

ABSTRAK

Metafora adalah gaya bahasa kiasan. Metafora adalah sarana yang digunakan individu untuk mengekspresikan pikiran dan gagasan mereka yang diperoleh melalui pengalaman sehari-hari. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis metafora yang digunakan dalam komunikasi mahasiswa di lingkungan kampus FKIP Unpri dan pentingnya metafora sebagai bahan pembelajaran evaluasi sastra. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Data penelitian ini dibuat dalam bentuk wawancara dan observasi terhadap informan yang merupakan mahasiswa bahasa dan sastra Indonesia FKIP Unpri. Hasilnya, ditemukan bahwa siswa menggunakan tiga jenis metafora: metafora terarah, metafora struktural, dan metafora ontologis. Ada empat makna metaforis yang digunakan siswa yaitu makna paradigmatis dalam bahasa, makna referensial, makna asosiatif, dan makna afektif atau afektif. Penggunaan metafora dalam bahan bacaan sastra mungkin terfokus pada fakta, sehingga maksud yang dinyatakan mungkin berbeda dengan maksud sebenarnya.

ABSTRACT

A metaphor is a figurative style of language. A metaphor is a means by which individuals express their thoughts and ideas acquired through everyday experiences. The purpose of this study is to identify the types and meanings of metaphors used in students' communication as learning materials for literature evaluation in the campus environment of FKIP Unpri. This type of research is descriptive qualitative research. The data of this study are the results of interviews and observations of students studying Indonesian language and literature at FKIP Unfri University. Research has shown that students use three types of metaphors: directional metaphors, structural metaphors, and ontological metaphors. The metaphors students use have four meanings: intralingual-paradigmatic meaning, referential meaning, associative meaning, and affective or emotive meaning. The use of metaphors in literature teaching materials can focus the facts, causing the meaning to be conveyed to be different from the truth.