Audionet startete 1994 als Spin-off der elektrotechnischen Fakultät der Ruhr-Universität Bochum. Mit wissenschaftlichen Konzepten und State-of-the-Art-Technologien wollten wir die besten Audioverstärker der Welt entwickeln. Bis heute gibt es keine mit besseren Mess-Ergebnissen. Der Erfolg kam schnell. Bereits nach wenigen Monaten titelte das Fachmagazin Stereoplay: „Professoren schocken High-Endler“. Als absolute Newcomer durften wir bereits im Gründungsjahr für B&W, weltweit führender Hersteller hochqualitativer Lautsprecher-systeme, das Frequenzweichensystem für deren Referenzlautsprecher „Nautilus“ entwickeln und produzieren. Dass die „Nautilus“ auch heute noch einer der besten Lautsprecher ist, erfüllt uns mit Stolz.

Bis heute sind wir uns treu geblieben: Wir verbinden wissenschaftliche Inspiration, beste Technologien und seriöses Engineering zu purer Emotion.

//

Das lässt sich messtechnisch nachweisen, aber vor allem: erleben!



AUDIONET

enjoy the science

» Ich wünsche mir etwas
ganz Einfaches: Musik
unverfälscht
wahrzunehmen!«

Das Beste, was Aluminium passieren kann.



Aluminium nutzen wir für unsere Gehäuse und Gerätefronten wegen seiner vorteilhaften elektromagnetischen Eigenschaften. Aluminium kann zudem sehr hochwertig und zeitlos wirken – wenn man keinen Aufwand scheut und mit größter handwerklicher Sorgfalt vorgeht.

Wie wir bei Audionet. Das Aluminium für unsere Fronten lassen wir in einer kleinen Aluminiumhütte in Essen eigens für uns erzeugen – nach unserer Rezeptur und in konstant bester Qualität. Die Rohlinge werden in Bochum von Feinmechanikern mit computergesteuerten Bohr- und Fräsmaschinen bearbeitet. Für die Oberflächenbehandlung werden eigens für uns entwickelte Schleifmaschinen eingesetzt. Die Frontplatten werden dann in Witten mit Hilfe von ebenfalls speziell entwickelten Titanaufnahmen aufwändig eloxiert und abschließend in einer kleinen Druckerei akkurat bedruckt. Jeder Arbeitsschritt wurde von erfahrenen Experten entwickelt und wird mit größter handwerklicher Kompetenz höchst sorgfältig ausgeführt.

//

Wenn wir schon für die Frontplatten solch einen Aufwand betreiben, was machen wir dann erst beim Innenleben unserer Komponenten?

Alles vom Feinsten. Für ein ebensolches Klangerlebnis.



Bei dem Innenaufbau unserer Geräte gehen wir ebenso kompromisslos vor. Dabei entwickeln wir immer wieder unkonventionelle Lösungen. So verwenden wir für die Gehäuse unserer Player amorphes Granit, Stahl, Aluminium und resonanzarmes MDF.

Unsere Aligned-Resonance-Technologie leitet mit einem speziellen Aufhängungssystem schädliche Bewegungsenergien ab. Für ein möglichst störungsfreies Auslesen der CD.

Gold, Platin, Rhodium: An jedem klangkritischen Punkt setzen wir das hochwertigste Material und die besten Bauteile ein, die wir weltweit beschaffen können. Viele lassen wir eigens für uns fertigen: In Japan beispielsweise werden unsere High-Audiograde-Elektrolytkondensatoren gebaut, die mit einem Dielektrikum aus Seide ausgestattet sind. Oder unsere Innenverkabelung aus mit Gold veredeltem Reinsilber.

Vom CD-Puk bis zur Lautsprecherklemme, vom Prozessor bis zum Widerstand: Alles, was klanglich den Unterschied macht, ist von ausgewählter und erlesener Qualität.

//

**Zugegeben: Das alles hat seinen Preis.
Doch das Klangerlebnis, das Sie damit genießen können, ist schlichtweg unbezahlbar.**

Die letzte Instanz: unsere Ohren.



Extreme Messverfahren, physikalische Qualitätstests – letztendlich entscheiden über die Güte unserer Komponenten immer zwei: unsere Ohren. Es sind die Hörtests, mit denen wir feinste Klangunterschiede klar differenzieren, Tonsignale bewerten und Qualität überprüfen.

Dafür haben wir eine Hörumgebung geschaffen, die ihresgleichen sucht. Ohne dabei ins Detail zu gehen: Erwarten Sie einfach, dass wir bei der Einrichtung unseres Hörraumes genauso akribisch und anspruchsvoll vorgegangen sind wie bei der Entwicklung unserer Verstärker und Abspielgeräte.

Wir haben uns eine akustisch nahezu perfekte Hörumgebung geschaffen, bei der keine Musikinformation verloren geht.

//

**Paradiesische Zustände für unsere Entwickler.
Das Ergebnis ist ein Traum für jeden Musikfreund.**

Die meisten hören
gerne Musik.
Aber nur die wenigsten
hören wirklich Musik!



„Sie glauben gar nicht, welche Freude es macht, mit einem exzellent ausgebildeten, inspirierten und engagierten Team solch unvergleichliche Geräte zu schaffen wie unsere. Das ist anspruchsvollste Technologie für begeisternde Hörerlebnisse, in bester deutscher Ingenieurtradition, in Bochum entwickelt und von Meisterhand gefertigt. So steckt in jeder einzelnen Komponente immer auch ein Stück von uns persönlich.

Mit dieser Arbeitsphilosophie haben wir weltweit viele Freunde gefunden, die das Hörvergnügen mit Audionet nicht mehr missen wollen.

Sie alle sind für uns der Ansporn, unseren kompromisslosen Weg konsequent weiterzugehen. Hören und erleben Sie, was dabei herauskommt, wenn Hirn und Herz zusammenarbeiten!“

//

Viel Freude mit Audionet wünscht
Ihr Thomas Gessler

Hier erfahren Sie mehr:
www.audionet.de

Audionet ist ein eingetragenes Markenzeichen der
IDEKTRON Unternehmens- und Technologieberatung GmbH & Co. Entwicklungs- und Produktions-KG

Herner Straße 299 | 44809 Bochum | fon +49(0)234/50727-0 | fax +49(0)234/50727-27 | kontakt@audionet.de | www.audionet.de

AUDIONET
enjoy the science