

## ABSTRAK

Kajian yang merupakan penelitian kepustakaan (library research) ini menekankan pada identifikasi unsur-unsur keragaman budaya dalam dua novel populer yakni *Laskar Pelangi* (2005) oleh Andrea Hirata dan *Assalamualaikum Beijing* oleh Asma Nadia (2013) untuk merepresentasikan nilai-nilai multikultural serta mengemukakan cara pengembangan nilai-nilai tersebut melalui pembelajaran Bahasa Indonesia untuk pelajar. Penelitian ini dipandang sebagai suatu kajian yang penting dikembangkan dalam dunia pendidikan karena generasi penerus bangsa perlu mengenal keragaman budaya agar dapat menumbuhkan nilai-nilai multikultural seperti sikap toleransi, sikap tidak berprasangka buruk, sikap menghormati perbedaan dan menjaga perdamaian, terutama dalam negara Indonesia yang berbhineka ini. Data primer untuk penelitian kualitatif ini yang dikumpulkan dari kedua novel tersebut berupa pernyataan-pernyataan dari narasi dalam novel. Dengan memanfaatkan teori representasi dari Stuart Hall untuk analisis dan penafsiran data, hasil dari kajian ini menunjukkan bahwa kedua penulis menunjukkan unsur keragaman melalui tokoh, bahasa dan latar budaya dalam novelnya. Studi ini juga mengemukakan bahwa pengembangan nilai multikultural dalam pendidikan dapat dilakukan melalui mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan menyediakan bahan bacaan dan audio-visual yang relevan dan kegiatan berdiskusi dalam kelas.

*Kata Kunci: nilai multikultural, keragaman budaya, novel, pembelajaran Bahasa Indonesia*