

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses perubahan karya sastra cerpen menjadi sebuah naskah drama dengan cara pengalihwahanaan. Metode yang digunakan dalam peneliti ini adalah metode kualitatif deskriptif. Data dan sumber data yang dibutuhkan dalam penelitian menggunakan metode studi pustaka atau disebut dengan riset kepustakaan (*libraryresearch*). Kajian alih wahana cerpen “Bunga Dalam Gelas” karya Dorothea Rosa Herliany menjadi naskah drama memiliki perubahan baik itu dalam dialog, tokoh, dan latar agar lebih menarik bagi pembaca dan lebih mudah jika dipentaskan. Cerpen “Bunga Dalam Gelas” menceritakan tentang seorang suami yang selalu menuntut istrinya menjadi istri yang ideal. Disamping itu istri tersebut menjalin hubungan dengan mantan kekasihnya. Hasil kajian alih wahana cerpen “Bunga Dalam Gelas” ke dalam naskah drama adalah adanya perubahan narasi kedalam bentuk dialog, penambahan nama tokoh dan juga latar dalam naskah drama tersebut.

Kata kunci : Alih Wahana, Cerpen “Bunga Dalam Gelas”, Naskah Drama.