

Analisis Gramatikal Pada Novel Ayah Karya Andrea Hirata dan Implikasinya Pada
Pengajaran Sekolah Menengah Pertama.

Christin Agustina Purba, Nurhaini Lubis, Enzellina Sinaga, Nurmawati.

christinpurba@unprimdn.ac.id nurhaini5.5.98@gmail.com sinagaenzellina@gmail.com
nurmawatiajeng@gmail.com

Universitas Prima Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui bagaimana analisis gramatikal pada novel Ayah karya Andrea Hirata dan implikasinya pada pengajaran di Sekolah Menengah Pertama kelas VII SMP Swasta Dharma Pancasila Medan Tahun Ajaran 2020/2021. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang menggunakan metode analisis teks dan wawancara. Populasi penelitian ini yaitu siswa kelas VII SMP Swasta Dharma Pancasila Medan yang berjumlah 54 siswa. Pengambilan sampel penelitian ini menggunakan teknik post test. Penelitian berlangsung di lapangan sesuai dengan fakta sebagaimana adanya. Peneliti menemukan unsur gramatikal dari novel Ayah karya Andrea Hirata yaitu **Konjungsi Koordinatif Aditif (dan, lagi pula, serta)**, *Konjungsi Adversatif* (namun, meskipun, hanya, tetapi, bagaimanapun, pada kenyataannya, sebenarnya, sebaliknya), *Konjungsi Subordinatif Waktu* (sejak, semenjak, ketika), *Konjungsi Subordinatif Syarat* (jika, jikalau, asal (kan), bila, manakala), *Konjungsi Subordinatif Konsensif* (sehingga, sampai, akibatnya).

Kata Kunci : Gramatikal, Novel, Konjungsi Koordinatif Aditif, Konjungsi Adversatif, Konjungsi Subordinatif Waktu, Konjungsi Subordinatif Syarat, Konjungsi Subordinatif Konsensif.

Abstract

This research is done to have known how to analyse gramatical in novel Andrea Hirata " Ayah " . And the implication in teaching in junior high school Dharma Pancasila Medan 2020/ 2021. This reasearch is a a kind of qualified reasearcher which uses analysis method and interview. The population of researcher is the students of grade VII Dharma Pancasila junior high school in Medan. By raking the samples of post test. It has been done in the school yard as the real fact. And it found the grammatical part from the novel Ayah the

artwork of Andrea Hirata, like the using of conjunction of additive coordinative (and, besides, therefore) adversative additive (unless, even though , only if, while) subordinative consensive (although, until, the result).

The key words: grammatical, Novel, conjunction of additive coordinating, adversative, subordinate of time, subordinate of condition, conjunction of subordinative consensive.