

---

## RENATA REIS

Graphic Designer

Nata il\_ 19 novembre 1977

A\_ San Paolo (Brasile)

Cittadinanza\_ brasiliana e italiana

Residenza: Alessandria • Via Inviziati, 26

Stato civile\_ nubile

Telefono\_ cell 348 – 8398782

e-mail\_ renatareis@hotmail.com

sito web\_ [http://www.designrelated.com/renata\\_reis](http://www.designrelated.com/renata_reis)

Graphic design. Comunicazione Visiva. Art Direction.

---

### Titolo di studio

Laurea in Design Industriale, specializzazione in disegno di prodotti presso la Fondazione Armando Alvares Penteado FAAP (1999), SP Brasile

---

### Esperienze formative

\_ *Specializzazione in design editoriale MA Graphic Design*

presso IED Istituto Europeo di Design (2005\_locked), SP Brasile

\_ *Graphic Summer School*

presso la Central Saint Martins School of Art & Design (2007), London UK

---

### Lingue conosciute

\_ Portoghese (madre lingua)

\_ Inglese (livello avanzato - IELTS 6.5)

\_ Italiano (livello intermedio)

---

### Premi progetti

\_ 2007 Premio di Design Editoriale Aberje – Rapporto d'attività Istituto Unibanco 2006 (progettazione visuale, edizione di immagine e impaginazione)

\_ 2007 Mostra "Foto in San Paolo" a San Paolo (fotografia selezionate)

\_ 2004 Biennale Brasiliana di Design Grafico- SESC Sao Paulo (creazione e progettazione visuale per linea di prodotti)

\_ 2003 Premio di Design Editoriale Aberje – libro "Alexandrino Garcia Profilo di un pioniere" (progettazione visuale, edizione d'immagine e impaginazione)

---

### Esperienze di lavoro :: percorso professionale

\_ 2008 Art Director, Sottosopra, Italia (attuale).

\_ 2007-8 Graphic designer freelance, Brasile e Italia.

\_ 2006-7 Graphic designer freelance presso Studio 113 Editora (studio grafico e editoria), Brasile.

\_ 2001-6 Coordinatore di studio e graphic designer presso Rico Lins + Studio, Brasile.

\_ 1999-2001 Assistente disegnatore presso Marcos Pacheco Design (disegno di prodotti), Brasile.

\_ 1998-1999 Stage presso Luciano Devia Arquitetos Associados (disegno di prodotti e exhibition design), Brasile.

---

### **Capacità e competenze tecniche**

\_ *Corporate Identity .Comunicazione Visive*

Progettazione e gestione dell'immagine aziendale e culturale in tutte sue espressione visive - dal marchio e immagine coordinata agli stampati.

\_ *Illustrazione. Surface Design*

Creazione di illustrazione e *collage* digitale, composizione grafica e studi di *pattern* e colore per applicazioni in prodotti e supporti diversi.

\_ *Grafica Editoriale*

Progettazione grafica editoriale, illustrazione vettoriale e impaginazione per libri, periodici, cataloghi, rapporti di attività, bilanci aziendali, riviste istituzionale.

\_ *Exhibition Design*

Progettazione visiva d'esibizione in musei, mostre fotografiche e mostre artistiche.

\_ *Packaging*

Progettazione visuale di confezione dei prodotti.

\_ *Web design*

Direzione artistica per siti web.

---

### **Capacità e esperienza**

\_ 7 anni di esperienza in graphic design.

\_ Sviluppo del concept dal brief al prodotto finale.

\_ Capacità di analisi concettuale e di sintesi espressiva.

\_ Esperienze presso agenzia di design affrontando responsabilità per tutti gli aspetti operativi giornalieri come coordinare i team interni di disegnatori junior.

\_ Esperienza di rapporti con i clienti.

\_ Esperienza nella produzione stampata e in DTP trattando con produttori e fornitori.

---

### **Capacità e competenze personali e organizzative**

\_ Coinvolgimento nel lavoro

\_ Diplomazia e capacità relazionali

\_ Capacità di lavorare autonomamente

\_ Energia, ispirazione, curiosità, entusiasmo

\_ Buone capacità organizzative

\_ Attitudine al lavoro collettivo

---

### **Competenze informatiche**

\_ Conoscenza dei sistemi operativi Macintosh e PC

\_ Ottima conoscenza dei principali software di progettazione grafica:

    InDesign, Photoshop, Freehand, QuarkExpress, Streamline, Illustrator, Acrobat Professional

\_ Buona conoscenza del pacchetto Office

---

### **Interessi extra professionali**

\_ Hobby: fotografia, arte, viaggi, rilegatura libri, yoga.

In riferimento alla legge 675/96, relativa alla tutela del trattamento dei dati personali, autorizzo espressamente all'utilizzo dei miei dati personali per le esigenze di selezione e di comunicazione.