

Stram stil med hyggelig vri



Ytterst på den gamle flystripen på Fornebu ligger et stramt og enkelt hus, med et mykt og hyggelig interiør, inspirert av elementer fra fjerne himmelstrøk.

HJEMMETINTERIØR

Av: Harriet Bjørnson Lampe
Foto: Inger Mette Meling Kostveit

Da tobarnsfamilien flyttet inn våren 2012, ble huset i Koksabukta på Fornebu levert med hvitmalt flater og klassisk eikeparkett. Det er en fin basis, som gir rom for ulike stiler.

Familien valgte å kontakte interiørkonsulent Kjetil Christensen med én gang de overtok huset for å få en helhetlig

interiørplan. Den skulle være både nytenkende og tidløs, praktisk og velfungerende. De ville også ha hjelp til lyssetting og fargevalg. De ønsket at interiøret skulle få et lunt og hyggelig preg med bruksvennlige og solide møbler, og deres samling med unike håndknyttede tyrkiske tepper skulle være retningsgivende både for farger og interiør.

De karakteristiske teppene, som paret har samlet over tid, er

hovedsakelig såkalte DOBAG-tepper. De kjennetegnes ved sine varme, lysende farger og spesielle mønstre. For å gi de unike teppene den oppmerksomheten de fortjener, men samtidig unngå at de dominerer hele interiøret, har interiørkonsulenten valgt å trekke frem og videreføre den ene av teppenes mange hovedfarger. Valget falt på den varme, rødoransje terrakottafargen. Den er brukt både i stoltrekk og på puter, og kombinert med møbler i mørkebrunt treverk gir det en god lunhet til de hvite rommene.

For å passe til huset var både interiørkonsulenten og eierne enige om at møblene måtte ha en viss stramhet, men tilførte

enkelte slitte, «nygamle» tepper og noen rustikke elementer for å unngå at det ble altfor stramt og perfekt. Han passet også på at parets indonesiske teakmøbler fikk en naturlig plass. De rustikke og litt røffe møblene er et viktig element for å dempe det «perfekte» uttrykket et nyoppført hus ofte har. ◆

► **Skjenken i mørkt treverk (Slettvoll Møbler) gir fin kontrast mot den lyse vegg. Lampen er fra Covent Garden. Den håndlagede glassvasen, som også kan brukes som glasslykt, er fra Mester Grønn. Lysestakene er fra Slettvoll og speilet fra Magazin.**

◀ **stuen** gir tepper og puter liv og varme til den nøytrale helheten. Det indonesiske bordet og tv-benken i vokset teak, som beboerne hadde med seg fra tidligere, skaper fin kontrast til det flunkende nye uttrykket. Sofa og stoler er fra Slettvoll Møbler. Teppet er fra Galleri DOBAG. De store gulvputene er fra Galleri DOBAG og Verket Interiør. Pynteputer fra Verket Interiør og Kid. Maleriet over sofaen er signert Ina Trosby Hatlo.

▶ **En koselig lenestol** fra Italian House og en litt rustikk skjenk i vokset teak utgjør en lun lesekrok. Pute fra Galleri DOBAG.



Interiør-konsulentens tips

- Et interiør der alt har samme farge, virker kjedelig. Farger får interiøret til å virke friskt og oppkvikkende.
- Sterke farger bør imidlertid brukes i små doser og på mindre gjenstander så det ikke blir overveldende.
- For helhetens skyld bør du holde deg til 2–3 hovedfarger. Her er oransje og blått valgt, fordi det er de to mest fremtredende fargene i DOBAG-teppe- ne, som var utgangspunkt for innredningen.
- Skap gjerne kontraster, men velg fortrinnsvis «myke» kontraster som brunt mot kremhvitt istedenfor sort mot hvitt.
- Nytt hus? Gjør det lunt og personlig ved å bryte med noen rustikke gjenstander. Ru overflater og grov struktur er flott mot boligens helt nye og plett- frie overflater.
- Gamle (arve-)møbler og gjenstander med patina bør også få plass.



▲ **Rustikke** pyntegenstander bryter litt opp i boligens perfekte og nye uttrykk. De store lysestakene er fra Green Apple. Glasslysestaker og vinkjølere er fra Covent Garden.

◀ **Spisestuen** ligger midt i hovedetasjen med panoramautsikt over Oslofjorden. Rommet krever et stort bord og gode stoler, som innbyr til lange middager. Siden rommet også er et gjennomgangsrom, er det valgt et ovalt bord, som ikke har utstikkende hjørner. Stolene har løse, vaskbare trekk i børstet terrakottafarget bomull, som tar opp fargen fra teppene i de tilstøtende rommene. «Lappeteppet» i duse gråbrune og beige farger (Verket Interiør) demper derimot fargeinntrykket her og gjør det litt røft. Legg merke til at gardinene er montert helt oppunder taket, for å understreke den gode takhøyden.



DOBAG-teppene gir landsbykvinner verdighet og uavhengighet

- Alle DOBAG-teppene blir knyttet eller vevd for hånd
- Det brukes kun håndspunnet ull og plantefarger. Den beste ullen fra 10 sauer går med til et teppe på ca. 1 kvm.
- Fargene er varme og lyse med mye spill og god harmoni.
- Mønstrene bygger på levende lokaltradisjon og komponeres fritt direkte i vevstolen uten bruk av sjablong. Teppene får ingen kjemisk etterbehandling og er garantert klorfrie.
- DOBAG-prosjektet startet i 1981 i noen få utvalgte fjellbygder i Tyrkia. Her var de gamle håndverkstradisjonene i ferd med å dø ut og forholdene for knytterskene var elendige. Med bistand fra DOBAG-prosjektet har kvinnene nå dannet egne kooperativer, og de gamle fremstillingsmetodene er gjenvunnet. Kvinnes kunst vinner anerkjennelse over hele verden, og deres arbeid holder liv i flere hundre familier.



Store vinduer gjør kjøkkenet lyst og luftig. Innredningen er fra HTH-Kjøkken. Persiener skjærer for innsyn, og for å gjøre det lunt, er det i tillegg en liftgardin. Selv om vinduet ikke går helt til taket, så er allikevel liftgardinet montert helt opp. Dermed ser vinduet større ut enn det egentlig er. Bordet fra Bolia kan trekkes ut til hele fire meter. Stolene er Arne Jacobsen-design, kjøpt på Tannum Interiør. Gulvteppe fra Verket Interiør.



Stram stil
med hyggelig vri



Stram stil med hyggelig vri

◀ **Soverommet** er enkelt innredet. I likhet med resten av huset er det bruken av tekstilene som setter preg på rommet, her i en beroligende gråturkis hovedfarge kombinert med beige og brunt. Stoffene er fra Green Apple, sengeteppet er fra Åhlens. Puffen er en stofftrukket kiste. Lamper fra Green Apple.

▼ **Oransje** håndklær får det hvite badet til å virke friskt og vitalt. Håndklær og spa-produkter er hovedsakelig fra Verket Interiør.



Barna har fått sitt eget lekerom i kjelleren, med morsom tapet fra Green Apple.

► **Gjesterommet** i underetasjen har fått et løft med lekker tapet (Designers Guild), flott taklampe (Room/House of Oslo) og sengeteppe fra Åhlens og sengetøy fra Lene Bjerre.

FORHANDLERE:
Blomster fra Mester Grønn,
32 22 96 80,
se www.mestergroenn.no
for tips og inspirasjon
Interiørdesigner: Chris Interiør
og Prosjektledelse,
www.chrisinterior.no
DOBAG, www.DOBAG.no
Slettvoll Møbler,
www.slettvoll.no
Bolia, www.bolia.com
HTH Kjøkken, www.hth.no

Verket Interiør,
www.verketinterior.no
Covent Garden,
www.coventgardenlodge.no
Kid, www.kid.no
Italian House,
www.italianhouse.no
Magazin Møbler og Interiør,
www.magazin.no
Room, www.room.no
Kunstner Ina Trosby Hatlo,
www.inatrosby.no

