

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Pendahuluan

Nilai merupakan sesuatu yang mengarah pada pandangan tentang baik buruknya tingkah laku dalam kehidupan sehari-hari. Nilai juga dapat dikatakan sesuatu yang berharga, berkualitas, bermutu, dan berguna bagi manusia. Dengan kata lain nilai berarti sifat manusia, dalam menjalani hidupnya. Pada identifikasi masalah peneliti meneliti lirik lagu yang berjudul "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiet G. Ade dan lagu "Bunda" karya Melly Goeslaw. Kedua lagu tersebut mengandung makna dan nilai moral yang nantinya dapat dijadikan sebagai materi pembelajaran Bahasa Indonesia dalam menentukan nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah lagu. Yang telah kita ketahui bersama dalam lirik lagu di zaman modern ini banyak lagu yang mengandung makna tidak sesuai diperdengarkan kepada masyarakat luas khususnya pada kalangan pelajar baik tingkat SD, SMP, maupun SMA. Itulah salah satu pemicu kemerosotan moral pada pelajar di berbagai sekolah. Lagu tidak hanya dapat dijadikan sebagai sarana hiburan semata melainkan juga dapat dijadikan sebagai media pembelajaran untuk menambah wawasan dan pengetahuan serta dapat menunjang perubahan moral pelajar melalui materi pembelajaran dalam kelas. Makna dan nilai lagu dapat meningkatkan kemampuan berpikir dan memperluas wawasannya dengan menjadikan lagu sebagai materi pembelajaran yang bermutu. Salah satu contoh adalah lirik lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiet G. Ade dan lagu "Bunda" karya Melly Goeslaw. Yang berisi motivator atau perjuangan hidup orang tua. Lagu yang memiliki makna dan nilai moral seperti itu, dapat merangsang pemikiran dan pola pikir peserta didik dengan menjadikan lagu sebagai materi pembelajaran sesuai dengan pembelajaran yang ada di SMA tentang menentukan nilai-nilai yang terdapat pada mata pelajaran bahasa Indonesia. Besarnya pengaruh era globalisasi membuat banyaknya peristiwa-peristiwa amoral yang terjadi di kalangan masyarakat khususnya di kalangan pelajar. Salah satunya pada lagu yang liriknya dan maknanya tidak layak didengar. Hal itu sangat berpengaruh terhadap diri seseorang, dan di dunia pendidikan pun sebuah lirik lagu dijadikan sebagai salah satu media pembelajaran khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia. Kedua lagu ini mempunyai keistimewaan karena liriknya mengandung makna yang mendalam serta mudah dipahami dan dimengerti. Lagu ini biasanya banyak digunakan pada saat hari wisudawan, perpisahan sekolah dan acara formal lainnya.

Menurut KBBI, pengertian lagu memiliki kemampuan untuk memutar kembali kenangan di masa lalu memindahkan perasaan dimana lagu tersebut begitu berarti. Lagu juga dapat digunakan sebagai sarana tempat untuk menuangkan isi hati dan perasaan. Liriknya terinspirasi dari lingkungan atau keadaan sosial.

Pengertian lagu menurut bahasa, merupakan seni nada atau suara dalam urutan, kombinasi, dan hubungan temporal (biasanya diiringi dengan alat musik) menghasilkan musik yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan.

Luxemburg (1989) definisi atau syair lagu dapat dianggap sebagai puisi.

Warren (1989) sebutan lirik lagu merupakan salah satu bentuk komunikasi massa dari lagu yang terbentuk oleh komunikasi kepada komunikan dalam jumlah yang besar melalui media massa berfungsi sebagai media penyampaian.

Lagu merupakan ekspresi seseorang dari dalam diri yang dialaminya. Biasanya ekspresi lewat lagu diiringi dengan melodi dan irama dan disesuaikan dengan lirik lagunya yang membuat pendengar terbawake dalam alunan lagu tersebut.

Ada yang memanfaatkan lirik lagu untuk dijadikan sebagai bahan pengajaran apresiasi sastra khususnya pada puisi, diharapkan nantinya para pencipta musik terus meningkat. Salah satu lirik yang dapat dijadikan sebagai materi pembelajaran apresiasi sastra yaitu lewat lirik lagu Ebiet G.Ade dan Melly Goeslaw. Karena setiap penggalan liriknya mempunyai arti yang begitu nyata pada kehidupan. membuat siapa saja yang mendengar ikut merasakan perjuangan dan kenangan bersama orangtua

1.2 Identifikasi Masalah

Adapun identifikasi masalah pada penelitian ini adalah :

- 1.2.1 Terjadinya kemerosotan moral siswa di berbagai sekolah
- 1.2.2 Lagu hanya dimanfaatkan untuk hiburan saja
- 1.2.3 Banyaknya peristiwa-peristiwa amoral yang terjadi di masyarakat khususnya di kalangan pelajar
- 1.2.4 Masih sedikitnya lagu yang dijadikan sebagai materi pembelajaran khususnya mata pelajaran bahasa Indonesia.

1.3 Rumusan Masalah

Pada penelitian ini rumusan masalah sangatlah penting. Pada rumusan masalah seseorang dapat melihat permasalahan yang hendak diselesaikan. Adapun rumusan masalah penelitian ini adalah :

- 1.3.1 Makna dan nilai moral apa saja yang terdapat pada lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiet G.Ade dan lagu "Bunda" karya Melly Goeslaw
- 1.3.2 Bagaimana analisis makna dan nilai moral pada lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiet G.Ade dan lagu "Bunda" karya Melly Goeslaw
- 1.3.3 Bagaimana mencari lirik lagu sebagai bahan ajar bahasa Indonesia

1.4 Batasan Masalah

Batasan masalah berfungsi sebagai alat untuk memfokuskan penelitian agar peneliti lebih mendalam dan detail. Adapun batasan masalah pada penelitian ini adalah menganalisis makna dan nilai moral dalam lirik lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiet G. Ade dan lagu "Bunda" karya Melly Goeslaw.

1.5 Tujuan Penelitian

Sebuah penelitian pasti memiliki tujuan membuat seorang peneliti dikatakan berhasil dalam menyelesaikan penelitiannya. Untuk lebih jelasnya peneliti akan menguraikan tujuan penelitian tersebut

- 1.5.1 Mengetahui makna dan nilai moral yang terkandung dalam lirik lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiat G. Ade dan lagu "Bunda" Karya Melly Goeslaw.
- 1.5.2 Mengetahui makna dan nilai moral lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiat G. Ade dan lagu "Bunda" Karya Melly Goeslaw sebagai materi pembelajaran yang ada pada mata pelajaran bahasa Indonesia.

1.6 Manfaat Penelitian

Sebuah penelitian harus memberikan manfaat baik secara teoritis maupun praktis manfaat yang dapat diberikan pada penelitian ini ialah sebagai berikut :

1. Manfaat Teoritis

Untuk menambah pengetahuan dan perkembangan penelitian tentang makna dan nilai moral dalam sebuah lagu.

2. Manfaat praktis :

- a) Untuk membantu menggambar karya sastra memahami isi lagu dalam lagu "Titip Rindu Buat Ayah" karya Ebiat G. Ade dan lagu "Bunda" Karya Melly Goeslaw yang berfokus pada makna dan nilai moral lagu tersebut.
- b) Dapat menjadi sumber referensi ilmiah bagi peneliti lain yang ingin meneliti makna dan nilai moral dalam sebuah lagu. Dapat menjadi materi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia
- c) Sebagai suatu apresiasi karya sastra khususnya dalam mengapresiasi sebuah lagu Ebiat G. Ade dan Melly Goeslaw